

OPMG

KONTAKT  
MAKAYE  
2000

ALTERNATIVE  
TRANSPORTATION  
FACTS SHEET

**С 7.07 по 19.08.1999 года группа Звездно-Рожденных Сознаний под руководством Ориса, выполняя конкретные рекомендации, полученные от Албеллика во время Контактов с Ним (выбор места, режимы размещения, пребывания и питания, упражнения, тематика и методика работы в Астрале и пр.), находилась в Крыму, на плато Ай-Петри для проведения общих Медитаций и совместной работы на Тонком Плане с юпитерианцами - Посредниками Первого порядка со стороны плеядеанцев.**

**О том, что происходило с ними в этот период, о трансмутации, о невероятных событиях, произошедших на Тонком Плане, в том числе 11, 12 и 13 августа, и об ответах Ориса на многочисленные вопросы Звездно-Рожденных, вы узнаете из этого Дневника.**

# Дневник трансмутации

группы Звездно-Рожденных Сознаний

(Орис, Анааэлла, Тригордий Навварис, Вооулл,

Велла Гратилларис, Радаэна и Фироксанта).

Крым, плато Ай-Петри,

источник *Бештэкнэ*,

**07.07 - 19.08.1999г.**

## 07.07

Наконец-то, настал этот долгожданный день, о котором в двух своих последних Kontakтах сообщал наш Брат Албеллик! У всех нас, Звездно-Рожденных, прибывших в Ялту из Швейцарии и России на сорокачетырехдневный “духовный семинар”, как назвал это “мероприятие” Орис, с самого вечера было очень приподнятое и даже какое-то особо торжественное настроение, какое, наверное, должно быть у космонавтов перед самым полетом в космическое путешествие! Еще бы, ведь все мы столько ждали этот день и так тщательно готовились к этому событию, которое, возможно, станет самым главным и определяющим моментом во всей нашей земной жизни!

В принципе, мы все, по максимуму, готовимся к возможной трансмутации физического тела в уплотненно-астральную оболочку и последующему Вознесению в ней, которое может состояться в период с 11 по 13 августа, но Орис, который, как всегда, ЗНАЕТ гораздо больше, чем говорит, настаивает на том, чтобы все мы воспринимали наше предстоящее пребывание на плато Ай-Петри именно как духовный семинар, не больше. Все же мы все пытаемся выпытать у него разными путями об этом поподробнее, но он каждый раз ловко уходит от прямого ответа. Ай да Орис!...

Я думаю, что лично ему, конечно же, известно все, что будет происходить с нами на плато или, во всяком случае, хотя бы чем этот наш “семинар” завершится. Наверняка. Брат Албеллик лично ему дал информации больше, но учитывая, что мы еще “не выросли из детских штанишек”, Орис считает, что нам пока что рано об этом знать. Что ж, им виднее! Как говорится, “поживем, увидим”!

Но лично я приехала бы сюда даже с конца света из-за одной только возможности поголодать, что называется “всласть”, да духовно пообщаться так долго с Орисом и всеми НАШИМИ! Уже одно такое общение, учитывая те энергии, которые идут от Ориса, я расцениваю для самой себя как основу для настоящего духовного скачка, а если, кроме этого, с нами, как обещает Орис, еще и что-нибудь будет происходить, то это превосходило бы все мои ожидания!.. Хотя, если по-честному, перспектива трансмутации и Вознесения меня также не огорчила бы...

Ну вот, с самого начала Орис поручил мне, Фироксанте, вести ежедневный подробный дневник нашего пребывания здесь, а Велла Гратилларис должна будет дополнять его и уточнять, если я вдруг что-нибудь пропущу или не так опишу. Конечно, задание ответственное и серьезное, но я думаю, что вдвоем с Веллой и, естественно, с помощью Ориса, мы с ним справимся!

Еще Орис сказал, что, возможно, наш Дневник будет издан в виде отдельной книги

и он постарается ничего из него не “вырезать”. Ух, ты! Вот здорово! Мне еще никогда не приходилось участвовать в написании настоящих книг... Господи, это же сколько надо всего описать, чтобы получилась целая книга!.. В связи с таким ответственным поручением, Орис теперь придумал мне (в шутку, конечно же!) “литературный” псевдоним - “Ильф-и-Петров”... Ладно, ладно, пусть себе смеется, - “смеется тот, кто смеется последним”!

Итак, наконец-то, я приступаю к описанию первого нашего дня на плато. Из Ялты, где проживают Орис, Анааэлла и Ауриестаарх, мы выехали группой в шесть человек: Орис, Фироксанта, Радаэна, Вооул, Тригордий Навварис, Велла Гратилларис. Наша Сестра Анааэлла осталась еще на десять дней в Ялте, Орис говорит, что дорабатывать Карму, а Брат Ауриестаарх также вынужден был остаться, чтобы закончить верстку и уладить дела с типографией по изданию двух последних книг Ориса - “Послания с Небес” и “Мытарства Души”, а затем отправить их на сайт Ориса в Интернете.

На место, заранее определенное Братом Албелликом и показанное Орису еще в апреле этого года, прибыли в 12 часов дня. Источник, который по-татарски называется “Бештэknэ”, находится на территории воинской части и тщательно охраняется солдатами, потому что вода из него наполняет огромные резервуары части, зарытые в землю. Поэтому вокруг него построено мощное каменное сооружение, дверь в которое постоянно заперта на огромный болт с гайкой. От нас двое солдат-охранников тут же категорически потребовали письменное разрешение не то что на пребывание в этом месте, а даже просто на въезд сюда!

Мы все, не ожидая таких преград, сразу же упали духом, но благодаря оперативному вмешательству Орису, все вопросы по нашему размещению на строго охраняемой военными территории были тут же улажены, дверь к роднику безропотно открыта, а болт и гайка от нее с покорностью отданы нам на хранение. Странно, но после того, как Орис поговорил с солдатами, уже не понадобилось ни письменного разрешения от командования, ни других каких-то важных документов, - ничего! Вот здорово!

Удивительно легко и быстро разрешив эту, совершенно непреодолимую для других, проблему, мы тут же приступили к общему обустройству нашего небольшого палаточного лагеря. Природа встретила нас своей, нетронутой цивилизацией и не изуродованной пока еще человеком, первозданной Благодатью. Любовь и Красота уникального места обнимали нас, завораживая причудливыми и таинственными образами, затаившимися в расщелинах обветренных скал, со всех сторон окружающих долину в виде высоких крепостных стен. Сама же долина была выполнена в виде широких и пологих русел трех, соединяющихся вместе, рек. Еще раз не постесняюсь с восторгом повторить: Красота здесь просто неопиcуемая!

Всех нас одолевало необъяснимое желание смеяться, шутить и даже петь, что мы,

собственно, и делали, учитывая то, что уже с завтрашнего утра двоим из нас, - Орису и мне, Фироксанте, - нужно будет держать Обет Молчания. Это я САМА для себя так решила, а Орис, как всегда, как-то особенно и не возражал.

Он вообще не терпит никаких запретов, ограничений, догм и надуманных рамок, хотя уже почему-то как-то туманно намекнул нам всем, что **ЗДЕСЬ** мы должны будем узнать его совершенно с другой стороны. Интересно, с какой?.. Во всяком случае, знаю, что не с плохой, потому что **НАШ** Орис и зло - просто несовместимые понятия!..

Радость, переполнявшая наши сердца, была просто необыкновенная, - вокруг нас раскинулось целое огромное море белых ромашек, реки мяты, густые заросли душицы, мохнатые “шапки” синего чабреца на склонах долины и сплошное покрывало сочной-пресочной осоки! Мы такого, честно признаюсь, даже и не ожидали. Не надо быть экстрасенсом, чтобы уже только по одному этому небывалому изобилию редких девственных трав и их буйному росту определить, что долина, в которой мы остановились, действительно находится в особенных, высокоэнергетических условиях.

Впрочем, Орис также сразу же, как только мы вышли на место предполагаемого нами лагеря, определил это по своим внутренним ощущениям: начиная с определенных, четко очерченных на Тонком Плате границ, направление и тип энергии пространства буквально через каждый шаг изменялся на противоположный, - то восходящий, то нисходящий потоки мощными струями скользили по нашим психическим центрам, по позвоночнику и к этому не так просто было привыкнуть, особенно Орису, который все ощущает и видит гораздо больше и глубже любого из нас.

Каждое месторасположение для индивидуальной палатки Орис выверял не только по своим энергоощущениям, но также еще и двумя вращающимися медными рамками, так, чтобы место каждого из членов группы наиболее совпадало с точками повышенной положительной энергетики. В самом центре лагеря была установлена палатка Ориса в виде пирамиды (основание - 2м 35см, длина ребра - 2м 24см, высота - 1м 50см). Во всех углах пирамиды были установлены мощные магниты, а на вершине еще и возвышался особой конструкции ускоритель, выполненный в виде пространственного Креста. Это о нем Албеллик говорил в своем последнем сообщении.

Кроме того, все квадратное основание пирамиды Ориса было четко заключено в медный круг, а с юга на север широко развернулся медный крест “Назарет”, размеры которого также были строго соблюдены - 5м х 5м. Еще вокруг всего лагеря особым образом из медной проволоки была устроена огромная шестиконечная “звезда Давида” - символ Мудрости.

Мы все дружно радовались каждому из множества удивительных “совпадений”, сразу же сообразив, что наши Космические Братья заранее все знали и позаботились абсолютно обо всем, так как все вершины звезды Давида абсолютно точно совпали с точками мощных восходящих потоков энергии, а точки ее пересечения с крестом и кругом - с нисходящими потоками. Ух, и здорово же было все это наблюдать!

Затем Орис с помощью медных рамок определил место для устройства костра, который мы впервые разожгли лишь около восьми часов вечера. Прямо перед нами на чистом звездном небе ярче всех сияла наша родная и так к себе манящая звезда под названием Сириус, которую мы провожали зачарованными взглядами до тех пор, пока она медленно не скрылась за высокой скалой, расположенной на противоположном холме.

Костер весело трещал сухими ветвями, а толстые смолистые поленья искрились в ночи целыми рубиновыми россыпями. Мы пили душистый чай на травах, заваренный с дымком в большом котелке и под великолепную классическую музыку эмоционально мечтали о том, ЧТО нам предстоит еще пережить здесь, в этой долине, в течение следующих 44 дней.

Слушая Моцарта и Вивальди, Орис сказал, что *наша планета представляет в Космической Школе класс, где Сознания обучаются Искусству Гармонии и Равновесия. Но из-за оккупирования Земли “эго-вирусом” (он уже писал в своих книгах о т.н. “синдроме Люцифера”) люди просто посходили с ума и совершенно забыли о том, какие невообразимо огромные возможности приведения себя в гармоничное и равновесное состояние скрываются в прекрасных музыкальных звуках и гармоничном сочетании цветов, которые своими энергетическими вибрациями способны очень интенсивно влиять на энерго-информационную составляющую человека.*

*Звук и цвет, - говорит Орис, - очень тесно связаны с целительством и во многих реальностях других типов давно уже эти два фактора успешно используют для приведения тел-оболочек в нормально-активное состояние. Кстати, в земных Городах Света, которые уже реально существуют на Тонком Плане, Знание об этом также активно применяется в целительских целях.*

*Но применить это Знание также и здесь, в условиях нашей реальности, к сожалению, нельзя, потому что этому сильно мешают Сознания с очень ограниченной шириной диапазона (т.н. “молодые” Души). Люди с таким ограниченным Сознанием сейчас позанимали самые важные и ключевые посты не только в правительствах, политических и религиозных движениях, но также в науке и искусстве. Они полностью зациклены на материальном и не могут воспринимать то, что находится выше жестких границ из*

*собственного понимания.*

*После квантового скачка все эти незрелые энерго-информационные поля, активно используемые сейчас агентами Хаоса, будут переведены в другую, более соответствующую им нишу или зону, а для новых, преображенных людей Земли будут открыты все знания, способствующие гармоничному развитию не только науки, но также и Искусства, как самого главного стимула для стабильной активизации процессов духовного творчества. А пока что преобладающее большинство людей, представляющие собой эволюционно незрелые поля, просто не в состоянии даже просто нормально воспринимать высокие энергии многогранной Истины”.*

После этих слов мы с еще большей внимательностью стали прислушиваться к звучанию великолепных музыкальных произведений, подсознательно соотнося их вибрации с ответной реакцией наших собственных психических центров. Мы уже стали не просто пассивно слушать музыку, а проникнув в свои ощущения, отмечали: это - для Анахаты, а эта музыка - для Вишудхи, а эту не хочу слушать, потому что она активизирует Муладхару...

Здесь, у пылающего оранжево-фиолетовыми переливами костра, мне почему-то вспомнилось стихотворение, которое Орис записал в своем дневнике во время прошлого его сорокадневного голодания в пещере:

*Горит, дымит костер в пещере...  
Ну, не в пещере, а в скиту,  
Который мне - как светлый терем,  
У всей природы на виду.  
Как запах пота из подмышки,  
Так терпкий дым слезит глаза,  
Когда в костре томятся шишки  
И с бревен капает слеза.  
А над костром, хмельной и пьянкий,  
Уже витает аромат, -  
То в прокопченной, черной банке  
Шиповник с травами кипят.  
Я чай пью жадно, до отрыжки,  
Что больше пить - не вмоготу...  
А из костра мерцают шишки,  
Как горсть рубинов на свету.  
И из скита сочатся блики*



*Вглубь задремавшей тишины,  
И ночь со скал сдирает лики,  
Как червоточины с луны...*

И луна, и костер, и сияющие на очень близком ночном небе звезды, - снова все так же, как и в то время, три года назад... Да, это была моя затаенная мечта - пройти в полном одиночестве через все те же ощущения, через которые прошел Орис во время своего первого 40-дневного голодания в горах, в пещере! Но, видно, этой моей мечте уже никогда не сбыться, как, впрочем, и еще одной моей мечте - пойти странничать с Орисом, Анааэллою, Тригордием и Веллой... Ах, эти наши мечты, мечты! Орис, наверное, вычеркнет из дневника это мое краткое лирическое отступление...

Орис предложил нам делать ежедневный отбой не позже 22 часов, чтобы с восходом солнца начинать общую Медитацию. Мы все с ним согласились и разошлись каждый по своим палаткам. Так, тихо и спокойно, завершился наш самый первый из сорока четырех дней. Я также в своей палатке укуталась с носом в пуховый спальный мешок и стала читать про себя молитву, написанную Орисом:

*Когда подступит искушение,  
На дно греховное маня,  
Пошли мне, Господи, терпенье  
И в Духе укрепи меня!*

*Когда в Тебя утрачу веру  
И истощусь день ото дня, -  
Воздай, Господь, мне в полной мере,  
Воздай и не щади меня!*

*Когда затмит глаза гордыня  
И бесов злых надвинет рать, -  
Пошли, Господь, меня в пустыню,  
Чтоб смог я там себя познать!*

*А коль предам Святого Духа,  
С ума сойду, Тебя кляня, -  
Лиши меня и глаз, слуха,  
Испепели, Господь, меня!*

*Когда усну в духовной лени,  
В Душе иллюзии храня, -*

*Меня поставь Ты на колени,  
Прозри и разбуди меня!*

*Когда зарвусь в сердечной скуке,  
Во всем Тебя, Господь, виня, -  
Пошли Ты мне святые муки  
И больше не щади меня!*

*Когда любовь покинет Душу,  
Не станет прежнего Огня, -  
Пошли мне испытаний стужу,  
В страданиях научи меня!*

*Коль не найду в себе ответа  
На все вопросы Бытия, -  
Дай Свет мне Нового Завета,  
Чтоб были вместе - Ты и я!*

*Когда же тьма затмит мне Душу,  
Мои надежды хороня, -  
Ты укрепи и я не струшу,  
Коль в Духе укрепишь меня!*

*Дай, Господи, осилить мне  
Все то, что ты мне поручил,  
Чтоб здесь, с собой наедине  
Не позабыть, чему Учил.*

*Дай, Господи, пройти стезей  
Мне предначертанной Судьбою,  
И после суеты земной  
Чтобы снова встретиться с Тобою.*

*Дай, Господи, прекрасных слов,  
Чтоб мог я людям их сказать  
И, разбудив от тленных снов,  
Им Лик Твой светлый показать.*

*Дай, Господи преодолеть  
Печаль, тоску и боль земную,  
Чтобы никто не смог узреть,  
Как по Тебе Душа тоскует.*

*Дай, Господи, не подкачать,  
Врагов жалеть, не ненавидеть,*

*И зло с Любовью обличать,  
И в каждом встречном брата видеть.*

*Дай, Господи, нести Любовь  
Всем, кого встречу на дороге,  
Чтоб в жизни люди вновь и вновь  
Все больше думали о Боге,*

*Дай сил нести сыновью честь  
С высоко поднятой главою,  
Чтоб ни гордыня и ни лесть  
Не взяли власти надо мною.*

*Пошли, Господь, мне Силы, Знания,  
Чтоб мог в Любви и вере жить,  
Чтоб до последнего дыханья  
Я смог Тебе, Господь, служить!..*

*Дай, Господи, хотя б на миг  
Средь жизни бренной сутолоки  
Узреть мне Твой Пресветлый Лик,  
Чертога дивные Истоки.*

*Где ширь и Свет, каких здесь нет,  
Пред чем мутнеет даже Рай...  
Хотя б на миг узреть Твой Свет  
Дай, Господи!  
Прошу же: “Дай!”*

Так, под распевное шептание Орисовой молитвы, закончился мой первый день на плато.

Начиная с сегодняшнего дня, Орис принял на себя Обет Молчания. Всем нам очень сильно не хватает его голоса, его общения, его объяснений на сотни и тысячи вопросов, постоянно возникающих у нас, хотя, в то же время, когда он молчит, то выглядит намного мягче, доступнее и ближе, чем обычно, когда в каждом его слове и жесте очень явственно ощущается Учитель (это, конечно же, лишь только мое личное мнение, как его Сестры - Фироксанты). Кстати, с его разрешения я также решила молчать до самого конца нашего пребывания здесь, а впрочем, буду хранить молчание столько, сколько выдержу!

Уже понемногу начал определяться наш примерный распорядок дня. Назначенная на пять тридцать утра Медитация не состоялась из-за физической неготовности участвующих - многие не привыкли так рано вставать и к тому же до восхода солнца было довольно сыро и холодно. Поэтому Орис собрал всех сразу же после восхода и мы с молитвой, по росе, отправились собирать траву для наполнения ею наших подушек.

Рвали зверобой, мяту, чабрец, душицу и еще какие-то пахучие травы, которых здесь было целое море. Орис называл их названия и по-русски, и даже по латыни (и как он умудряется все это запоминать?), два из них я даже специально записала для себя - *Ceratocephala testiculata* (рогоглавик яичковидный) и *Capsela bursa pastoris* (пастушья сумка). За правописание не отвечаю, потому что записала на слух, но травы очень полезные! Мы будем не только подушки ими набивать, но и чай с них готовить! Жаль, что мы с Орисом не можем позволить себе даже чайку попить, а только одну воду!..

Кстати, в процессе собирания лекарственных трав, Орис “рассказал” нам (на свисте и жестах), что *многие люди считают цветы, деревья, траву, почву и т.д. неодушевленными вещами, предметами, которые не имеют Сознания. Это - абсолютная ложь! Ничто так же далеко от Истины, как мнение о “мертвой” Материи! Именно с таким отношением к Живой Природе, повсеместно окружающей нас, человек вынудил Царства минералов, растений и животных из своих помощников и соратников по эволюции превратиться чуть ли не во врагов, по крайней мере, значительно усилил недоверие к себе со стороны высокоорганизованных Групповых Сознаний, представляющих на Земле эти Царства Природы.*

*Но даже несмотря на некоторую частичную враждебность земной флоры по отношению к человеку, Коллективные Сознания растений, пребывающие в других, очень высоких по уровню вибраций, реальностях, совершенно не против*

того, чтобы человек использовал живые растения для собственного применения в качестве еды или лекарства, потому что именно таким путем, через химические процессы и реакции, происходящие в наших органах пищеварения, эти Коллективные Сознания имеют возможность одновременно и познавать очень сложную Природу человеческого организма, повышая таким образом, свое эволюционное развитие, и сознательно участвовать в Служении Творению.

Некоторые люди, ложно мотивируя свои убеждения тем, что, мол, “растения - это такие же живые существа, как и мы”, выступают категорически против любого уничтожения растений, даже для еды. Они совершенно не понимают того, что даже сорванный для любования или наслаждения ароматом цветков является для своей Коллективной Души неоценимым ретранслятором возникающих при этом в человеке позитивных чувственных реакций, эмоций и переживаний, через которые той же Коллективной Душе растения, посредством психической и ментальной привязки нашего Сознания к красоте и запаху сорванного цветка, передается информация, позволяющая ей лучше изучить и понять тонкую, астральную человеческую природу. А это - необходимый шаг в Эволюции!

Еще Орис “рассказал” нам, что после получения от Сестры Рамасанты информации, разрешающей нам, в принципе, употреблять, - в небольших количествах! - в качестве пищи обработанное на живом огне мясо ДОМАШНЕЙ птицы, он в одном из астральных поинтересовался, ПРИЧИНОЙ, ОПРАВДЫВАЮЩЕЙ уничтожение данного типа животных. Ему тут же “организовали” встречу с Коллективной Душой птиц, проявляемых ею именно в нашей реальности.

Это мудрейшее и симпатичное, по его мнению, Существо, внешне чем-то напоминающее самку фазана, но раз в пять больше, охотно согласилось с ним ментально пообщаться и поведало ему о том, что ни культура, ни система ценностей, ни сам способ мышления Коллективных Душ животных никоим образом не напоминают наш человеческий способ существования.

Все наши привычные представления о психологии в корне отличаются от ихних, но мы все же представляем очень большой интерес для них в качестве возможности перенятия нашего астрально-ментального опыта. Все они - разумные Существа из совершенно иного потока Жизни, представляющие очень далекую от человеческой ветвь эволюции.

В отличие от нас, людей, все Коллективные Существа ее уровня прекрасно информированы о своей эволюционной роли в Служении Творению и полностью осознают объективную необходимость, вынуждающую людей уничтожать животных. Все они любят людей, уважают их собственный эволюционный

*Путь и поэтому понимают их, так как и сами проходят, параллельно с нами, через освоение подобных же качеств, высвобождая некоторую часть своего Сознания для получения опыта в качестве хищных зверей.*

*Некоторые Коллективные Души эволюционно пока еще не созрели до той степени, чтобы, через “дикую” часть своих фрагментированных Сознаний, не испытывать по отношению к человеческой агрессии, должную терпимость и понимание, поэтому через физические формы своих представителей они передают человеку часть своей негативной энергии. Вот почему потребление мяса таких животных вредно и для здоровья, и для духовного роста.*

*Что же касается лично ее (К.Д. птиц), то, точно так же, как многие из человеческих существ тщательно изучают строение организма и психологию поведения животных, она с не меньшим интересом и удовольствием занимается при помощи своих фрагментированных частичных Сознаний изучением физической и астральной природы человека, в частности, через процессы потребления и переваривания мяса птиц человеческим организмом. Поэтому, считает она, этот продукт человеческого питания никак не связан с отрицательными вибрациями и не может принести никакого вреда, разве что через переедание или болезни, от которых ее земные “дети” также не застрахованы, как и все люди.*

На вопрос Ориса о том, КАКИЕ ЕЩЕ ЖИВОТНЫЕ ОТНОСЯТСЯ К ЧЕЛОВЕКУ ТАК ЖЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНО, КАК И ОНА, Коллективная Душа птиц уклончиво ответила, что “многие из домашних и даже диких животных готовы таким же образом служить человеку, но не у всех есть для этого необходимые по качеству эволюционные предпосылки, а многие уже настолько подробно и всесторонне изучили низшую человеческую природу, что больше не нуждаются в дополнительной информации подобного уровня. В частности, это относится к канинидной (собачьей) и фелинидной (кошачьей) отдельным ветвям Эволюции Разума, Высшие Сознания которых, как и многих других видов разумных животных, воплощаются на Землю с различных реальностей систем Сириуса и Большого Пса”.

Рассыпав всю, сорванную нами траву на землю рядом с лагерем, мы - я, Велла и Радаэна - сели шить из льняного и хлопкового полотна белые одежды для Медитации и повседневного ношения, потому что солнечная радиация здесь настолько сильная, что через пять-десять минут открытые места тела могут легко превратиться в красные куски набухшего мяса. Одновременно с этим, каждый из нас раздумывал над полученной только что от Ориса информацией.

Наши Братья, - Тригордий и Вооулл, - наколов дрова для вечернего костра, наносили к лагерю пятилитровыми флягами воду из родника, потому что за день каждому из нас нужно выпить не менее четырех литров, плюс еще вода нужна для

мелких постирок и, конечно же, для обильных очистительных клизм, которые каждый из нас, по совету Ориса, должен будет делать ежедневно в течение всего периода нашего пребывания здесь.

Поставили чуть в стороне от наших палаток небольшую хозяйственную палатку для некоторой провизии (инжир, изюм, урюк, орехи, овсянка, книги и пр.). Ближе к вечеру все собрались под навесом, чтобы почитать книги Ориса, пообщаться. Вооулл тут же набросился на Ориса с вопросами. Он спросил:

*“Есть ли на высших Планах, хотя бы Астрала, куда ты выходишь во время астральных выходов, такая же борьба между силами добра и зла, как здесь, у нас на Земле? Происходят ли на ТЕРМ уровнях битвы, войны, как это описывают фантасты, показывают в фильмах?..”*

Орис отвечал ему то на пальцах, то на бумаге, - не приноровился пока еще к Обету молчания. Общий смысл его ответов состоит в следующем (я это опишу по-своему, а он, если что не так, пусть потом меня поправит).

*Вселенной, - и “видимой”, и тем более “невидимой”, - чужда анархия в любой ее форме, потому что она является по своей природе строго упорядоченной структурой, управляемой Универсальными Космическими Законами, которые абсолютно никто даже не может помыслить нарушать, потому что последствия таких нарушений могут быть просто непоправимыми, в первую очередь для самого нарушителя, какого бы уровня развития Сознания он ни достиг.*

*Эти Законы начинают действовать с определенного, самого низшего для них, уровня вибраций энергии, лишь там, где Время, в нашем его понимании, теряет весь свой смысл. Но есть существа, функционирующие на таких низких частотах, которые выходят за рамки диапазона действия Космических Законов. Эти силовые поля-Сознания своими деструктивными вибрациями создают в местах своего массового скопления (параллельные и противоположные друг другу типы реальности) определенные напряжения энергий, которые больше всего скапливаются в точках искривления Пространства-Времени, соединяющих различные типы реальности.*

*То, что нами в нашей реальности воспринимается как явное зло, является деструктивно направляемым энерго-информационным потоком, выпавшим из соответствующей ему по вибрациям реальности и создающим из Материи чуждого Плана множественные формы и силовые поля, дублирующие и проводящие дальше эти чужеродные вибрации в Сознания всей данной реальности. Эти выпавшие из своей реальности формы и “потерянные” силовые поля могут неправильно использоваться некоторыми регрессировавшими разумными расами и космическими цивилизациями, которые временно сошли с Пути Света и Любви.*

*Эти расы, объединившиеся в различные “Темные Лиги” и “Кольца”, чтобы выжить и расширять свои ряды, питаются всевозможными негативными энергиями, которые в изобилии генерируются во время войн, общественных бунтов, политических переворотов и социальных революций, массовых беспорядков и преступлений, актов шовинизма, вандализма и фанатизма, массовых репрессий и прочее.*

*Можно сказать, что зло существует лишь там, где есть Время, то есть, начиная с мерности 3,75 и ниже, вплоть до реальностей одномерного типа. В этом частотном диапазоне действительно могут происходить столкновения противоположных пар энергии, которые вполне можно отнести к “битвам” между “Светом” и “Тьмой”, хотя это деление очень условно, потому что все, что выходит за рамки действия Космических Законов, все, что не входит в резонирование с ними, является по своей энергетической сути “злом”.*

*Это означает, что все миры, ниже четвертой мерности, являются попросту “демоническими”, потому что Сознания, создавшие их, не текут своими энергиями вдоль импульсов действия Космических Законов, то есть вибрируют на более низких, деструктивных частотах. Но нельзя в трехмерных мирах всех огульно подводить под одну гребенку, потому что и в них есть множество фрагментированных Сознаний, вибрирующих на очень высоких обертонах, которые не диссонируют с Космическими Законами. Кто они - это уже другой вопрос, но их вполне можно отнести к т.н. “Силам Света”.*

*Переборов в себе разрушительное влияние враждебных энергий и научившись гармонично улаживать проблемы с напряженностями, характерными для данного типа реальности, Сознание личности становится готовым к тому, чтобы перейти к освоению опыта существования в другом типе реальности. Подобное расширение Сознания открывает не только новые перспективы в индивидуальном эволюционном развитии, но также и новые проблемы, более сложные задачи, которые также нужно будет научиться правильно решать.*

*Для уравнивания любых напряженностей энергии существует обширная система реальностей типа “Миры - Антимирy”, которая устроена таким образом, что сводит на нет взаимное деструктивное влияние несовместимых между собой энергетических полей и целых реальностей. Именно на границах данной системы и могут происходить всевозможные “космические битвы”, “звездные войны” и т.п. Но, опять-таки, все это творится не выше вибраций действия Космических Законов...*

После этого Тригордий спросил Ориса:

**“А были ли МЫ САМИ когда-нибудь минералами, растениями или хотя бы**



## **животными?”**

Орис написал следующее: *“Нет, никто из нас никогда не воплощался среди тех типов Сознаний, которые ты назвал. Они - другие ветви Эволюции, которые живут по совершенно иным эволюционным принципам, чем люди, наработывая свой физический опыт в менее совершенных, чем наш, энерго-информационных режимах. “Человек разумный” - это совершенно уникальная гуманоидная ветвь, генетически синтезированная частично на Земле, частично на одной из планет звездной системы Сириуса и ее генотип, с самого первого момента своего проявления в трехмерной реальности Земли, имел практически точно такой же внешний вид, как и теперь.*

*Лично мне также довелось сталкиваться с представителями некоторых других эволюционных ветвей высокоразвитых Сознаний, которые, по нашим понятиям, были похожи на динозавров, летающих змей, дельфинов, птиц, собак, кошек, крыс и даже на гигантские разумные деревья... Каждый из них, в отличие от нас, считает себя ничуть не хуже или несовершеннее других, с чем я, после общения с ними, полностью согласен.*

*Другое дело, что некоторые из негуманоидных Сознаний, в различные исторические эпохи и различные типы земной реальности, также успешно воплощались в человеческие тела-формы, влияя таким образом на систему мировоззрения людей. Но это уже другой вопрос...*

*В конце концов все мы - разумные существа - участвуем в одном великом совместном эволюционном шествии и хотя каждый из нас идет в неизвестное своим, отведенным ему Путем, но движемся-то все мы к Единому Центру, а не от Него, и весь наш накопленный багаж будет не закрытым достоянием лишь только одного вида Космических Существ, а пополнит бездонные банки данных всей Вселенной!*

*Те, Кто заселял Физический План Земли, по каким-то своим соображениям, решили сделать именно человека доминирующим типом Сознания, которому все остальные, ничем не хуже Сознания, должны были подчиниться. Таково было условие эксперимента. Поэтому-то Коллективные Души животных и были вынуждены частично покинуть ЭТУ трехмерную реальность и выбрать в качестве основной ниши своего развития реальности, находящиеся на два временных уровня выше физической, образовав там свои многочисленные Зоны, где они обитают в качестве очень разумных и мудрых существ.*

*Но есть и трехмерные реальности, где Сознания этих ветвей Эволюции остались доминирующими. Если говорить о фрагментированных частичных Сознаниях животных, проявленных на Физическом Плате Земли, то они не имеют т.н. “кармических долгов”, чего, впрочем, нельзя сказать об их Коллективных Сознаниях, существующих в качестве высокоразумных*

*Существ в других типах реальности, ведь им, точно так же, как и нам, приходится все время учиться и совершать ошибки. Там они полностью подчиняются Закону Кармы, как и мы.*

*Должен сказать, что Экспериментаторы имели полное право на принятие подобного решения, потому что если бы Ими доминирующим был выбран какой-то другой эволюционный тип Сознания, то вся эволюция Земли пошла бы по совершенно иному пути. Жаль, что из-за неестественных эволюционных колебаний, люди оказались теперь в таком плачевном состоянии: избыток неопытных пока еще “молодых” Душ создает просто невыносимые условия для существования достаточно обширной партии “зрелых” Душ, начавших осваивать этот тип земной реальности с самого начала Эксперимента...”*

Так, за плодотворными духовными беседами с Орисом и мелкими хозяйственными заботами, быстро и незаметно прошел весь второй день, а вечером мы снова сидели дружно у костра и пили ароматный чай! Правда, Орис ничего, кроме воды, не пьет, даже просто отвар на травах и я тоже решила поддержать его в этом, ничего не есть и не пить даже чай - сколько смогу.

Остальным же поначалу было неловко аппетитно сербать перед нами, но Орис успокоил их, сказав, что еда и ее вид не представляют для него совершенно никаких проблем. Лишь после этого все дружно накупились на пахучий отвар с душистым лавандовым медом и на прокопченную ядреным грушевым дымом овсяную кашу.

Первой звездой, появившейся на вечернем небосводе, был яркий Сириус. Мы все по очереди ловили его в мощную подзорную трубу, пытаясь хоть как-то прочувствовать родные вибрации, идущие от нашего Дома. Вскоре все небо усыпалось огромными желтыми и голубыми жемчужинами звезд, планет и созвездий. Бесчисленное количество систем и галактик посылали нам с неба свои сигналы, но мы пока что не могли их ни различить, ни расшифровать. Зато красота ночного неба высоко в горах, конечно, совершенно не та, что внизу, в городе, - просто глаз не оторвать!

Мы лежали на спинах и любовались этим неописуемым величием и нависшей над нами Бесконечностью, перед которой хочется просто преклонить колени. Эта Бесконечность не является мертвой и безжизненной, - весь этот бескрайний, такой ошеломляющий и так сильно влекущий к себе необъятный простор и есть То сверхразумное и сверхдуховное Космическое Сознание, Которое все мы привыкли называть одним словом - БОГ. Снова в моей памяти невольно всплыли стихи Ориса:

*Когда устану от разлуки  
И от постылой суеты,  
Воздену горе свои руки  
И сердцу вновь предстанешь Ты.*

*Господь! Единая отрада!  
Никто так мною не любим!  
И ничего Душе не надо -  
Лишь Светом зиждиться Твоим.*

*Лишь только б жить Твоей Любовью,  
Что Радость дивную дарит!..  
Господь, Тебя я сердцем помню  
И Лик Твой Светлый в нем горит!..*

Расходиться в десять часов по палаткам ни у кого совсем не было желания, но помня, что завтра нужно не проспать Медитацию, мы с сожалением погасили пылающий костер. Так закончили второй день нашего пребывания на плато.

09.07

День начался с Медитации. Все встали в пять часов утра. Вооулл отправился медитировать на ближайший высокий утес, ну, а мы, еще не научившись полному контролю над своими мыслями и чувствами, осознанного участия в общей Медитации практически не принимали, хотя и очень старались. Орис перед началом дал нам общую установку на созерцание внутреннего Света в наших верхних психических центрах и посыл из них потока энергии Любви в Космос.

По идее, вся наша энергия из высших чакр каким-то образом должна собираться Орисом в центре пирамиды, ментально обрабатываться, очищаться его буддхическим Сознанием до необходимого качества, а уже затем - транслироваться им с помощью специального ускорителя в Космос по назначению. Я так сильно старалась сосредоточиться на Свете и Любви ко всем людям, что даже незаметно для самой себя уснула... Было обидно и неловко перед Орисом, что я такая вот непутевая, ведь он во время своего астровыхода, конечно же, ясно видел, что я сплю.

Тригордия и Веллу Орис после Медитации похвалил за то, что посылали к нему потоки энергии салатного цвета, а Фироксанта, как всегда, получила хотя и легкий, но вполне заслуженный втык. Правда, Орис тут же жестами дал всем нам понять, что, мол, для первого раза все прошло отлично, что нам всем нужно только научиться как следует расслабляться и не пытаться насильно освободиться от своего мысленного хлама, а просто наблюдать за тем, что происходит с нашими мыслями.

Он говорит, что *“энергию любого, даже низшего типа, нужно не сдерживать в себе, а наоборот, позволять ей свободно течь сквозь свою физическую и астральную системы, направляя и контролируя ее ментально, психически”*. Легко сказать: контролировать! У меня, как раз-таки, это меньше всего получается! Как я ни стараюсь контролировать себя во время Медитации, у меня ничего не получается, потому что всякие ненужные мысли постоянно нагло лезут мне в голову, не дают сосредоточиться на духовном, на Свете внутри себя...

Я вспомнила как Орис, еще раньше, рассказывал нам о том, *КАК он мысленно ТВОРИТ СВЕТ во время своей утренней молитвы: он закрывает глаза (но может это делать и с открытыми) и представляет вокруг себя бесконечную Вселенную, из Которой он получает всю свою жизненную силу*.

*Сам текст Молитв идет непрерывно и автоматически, в качестве нужного энерго-информационного фона, и Сознание в осмыслении слов*

*практически не участвует, поскольку занято лишь высокоментальной деятельностью: построением мощного светового потока “двусторонней связи” с Высшими Мирами. Естественно, что такие понятия как “вверх” и “вниз”, “спереди” и “сзади” - это чисто субъективные ощущения трехмерной личности, поскольку в более высоких реальностях их, в нашем линейном восприятии, просто не существует!*

*Он начинает чувствовать, как Божественная Энергия сверху обильным золотым потоком изливается на него, пронизывая каждую клеточку его тела. Затем он сам мысленно посылает из сердца вверх, к небесам, звездам, в Бесконечность мощный Луч Света, который достигает самых дальних уголков Вселенной, где мириады разумных Существ сразу же узнают по этому Лучу: Орис молится, это он посылает им свой сигнал, свою Любовь!.. Чем безличнее и выше будет эта Любовь, тем чище и качественнее, по закону соответствия, вернется обратно в него энергия самой Вселенной!*

*Орис сказал, что “когда мы садимся на Медитацию или становимся на молитву, то вся Вселенная и все высшие Миры как бы тоже предстают перед нами один-на-один и то, в какой из них мы сможем “заглянуть” своим Сознанием, зависит вовсе не от кого-то, а от нас самих, от нашей космической зрелости, нашей внутренней готовности и уровня нашей духовной настроенности на принятие в свое Сердце энергий того или иного качества”.*

**Вот здорово! Я пробовала так делать, но у меня пока что слабовато получается. Орис говорит, что точно так же, как он поступает во время Молитвы, нам нужно поступать и во время Медитации.**

**В конце всей Молитвы, состоящей из семнадцати отдельных православных молитв, Орис читает свою собственную:**

*“Господи, благослови меня на день грядущий!  
И пусть ничего моего, личного,  
Не будет в моих мыслях, словах и поступках,  
Но все - только Твое, Господи!  
Дай мне сил и дай мне терпения  
Чтобы принять день, который ты мне уготовил,  
С Радостью, Светом, Любовью и Благодарностью,  
Каким бы сложным и трудным, по моему разумению,*

*Этот день ни был, ибо верю и знаю, Господи,  
Что все, что Ты делаешь,  
Ты делаешь для моего же блага, -  
Во Имя Отца,  
Во Имя Сына,  
Во Имя Святаго Духа!  
Аминь!”*

Вот такую Молитву написал Орис и мы также читаем ее теперь по утрам, прежде, чем начать свой день... О, чуть не забыла! Это же так важно! Еще Орис недавно сказал нам, что в молитве “Отче наш” пропущено одно слово, которое играет очень важную роль в качественном создании Мыслеформы, творимой во время этой молитвы. Эта молитва в его, Ориса варианте, теперь читается так:

**Отче наш,  
Иже еси на Небесех!  
Да святится Имя Твое!  
Да приидет Царствие Твое!  
Да будет Воля Твоя,  
Яко на Небеси и на Земли!  
Свет наш насущный  
Дажь нам днесь!  
И остави нам долги наша,  
Яко же и мы оставляем **Тя**  
Должником нашим,  
И не введи нас в напасть,  
Но избави нас от лукавого!..**

*Слово “**Тя**” (**Тебя**) было специально убрано составителями “Нового Завета” еще в четвертом веке после Р.Х., потому что оно явно указывало на прямую связь Христа (ведь Он Сам продиктовал эту молитву Своим ученикам!) с учением об реинкарнации: поскольку, на все **ЕСТЬ** Божья Воля, то человек, творящий иногда не по своей воле зло, вступает с Богом в кармические взаимоотношения, которые ставят Бога в положение Должника, вынуждающего человека поступать **ТАК, КАК ТРЕБУЕТ ТОГО ПРОМЫСЛА БОЖИЙ**, который, - и это случается очень часто! - его собственную волю и его личное негативное отношение к выполняемым им*

*поступкам, просто опускает!..*

Конечно, здесь можно долго и нудно спорить о том, что, мол, Господь, прежде чем вынудить личность принять нужное Ему решение, всегда предоставляет человеку возможность сознательного свободного выбора! Об этом могут говорить лишь те, кто **НЕ ВИДЯТ** психической основы принятия человеком **ЕДИНСТВЕННО ВОЗМОЖНОГО В ДАННЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ** кармического решения, того энергетического механизма, который ментально и астрально подводит личность к тому, чтобы она поступила в данном случае именно **ТАК**. Поэтому с такими, астрально слепыми, людьми просто бесполезно спорить! И не нужно!..

Эту информацию Орис получил совсем недавно, незадолго до отъезда на плато, от Самого Христа-Майтрейи(!) во время приема Его Четвертого Послания к людям, но она, по определенным соображениям, не была включена им в текст этого Послания. Об этом известно пока что только лишь нам, но я считаю, что об этом должны знать все! Ведь это так эволюционно важно! Поэтому я об этом написала, а Орис, если, конечно, посчитает нужным, пусть сам вычеркнет это из Дневника!.. Вот!..

...Фу! Еле успокоилась! И чего это я? Продолжаю описывать наше житье-бытье на плато. Пользуясь тем, что Орис закончил созерцание своего Кристалла, я тут же “приклеилась” к нему со своим наболевшим вопросом о том, **как можно “работать” со своим Ангелом-Хранителем?**

Орис ответил так: *“Прежде, чем выходить на духовный Контакт с каким-либо из развоплощенных Сознаний, нужно постараться как можно детальнее все разузнать о природе данной духовной Сущности. Достаточно много написано по поводу Ангелов в моей книге “Инопланетяне”, но учитывая специфику твоего вопроса, я могу кое-что еще добавить к уже написанному мною.*

*Те, Кого мы называем “Ангелы”, относятся к Космическим Сущностям особого рода, Которые внутри своей эволюционной ветви делятся на несколько “классов”. Они занимают одни и те же энерго-информационные уровни, что и элементали или стихии, но активны лишь в собственной, отдельной части данной эволюционной субструктуры.*

*Как и стихии, Они очень сильно могут различаться между собой по качеству составляющего Их импульса: есть Ангелы Хаоса, или, если хотите называть их иначе, Ангелы Тьмы, которые, сами понимаете, далеко не “Ангелы”, так как воплощают Принцип Разрушения, а есть и Ангелы Гармонии, или Света, Которые воплощают в себе Принцип Любви. Это вполне согласуется с принятой в данном вопросе религиозной традицией: в теологии Ангелы описываются как бессмертные духовные Существа, Духи-наставники,*

*направляющие силы или слуги Бога, обычно представляемые нами в виде крылатых созданий, внешне напоминающих человека.*

*В мистической же традиции эти Существа отождествляются со стихийными силами Природы:*

**“ОГОНЬ” - Серафимы, Силы и Власти;**

**“ЗЕМЛЯ” - Херувимы;**

**“ВОДА” - Престолы и Архангелы;**

**“ВОЗДУХ” - Господства и Начала.**

*Лично для меня Ангелом-Хранителем является Существо, представляющее собой один из Высших Аспектов его же собственного Сознания, находящееся на уровне вибраций пятимерной реальности, с которым он может достаточно свободно общаться и “Голос” которого, при желании, может слышать внутри себя, даже не входя в измененное состояние Сознания. Но, учитывая, что у вас пока что нет подобных прямых контактов со своей Высшей Духовной Сущностью, я могу порекомендовать всем вам следующий, очень простой метод, позволяющий достаточно легко и быстро наладить эту духовную связь.*

*Очень важно, - пишет в своем ответе Орис, - чтобы такое желание не имело под собой никакой меркантильной материальной основы, в противном случае, может получиться выход Сознания на низкоэволюционную сущность, что приведет к непредсказуемым результатам. Поскольку процесс по времени занимает более одного месяца, то надо, чтобы была возможность ЕЖЕДНЕВНО хотя бы на полчаса уединяться где-нибудь в укромном месте для специальной целенаправленной Медитации”.*

*Для аутогенного расслабления можно использовать любой метод, ту же “Медитацию на Свет”, которую Орис надиктовал нам своим голосом на аудиокассете.*

*“Второе важное условие: не пытаться в своем воображении навязать этому Существо, которое является **ПОЛЕМ ВЫСОКОЧАСТОТНОЙ РАЗУМНОЙ ЭНЕРГИИ** (или просто Светом), какую-то свою тривиальную форму, потому что любая, мыслимая вами форма будет иметь в себе элементы низкокачественной астральной Материи, в которые данная Сущность просто не пожелает воплощаться со своего Плана!*

*Далее, - продолжал Орис, - очень важно постоянно сохранять чистоту своих помыслов, не загрязнять свои Мысли и чувства всевозможными материальными, утилитарными проблемами, для чего очень помогает*



*голодание. Вы должны поднять точку равновесия собственного Сознания до как можно более высокого уровня. а это возможно только при условии достаточно высокой очищенности тонких оболочек.*

*Лишь после выполнения всех вышеперечисленных условий, можно будет приступать к собственно самой Медитации. После того, как вы полностью расслабитесь, можно будет начинать мысленно читать следующий текст Молитвы, сосредотачиваясь не на возникающих образах, а на смысле слов, обращаемых вами непосредственно к своему Ангелу-Хранителю:*

*“Светлый Ангел Божий, Хранитель и Утешитель мой, на соблюдение Чистоты, Любви и Света мне от Бога данный!*

*Светлый Ангел мой Божий, прошу тебя: явись ко мне и просвети Душу мою, откройся истосковавшемуся Сердцу моему не ради простого интереса, но ради постоянного общения духовного, чтобы мог я сердечным оком своим зреть ясный Свет и Любовь твою!*

*Светлый Ангел мой Божий, дай мне радость полного осознания твоего постоянного присутствия во мне!*

*Светлый Ангел мой Божий, дай мне счастье знать и слышать предивный Голос твой, чтобы могла я познавать через тебя Божественную Премудрость и Слово Высочайшей Истины, от Бога мне посылаемые!*

*Светлый Ангел мой Божий, прошу душевно: явись ко мне, ведь ты хорошо знаешь, как я люблю тебя!*

*Светлый Ангел мой Божий, удостой меня святым своим присутствием, будь мне самым близким Другом и духовным Советчиком, - я все исполню, потому что знаю, что ты желаешь мне и всем остальным людям лишь только блага, счастья, Света и Любви!*

*Светлый Ангел мой Божий, стань верным Путеводителем и надежным Защитником для Души моей!*

*Светлый Ангел мой Божий, храни и помогай мне и в Жизни моей, и в Смерти моей, которой я нисколько не страшусь, потому что твердо знаю, что ты первым встретишь меня во время моего Перехода и рядом с тобой меня уже ничто не будет страшить!*

*Светлый Ангел мой Божий, направь меня наставлениями и внушениями своими к Высшим Сферам Духа моего, чтобы смогла я навсегда воссоединиться с Ним!”*

*После этого мысленно произнести семь раз слово “АМИНЬ!” и сосредоточить все свое внутреннее внимание на возможном восприятии признаков, через*

*которые Ангел-Хранитель сможет дать вам явный знак своего присутствия в вас или рядом с вами. Для усиления вибраций сердечного центра можете мысленно читать одну за другой Молитву “Отче наш”, чтобы предотвратить проникновение в свое Сознание низших мыслеформ и подготовиться к восприятию Света”.*

**Я решила для себя обязательно испробовать этот метод. Но не буду больше говорить об этом, даже вам, ведь вы поймете меня!..**

Тем временем, пока Орис письменно отвечал на мой вопрос, двухдневное шитье рубах из льна и хлопка было, наконец-то, закончено. Ну и нудное же это дело, скажу я вам! Но раз Орис сказал, что **НАДО**, значит, так действительно **НАДО**, - мы в этом уже сотни раз имели возможность убедиться...

Поэтому, прошу прощения, я зря хнычу - все хорошо, все просто даже очень здорово: мы сидим себе на солнышке, под чистым синим небом, посреди великолепнейшего ромашкового изобилия, на высоте 1200м. метров над уровнем моря и шьем себе тихонечко, а рядом с нами сидит в надувном кресле-матраце наш дорогой Орис, и медитирует... А у меня мысли в голове тоже тихо-тихо так все текут, текут себе... Наши любимые Братья, Вооулл и Тригордий, тем временем соорудили возле лагеря чудненький и достаточно просторный брезентовый навес, куда все мы быстренько перебрались в тенечек и в течение дня слушали кассеты Ориса.

Все по очереди продолжают донимать его всякими вопросами, хотя в его книгах все уже есть, нужно только внимательно почитать и найдешь ответы на любые вопросы бытия. Орис же, - откуда только у него берется столько терпения! - уже четверть общей тетради исписал, отвечая нам, а между строк периодически все же не забывал дописывать: *“Я вас всех очень-очень-очень, ну просто очень-очень-очень сильно ЛЮБЛЮ!..”*

Вот снова, написал, посмотрел на нас всех, сидящих в белых длинных рубашках вокруг него, как цыплята возле курицы, видимо, о чем-то своем, лишь ему известном, подумал, растрогался и заплакал... Затем успокоился и, вытерев со щек слезы, снова взялся за ручку, чтобы ответить на замечание Веллы о том, что *практика попыток реализовывать или даже просто бесплатно раздавать наши книги среди населения России показала, что очень многих людей отпугивает от них неправильно понимаемая ими концепция предстоящего Акта Преображения как какого-то полного “конца всему”.* Велла спросила, может есть смысл где-то пояснить людям истинный смысл Преображения?...

Орис написал: *“Я в каждой своей книге чуть ли не на каждом листе пишу об этом! Просто, тот, кто, по заземленному состоянию своего Сознания,*

*просто НЕ СПОСОБЕН воспринять информацию данного, очень высокого уровня вибраций, тот не увидит ее никогда, а если и увидит, то все равно не поймет, хоть ты ему на лбу об этом напиши!.. Забитому предрассудками и примитивными взглядами на окружающий мир народу просто невозможно доказать, что не было никогда никакого “начала” и никогда не будет никакого “конца”.*

*Что все эти примитивные представления о “Начале” и “Конце” Бытия - чушь собачья, связанная с извращенным, линейным пониманием Времени, в котором и “начало”, и “конец” представляются ограниченным людям вполне естественной и логичной принадлежностью Бытия. Так называемый “Конец Света” - это всего лишь очередной выпускной Духовный Экзамен не только для обитателей всех типов трехмерной реальности Земли, но, прежде всего, и для самой планеты, как Живой саморазвивающейся сверхразумной Сущности, подошедшей к одному из промежуточных Циклов своего эволюционного развития.*

*Те фрагментированные Сознания, которые успешно сдадут его, вовсе никуда не исчезнут, а естественным образом продолжат свою Жизнь в более благоприятных для их духовного развития условиях. Те же, кто по разным причинам, не смогут сдать этот Духовный Экзамен, - также не будут уничтожены, а займут другие эволюционные ниши, полностью соответствующие уровню вибрации их Сознания. НИКТО НИКУДА НЕ ИСЧЕЗНЕТ!*

*Тот, кто сразу, сходу принял и понял многомерность собственного существа, что он одновременно существует среди великого множества вероятностей, не испугается никаких катаклизмов и “конца Света”! Наоборот, перспектива поскорее и естественно перейти к существованию в более совершенных и духовных реальностях даст ему уверенность и силу для еще более плодотворного индивидуального творчества, надежду на скорый уход из этой сумасшедшей неразберихи, называемой “земная Жизнь”!*

*Затем я решилась и спросила Ориса, не знает ли он, почему нас здесь собрали в количестве шести, нет, семи человек вместе с Анааэллой, которая, опять-таки, приехала не со всеми, а будет попозже? Ведь ничего же не случается просто так, случайно, верно?..*

*Я заметила, что мой вопрос немного смутил Ориса и потому на пальцах показала ему, что он может и не отвечать. Но он взял тетрадь и написал:*

*“Твой вопрос немного задевает мою личную жизнь и связанные со мной аспекты, но я вкратце попробую ответить. Вообще-то, я по собственному опыту знаю, что когда несколько человек собираются вместе для какого-то*

*совместного дела, то их не должно быть числом более семи, так именно их количество определяет энергию данной группы. Нельзя обработать одновременно более семи единиц информации.*

*То, что нас здесь будет всего семь - глубоко символично и не случайно, как, впрочем, и не случайно то, что нас вначале всего шестеро... То, что я имею здесь ввиду, больше касается Тонкого Плана, а не физического, где может внешне сохраняться картина, совершенно отличная от той, которую могу наблюдать я при помощи своего астрального видения энергетики каждого из вас и анализа динамики энергии во всей группе в целом.*

*Наблюдая за вами на астральном Plane, я ясно вижу, насколько каждый из вас отличается от тех привычных стереотипов, которыми вы прикрываетесь здесь, чтобы таким образом обеспечить хоть какую-то неприкосновенность собственной внутренней жизни.*

*Так, одна из нас является в нашей астральной группе своеобразным дестабилизирующим энергетическим центром, так как носит в себе очень много нереализованных смелых идей и необычных планов, которые она сразу и одновременно хотела бы внедрить в физическую реальность. Ее энергетика является очень важным элементом в динамике всей энергии группы. Конечно, мне гораздо легче работало бы с вами в Астрале на уровне утвердительной и нейтральной энергий, однако, без активного взаимодействия с "отрицательной" силой нам всем невозможно было бы получить необходимые уроки.*

*Но, к счастью, ее неутомянные творческие, эмоциональные и духовные порывы достаточно уверенно стабилизируются не менее мощной энергетикой другой из нас, которая, принимая самые оригинальные из выдвигаемых идей за основу, приводит их к удобоваримому и приемлемому для применения на практике виду. Рассуждая о всех плюсах и минусах предложенного для познания, она фильтрует всю общую информацию и выдает ее на рассмотрение всей группе.*

*Третья из нас выступает в Астрале в качестве уравнивающего фактора, так как из-за собственной нерешительности подвергает сомнению и оригинальность идей первой, и правильность решений другой. Она представляет своим астральным Сознанием нейтральные или ассимилятивные силы, вынуждающие энергеворот группы возвращаться менее быстро.*

*Один из нас также является генератором новых творческих идей и активным инициатором внедрения их в общие планы нашей группы. Другой из нас просто служит общему делу и обеспечивает выполнение намерений. Третий из нас стимулирует работу всех и каждого в отдельности, добавляя духовную*

энергию и религиозно-философский оттенок в наше дело; он заботится о росте, духовном развитии, непрерывном обучении всех и о том, чтобы наше дело не шло вразрез с Космическими Законами.

Недостающее звено заключается в силе, как бы противодействующей общему плану, но вместе с тем, вносящей свои собственные положительные коррективы в расстановку всех сил. Это должно обогащать всю группу новыми и неожиданными уроками, постепенно выводя общую работу на более высокий уровень.

Итак, нас будет семеро - четверо женщин и трое мужчин! Это наиболее приемлемое число для успешной и плодотворной работы Зрелых Душ, где каждый выполняет свою, строгоопределенную и наиболее характерную для него роль. Для такого заключения у меня имеются несколько аргументов.

Во-первых, число **7 (4+3)** символизирует Истину. Все вместе мы и будем представлять в данной точке Времени Истину, которая через нас изольется на Сознания людей в виде передаваемой нами отсюда информации. Возможно, что средством для передачи Истины станет наш Дневник, который вы с Веллой ведете...

Во-вторых, каждый из вас шестерых, - в качестве Душ-аспектов или фрагментированных Сознаний, - символически представляет собой один из шести моих психических центров, энергии которых у земной личности "Сергея Цвелева" (Души-аспекта) еще не полностью сбалансированы: у каждого из вас в наибольшей степени сейчас развита какая-то одна чакра и я это прекрасно "вижу" (но конкретизировать, по определенным соображениям, не буду). Сам же я, в этом отношении, символизирую для себя высший аспект своей земной личности - Сознание, временно (лишь на данный период) помещенное в Сахасрара-чакру.

Чтобы сместить ваши Сознания хотя бы на один центр выше, мне нужно сначала тщательно очистить все ваши ниженаходящиеся чакры от загрязняющих энергий. Доводя через Медитации все психические центры каждого из вас до более высокого качества, я тем самым повышаю точки равновесия Сил ваших фрагментированных Сознаний до максимально возможного уровня и таким образом, символически, до предела очищаю Сознание собственной земной личности, стараясь удерживать его вибрации на уровне Сахасрара-центра. Насколько удачно это будет происходить дальше, я не знаю.

В-третьих, каждый из вас шестерых, - в качестве Душ-аналогов одного Индивидуального Космического Духа, - представляет собой отдельные качества, проявленные через ваши личности и Чистые Космические Качества,

*проявленные через ваши Высшие “Я”. Все вместе вы символически представляете те шесть Высших Аспектов Чистых Качеств, которые Орис в качестве Души-аналога сумел наработать.*

*Сам же я представляю здесь Аспект Воли, то есть, в христианской традиции, КАК БЫ “Бога-Отца”. Я, посредством информации, которая органично наполнила ваши тонкие тела и глубоко залегла в ваших Сознаниях, кардинально изменив вас, тем самым КАК БЫ “сотворил” вас такими, какие вы есть сейчас и буду продолжать также и здесь усиленно “творить” каждого, преподавая вам Уроки, которые, несмотря на их специфику, должны сделать вас еще совершеннее, лучше, чище...*

*Брат Албеллик ранее сообщал мне, что ОРИСУ, чтобы самому перейти из Душ-аналогов в разряд Индивидуальных Космических Духов нужно полностью сбалансировать пять Чистых Качеств, которые в нем уже присутствуют, но не уравновешены до конца с другими, уже находящимися в равновесии, семью Космическими Качествами.*

*Работая с вами ЗДЕСЬ, я буду в каждой Медитации символически, ментально пытаться гармонизировать каждого из вас и всех вместе “ТАМ”, где нас нет в качестве Сергея, Эльвиры, Татьяны и др., а где есть Орис, Фироксанта, Велла Гратилларис и другие Космические Сознания... Пропуская через свое Сознание ваши Лучи Качеств, очищая и гармонизируя их в Едином восходящем Луче, я буду отсылать его во время каждой Медитации как “контрольную работу” на соискание Звания... впрочем, не буду говорить кого...*

*Если мне это удастся сделать и если после нашего 44-дневного пребывания здесь, на плато, вы, когда разъедетесь, почувствуете, что вибрации друг друга глубоко проникли в каждого из вас, создавая эффект “общности” и нашей “духовной целостности”, то поставленная нашими Учителями передо мною задача будет мною выполнена и я в конце “срока” получу свой собственный эволюционный Урок, преподанный в НАШЕЙ истинной Реальности... Ведь все, что совершается здесь, преобразуясь через ментальную систему Идей, Символов и Архетипов, тут же реализуется на тех уровнях реальности, которым по частоте вибраций соответствуют совершаемые нами здесь поступки”...*

*Я после этого долго сидела и все думала, задавать Орису вопрос, который меня вот уже несколько дней волнует, или нет... Наконец, решила и написала на бумаге: “Орис, а может быть такое, что наше пребывание здесь означает для каждого из нас ТО ЖЕ САМОЕ, ЧЕМ было для тебя твое сорокадневное голодание в пещере три года назад?..”*

В ответе Орис сообщил следующее: *“Вполне возможно и это, но, сразу скажу, не для всех... Ведь во время Третьего Посвящения раскрываются психические центры ментальной оболочки, а у некоторых из вас, как я посмотрю, еще и астральные центры не полностью раскрыты, требуют усиленной корректировки. Третье Посвящение помогает Душе войти в состояние внутреннего равновесия, обрести точку удержания баланса Сил на уровне ментального тела, что очень сильно повышает уровень ментальной активности человека. После Акта Инициации также создаются очень благоприятные энергетические условия для вибрирования Сознания на более духовных уровнях...”*

*“Что же тогда происходит во время Четвертого Посвящения?”* - спросила я.

*“Ну, во-первых, я не говорил об этом, ведь прошло всего три года, а это очень малый срок. Во-вторых, чтобы точка равновесия Сил, постепенно смещаясь в Сознании все выше и выше, достигла буддхического тела и устойчиво поляризовалась в нем, нужно успешно справиться со всеми своими задачами. А я не думаю, что сделал все, что мог...”*

*“Но ты же за это время издал уже двадцать восемь книг, не считая тех, что изданы на иностранном! А сколько еще книг у тебя уже написано, но не издано только потому, что нет средств!?”*

Орис начертил пальцем на ладони: *“Столько же...”*

*“Ну вот, видишь, - расходилась я, - это всего-то за три неполных года! Нет, все-таки Они здорово, видно, прочистили тебе... (хотела написать “мозги”, но вовремя спохватилась) ...ментальное тело, - даже Ленин столько не написал бы!..”* Орис засмеялся, а я еще раз попросила его написать о том, ЧТО же происходит во время Четвертого Посвящения?

*“Когда точка равновесия Сил поляризуется в духовном Сознании, Душа-аналог перестает быть одним из 12-ти аспектов Космического Духа и обретает полную собственную индивидуальность, самостоятельно проявляя на все Планы Бытия 12-ть собственных Душ-аналогов и превращаясь таким образом из Со-Творца в свободного Космического Творца. Кстати, я об этом уже писал в одной из своих книг - “Странствия Души”, вон она у Вооулла, возьми и почитай!..”*

Я попросила у Вооулла книгу, полистала ее и выписала для себя:

*“Когда каждая последующая Жизнь Души свидетельствует об усилении активности и жизненности психических центров и Огонь Кундалини свободно циркулирует по всем семи чакрам, тогда даже каузальное тело Души оказывается несостоятельным перед обильным притоком духовной Энергии и*

*происходит естественное слияние Души-аспекта со своим Духом.*

*Все ее Сущие с наработанными в течение множества воплощений способностями, обретенными знаниями и жизненным опытом, памятью обо всем, что имело место во всех Жизнях души, - все это включается в оснащенность Индивидуального Духа и в конечном счете находит СВОЮ дорогу к Духу на собственном Плате Души, когда она перестает быть всего лишь одним из аспектов, а сама становится Индивидуальным Духом".*

Во, как здорово! Когда даже просто читаешь о таких возвышенных вибрациях, то за спиной словно бы крылья вырастают!.. Дальше я настолько полностью отдалась своим размышлениям о только что полученной информации, что совершенно не слышала, о чем там еще рассказывал Орис Тригордию... Прошу прощения, больше не буду...

...Вечером, уже как традиция, - душистый чай у чудесного костра. Аромат от трав стоит такой, что не нанюхаешься, у-у-ух! Велле и Радаэне, прибывшим на плато физически совершенно неподготовленными и истощенными, Орис рекомендовал усилить питание, поэтому они отдельно для себя готовят на костре суп и кашу.

22.00 - отбой и сон! Все усиленно зашуршали спальными мешками по своим палаткам. Я тоже залезла в свой пуховичок, надела наушники, включила плеер с классической музыкой и незаметно заснула, читая про себя сначала молитву, написанную Орисом, а затем - "Отче наш".

*Вновь из Сердца молитва сочилась,  
Повторяясь в забитом уме:  
"Богородице, Дево, спаси нас  
В этой вечной мирской кутерьме..."  
Кто мы? Что мы? Забыты Истоки,  
Запылился Божественный Лик,  
Позабыты и Жизни уроки, -  
Мы давно позапутались в них.  
"Богородице, Дево, спаси нас," -  
Повторяются в Сердце слова...  
И Душа, бедолага, забилась,  
И в глазах проросла синева.  
Среди серости дней окаянных  
Мне из Сердца доносится Глас,  
И звучит глубоко, постоянно:  
"Просвети, Богородице, нас..."*



## 10.07

Сегодня уже четвертый день. На утренней Медитации мы опять "вели себя" плохо. Зато Орис поделился своими интересными впечатлениями. *Как только он вышел своим Сознанием на уровень четвертого обертона Астрала, в пространстве тут же проявилась объемная геометрическая фигура в виде огромного треугольника, упирающегося своей вершиной в небо.*

*Внутри эта фигура была наполнена сонмом живых глаз, чьи любопытные и испытывающие взгляды были направлены вниз - на Ориса и на всех остальных участников Медитации. По граням треугольника против часовой стрелки струились мощные потоки серебристой энергии.*

*Перпендикулярно к плоскости этого треугольника сверху, вершиной вниз, прямо на вершину пирамиды, в которой медитировал Орис, опускался другой, такой же по размерам, треугольник, но уже без сонма глаз внутри. Когда Орис стал привлекать к себе потоки серебристой энергии от всех участников Медитации, он в своем Сознании расщеплял их на отдельные составляющие типы энергии и направлял этот радужный поток к вершине пирамиды.*

*От вершины, через ускоритель, эта живая радуга поднималась вверх по граням перевернутого треугольника и равномерно распределялась между сонмом живых глаз. Так продолжалось до тех пор, пока вся внутренняя часть заполненного треугольника не стала радужно-серебристой. Лишь после этого обе астральные структуры исчезли, а Орис смог выйти из Медитации и описать нам все это на бумаге. Вот это чудеса!..*

Сам Орис объясняет произошедшее так: нам показали, что вся энергия, которую мы продуцируем из своих психических центров в Космос, уходит не куда-то в "небытие", а поглощается сонмами высокоразвитых Космических Сознаний, Которые невидимо, но постоянно присутствуют рядом с нами. Нам дали понять, что мы здесь, на плато не одни и что с нами непрерывно ведут работу наши духовные Учителя и Наставники. Орис написал, что придет время и мы встретимся с ними! Вот здорово! Скорее бы!

Далее мы все друг за дружкой медленно отправились в долину через белый, словно усыпанный снегом, ромашковый луг. Там Орис выстраивал нас:

то парами спиной к спине и мы все глубоко дышали, чувствуя, как вихревые потоки энергии пронизывают всех нас;

то замыкал за руки в круге с одновременным глубоким дыханием;

потом, этим же порядком, держась за руки, мы мелкими шажками, наращивая темп, двигались то влево, то вправо;

то сажал нас за собой рядком, и мы, держа руки на плечах впереди сидящего, посылали ему на выдохе энергию Любви, одновременно читая молитву “Отче наш”...

В конце гимнастики мы сели в одну шеренгу и особым способом начинали минут пять одновременно глубоко дышать. Потом Орис написал: *“Я сформировал вокруг всех нас левитационный фиолетовый Луч и вводил ваши астросомы в него, поднимая на астральном уровне, чтобы повысить вибрации вашего бодрствующего Сознания”*. Орис еще написал, что просил дать фиолетовый Луч, но “сверху”, помимо его Воли, дали сначала салатовый, затем - желто-салатовый и уже только потом - фиолетовый, как энергетическую завесу, когда все мы возвращались с полета в лагерь. Что ж, говорит, Им там, наверху виднее!

День прошел под навесом, в слушании прекрасной медитационной музыки и в непрерывном расспрашивании Ориса о многих неясных, накопившихся за время тщательного изучения его книг, вопросах. Так, Велла Гратилларис спросила о понятии “возраст Души”, который встречается в книгах Ориса, что это означает?

Орис написал, *что все мы - Странники и что Путь наш начался задолго до того, как мы впервые пришли сюда, на Землю, в ее параллельные трехмерные реальности. К этому моменту все мы уже накопили очень большой опыт существования в духовных мирах различного типа, а здесь проходим только период обучения и подготовки, связанный с выполняемыми нами духовными миссиями.*

*Здесь мы учимся проявлять себя в наибольшем объеме, постоянно создавая самих себя в одновременных реинкарнационных циклах как бы заново. Таким образом, глубоко фокусируясь на различных способах физической жизни и развивая в себе недостающие человеческие качества, мы открываем для себя все новые и новые уровни для созидательной творческой деятельности, высвобождая при этом огромные скрытые возможности, таящиеся в уже исследованных нами реальностях.*

*Душа, как высоко индивидуализированная духовная Сущность, создает каждого из нас, как личностей и является той самой силой, которая мотивирует наше существование здесь и является источником поступления к нам жизненной энергии. Мы же, как личности, создаем различные условия существования, ставим и выполняем всевозможные задачи, умножая, таким образом, своими непрерывным мышлением и интенсивной чувственностью,*

*огромное количество многомерных реальностей.*

*Все т.н. “Души-аспекты” проходят в своем эволюционном развитии через различные “возрастные” категории, где понятие “возраст Души” совершенно не соответствует нашим земным представлениям. Именно это обстоятельство играет определяющую роль в типе и качестве жизненных Уроков, которые всякая личность получает в каждый данный момент времени в своем воплощении на Земле: для того, чтобы любая Душа вошла в состояние “зрелости”, ей нужна свобода выбора и возможность для собственного, уникального, но ГАРМОНИЧНОГО самовыражения!*

*Именно это - необходимость наработки не усвоенных до сих пор качеств и опыта - заставляет любого человека жить и работать только на том уровне, который он за время своего земного воплощения должен как можно более полно и всесторонне освоить. “Возраст Души” - это условная оценка качества всего духовного опыта, накопленного т.н. “фрагментированным Сознанием” или воплощенной в данном мире личностью не вообще, а лишь только относительно данного типа Реальности.*

*В зависимости от качества жизни любого из нас и выполнения нами задач нашего воплощения на данной планете, можно судить, какая ты Душа - еще “молодая”, познающая основы и получающая лишь первые навыки существования в реальностях данного типа, или уже “зрелая”, досконально и полно изучившая все законы миров данного уровня и уже готовящаяся, после развоплощения, к другим, возможно, гораздо более широкомасштабным космическим исследованиям, для осуществления которых и понадобился богатый опыт существования в данном, конкретном типе Реальности.*

*Но при чисто поверхностном определении “молодой” или “зрелой” Души можно очень легко ошибиться, так как чем “старше” Душа, тем сложнее и глобальнее задачи возлагает она на самую себя, как на “фрагментированное Сознание”, при каждом своем следующем воплощении, а значит и все более огромные усилия приходится ей прикладывать для выполнения задуманного. Некоторые быстро эволюционирующие Души могут за одно воплощение продвинуться сразу на несколько вибрационных уровней, если, конечно, смогут вовремя и всецело сконцентрироваться не на внешних, отвлекающих факторах, а на собственном духовном развитии.*

*(После написании именно этих слов Орис почему-то очень пристально и изучающе посмотрел в мою сторону, так, что просто мороз по коже прошел! С чего бы это? Может быть, я в чем-то недорабатываю или ленюсь? Надо будет мне не забыть спросить его об этом)...*

*Со стороны вся эта постоянная, непрекращающаяся ни на миг глобальная и*

*рутинная работа далеко не всегда выглядит эффектно и внушительно, поэтому и создается ложное впечатление о таком человеке, как о топчущемся на месте. Зато “молодая” Душа, наоборот, на первый взгляд может показаться более продвинутой лишь только потому, что достаточно легко справляется с теми простенькими задачами, которые она взяла для себя вначале освоения ею опыта существования в неизведанном типе Бытия.*

*Несколько иначе обстоит дело с “возрастом” т.н. “Души-аналога”, который не привязан к астрально-ментальным и даже каузальному Планам Реальности. Сознание Души-аналога принадлежит буддхическому, атмическому и монадическому Планам Бытия, где нет понятия “возраст”, так как все бесчисленные духовные Монады появились в высших типах Реальности нашей Вселенной сразу и одновременно.*

*Затем Орис чему-то улыбнулся про себя и дописал: “То, что я “вижу” каждого из вас, - Фироксанту, Веллу, Тригордия, Радаэну, Вооулла и всех остальных наших Братьев и Сестер, - в привязке к какому-то определенному “возрасту” и “внешнему виду”, зависит прежде всего от того, КАКИМИ ИМЕННО вы сами хотите выглядеть ТАМ, в высшей Реальности нашего, буддхического типа, на Плеядах и Сириусе!*

*Если Велла, например, только начала отрабатывать какие-то отдельные из двенадцати (или двадцати четырех) Чистых Космических Качеств, то на уровне вибраций данных Качеств она может выглядеть более “молодо”, чем другие Души-аналоги, уже заканчивающие осваивать эти же вибрации Качеств и имеющие уже более-менее “зрелый” внешний вид. Хотя, поймите, наконец, само понятие “внешний вид” в реальностях более высокого типа, чем физический, расширяется почти до бесконечности и легко моделируется каждым развоплощенным Сознанием индивидуально, в зависимости от состояния и целей, которые каждое Сознание ставит в данный момент своего существования перед самим собой. ТАМ совершенно нет такой жесткой заикленности на внешних атрибутах и формах, какая существует здесь, на Земле.*

*Вообще-то, надо отметить, что такое огромное разнообразие в космических возрастах эволюционирующих на Земле Душ, хотя и способствует процессу самой Эволюции, но очень трагично отражается на самих Душах, так как “зрелые” Души чувствуют себя здесь некомфортно, а “молодые” из-за отсутствия опыта, испытывают страх, неуверенность и внутреннее смятение.*

*Очень скоро Акт Преображения продвинет нашу планету на целых два уровня Реальности выше, где нет никакой привязанности Сознания к т.н. “линейному” контуру Времени! Тогда-то и подровняются все Души в своем*

*“возрасте”, который является всего-навсего ментальной проработкой ума, мыслящего трехмерными величинами”.*

Вечером за костром мы также медитировали индивидуально на пламени, призывая стихии Огня для очистки чакрам и подпитки энергией. Орис написал, что *“человек, в воплощенном своем состоянии, имеет четверичную структуру, базирующуюся на основе сущностей стихийных четырех типов: Воздуха, Огня, Земли и Воды. Сознания этих сущностей представляют собой определенные принципы, без понимания которых и сознательного контроля над ними воплощенному человеку просто невозможно полностью развиться до уровня космической зрелости”.*

Особенности качеств, накладываемых на человека каждой из стихий, очень подробно изложены в книге Ориса “Душа в Зодиаке” и их надо научиться четко распознавать в себе. *“Обычно же люди успевают за свою жизнь, в лучшем случае, научиться управлять лишь только одной из составляющих их низшие оболочки стихий и, научившись этому, наивно полагают, что они уже достигли полного контроля над всеми аспектами, составляющими их низшую суть.*

Из объяснений Ориса я поняла буквально следующее.

*Поскольку я, Фироксанта, отношусь к зодиакальному Знаку “Дева”, то надо мной в течение всей моей земной жизни довлеет очень практичный и материалистический элемент - “Земля”. Конечно, исходя из этого, мне можно было бы всю свою жизнь направить в русло, в котором я могла бы прекрасно преуспевать во всех вещах, связанных именно с данным стихийным принципом: быть удачливым финансистом, банкиром, строителем или направить свою активность на любое другое поприще, связанное с элементом “Земля”, где меня ожидали бы материальное благополучие и успех.*

*Но тогда в другой инкарнации мне бы пришлось точно таким же образом осваивать и тщательно изучать следующий принцип своей Души, связанный, допустим, со стихией “Воздух” и потратить на это, возможно, даже не одну жизнь! Точно так же пришлось бы поступать и с двумя другими стихиями - “Водой” и “Огнем”. Многие и многие воплощения уходят у Сознаний на такое примитивное накопление опыта по качествам стихий!*

Орис говорит, что в духовно устремленном человеке не должно быть такой однобокости: ни полного игнорирования, ни крайнего предпочтения какому-либо одному из принципов, составляющих его тело, потому что истинно сбалансированное Сознание в равной степени осознает в себе каждую из четырех этих стихий, но при этом умеет не отдавать предпочтения в своей деятельности и творчестве ни одной из них. Игнорируя же хоть

какой-то из четырех принципов, мы также вносим дисбаланс в наше Сознание.

Орис постоянно твердит нам всем (но мне кажется, что это он повторяет так часто лишь только для меня, страдающей этой жуткой “болезнью”): *во всем должна соблюдаться МЕРА, ни в чем не должно быть никаких крайностей, перегибов, фанатизма, наконец!* Я все это понимаю, очень стараюсь, но пока что на практике все получается очень плохо - во всем идут одни “переборы”... Может, хоть здесь, на плато, чему-нибудь да научусь...

Например, тому, что мне, в избытке испытывающей, по знаку своего рождения, подсознательную тягу к стихии “Земля”, нужно во что бы то ни стало постараться тщательно проанализировать и осознать присутствие в самой себе других трех аспектов, составляющих мою Душу. Вот почему мне так пригодились здесь упражнения, описанные Орисом в его книге **“Новая Земля”**, для медитативной работы со стихиями “Огонь” и “Вода”.

Что касается третьей стихии - “Воздух”, то для себя я решила осваивать ее в тесном духовном общении с Орисом и путем постоянного сознательного пребывания в зоне влияния его Ауры, наполненной вибрациями этой стихии. Орис говорит, что *“Знание и Мудрость - не одно и то же, что одно только знание принципа еще не дает возможности сознательно использовать его для внутренней гармонизации всех четырех стихий, - нужна непрерывная внутренняя работа над собой, чтобы превратить полученные знания в Мудрость”*.

Я спросила у Ориса: *“по каким же все-таки характерным признакам можно распознавать в себе преобладание в каждый данный момент влияния той или иной из стихий?”*

Вот ответ Ориса: *“Я же говорил вам, что все это очень подробно изложено в моей книге “Душа в Зодиаке, - возьмите и почитайте, наконец-то! Вникайте, вдумывайтесь, ищите, потому что я не могу постоянно давать вам готовые ответы на все ваши вопросы! Не ленитесь! Но если уж очень кратко рассказать вам о стихиях, то все это выглядит примерно следующим образом.*

**Избыточное влияние стихии “ЗЕМЛЯ”** обуславливает то, что человек *“не витает в облаках”* и не строит для себя никаких грандиозных прожектов, имея привычку называть все вещи своими именами и требуя того же от других. Он реагирует только лишь на то, что может увидеть, потрогать, услышать, что можно подтвердить лишь материальными вещами и доказуемыми фактами. Люди с преобладанием влияния “Земли” - люди конкретного дела, практики и закоренелые материалисты, не любящие болтать понапрасну, в особенности о “высоких материях”. Им нужна спокойная стабильность, надежная работа, а все вещи должны стоять на

*своих местах...*

**Из земных качеств наиболее характерны:**

*практичность, надежность, умение жить на свой доход, последовательность, упорство, трудолюбие, умение оказывать поддержку другим;*

*скудность, отсутствие воображения, скупость, пессимизм, упрямство, жестокость по отношению к себе и другим, черствость.*

*“Земля” влечет человека к собственному уютному дому, к занятиям на земле, в саду и огороде, к домашним цветам.*

**Избыточное влияние стихии “ВОДА”** вызывает в человеке непостоянство ощущений, излишнюю эмоциональность, острую чувствительность, когда человек начинает больше жить чувствами, на окружение реагировать инстинктивно, основываясь на собственных поверхностных умозаключениях, на подсознательно фиксируемых им событиях. “Вода” заставляет человека быть более восприимчивым к настроениям других, располагает к обидчивости на неблагоприятные оценки по отношению к нему, вызывает быстрые смены настроений и желание иметь спокойное, мирное место для работы.

**Из водных качеств наиболее характерны:** чувствительность, общительность, доброжелательность, спокойствие, склонность к идеализированию, творчеству, артистичности, умение проникать в мудрые мысли других, терпеливость и повышенная внутренняя интуитивность;

*излишняя переменчивость в чувствах, раздражительность, уклончивость, бурность и мелодраматичность характера, пессимизм, лень, непрактичность, бесхарактерность.*

*“Вода” влечет человека к воде, озеру, бассейну, аквариуму с рыбами.*

**Избыточное влияние стихии “ВОЗДУХ”** вызывает в человеке постоянную веселость, юмор, сообразительность, разговорчивость, придает живой и общительный характер. Располагает к бесстрастности, эмоциональной сдержанности, логичности и резонности, слишком сильному увлечению собственными планами, глобальными проектами, возвышенными Идеями и ментальными иллюзиями.

**Из воздушных качеств наиболее характерны:**

*виртуозность в оперировании логическими аргументами, ясность и последовательность мышления, здравый смысл, объективность, повышенное чувство коллективизма, приспособляемость к обстоятельствам, альтруизм,*

*беспристрастность в оценках, рассудительность, любовь к свободе;*

*излишние упрямство, своеволие, самоуверенность, поверхностность, холодность и расчетливость, распушенность.*

*“Воздух” влечет человека к свежему воздуху, к пространственному и душевному простору, к открытым ветреным местам.*

***Избыточное влияние стихии “ОГОНЬ” вызывает в человеке горячий и вспыльчивый характер, живой ум, сообразительность, способность вспыхивать мгновенно, быстро заражаться новыми и оригинальными идеями, нетерпеливость в мелочах, не расположенность к длинным объяснениям, умение все схватывать на лету, порывистость, горячность буквально во всем, начиная от чувств и дел, заканчивая мыслями и телом.***

***Из огненных качеств наиболее характерны:***

*умение быстро принимать решение, динамичность, разговорчивость бодрость и оптимистичность, отважность, энергичность, деятельность;*

*излишние нетерпеливость, стремление к руководству, поверхностность, самоуверенность, упрямство, обидчивость и противоречивость, равнодушие, запальчивость.*

*“Огонь” влечет человека к солнечному свету и теплу, к просторному дому с камином, к работе в прохладном помещении и на открытом воздухе.*

*Для того, чтобы во всем этом разобраться и приспособить к себе, чтобы извлечь для себя эволюционную пользу и научиться уравнивать все аспекты своей Души, нужно достаточно долго, упорно и беспристрастно разобраться в самом себе, в своих наклонностях и устремлениях, в своем противоречивом характере, в котором перемешаны качества всех этих стихий. Дерзайте! Иначе, лихорадочно и беспорядочно кидаясь из одной крайности в другую, никогда не сможете прийти к внутреннему покою и равновесию”.*

*Еще Орис рассказал нам о том, что время рождения на Земле также играет значительную роль в умении формирования характера и уравнивания собственных принципов. К примеру, люди, рожденные зимой, гораздо более успешно и естественно готовы к восприятию и усвоению новых радикальных идей и теорий, чем те, кто появился на свет в летнее время. Обо всем этом и многом другом, касающемся работы со стихиями, написано в его книге “Душа в Зодиаке”, нам нужно только внимательно штудировать эти знания и пытаться применять их в своей жизни.*



Что ж, огромное тебе спасибо, любимый и дорогой наш Брат Орис, - будем работать! Настроившись подсознательно на Ауру Ориса и мысленно раскрыв свое сердце для свободного проникновения в него могучих орисовых вибраций стихии “Воздух”, я почему-то вспомнила некоторые стихи Ориса, которые очищали мое Сердце ничуть не хуже, чем фиолетовое пламя костра:

*Боже, Боже, мя помилуй же  
По велицей Твоей Милости!  
Невозможно дальше жить уже  
Среди подлости и гнилости!  
Среди мерзости и низости  
Как остаться чистым, Господи?  
До душевной дальновидности  
Не созрел я, не дорос, поди...  
Но по множеству щедрот Твоих  
Мя очисти от беззакония,  
От гордыни и грехов моих,  
От соблазна своеволия!  
Хоть грехи свои все знаю я,  
Да и Ты их знаешь, видимо,  
Но готовы оправдания -  
Те, что сам себе я выдумал...  
Но Ты, Господи, помилуй мя,  
Окропи Своей Любовию!  
Корень зла из Сердца вырву я,  
Стану жить без прекословия...*

*\* \* \**

*Я убежал от суеты,  
Без жалости и сожаленья,  
От лживых фраз и маекты,  
И от досужих осуждений.  
Без лишних слов и без тоски  
Я оставлял свой мир привычный,  
И были горы мне близки,*

*И были скалы симпатичны.  
Я убежал от склок и смут,  
От мира затхлого застоя,  
Где все - тщета и ложный суд,  
Где не найти Душе покоя.  
Я рад, что в жизни перелом  
Хватило мне отваги прыгнуть.  
Как в омут, брошусь в бурелом,  
Чтоб иль Воскреснуть,  
Иль - погибнуть!..*

Ух ты! Ведь правда же, здорово? “...Чтоб иль Воскреснуть, иль - погибнуть!..” Я тоже так хочу!..

Все проснулись в 5 часов утра. Наслаждались предрассветной тишиной, ожидая восхода солнца. В шесть часов Орис начал Медитацию, которая, кажется, не совсем удалась, потому что всеми, как выяснилось позже, ощущались очень сильные боли в области копчика и поясницы. Некоторые не смогли выдержать Медитацию до конца и выходили из палаток, чтобы размяться. Орис продолжал медитировать в астровыходе.

Все переживали и виновато ожидали появления Ориса из пирамиды, на что он, как ни в чем не бывало, написал: *"Все нормально! Идет обычная рутинная работа! Вы слишком усиленно напрягаетесь, чтобы "выдавить" из себя Свет. Это неправильно. Нужно, наоборот, как можно больше расслабиться, а уже затем спокойно, без напряжения представлять, что вы сами и есть Свет. И все! Больше от вас ничего не требуется!"*

Он объяснил: *"Сильные боли в нижней части туловища были потому, что всех нас интенсивно "обрабатывали" мощным Лучом желтого спектра. В начале Медитации было лучше, чем в середине. Правда, в конце все вы подкачали, не выдержали чистки. Но все будет хорошо. Вы что, хотите за четыре дня избавить свои низшие центры от всего того, чем ваш образ жизни напичкивал усиленно вас на протяжении всей вашей жизни? Так не бывает! Дай Бог, чтобы все нормализовалось хотя бы к 30-му дню. А там видно будет. Помните, что все есть БЛАГО, как говорит наш Брат Албеллик. Я вас всех очень-очень ЛЮБЛЮ !!! Вы даже представить себе не можете, как все вы мне дороги и близки!!!"*

Лишь после этого мы все немного успокоились и стали готовиться к утренней гимнастике. Вслед за Орисом шли босиком по утренней прохладной росе через весь ромашковый луг на гору. Снова делали дыхательные упражнения, стоя в парах, положив обе ладони друг другу на грудь и посылая энергию Любви друг другу в область сердечной чакры.

Затем ложились в круг, голова к голове, и начинали глубоко дышать, постепенно увеличивая амплитуду дыхания и входя Сознанием в круговорот энергии салатого цвета. Затем - резкие, учащенные выдохи с мощным "выдавливанием" грубой энергии из нижних центров. В конце гимнастики снова левитировали в тонких телах в фиолетовом левитационном Луче, смоделированном и управляемым Орисом.

В течение всего дня к нашей долине медленно надвигались тяжелые тучи, все больше и плотнее накапливаясь к нашему первому дождю... Собирали с Орисом травы, а

также досушивали те, что собрали раньше, чтобы наполнить ими наши “сонные подушки”.

Орис обучал нас видению Аур при помощи особой концентрации и расслаблении взгляда. Тренировались несколько часов, сначала на подвешенных кристаллах хрусталя и аметиста, а затем поочередно просматривали друг друга, садясь спиной к натянутой белой простыне. Получалось, правда, не сразу и не у всех. Все тут же заинтересовались цветами своих личных Аур, на что получили от Ориса ответ:

**Тригордий** - *светло-изумрудно-зеленая,*

**Велла** - *светло-изумрудная,*

**Анааэлла** - *розовая с голубым,*

**Радаэна** - *розово-сиреневая,*

**Вооупл** - *сиренево-синяя,*

**Фироксанта** - *серебристо-голубая.*

Он подчеркнул, что *это - лишь только временные цвета наружной оболочки наших астросомов, которая, по мере духовного расширения и качественного роста Сознания, непрерывно изменяется. Сама же капсула Аурического Яйца у всех Звездно-Рожденных с Плеяд и Сириуса - искристо-фиолетовая. По вибрациям этого цвета наши Учителя безошибочно различают каждое из Звездно-Рожденных Сознаний среди массы остальных воплощенных в любой точке Пространства-Времени. У Ориса даже цвет оболочки астрального тела - сиренево-фиолетовый!*

Еще Орис сообщил, что *мы, как Души-аналоги, не только на протяжении одной нашей земной жизни, но также и в разных наших воплощениях целенаправленно меняем качество своих оболочек, чтобы в конце-концов их все по отдельности испытать и полностью ощутить их влияние на различные уровни нашего Сознания. Именно это и позволяет нам получать на Земле самый разнообразный опыт!*

*Ведь особая, “замаскированная” в сочетаниях цветов Ауры конфигурация, модификация и вибрационная структура каждой из наших тонкоматериальных оболочек представляют собой самую подробную запись плана всего данного воплощения Души и, что особенно важно, его эволюционную задачу! Орис умеет “считывать” информацию с первых трех оболочек - астральной, ментальной и каузальной (кармической).*

Он говорит, что *в каждой нашей оболочке имеются “отрицательный” и*

*“положительный” полюсы и что личность сама сознательно определяет, какого полюса ей придерживаться в данный период ее жизни. Орису приходилось наблюдать, как в течение достаточно коротких промежутков одной жизни некоторые люди по несколько раз меняли свою ориентацию то к одному, то к другому из двух полюсов. Ближайший такой пример - Ейя Делла, Сознание которой сейчас прочно поляризовалось в негативном полюсе и использует все, имеющиеся в ее распоряжении энергетические характеристики, для усиленного образования “негативной” Кармы и укрепления иллюзии собственного отделения...*

*Орис считает, что на самом деле не может быть ни “плохих”, ни “хороших” по качеству составляющих вибраций оболочек, потому что каждая из них - это запланированный самой Душой детальный сценарий ее конкретного земного воплощения, благодаря которому она надеется получить для себя вполне конкретный, не переработанный еще ею, опыт существования в данном типе Реальности.*

*Мы заговорили о наших Учителях, о наших Космических Братьях и Сестрах, о том, чем каждый из нас занимается ТАМ, в перерывах между воплощениями в Материю. Орис старался, насколько ему позволял Обет Молчания, в подробностях объяснять нам все, что ему самому известно, то мимикой, то жестами, а потом взял тетрадь и буквально за пару минут написал стихи (мы все не перестаем удивляться, как это ему удастся так быстро сочинять - сразу по несколько стихотворений подряд и без единого исправления; наверное, это сказывается опыт воплощения его Души-аналога в качестве личности Шота Руставели!):*

*Когда мои пути-дороги  
Сойдутся все в одном конце,  
Меня приветят Братья-боги  
Со светлой радостью в лице.  
Албеллик, Ора, Рамасанта...  
Как грустно на Земле без вас!  
В числе духовного десанта  
Мы с вами каждый день и час.  
Средь вас живут все наши Души,  
Но как же трудно осознать,  
Когда Материя нас душит,  
Что вы и мы - едина Рать.  
Мы всех вас любим: очень-очень,  
Как Сына любит Божья Матерь...*

*И встречи ждать нет больше мочи.  
И сил нет дни здесь коротать.  
Хотя б на миг пусть будет встреча!  
И сразу станет легче жить,  
И сразу будет Сердцу легче  
И мир не будет так давить...*

Орис не только здесь, на плато, но и всегда в общении с нами постоянно старается внушить нам, что *он не является для всех нас Учителем, что лично он не несет никакой религии или учения, с чем, слава Богу, прекрасно справился Иисус Христос, и что в него не нужно "верить", как верят, например, в Христа, - никому еще слепая вера не помогла духовно расти. Орис говорит, что он сам, так же, как и каждый из нас, не непогрешим и находится на вечном Пути открытия самого себя. Он не хочет навязывать нам свои собственные понятия, типа "прав - не прав", "хорошо - плохо", "светлое - темное" и т.д., учитывая то, что все эти дуальности и условности являются изобретением чисто физического образа мышления.*

Он говорит: *"Иногда бывает так, что Душа-аналог принимает решение воплотиться на Земле в данной точке Пространства-Времени для того, чтобы открыть человечеству какое-то Знание, которое является промежуточным на Пути постижения Истины. Зная о том, что Коллективное Сознание человечества на данном историческом отрезке еще не готово к осознанию ВСЕЙ Истины, Душа-аналог через одно из своих фрагментированных Сознаний преднамеренно выдает лишь только часть всей информации, чтобы не вызвать в неподготовленном обществе людей сильный внутренний конфликт".*

Именно так вынужден поступать сейчас и сам Орис, не давая людям всего того Знания, к которому он имеет доступ. Он говорит, что *очень близко то время, когда он, точно так же, как он уже сделал это через другие свои фрагментированные Сознания на более высоких уровнях Астрального Плана, выдаст все Знание ЦЕЛИКОМ, чтобы оно стало своеобразной ступенью для эволюционного взлета духовно преображенного человечества Земли.*

*"Вы должны понять, - говорит он, - что всякое Сознание быстрее всего духовно развивается тогда, когда идет по Жизни своим собственным Путем, не пытаясь во всем подражать другим, пусть даже более просветленным Сознаниям! Лишь только так, самостоятельно духовно развиваясь, мы сможем когда-то избавиться, наконец-то, от ложного чувства своей отдельности от ВСЕГО, от Истока".*

Он хочет, чтобы мы, его Космические Братья и Сестры, оставались и в своем воплощенном состоянии просто Космическими Исследователями различных типов Реальности, стараясь просто констатировать происходящие с нами и вокруг нас события, накапливая таким образом опыт для последующего его применения в иных Мирах и иных типах Реальности. **Не нужно пренебрегать ничем, даже несущественными на первый взгляд событиями, каждый из которых есть Урок Познания для Души.** Опыт физической жизни на Земле ничуть не менее ценен, чем опыт существования на других, более высоких Планах Бытия.

Орис говорит, вернее, пишет, что он также не обладает **ПОЛНЫМ ЗНАНИЕМ**, так как в воплощенном состоянии своего Космического Сознания не имеет возможности слиться со всеобщим, Коллективным Сознанием всей нашей Вселенной. Но, тем не менее, он старается передать нам для индивидуального осмысления весь опыт своего бесконечного существования в качестве Души-аналога, стремящейся стать индивидуальным Космическим Духом, чтобы, в чем-то с ним соглашаясь, а в чем-то и нет, мы также устремились по этому восходящему духовному Пути к познанию самих себя.

Орис утверждает, что просто невозможно внутренне понять и принять другого человека, если ты до сих пор не смог научиться понимать и принимать самого себя, не знаешь своих задач в этой жизни и не смог до сих пор выставить главные, определяющие ориентиры в ней. Лишь научившись справедливо и непредвзято оценивать самих себя, мы, с позиции собственных падений и ошибок, учимся оценивать других людей.

Без познания себя невозможно двигаться дальше! Лишь только так мы сможем развить большую терпимость к самим себе и прийти в равновесное душевное состояние, позволяющее принимать наиболее верные решения в соответствующих жизненных ситуациях.

Давая нам свою энергию и информацию, он помогает нам накапливать свой собственный опыт, который позволит нам когда-то прийти к осознанию Истины, что все люди, и каждый человек в отдельности, являются именно такими, какие они **УЖЕ ЕСТЬ**. Его роль по отношению к другим Сознаниям заключается в том, чтобы постоянно и терпеливо напоминать всем нам (и остальным людям тоже!) о том, о чем мы уже и так знаем, и таким образом помогать нам более правильно ставить перед собой задачи, которые мы должны постараться выполнить в данной жизни! Главное, чему он должен всех нас научить - это бесконечному человеческому **ПОНИМАНИЮ**, без которого не может быть и речи о духовном продвижении Души.

“Поймите, - пишет Орис, - что **Понимание является главным вашим Уроком в жизни, а единственной возвышенной целью вашей земной жизни является**

сама жизнь, ее качество и мотивы. Существует множество типов реальностей, в которых каждый из нас получает свои конкретные Уроки и в которых существуют свои “правила Игры”. Не усложняйте свою жизнь и рассматривайте ее просто как одну из важных стадий вашей индивидуальной эволюции в качестве Душ-аналогов на пути развития от уровня со-Творцов к состоянию самостоятельных Творцов различных типов Миров и реальностей.

Вспомните об “Играх” и “Спектаклях”, упоминаемых в сообщениях нашего Брата Албеллика. Мы все с вами чудесным образом одновременно заняты своими ролями не только в современной Дrame, которую мы называем “Земная Жизнь”, но также и во множестве других Постановок, идущих в других “Театрах”.

Беда многих из нас заключается в том, что они так увлеклись своим земным Спектаклем, что напрочь забыли о своем, пусть неосознанном, но от этого не менее активном, участии в осуществлении множества других сценариев, в других реальностях. А все лишь только из-за того, что вы даже представить себе не можете, как можно одновременно жить несколькими отдельными жизнями, пребывать одновременно в нескольких разных местах и присутствовать сразу во многих разных моментах Времени!

Но именно при помощи таких способов Вселенная приобретает все больший и больший опыт на различных уровнях Бытия и все глубже познает самую себя. Наш земной “Спектакль”, сценарий к которому мы сами написали и сами же его срежессировали, носит название “Разделенность”. Здесь и сейчас мы должны, несмотря ни на что, научиться воспринимать самих себя не как отдельные частички чего-то обособленного, а как многообразные аспекты Одного Целого.

Вы спрашиваете, кто мы есть в качестве Душ-аналогов, бесконечно существующих в своих Высших Реальностях? Отвечаю: **мы с вами, в развоплощенном состоянии, есть Те, Кого христианство на иерархической Лестнице определяет как Начала!** Это мы, Начала, сотворили все эти “видимые” и “невидимые” Миры! Это мы, Начала, населили их разумными Существами, называемыми в христианстве Архангелами и Ангелами! И, опять-таки, это мы, Начала, сами начали осваивать нами же созданные Миры, исследуем их и доводим до определенного, промежуточного, уровня завершенности, чтобы затем, на базе накопленного опыта, создавать еще более совершенные творения...”

Я вспомнила, что в одной из своих толстых книг Орис уже упоминал о Началах. Порывшись, я действительно нашла информацию, данную Орисом в книге “ИНОПЛАНЕТЯНЕ”, раздел “Ангелы-Хранители” (359 стр.):



*“Архангелы подчинены Началам или Духам Инициативы. Эти начала Существа и есть для нас самые что ни на есть Первоначальники, поскольку это именно из Них происходит первый духовный Импульс Архангелам в самые ранние периоды человеческой Эволюции. В те далекие времена Начала, являющиеся Наставниками Архангелов, заселяли собой Тонкие Планы Венеры.*

*Начала являются наиболее могущественными Силами даже среди Элохим, ведь Они одной лишь силой Воли могут дать Жизнь и индивидуальность своим Мыслеформам. Зачатие Началами Архангелов произошло еще во времена, когда Сатурн был лишь в виде туманности. Нынешние Архангелы были в то время лишь Мыслеформами, обьективированными Началами и облаченными в эфирные тела - органы Формы и Жизни. На Солнце, которое также было создано Началами и которое предшествовало рождению нашего Солнца, Начала дали Архангелам их астральные тела - органы Излучающей Чувственности. Архангелы и были людьми Первого Солнца (не нашего) и полными властителями этой Звезды.*

*Благодаря дуновению Начал, Архангелы восстали и стали Жизнью. Будучи по своей Сутти созданными из Света и Экстаза, Они стали искать свой Божественный Исток, из Которого Они происходили. Так в чудесном Круге Зодиака, называемом нами “Кольцо Великого Свечения”, Они обнаружили армию многообразных по форме и достоинству Высших Духов - Херувимов, обитателей Духовного Плана, Элохим Гармонии и Силы, Которые вместе с Серафимами, Божественными Духами Любви, первыми погружаются в Тайны Бога. Армия Херувимов, состоящая из двенадцати групп, пришедших со всех концов Вселенной, сконцентрировалась вокруг Солнечного Мира, оплодотворив и зачав нынешних Архангелов.*

*Занимая наивысшее среди Духов положение, Начала, как властители Третьей Божественной Триады Сил, назначение Которых заключалось в творении и образовании человека, вполне заслуживают имя Богов. Ведь даже стихия Огня Им недоступна и Они живут лишь в стихии Света.*

*Но каждый из Духов Начал может стать видимым для Души одухотворенного человека, облекаясь в форму эфирного тела, которому Они могут придавать форму своих Мыслей, заключенных в самую лучистую астральную оболочку. Скорее всего, это именно Начала имел в виду Гесиод, писавший когда-то: “Облаченные воздухом Боги жили среди людей”.*

*Это именно Они, Начала, являются инициаторами всех великих общечеловеческих преобразований и планетарных революций человечества. Они же - инициаторы появления на Земле в разные Эпохи ее развития таких выдающихся личностей, как Гермес Трисмегист, Будда, Кришна, Моисей,*

*Магомет, Христос и многих других разрушителей застоя, рутины, консерватизма и покоя на различных уровнях Коллективного Сознания.*

*Кстати, наши "кровные" Петр Первый, Ленин, Горбачев и др. личности, изменившие силой своей Воли ход истории, также не смогли бы явить миру своих убеждений, не приложи к этому "свою руку" Начала.*

*Начала суть Ангелы-Хранители целых народов и отдельных государств, они очень тесно завязаны с обширной сетью земных Эгрегоров, тогда как низшие ангельские чины связаны исключительно с личностью и индивидуальностью каждого человека, как при его Жизни, так и после его Смерти".*

Так вот КТО МЫ ЕСТЬ! Я смотрела на себя, на свое несовершенное тело, пытаюсь хоть как-то представить себя в образе истинной Фироксанти, принадлежащей к Духовной Иерархии Начал и никак, - ну, хоть ты мне кол на голове чеши! - в моей голове не укладывалось все, только что прочитанное, с тем, что сообщил нам Орис (а уж ему-то я верю!): что в качестве Космических Сущностей (Душ-аналогов) мы являемся НАЧАЛАМИ ВСЕГО в нашей Галактике!.. Нет, лучше я не буду сегодня думать об этом, лучше подумаю завтра!...

Велла снова попросила Ориса еще раз пояснить о различии между "молодыми" и "зрелыми" Душами. Орис ответил, что *каждый из нас, Душ-аналогов, впервые проявляется в Материи Физического Плана Земли, как фрагментированное Сознание, сначала в качестве "молодой" Души, больше всего заботящейся не о других людях или собственной эволюции, а лишь о самой себе и занятой, в основном, уроками приспособления и выживания в новых для нее условиях существования, связанных с амбициями, новыми структурами и успехом.*

*Причем, следует иметь ввиду, что различные фрагментированные Сознания (Прототипы, личности) одной и той же Души-аналога в одном типе реальности могут быть "молодыми", а воплощенные в другом типе - "зрелыми" или даже "старыми". Поскольку ВСЕ, и мы, как Души-аналоги вместе со своими Душами-аспектами, существует одновременно, то "молодая" Душа может на уровне подсознания входить в духовный контакт со "старым" аспектом своей Души-аналога и получать от него знание, советы, подсказки в трудных жизненных коллизиях и прочее. Это мы привыкли называть "гласом Совести", поскольку эти советы, обычно, не совпадают с нашими эгоистичными желаниями и побуждениями.*

*Осознанный контакт с другими фрагментами своего Сознания и проявлениями своего "Я", а значит и жизненная Мудрость, приходит к Душе только в "зрелом" или даже в "старом" возрасте, потому что мышление "молодых" Душ, их восприятие автоматически запрограммировано лишь на понятия линейного времени. Если сравнить по состоянию чакрам, то Сознание*

*“молодой” Души находится, в основном, на уровне вибраций трех низших центров - Муладхары, Свадхистханы и Манипуры, хотя здесь тоже надо различать три степени эволюционной подготовки Души в данном типе реальности: “детство”, “отрочество” и “юность”.*

*Обычно, во время первых, “пробных” своих воплощений, астральное проявление Души слабо выражено, так как ее эмоциональное тело еще не успело достаточно наработаться вибрациями Материи Астрального Плана Земли. Зато очень заметно проявляется влечение такого “детского” фрагментированного Сознания к примитивным формам верования (язычество, идолопоклонничество), в упрощенном понимании религии и Бога, в поклонении Солнцу, как персонифицированной части Природы и т.д. “Детские” Души обычно не имеют еще достаточно Мудрости, чтобы принимать правильные решения в жизни, поэтому их часто затягивает в те потоки, где имеются наилучшие условия для удовлетворения их эгоистических желаний.*

*В “отроческом” возрасте Душа уже учится на более цивилизованной основе строить свои взаимоотношения не только с отдельными людьми, но и с обществом в целом, уделяя большое внимание соблюдению внешних аспектов морали, а не своим внутренним нравственным потребностям, которые, кстати, в ней еще и не развились. Из числа таких Душ получаются “столпы” бюрократии, наиболее консервативные и фанатично настроенные личности, склонные к фундаменталистским направлениям в религии, стойкие и непоколебимые в своих убеждениях.*

*“Юный” возраст Души совпадает с наибольшим развитием и проявлением в воплощенной личности низшего “эго”, с ее стремлением во что бы то ни стало, любой ценой утвердиться в обществе, чтобы побыстрее завоевать в нем “подобающее ей” высокое место, дающее ей многочисленные материальные привилегии, власть, успех, славу, богатство, положение и публичное признание ее уникальности.*

*Это именно для “юной” Души характерна безапелляционная оценка, типа “хорошо - плохо” (причем, “хорошо” лишь только то, что способствует достижению успеха, а все, что мешает этому - “плохо”), непреклонность в собственных суждениях о вещах, с которыми она знакома лишь поверхностно, автоматическое порицание и презрение любого человека, не согласного с ее суждениями и т.п. Финансовые воротилы и политические лидеры, удачливые бизнесмены, выскочки-военные, узкоспециализированные ученые-карьеристы, - вот самое распространенное поприще для самовыражения “юных” Душ.*

*Они изучают устройство мира и его законы не для собственного духовного роста, а лишь только затем, чтобы научиться с наибольшей для себя материальной выгодой применять все эти знания на практике. При этом они*

*всегда стараются придать своей чисто эгоистичной деятельности какую-нибудь “приличную” вывеску и привлекательную моральную окраску. Во главе большинства “благотворительных” фондов находятся именно “юные” Души.*

*Еще одна их ярко выраженная черта - они категорически отвергают даже саму возможность существования феномена “Жизнь после смерти”, потому что очень сильно отождествляют себя со своими плотными оболочками, которые дают им возможность пользоваться благами именно Физического Плана. Это они до умопомрачения ищут состав “эликсира бессмертия”, который позволил бы им бесконечно долго жить в физическом теле. Это они скорее и охотнее дадут заморозить себя на десятилетия, чем поверят хотя бы в частичную возможность своего осознанного существования в тонком теле.*

*Что же касается “зрелой” Души, то здесь можно говорить очень много. В общих же чертах, “зрелая” Душа уже хорошо усвоила опыт иллюзорности любого публичного успеха, богатства и власти, она меньше направлена на свое низшее “я”, а больше - на стремление понять все проявления себя в мире и мира в себе, и повысить на базе этого понимания уровень собственного осознания. Для них их внутренний мир гораздо более важен, чем успех, слава, материальное благополучие.*

*“Зрелая” Душа более открыта и искренна, более совестлива, альтруистична, дружелюбна и добра по отношению к окружающим, менее агрессивна и воинственна, незлопамятна, сострадательна и отходчива. Она умеет искренне принимать и дарить любовь, знает цену истинному чувству. Ее жизнь, в особенности во второй половине, по своей эмоциональности намного более интенсивна, чем у “юной” Души. Это стимулирует развитие и расцвет в ней многих творческих способностей, раскрытию талантов во многих областях искусства, философии, культуры.*

*“Зрелая” Душа полностью осознает иллюзорность и бренность этого мира и не заикливается на нем, уповая на большие возможности и перспективы в своем развитии после развоплощения. Ее уже совершенно не страшит факт смерти, с которым она, наоборот, связывает свои последующие духовные взлеты, надежды на лучшие условия для духовного совершенствования. Она тяготеет к нетрадиционным вероисповеданиям, к расширению собственных эзотерических познаний, не ограничивая свои исследования строгими рамками и критериями.*

*Затем Орис еще раз подчеркнул, что все мы, Звездно-Рожденные, относимся к категории “зрелых”, а некоторые даже к особой условной категории “старых” Душ, так как начали осваивать опыт существования в физическом типе реальности данной планеты многие-многие тысячелетия назад. Сейчас многие*

*из нас уже завершают свой опыт на Физическом Плате и, прежде чем приступить к Урокам Астрально-Ментального Платов, должны отработать и погасить всю свою физическую Карму.*

*Это невозможно выполнить, если не осуществить до развоплощения интеграцию и уравнивание, баланс абсолютно всех аспектов Души, для чего необходимо, в первую очередь, научиться четко различать в себе каждый из этих аспектов и компетентно применять их по отдельности в соответствии с возникающими в жизни ситуациями.*

*Для “старых” Душ характерно детальное изучение множества всевозможных религиозных течений и верований, с каждого из которых они выбирают лишь только то, что им подсказывает их собственный внутренний опыт, объединяя таким образом все существующие системы в одну, универсальную. У них полностью отсутствует заикливание на чем бы то ни было, сильно развито чувство самокритичности и легкое, взвешенное, даже юмористическое отношение к любым проблемам, любого масштаба.*

*Они предпочитают плыть по течению жизни, а не вступать в борьбу с неблагоприятными обстоятельствами. Они не отождествляют себя ни с чем земным и придерживаются только высоких, осововозвышенных Идей. Они предпочитают не читать нудных поучений, а учить других людей на личном примере.*

На мой нескромный вопрос о том, к каким Душам Орис причисляет себя, он загадочно ответил, что и ни к первым, и ни к последним... Оказывается, есть еще какая-то особая категория Душ, о которой Орис считает излишним распространяться, наверное, потому, что это имеет непосредственное отношение к нему самому... Что ж, ему, как говорится, виднее!

К последней же категории - “старым” Душам - он отнес Вооулла, Ра Эсса, Анааэллу, меня, Раадаэллу и Иуилию Су, которые начали воплощаться на Земле вместе с Орисом, Албелликом и Араараготом еще во времена Атлантиды. Другие же Души-аналоги, из числа нашей группы, известные Орису, подключились к нам уже на более поздних этапах работы.

После этого Орис написал то, общий смысл чего я также хорошо понимаю, но что все равно никак не могу поместить в свой заземленный ум. Он написал: *“Мы все, во всем множестве проявленных нами Сознаний, продолжаем жить одновременно не только сейчас, но также и во времена Атлантиды, когда мы только начали воплощаться на Земле!.. Живя здесь и сейчас, каждый из нас ОДНОВРЕМЕННО проживает целую череду жизней еще где-то, не только в других типах реальности, но также и параллельно, в этой же реальности, только в других исторических эпохах!”*

Во как! Я пока что не хочу особо заострять свое внимание на этом моменте, а то боюсь, что “предохранители” в моем мозгу просто не выдержат сегодня такой ментальной нагрузки и, не дай Бог, перегорят... Тогда уж я точно сразу встречу со своим Ангелом-Хранителем!..

Еще Орис подчеркнул, что *первые “молодые” Души начали воплощаться на Земле более пяти миллионов лет назад, после самой крупной из всех планетарных катастроф, уничтожившей все тонкоматериальные Планы, даже каузальный, в вибрациях которого находятся Хроники Акаши...*

Вооулл задал Орису вопрос о смысле Эволюции, через которую проходит Сознание и спросил, как более наглядно можно представить себе этот процесс. Орис ответил ему письменно, что *“Эволюция, в нашем понимании, представляет собой лишь только одну возможную линию развития, одну ветвь, из великого множества других ветвей, на которой заиклилось наше Сознание. Одновременно существует множество других, таких же подлинных и реальных, как наш, вариантов эволюционного развития, которые осуществляются параллельно с нашим.*

*Вы должны понимать, что мы, люди, не являемся единственными созданиями, состоящими из плоти и крови, а всего лишь одни из актуализированных разумных созданий, проявленных в вероятностной системе Реальности. Брат Албеллик сказал, что наш собственный физический облик является материализацией наших же идей и представлений о самих себе. Мы знаем только об одной, пусть даже уникальной и тщательно сбалансированной, части физического существования, но лично мне довелось столкнуться, как минимум, с несколькими формами подобной гуманоидной ветви Эволюции, протекающей параллельно нашей.*

*Люди наивно считают, что человеческая история берет свое начало с первобытных пещерных людей, но на самом деле, еще задолго до появления нашей цивилизации, на Земле уже прошли свой путь четыре великие технологические и научные цивилизации, которые “исчезли” с физического плана лишь относительно линейного Времени, но до сих пор пребывают в других реальностях, развиваясь и совершенствуясь в них еще больше.*

*Две из них, покинув Землю, устремились в другие области физической Вселенной и создали там новые расы и виды людей, которые уже не смогли бы существовать в условиях физического Плана нашей планеты. Многие из них избавились от материальной формы, энергетически мутировали и полностью превратились в высокоментальных Существ. Другие в своем развитии пошли еще дальше и освоили для своего существования Буддхический План. Земля для них - такой же Отчий Дом, как и для нас с вами. Ведь все мы с вами (Звездно-Рожденные) прибыли сюда именно “оттуда”!*

*Существует множество вероятностных систем реальности с доминированием физической информации, но таких, как наша, мало, в силу тяжелых узкоспецифических условий для существования в них Сознаний. Вот почему каждый из нас в одно и то же время существует еще и в реальностях нефизического типа, где малейшая наша мысль, идея и переживание, прочувствованные здесь, мгновенно, хотя и по-своему, проявляются в одной из “тех” наших действительностей, о параллельном существовании которых мы даже и не подозреваем.*

*В ограничениях трехмерной реальности Эволюцию можно представить себе лишь только в виде восходящей вверх спирали, причем, **каждая точка-Сознание, находящаяся на любой из витков эволюционной спирали, не является ни лучше, ни хуже любой другой точки-Сознания.** Все, что находится “выше” - это всего лишь очередная перспектива, позволяющая Сознанию-исследователю получать новые Уроки существования на ином уровне Реальности.*

*Орис при этом подчеркнул, что даже такое представление об Эволюции в виде спиральной структуры является примитивным, потому что всякая спираль куда-то направлена в Пространстве, куда-то ведет - либо вверх, либо вниз. Эволюция же никуда не “ведет”, это качественная категория Сознания, она просто всегда **ЕСТЬ** в Вечном Сейчас, хочет этого Сознание или не хочет, осознает оно это или нет.*

*Эволюция никак не связана с линейным понятием Времени, а лишь с интенсивностью и качеством психического и духовного внимания. Поэтому не совсем истинно то, что мы подразумеваем под “кармической задолженностью”, потому что все события нашей жизни не могут быть связаны с нашими “предыдущими” воплощениями уже только потому, что все наши “жизни” происходят одновременно и сразу на разных уровнях реальности. Вот под таким ракурсом - да, они могут влиять на некоторые обстоятельства нашей “теперешней” жизни, точно так же как и мы качеством своей жизни влияем на события, происходящие “там”.*

*Эволюция - это очень непростой, “растянутый” не столько во времени, сколько в накоплении Сознанием Чистых Космических Качеств, процесс, который, как правило, воспринимается Сознаниями как очень болезненный, так как только через естественную и постепенную трансмутацию несовершенства в Совершенство можно получить Сознание, представляющее собой основу построения всех мирозданий и вселенных.*

*Когда я отвечал Велле на вопрос о “возрасте Души”, то уже подчеркивал, что появляясь на планете Земля в качестве людей, мы уже с самого момента рождения в данном типе реальности обладаем полным набором необходимых*

знаний и умений, которыми начинаем пользоваться не сразу, а по мере приобщения к земному опыту и постепенному освоению нами законов данной реальности. Каждый уже с рождения готов к восприятию лишь только той, особой и узкой, полосы интенсивного существования, которую мы называем “земная жизнь”. Кстати, в глубинных системах памяти каждого из нас заложено в свернутом, “архивированном” состоянии **ВСЕ ЗНАНИЕ**, принадлежащее Душе-аналогу.

Естественно, что все эти знания не имеют никакого отношения к наследственности, к генотипу, а специально заготавливаются самой нашей воплощающейся Сущностью конкретно для данного воплощения с учетом тех конкретных задач, которые она сама же перед собой и поставила, как, в частности, и способность творчески расширять установленные границы своего Сознания, чтобы таким образом эволюционно подготовить себя к выходу за рамки данной системы реальности.

Грубо говоря, Душа-аналог (допустим, ОРИС) сама смоделировала и запрограммировала себя в качестве фрагментированного Сознания или личности, воплощенной в данном типе реальности. Скажем, эта личность носит название “Сергей Цвелев”. Но, одновременно с этой личностью, Душа-аналог моделирует еще несколько других своих фрагментированных Сознаний, программируя их для воплощения и выполнения определенных задач в других типах реальности.

Они тоже начинают свою индивидуальную эволюцию в своих мирах не с “пустого и чистого листа”, а имея в “блоках памяти” своих тел воплощения солидный багаж знаний и умений, необходимых для выполнения возложенных на каждого из них эволюционных задач. “Внутри” каждой личности уже с самого начала есть готовые ментальные средства, отлично приспособленные к той специфической работе, которую она должна будет выполнить в условиях данной реальности.

У каждого такого фрагментированного Сознания есть полная свобода выбора уровня своего существования, но она должна будет активно и творчески функционировать **ТОЛЬКО** в той реальности, на которую ее запрограммировала Душа-аналог. Например, “Сергей Цвелев”, обладая необходимыми для выполнения поставленной перед ним задачи воплощения, способностями, мог бы в любой момент свободно покинуть данный несовершенный тип реальности и перейти к активному и непрерывному существованию в реальности с более высокими энергоинформационными уровнями, более резонирующими с его собственными вибрациями.

Но он должен оставаться в данной точке Пространства-Времени и выполнять свою эволюцию именно здесь! Вот когда его программа будет



завершена, тогда он, "Сергей Цвелев", сможет быть перепрограммирован своею Душою-аналогом (ОРИСОМ) на выполнение другой задачи, которая совершенно не обязательно должна быть связана с прежним типом реальности или же может отличаться от него чисто по линейному временному фактору. Это значит, что после выполнения программы "Земная жизнь Сергея Цвелева" данное фрагментированное Сознание может быть помещено в такую же феноменальную реальность, но относящуюся, допустим, к X веку до нашей эры или вообще, ко временам Атлантиды...

Повторяю еще и еще раз: наши представления о прочности и устойчивости нашего мира ошибочны! Мир далеко не настолько реален, насколько вы себе это представляете и все события в нем - ментальны! Вдумайтесь в это, поразмыслите хорошенько над этим - **МЕНТАЛЬНЫ!** Те звезды и планеты, которые вы наблюдаете в черном физическом небе, не существуют там, в реальностях, куда я выхожу в своем астральном теле, в точности так же, как "астральное" небо не имеет привычной реальности в мирах, куда я могу попасть лишь только в своей ментальной оболочке!

Мы сами, своими системами восприятия, своими системами стереотипов строим все свои представления об окружающем нас феноменальном мире. У меня есть возможность пользоваться более высокими системами восприятия и поэтому для меня полная нереальность физических и даже астральных миров становится вполне очевидным фактом! Я знаю, что являюсь Чем-то, **БОЛЬШИМ**, чем Сознание, потому что могу осознанно изменять фокус своего Сознания точно так же просто, как вы манипулируете фокусом своего глазного хрусталика и поэтому я **ЗНАЮ**, что я на самом деле не являюсь своим Сознанием, которое для меня представляет всего лишь способ, специфический инструмент для реализации тех или иных моих задач!

Поэтому я прекрасно осознаю, что моя физическая форма - это всего лишь интерпретированная мною же иллюзия! Я точно знаю, что мое Сознание находится в состоянии невероятной мобильности и непрерывного изменения, что позволяет мне, в качестве "дублей" или "аналогов", одновременно находиться сразу в нескольких, различных по уровням, точках Пространства-Времени, как это происходит, например, во время наших Медитаций, когда одно мое "я", физическое, активно и сознательно "работает" в пирамиде, а другое "я", астральное, одновременно наблюдает из другого типа реальности за всем, происходящим вокруг моей личности.

Знайτε, что когда вы интенсивно думаете о ком-то и явственно воображаете себе обстоятельства, сопутствующие вашим эмоциональным мыслям о данном человеке, вы неосознанно отправляете (проецируете) в другую реальность "аналог" самого себя! Этот ментально-чувственный "дубль" имеет вполне определенную форму, которую вы моделируете для него

*своим воображением и он, после того как покидает ваше Сознание, полностью избавляется от вашего над ним контроля! Когда то же самое делаю я, то вместе с этой Мыслеформой я посылаю вовне и частицу своего Сознания, что позволяет мне активно общаться с Сознанием воображаемого мною человека, который этого может даже не осознавать...*

*Вы точно так же, как и я, могли бы сознательно последовать за любой, порожденной вами мыслью, если бы только смогли оторвать свое цепкое внимание от иллюзии этого мира. Ваши мысли исчезают без вас лишь только потому, что вы сами за ними не бежите, слишком цепляясь за трехмерную реальность и не желая отождествлять себя с более тонкими типами реальности, продолжающимися и за видимыми границами этого мира!*

*(Кстати, вот почему во время Медитации я всегда так настаиваю на как можно более полном вашем расслаблении, которое позволило бы вам перестать чувствовать свое физическое тело и отождествлять себя с ним, следуя лишь за своими мыслями и ощущениями!)*

**ЗАПОМНИТЕ:** *всякая, четко смоделированная вами Мысль и любая, сильно прочувствованная вами эмоция представляют собой интенсивные единицы электромагнитной энергии или целые комбинации таких единиц. Вот почему они нигде не исчезают бесследно. Они уникальны уже только потому, что продолжают после этого существовать спонтанно в другой, соответствующей их качественному уровню, реальности в виде электромагнитной системы определенной сложности и типа! (Сама ваша Душа, в упрощенном, конечно, понимании, представляет собой электромагнитные поля различной конфигурации с огромным потенциалом, запрограммированным на самовыражение). В своей реальности они точно так же, как мы с вами, взаимодействуют между собой в зависимости от интенсивности и энергоемкости, которую вы им сообщаете.*

*Так вы своими целенаправленными мыслями и эмоциями непрерывно создаете другие уровни реальности, которые, воздействуя оттуда на нашу реальность, изменяют ее в соответствии с мощностью и постоянством волевого импульса, который вы им задаете своим интенсивным мышлением. Именно таким образом осуществляется в вашей жизни все то, о чем вы сильно мечтаете!*

*Так Душа, через ваши интенсивные чувства и мысли, ежедневно создает вашу физическую реальность, потому что материализация интенсивных мыслей и эмоций, продолжительных ожиданий является естественной способностью любой Души. В нашем мире это принимает форму плотной материи, но в иных реальностях это может выражаться в совершенно других формах!*

*Кстати, именно в этом характерном свойстве Души кроется одна из причин того, что в высших мирах, где нет фактического различия между объектом и субъектом восприятия, **истинная Любовь ВСЕГДА взаимна!..** Поэтому всегда помните о важности и силе ваших субъективных переживаний и используйте их целенаправленно для достижения своих высокодуховных целей!!! Только после полного понимания сути процесса постоянного транслирования ваших мыслей и эмоций в физическую и другие типы реальности, вы сможете прийти к осознанию полной своей независимости от обстоятельств, времени и внешних условий.*

**ЗАПОМНИТЕ:** вся т.н. “материальная вселенная” - это всего лишь только наша собственная интерпретация событий, затрагивающих лишь вибрации нашей трехмерной реальности. Стоит только “подняться” своим Сознанием хотя бы чуть-чуть “повыше” и все, что вы считали таким прочным и стабильным просто исчезнет, перестанет существовать.

*Да, все это - Иллюзия, но она создана с определенной эволюционной Целью более глобальной Реальностью и имеет свое значение в качестве одной из форм, принимаемых этой Реальностью для собственного Познания и обучения сонмов фрагментированных Сознаний.*

*Все это, Воулл, очень тесно связано с понятием “Эволюция”, которая затрагивает не только один-единственный План Существования, а, одновременно и одномоментно, охватывает тысячи и тысячи других энерго-информационных ниш, зон, уровней, Планов, реальностей, в которых точно так же, одновременно и одномоментно, проходит эволюционное развитие каждого из нас, как духовных Космических Сущностей. Каждая из этих Сущностей - Орис, Воулл, Велла, Фироксанта, Тригордий, Анааэлла и т.д. - имеет поистине неисчерпаемый творческий потенциал и бесчисленные методы восприятия для своей Эволюции, используя для этого великое множество других видов Сознания.*

*Не только вся наша сознательная жизнь, но также и наши сны, и астровыходы, и наши Медитации, и все наше т.н. “посмертное существование” - это все вместе и есть наша “индивидуальная Эволюция” в действии. Но сюда обязательно входят также и все те “другие” проявления нашего “Я”, одновременно с нами осваивающие другие типы реальности, пусть мы даже не осознаем их существования.*

*Все они по отдельности и вместе влияют на нас, точно так же неосознанно помогая нам эволюционировать, как мы помогаем в этом им самим! Не бывает “мертвого” или неудачного эволюционного опыта - все, что по каким-то эволюционным причинам исчезает из нашей реальности, тут же проявляется в качестве нового опыта для существ другого типа реальности! Любые*

*мыслимые вариации Жизни и Сознания обязательно где-то проявляются в свою полную силу и сами создают там себе условия для собственного развития и процветания.*

*Если вы кого-то очень сильно любите, и если ваше чувство взаимно, но в этом мире, по разным причинам и обстоятельствам, вы не можете воплотить в жизнь свою обоюдную мечту, не отчаивайтесь: ваши высокие мысли и желания не исчезают в небытие, а готовят для вас прекрасное и счастливое будущее, в котором вы, наконец-то, сможете воплотить в реальность все ваши надежды, мечты, фантазии и глубокие чувственные переживания душевной близости с любимым человеком! Это станет возможным после окончания вашего физического опыта и естественного перехода к существованию на более тонком энергетическом уровне, где ваши мысли и эмоции уже сейчас творят вам вашу будущую жизнь.*

*Все, что вы делаете "там" или в вашем обычном сне, который вы даже не помните, - все это не менее ценно для вашей индивидуальной Эволюции, чем то, что вы делаете осознанно. Хотя ваша Душа и содержит уже в себе все необходимые знания, но персональный психологический опыт, который человек получает во время посещения других реальностей, все же может значительно отличаться от известного ему и тем самым способствует его эволюционному росту".*

**Фу!** Наконец-то, я осилила и полностью расписала в Дневнике этот день, насыщенный таким большим количеством информации! Силы мне придавало осознание того, что все это будет интересно узнать и вам, наши Братья и Сестры, которые не смогли быть здесь рядом с нами...

День завершился, как всегда, у нашего любимого очага, индивидуальной Медитацией по методике Ориса на стихии Огня под прекрасную классическую музыку.

#### **Мысленное обращение к Ангелу Огня:**

*"Горячо любимое мною пламя! Ты являешься на Земле материальным символом Святого Духа, символом Пространственного Космического Огня и символом самого Солнечного Логоса! Прошу: войди в меня, пропитай своими огненными эманациями все мои клетки, чтобы Дух Святой однажды мог бы снизойти в меня и найти в Душе моей свою обитель! Аминь! (трижды)"*

\*\*\*

*Трижды вдыхать, мысленно вбирать, впитывать психиалии Огня, задерживаю их себя с мысленным прочтением формулы, а затем выдыхаю:*

*"Впитываю в себя Огонь для пробуждения всех, глубоко сокрытых во мне*

*духовных и психических сил, и для защиты моего физического тела от огня зеленого - Аминь! (трижды)"*

\*\*\*

*"Впитываю в себя Огонь для пропитки всего моего эфирного тела стихиями Огня. Аминь! (3 раза)"*

\*\*\*

*"Впитываю в себя Огонь, чтобы Мир и Гармония прочно утвердились в моем сердце и астральном теле - Аминь! (3 раза)"*

*Впитываю в себя Огонь, чтобы мысли мои всегда были огненными и светлыми, а ментальное тело чистым и незамутненным, как Пространственный Космический Огонь - Аминь! (3 раза)"*

## 12.07

На Медитации нас всех обрабатывали то ярко-салатовыми, то золотистыми Лучами, которые по граням орисовой пирамиды искристыми потоками спускались к каждому из нас и чистили наши астральные оболочки от эмоциональной зашлакованности. Все лишнее, что освобождалось после такой чистки, забиралось Сознанием Ориса, пережигалось и вверх, в Космос уже транслировался только чистый салатовый Свет Любви, только вот мне все же не совсем понятно - одного только Ориса или нашей Любви тоже, потому что принимать сознательного участия в Медитации мы пока еще не научились...

Утренняя гимнастика прошла по той же самой схеме, по которой мы занимались и вчера, поэтому я не буду повторяться.

После этого все дружно собрались под навесом, потому что солнце уже стало печь немилосердно и это единственное место, куда можно спрятаться, хотя даже брезент нагревается до такой степени, что и под ним чувствуешь себя как на нижней ступеньке сухой финской сауны. Я взялась за шитье белой длинной рубашки для Анааэлы, которая, по словам Ориса, должна будет приехать и присоединиться к нам 17 июля. Орису же я сшила рубашку самому первому, на второй же день после нашего приезда; сейчас он как раз в ней сидит... Велла тоже пошила ему рубашку на смену, а сейчас что-то шьет уже для Тригордия.

Немного пошив, я решила заняться Дневником. Вооул же с Тригордием, упорно и настырно, словно два тяжелых танка, донимают Ориса вопросами, которые появлялись у них во время чтения книги "Странствия Души".

Орис часть ответов кратко писал пальцем, по буквам, на своей ладони, а на более сложные вопросы давал письменные ответы, так как знал, что все это будет интересно не только нам, но и тем людям, которые впоследствии будут читать наш "Дневник трансмутации".

Я думаю, что даже если мы все здесь и вознесемся в трансмутированных телах, то потом все же обязательно вернемся обратно (я - так это уж точно!), чтобы продолжить выполнять среди людей возложенную на нас духовную миссию. Я просто по себе чувствую, что здесь, на плато, со всеми нами происходит что-то очень серьезное и глобальное, о чем обязательно должны будут узнать и все остальные наши Собратья по группе, которые не смогли присутствовать рядом с нами!

Вот поэтому-то мы с Веллой и стараемся для них, все очень подробно записывая в этом Дневнике, хотя это часто бывает и очень сложно сделать, учитывая сложность информации и то, что Орис, храня Обет Молчания, многое объясняет нам, в

основном, при помощи жестов, свиста, пальцев и т.п. Лишь когда я чего-то совсем не понимаю и не могу сама объяснить на бумаге, он пишет ответ сам. Все же описывать у него просто не хватит ни сил, ни времени...

А интереснейшая информации идет просто целыми непрерывными потоками! Вот, например, Вооулл только что заговорил с Орисом **о режиме питания**, о том, что он, например, очень любил кушать рыбу, но вот уже несколько лет отказывает себе в этом удовольствии, боясь “засорить” себя грубыми энергиями. Ну, как тут не записать!?! Лично я - такая же фанатичка в этом плане: не то что рыбы, но даже сыра, молочных продуктов, - не дай Бог! А как же я все это люблю!.. Можно мне честно признаться? - я вообще очень люблю вкусно покушать... Каюсь, есть такой грех...

Орис, - дай ему Бог здоровья за то, что вразумляет нас, сирых! - только улыбнулся на этот счет и написал, что *он тоже любит и рыбу, и молоко, и вареники с сыром, и борщик со сметанкой и с удовольствием ест все это (Ура!), когда есть возможность и что это никоим образом не влияет на качество его астровыходов и даже на качество его телепатических Контактов с Учителями.*

Мало того, он сказал, что *в нынешней тяжелейшей экологической обстановке повсеместной загрязненности воздуха окисями тяжелых металлов, образующихся в выхлопных газах, нужно хотя бы иногда пить в умеренных количествах пиво, которое выводит эти металлы и другие канцерогены из физического организма, а также - сухое красное виноградное вино, которое способствует выведению радионуклидов.*

Он также сказал, что *не считает необоснованный, фанатичный отказ от элементарных материальных благ полезным стимулом для индивидуального духовного прогресса, хотя и не отрицает, что для отдельных Сознаний, на каком-то конкретном отрезке их духовного Пути, подобный отказ от материального или иными словами, аскеза, может представлять собой духовно стимулирующее средство.*

*Главное, по его мнению, это постоянно стремиться к совершенствованию и расширению собственного осознания себя в окружающем Мире и Мира - в себе, осознания духовного Триединства в себе. Не нужно пренебрегать самыми необходимыми аспектами физического существования, точно так же, как и нужно заботиться о собственном духовном равновесии, чтобы помогать более продуктивно и цельно интегрировать различные аспекты Сознания своей Души-аналога в окружающие нас многомерные типы реальности.*

Орис написал, что *не так уж и важно, едим мы рыбу или полностью отказываемся от мясной пищи - не в этом ИСТИННАЯ СУТЬ ПОЗНАНИЯ!*

*Вспомните Будду, который придерживался во всем т.н. “срединного пути” и который, кстати, не был худым человеком... Не следует слишком заикливаться на подобных внешних аспектах, а лучше больше внимания уделить развитию и совершенствованию своего внутреннего осознания!*

**Вооулл: “А влияет ли режим питания на способность человека более легко переносить предстоящие новые болезни, катаклизмы? Отражается это как-то на его иммунной системе?”**

**Орис: “Я же уже четко ответил на этот вопрос в своей книге “Новая Земля”.**

**Вооулл: “У меня ее не было и поэтому я ее еще не успел прочитать”...**

**Орис: “Так почитай внимательно! Там мною все предельно ясно и очень подробно расписано! То, что ты сознательно ограничиваешь себя в некоторых, традиционных для людей, видах еды (например, в мясо- и рыбопродуктах), имеет отношение, скорее, к качественной составляющей твоей астральной оболочки, а не к самому физическому телу. Поступая таким образом, ты просто тренируешь свой аспект Воли, который поддерживается функционированием Манипура-чакры.**

*Это и ни хорошо, и ни плохо, потому что, с одной стороны, все же никак не сможет в период массовых эпидемий и катаклизмов надежно защитить тебя и твою иммунную систему от новых астральных вирусов, но, с другой стороны, позволит за счет умеренного питания более-менее очистить твои низшие оболочки и поднять Сознание на более высокий уровень, позволяющий посмотреть на данную проблему гораздо шире и разностороннее.*

*Можно, конечно, быть фанатичным аскетом и, вместе с этим, оставаться полным невеждой в отношении Законов, управляющих всеми физическими и тонкоэнергетическими процессами во Вселенной!*

*Можно, конечно, совершенно не есть мяса и, в то же время, быть жестокосердным истуканом, не видящим вокруг себя ничего, кроме своих узколичностных проблем и потребностей, занимающимся лишь самолюбованием и упоением собственной надуманной “святостью” и “непогрешимостью”. Я знаю также несколько человек, не употребляющих мясо уже более десяти лет чисто по меркантильным соображениям и являющихся при этом непреклонными материалистами, попирающими все Космические Законы.*

*Есть мясо или не есть мяса, - не в этом заключается главный вопрос, стоящий сейчас на повестке дня. Многие и многие простые люди, ничего не знающие ни об Агни-Йоге, ни о других сложных мировоззрениях и модных*



системах питания, которые кушают мясо и пьют вино, когда Господь посылает им это на стол, но которые живут не умом, а добрым Сердцем своим, всегда поступая не по выгоде, а по Совести, не делая зла никому и не испытывая ни к кому недоброжелательства, - такие люди намного ближе находятся к Истине, чем те, что громко кичатся собственными надуманными ограничениями, но ни во что не ставят ни Любовь ко ВСЕМУ и всем, ни духовность, ни Эволюцию.

“Зрелая” Душа не впадает ни в одну из крайностей по поводу режимов питания и не отдает предпочтение ни одному из них. Она предпочитает идти, как и во всем, лишь по срединному, индивидуализированному и неповторимому пути, не втягиваясь ни в какие перегибы и передергивания.

Лично я голодаю здесь не ради проверки собственных возможностей к самоограничению, в несомненной состоятельности которого я уже убедился три года назад, а лишь потому, что в противном случае мне очень сложно будет долго удерживать собственные Силы равновесия в самой высокой точке моего Сознания тогда, когда этого потребуют от меня наши Учителя. Конечно же, это совершенно не защитит меня от возможных эпидемий, но зато это позволит моему организму употребить огромное количество энергии, которое требовалось бы для пищеварения, на нужды высокоаспиральной, ментальной и духовной активности моего Сознания.

Что же касается самой надежной защиты от всех надвигающихся жизненных перипетий, то наши Учителя уже “давно”, более трехсот лет назад, тщательно позаботились о том, чтобы все люди, обладающие т.н. “спящими аллелями”, которым **УЖЕ ТОЛЬКО ПО СПОСОБУ ВОПЛОЩЕНИЯ СУЖДЕНО** выжить во всех приближающихся земных коллизиях и трансмутироваться во время квантового скачка, оказались все в местах, обеспечивающих полную безопасность их физическому существованию.

Все мы в нужный момент будем естественным образом, через “случайности” и “обстоятельства”, собраны в нужных, заранее приготовленных для этого местах, где не только не страдаем, но еще больше укрепимся духовно благодаря соединению наших специфических вибраций, нашей высокой энергетике. Одни будут собраны в одних временных точках пространства, другие - в других, третьи - в третьих и т.д.

Остальная же, неорганизованная подобным духовным образом масса людей, окажется как бы разделенной на две основные категории: на неспособных переносить чисто физически вибрации новой частоты (и поэтому они должны будут совершить свой Переход в реальности иного типа, соответствующие их уровню Сознания), и на тех, в ком низшие агрессивные тенденции возобладают над Разумом и они в беспощадной борьбе за

*физическое выживание просто поубивают друг друга, развязывая таким образом свои давнишние кармические узлы. Конкретно это проявится в повсеместных войнах (как мировых, так и локальных), в восстаниях, стихийных и религиозных бунтах, в активизации всех преступных элементов. Массовая гибель людей станет привычным делом!*

*После смены полюсов физический Мир не сразу прекратит свое существование! Просто география планеты поменяется таким радикальным образом, что места нынешнего, наиболее урбанизированного образа жизни, станут просто физически непригодны для существования, как в силу чисто климатических условий, так и по экологическим причинам.*

*Уже сейчас Земля вошла в особого рода внешнее излучение, которое, проходя через всю нашу Солнечную систему, опоясывает собой Галактику в виде окружности из скопления энергий особого рода или “пояса”. Их подавляющее влияние на искусственные источники электромагнитных полей начнет сказываться на Земле уже в самые ближайшие годы, а это означает, что нашу цивилизацию, в качестве дополнительного “стресса”, ожидает еще и энергетический кризис.*

*Пространство-Время на планете также очень сильно поменяется в ближайшие годы: параллельно с физическим типом реальности у духовно подготовленных Сознаний появится реальная возможность одновременного существования в местах с более тонкими вибрациями, которые называются Городами Света. Эти Города уже сейчас ЕСТЬ и активно существуют! Просто, по мере все большего проникновения и визуализации астральных уровней на Физический План Земли, они будут все четче и активнее проявляться, обнаруживая тем самым свое реальное существование для многих миллионов оставшихся в живых землян.*

*Каждый Звездно-Рожденный сможет по своему желанию активно пребывать в любое время то ли внизу, среди обычных людей, неся им знания и опыт духовного развития, то ли в самих Городах Света, возвышающихся в небе наподобие миражей для тех, чьи органы зрения ограничены лишь физической реальностью. Хотя и сама физическая реальность претерпит очень большие энерго-информационные структурные изменения.*

*Постепенно, по мере все большего освобождения Земли от агрессивно и потребительски настроенных Сознаний, порядок и экологическая стабильность на планете начнут восстанавливаться, трансмутационные процессы войдут в свою активную фазу и на освобожденных от тысячелетнего гнета льда и воды землях начнет свое стремительное развитие новое общество людей, чей уровень Сознания будет как минимум на два порядка выше прежнего.*

*К этому времени уже и само Время и Пространство Земли будут совершенно иными, потому что вибрации средних уровней Астрала глубоко и прочно войдут в “физическую” реальность, а Города Света “опустятся” практически на самую поверхность. Так произойдет, - естественно, уже после квантового скачка, - естественная смена отживших и устаревших типов земной реальности на более духовные и совершенные. Это можно очень наглядно сравнить с постепенной заменой старых технологий на новые, с естественным переходом производства на выпуск более совершенных модификаций, которые в какой-то момент полностью вытеснят старые, и т.п. Это и будет для Земли тем самым “Золотым Веком”, о котором давно уже предсказывали многие пророки.*

*Перемены абсолютно во всем будут просто сказочными, поразительными: действительное буквально на глазах начнет уступать место виртуальному. По мере изменения направления движения планеты в результате “квантового скачка”, станут изменяться и окружающие ее энерго-информационные поля. Сами же люди, их тела и энергетические структуры, обеспечивающие им нормальное существование в измененных условиях, будут также совершенно иными, чем теперь.*

*Те Сознания, которые духовно созрели для этих процессов, будут естественным образом трансмутированы и даже не заметят того, как это произошло. Остальные же, категорически не пожелавшие изменяться и расти духовно, вынуждены будут продолжать свою Эволюцию в более жестких режимах, в реальностях красного и оранжевого спектров... Очень часто, для того, чтобы привести Сознание в нормальное состояние, требуется ввести его в стрессовую ситуацию. Это - обычный и широко применяемый в эволюции метод”...*

**Вооулл: “А как же все-таки будет происходить Акт Посвящения Солнечного Логоса? Отразится ли это на Земле и ее обитателях?”**

*Орис: “Вот видишь, я же говорил, что сначала нужно детально проштудировать книгу “Новая Земля”, тогда бы ты понял, что к тому времени вибрации и самой Земли, и землян, я имею ввиду новых и энергетически обновленных людей Земли, будут настолько сильно отличаться от нынешних, что предстоящий эволюционный Акт нашего Логоса просто никак не затронет (в разрушительном аспекте) новые земные реальности, а даже наоборот, из-за еще большего поступления духовных энергий, даст Сознаниям, воплощенным на Земле, возможность совершить вместе с Логосом очень мощный эволюционный скачок!*

*А вообще-то, я бы еще раз подчеркнул, что самые радикальные перемены*

*сейчас происходят не только на Земле, но также и во всей нашей Солнечной системе”.*

**Тригордий: “А я смогу после возвращения с плато так же, как и ты вступать в Контакт с нашими Учителями?”**

*Орис: “Все будет зависеть от твоей способности идентифицировать себя космически, в качестве Тригордия Наввариса - Души-аналога нашего общего Индивидуального Духа, а это, в свою очередь, зависит от того, насколько тебе удастся “переубедить” фрагментированное Сознание с кармическим кодом “Денис Чернов” и через очищение трех своих низших оболочек выйти на достаточно широкий диапазон вибраций, позволяющий выдержать тот заряд энергии в виде излучения, которое автоматически проникает в энергосистему человека во время Контакта с высокоорганизованной Космической Сущностью, не принадлежащей данной Солнечной системе.*

*Три низших тонких тела - астральное, ментальное и каузальное - принадлежат Материи, составляющей Планы этой звездной системы. Поэтому, чтобы контактировать с представителями космических цивилизаций из иных звездных систем, надо иметь для этого соответствующее “работающее” (активное) устройство, общее и для тебя, и для Сущности из другой системы. Таким устройством у меня является буддхическое тело, которое у многих Звездно-Рожденных, в силу специфики и задачи их воплощения, находится пока что в “спящем” состоянии.*

*Если же три низших оболочки не будут достаточно хорошо очищены и развиты до своих высших аспектов, то есть большая вероятность риска, что твои “ментальные предохранители” просто не выдержат этих сильнейших энергонагрузок, на которые они пока что не рассчитаны, и “перегорят”. Это вполне можно сравнить с состоянием человека, подвергшегося электрическому шоку, только не на физическом, а на ментальном уровне.*

*Те, Кто с нами здесь ежедневно занимаются на тонком уровне, очень хорошо знают об этом и, если это предусмотрено программой воплощения любого из вас, Они сделают абсолютно все для того, чтобы вы имели все необходимые средства для выполнения вашей конкретной задачи воплощения”.*

В 7.15, выйдя из пирамиды, Орис рассказал, что на утренней Медитации у Веллы уже получился более-менее постоянный серебристо-белый направленный Луч энергии, а у Фироксанты - ярко-розовый, что сегодня сверху нас всех снова продолжали обрабатывать ярко-салатовыми потоками энергии, которые струились по граням пирамиды вниз и затем плотно, как коконом, обволакивали каждого из участников Медитации и ярко-изумрудными пленками. Интересно, что при этом круг вокруг пирамиды Ориса светился сине-голубым свечением, а крест под основанием просто горел золотисто-червонным сиянием!

Прогулки в долину совершаются босиком, - Орис впереди, а мы друг за дружкой следом за ним, молча идем и читаем про себя молитвы. В долине после гимнастики также было интересно: *как только мы все выстроились в одну шеренгу, нас всех тут же подняли высоко над землей на фиолетовой платформе и мы (в астральных телах) плавно въехали прямо в широкий золотистый туннель. А из радуги, под которой мы пролетали, прямо на нас сверху струились золотистые лучи...*

*Когда поднимались на фиолетовой платформе, вокруг нас было еще много (около 700) человек в таких же белых длинных одеяниях, как и мы. Вылетев из золотистого туннеля, мы с невероятной скоростью устремились куда-то по мощной и бурлящей фиолетовой реке. Потом нас аккуратно и плавно опустили...* Орис, когда возвратился в физическое тело, начертил пальцем на ладони: "Это было очищение!".

По возвращении в лагерь, попили воды из источника и занялись всякими хозяйственными работами. Велла и Радаэна ходили за грибами, но собрали мало, в основном, сыроежки и маслята. Наши замечательные и любимые Братья переставили палатки так, чтобы они находились как можно ближе к пирамиде Ориса и каждому из нас можно было бы участвовать в утренней Медитации, не выходя из своей палатки, лежа головой на медной окружности, очерчивающей снаружи основание пирамиды. Это было важно, особенно в дни, когда было холодно, сыкотно или моросил дождь.

Весь день мы, каждый по отдельности, перечитывали книги Ориса, время от времени снова засыпая его вопросами. Он так много тратит энергии на общение с нами, что мне просто становится стыдно за нас, что мы никак не можем сдерживаться и освободить его от этих энергетических затрат, ведь ему же еще столько дней голодать! К тому же, проведение утренних Медитаций, гимнастики и Медитации после нее также требуют от него огромного расхода сил и энергии. И как

он будет дальше выходить из этих ситуаций?

Орис ввел в режим дня обязательный 2-3 -х часовой сон с 15.00. Он сказал, что *когда мы спим, наше Сознание не отдыхает, а просто переходит в другое измерение, поэтому во время сна происходит огромная духовная работа по накоплению субъективного опыта и отработке кармических узлов разного вибрационного уровня, в зависимости от того, в какой тип реальности выходит Сознание во время сна. В этом отношении короткий дневной сон вдвое, а то и втрое продуктивнее длительного ночного сна, позволяя человеку, таким образом, лучше познать самого себя.*

*Кроме того, дневной сон создает для организма благоприятные условия для более интенсивного протекания окислительно-восстановительных процессов, быстрого обновления клеток и более экономичного усвоения питательных веществ. Накопленные в крови во время бодрствования вредные химические соединения также выводятся, в основном, во время сна.*

Орис также объяснил, что *такой распорядок очень хорош для тех, кто подвержен депрессионным состояниям, потому что Сознание становится более гибким и мобильным, а также для тех, кто много занимается внутренней работой, требующей усиленной концентрации мысли.*

Еще он сказал, что если у нас все же будет свой, хотя бы даже временный, АШРАМ, то в нем будет даже по два дневных сна: с 6.00 до 8.00 и с 15.00 до 17.00, в то время как ночной сон будет длиться с 22.00 до 4.30ч., а Медитация - с 5.00 до 6.00 и с 20.00 до 21.30.

*Медитационные состояния, также должны органично переплетаться со сном, чтобы в течение суток не было слишком длинных промежутков в чередовании бодрствующего и расслабленного состояний Сознания. Тогда пики активности Сознания обостряются и человек получает от более осознанного пребывания в различных типах реальности большую эволюционную помощь.*

*Именно такой оптимальный режим позволяет человеку перестать чувствовать резкую границу, разделяющую реальности сна и бодрствования, обостряют способности к интуитивному мышлению, которые с особенной интенсивностью проявляются именно во сне. Во как! Здорово! Я, кстати, люблю поспать, хотя, конечно же, в меру, а то еще подумаете, что я, плюс ко всем остальным моим недостаткам, еще и соня...*

Велла, продолжая шить рубашку для Тригордия, показала знаками, что ее сыну Александру уже исполнилось семь лет. Заговорили о роли семилетних циклов в жизни человека. Орис сказал, что *“за семь лет полностью меняются, обновляются все клетки физического тела, так что через каждое семилетие*

*мы даже чисто физически становимся совершенно другими, не говоря уже о духовной части нашего Существа, которая изменяется намного интенсивнее, но также привязана к семилетнему циклу.*

*Каждый такой цикл сопровождается своими собственными Уроками, которые человек ДОЛЖЕН выучить, и Экзаменами, которые НАДО сдать, приняв в нужный момент одно, единственно правильное, решение. Если Уроки постоянно не усваиваются, а Экзамен сдан на “неуд”, то в следующем семилетии неотработанные ситуации повторяются уже с ростом сложности в арифметической прогрессии, а если и это не вразумляет, то “невинные” вначале ситуации усложняются в геометрической прогрессии, превращаясь в мощные стрессы и жестокие удары Судьбы”.*

*Велла спросила за Александра. Орис ответил письменно, что “существуют так называемые “точки Жизни”, которые движутся по Знаку Зодиака через семилетия, по часовой стрелке, а есть еще и “точки Смерти”, движущиеся по Зодиаку против часовой стрелки через каждые девять лет.*

*К семи годам “точка Жизни” Александра подошла в Знаке Зодиака к завершению Овна и началу Тельца, а “точка Смерти” - к Водолею. Зная характеристики Знаков (см. “Душа в Зодиаке”), можно достаточно легко спрогнозировать качества и тенденции, которые в текущем или даже следующем семилетнем цикле будут в наибольшей степени влиять на Жизнь, характер и формирование обстоятельств конкретно для каждого человека.*

*Например, если взять Александра, который вместе со своим появлением на свет (вне зависимости от даты рождения) вошел в Знак Овна, то до исполнения ему семи лет он будет наиболее подвержен вибрациям данного Знака: активно познавать мир, желать все самостоятельно прочувствовать, попробовать и испытать на себе. В этом возрасте “все дети талантливы”, в худшем случае они неуправляемы, не ведают, что хорошо, что плохо, их постоянно надо опекать, “пасти”, словно овец.*

*Движение “точки Смерти” в Рыбах стирает личность, делает ее ведомой, легко внушаемой, может развивать в ребенке стремление к уединению, замкнутости, вызывать в нем необъяснимое чувство страха. Он рано взрослеет, начинает выделять тайные отрицательные стороны жизни.*

*К семи годам ее сын УЖЕ полностью сформировал свои моральные нормы, совесть, свои симпатии и антипатии, определился с наличием в себе определенных способностей. В этом, конечно, немалую роль сыграла наследственность, но огромное влияние также имели и обстоятельства рождения (Зодиак), и кармические взаимоотношения с родственниками, и влияние каждого из родителей, бабушек и дедушек, окружающих детей,*

*телепрограмм, книг, модной музыки, мультиков и т.д.*

*Каждое из таких “случайных” влияний вносит свою определенную лепту в формирование уникальности будущей личности. До семи лет человек получает уже до 20% своей будущей уникальности, он, в основном, выстраивает свои взаимоотношения с обществом, родителями и начинает формировать свои будущие взгляды на Жизнь. Но пока человек сам не знает, как ему быть и легко поддается внешнему влиянию, родители заботятся о том, чтобы их ребенок соответствовал их собственным стандартам жизнеспособности в обществе.”*

*Велла: “А с чем же мне, как его матери, придется столкнуться в следующие семь лет”?*

*Орис: “Ты слишком широко замахнулась - дай Бог, чтобы эти семь лет у каждого из нас были! К тому же, надо учитывать небывалую стремительность в изменении качеств самого Пространства-Времени! Но вообще-то, после первых семи лет, согласно Знаку Тельца, человек копит силы и знания, обретает физическое тело во всей красе, то есть растет и развивается физически. Его еще продолжают “пасти”, но если сильна “точка Смерти”, которая с возраста 9 и до 18 лет пребывает в “Водолее”, то “пасться” и жить под опекой взрослых он не желает, а наоборот, жаждет свободы. Но обычно это выливается в пустую трату сил и времени, дурные компании, влияния и привычки, в неосознанный протест, с которым личность вступает в т.н. “переходный возраст”.*

*После семи лет ребенок начинает сам во многом распоряжаться своей жизнью, причем, родители и остальные взрослые по-прежнему остаются его наставниками и ориентирами, примерами того, каким надо быть, как себя вести, к чему стремиться. Так осваиваются качества и обстоятельства, характерные для Знака Тельца.*

*Велла: “А дальше?”*

*Орис: “А дальше “точка Жизни” пересекает Знак Близнецов: человек учится, учится и еще раз учится, одновременно занимаясь активными поисками своей андрогенной половины. С 14 до 28 лет личность должна отработать все свои главные кармические узлы. Гормональные и физиологические изменения, активизированные развитием астрального тела, помогают человеку развивать способность к психическому переживанию самых тяжелых моментов кармической напряженности.*

*В результате столкновений с обратной стороной Жизни, молодой человек становится более разумным, опытным и в достаточной степени*



подготовленным, чтобы собственными силами решать многие вопросы, которые до этого за него решали взрослые. Но, в связи с тем, что он все же еще недостаточно хорошо информирован о многих вещах, то к концу своего третьего семилетия юноша подходит с целым ворохом вновь завязанной Кармы.

Тригордий: “О, это как раз то, чего я ожидал узнать о своем возрасте!”

Орис: “Ты-то как раз и находишься в самом пике своих самых тяжелых “кармических разборок”, потому что ты в свои 23 года уже полностью вступил в Знак Рака (да еще и жена у тебя тоже - Рак!). Хорошо, что ты уже достаточно повзрослел и научился несколько лучше управлять собой, поэтому больше и лучше, чем раньше, знаешь, кто ты есть и чего ты хочешь от Жизни.

Вообще-то, этот цикл - время заведения потомства, строительства своего гнезда и выяснений, как с самим собой, так и с окружающим обществом, в особенности с конкретными людьми. В работе идет закладка основы будущего профессионализма, лихорадочное перенимание опыта. Но если у человека сильна “точка Смерти”, идущая с 18 до 27 лет по Знаку Козерога, то ему захочется сходу и буквально “с одного маху” достичь всех жизненных вершин. Ради этого он ставит себе дальние цели, жертвуя всем ради карьеры, успеха, материального благополучия и т.д.

В этом возрасте молодому человеку все чаще и чаще приходится принимать важные и ответственные самостоятельные решения, причем, искренне желающих помочь ему в этом деле становится все меньше и меньше, потому что все его окружение - родители, учителя, друзья, сверстники - это и есть те, с кем он должен разрешить свои кармические узлы, в том числе и сексуальные. Вот почему идет интенсивная отработка сексуальной Кармы и выполняются кармические соглашения в отношении детей”.

Фироксанта: “Следующий период - мой! Орис, ну пожалуйста, ну напиши!”

Орис: “Да, начиная с 28 до 36 лет, когда “точка Жизни” входит в Знак Стрельца, человек особенно тщательно начинает себя изучать, серьезно и глубоко задумываться над тем, КТО он есть и зачем живет. Он начинает уже понимать задачу своего воплощения и в течение всего семилетия постоянно фиксируется на ней.

Это период тяжелого избавления от старых схем и взглядов, которые поддерживали и оправдывали ожидания, помогая пройти через период самой тяжелой отработки Кармы, но теперь оказались совершенно ненужными и неинтересными.

*В этот период человек обретает ощущение самого себя и очень резко начинает по-настоящему взрослеть, задумывается над собственной ответственностью перед людьми и обществом. Наступает расцвет всех творческих и физических сил. Вибрации Знака Стрельца вовсю искушают человека властью, идеологией, дальними странами и успехами на общественном поприще, обещая “праздник Жизни”. Если же сильна “точка Смерти”, то человек попадает в сети всевозможных лжеучителей, “охотно стремящихся помочь молодому человеку”, чтобы научить его на собственном опыте отличать ложные идеи от истинных.*

*После тридцати лет кармическая интенсивность значительно спадает, но это не относится к “зрелым” Душам, у которых этот период совпадает с пиком кармической активности. В этот период человеку особенно интересно знать, кем он является, с кармической точки зрения, по отношению к своим родителям, близким.*

*К тому же начинаются частые “возрастные разборки” с собственными детьми, если они, конечно есть. Семейная рутина и ответственность перед семьей и потомством начинают затягивать человека в водоворот сложных проблем, из которых ему хочется вырваться, так как под конец цикла он начинает очень определенно понимать и чувствовать жизненную необходимость своего духовного развития”.*

*Фироксанта: “У-у-х! В самую десятку! Мой Цигерлюша (Клавитус Драагор) 18 августа перешагнет в следующий свой семилетний цикл. Орис, напиши, что нам от него ожидать, а?”*

*Орис: “Да, сейчас у него самый ответственный момент: идет тщательное взвешивание всего жизненного опыта, ненужное, после долгих раздумий выбрасывается, новое осмысливается, тяжело переваривается, чтобы составить жизненный и духовный базис для всей следующей половины Жизни. Задача воплощения, осмысленная в предыдущем цикле, подходит вплотную и требует своего решения. Человек это хорошо понимает и пытается выполнить ее имеющимися в наличии, но пока еще очень несовершенными средствами и методами. Сейчас у нашего дорогого Клавитуса как раз идут духовные “роды”...*

*Фироксанта: “Ох, мамочка, хотя бы выкидыша не было или не пришлось делать “кесарево”!..*

*Орис: “Представляешь, он сейчас входит в семилетний цикл Знака Девы, а ты у него тоже - Дева!”*

*Фироксанта: “И что это означает?”*

Орис: *“Что, начиная с 35 до 42 лет жизни твоего мужа, ты будешь иметь колоссальное воздействие на формирование его духовного мировоззрения, потому что у него как раз начинаются тенденции к откладыванию сбережений, тщательному вниманию к своему здоровью, к собственной физической личности. Если до 35 лет не произойдет резкой и радикальной переоценки ценностей в сторону духовного развития, то человека начинает очень сильно засасывать противоположная сторона его Жизни - материальное благополучие, устойчивое положение в обществе и в Жизни.*

*К тому же, если сильна “точка Смерти”, то у него в этот период наиболее вероятны столкновения с опасными для жизни вещами: со Смертью, стихийными бедствиями, автокатастрофами... От этого возрастает внутренний пессимизм, депрессия, потеря смысла Жизни и духовных ориентиров, страх перед Смертью и тяга к лженаукам, магии, оккультизму, что всеми силами будет тянуть к развалу Жизни...*

Фироксанта: *“Во как! Господи, не приведи и отведи от нас эту напасть! Орис, так что же мне делать? Как мне Цигерлюшу моего спасти?”*

Орис: *“!!! Ты должна взять ситуацию под свой контроль, если только заметишь какие-то из вышеперечисленных тенденций. Сейчас он начинает жить и делать карьеру в полном соответствии со своими личными представлениями об успехе в Жизни, о собственном положении в обществе, учится уравнивать духовные и денежные аспекты Жизни и налаживать адекватные отношения с родными и близкими.*

*После 35 лет человек склонен больше заниматься своими собственными проблемами и самим собой, чем кем-то другим или чем-то общественным. Это все надо очень тонко учитывать и с твоей стороны потребуются большая выдержка и терпение, чтобы объяснить ему, что в этот период практически все жизненные испытания, которым Клавитус будет подвергаться достаточно часто, являются результатами его неправильно выбранных решений по отношению к отдельным людям, обстоятельствам и событиям.*

*Данное семилетие - важнейшее и определяющее во всей Жизни и я лично это могу подтвердить, исходя из собственного опыта. Как вы знаете, в пещеру на сорок дней я пошел сразу же после этого, очень бурного и тяжелейшего для меня, возрастного периода, переполненного и удачами (были изданы первые пять моих книг), семейными и личными катастрофами, сильнейшими ударами Судьбы, духовными метаниями и попытками ухватить “жар-птицу” за хвост, невероятными обманами и иллюзиями, колоссальными денежными потерями, опасностью сесть в тюрьму, чисто смертельными опасностями и пр., и пр., и пр.”*

**Фироксанта:** *“Орис, а сейчас? Ты мог бы хоть как-то увязать свой возрастной период с тем, что может ожидать тебя в ближайшие годы? Нам это, правда, очень интересно, ведь все мы теперь так тесно увязаны с тобой, с твоей Жизнью и той информацией, которая связывает нас с Учителями, с нашими Космическими Братьями и Сестрами!”*

**Орис:** *“Я не буду говорить о себе, а лишь расскажу, что характерно для семилетнего цикла с 42 до 49 лет, когда человек выходит на совершенно новый уровень развития, вступая в Знак Весов. Именно в этот период “точки” Жизни и Смерти встречаются в одном, и скажу откровенно, очень непростом Знаке.*

*“Точка Жизни” с максимальной силой тянет Душу к раскрытию себя в духовных сферах, к самопознанию и саморазвитию, а то время как “точка Смерти” пытается пробудить все мещанское, мелкое, меркантильное, чтобы потом, втянув человека в следующий цикл под Знаком Девы, заставить его работать на лекарства, наградить завистливостью, скупостью и занудством. Это означает, что пришло время окончательного и бесповоротного выбора своего дальнейшего Пути: либо “вправо”, либо “влево”, третьего не дано.*

*В первые три года человеком тщательно изучается задача данного воплощения и изыскиваются все внутренние и внешние средства для ее реализации. Идет активное вовлечение Сознания в проблемы, связанные в решением этой задачи. Если человек четко определяется с выбором и идет по Пути духовного служения, то он становится более мудрым и рассудительным, принимая качества взвешенного руководителя, духовного наставника, внимательного семьянина, проверенного друга. Он может стать столпом и опорой любого общества, повести за собой людей, вдохновить на служение высоким Идеям, увлечь собственным примером.*

*Если же человек повинуется влиянию “точки Смерти” и выбирает путь еще более глубокого погружения в иллюзию, то он начинает очень заметно деградировать, Эгрегор лишает его своей поддержки и энерго-информационной подпитки, вокруг человека постепенно, но неуклонно образуется вакуум. А это очень опасно, так как в следующем семилетнем цикле его Путь Эволюции лежит через очень сумрачные и опасные качества Скорпиона, в которых легко затеряться и погибнуть, потому что жизненные бури тщательно и жестко проверяют истинность всего того, что человек понял и накопил в течение всей своей Жизни, немилосердно избавляя Душу от всего лишнего, ложного и наносного.*

**Велла:** *“Орис, дорогой, ну а как же я? Что там у меня дальше, все хорошо?”*

Орис: *“Ну, что я могу сказать? После 49 лет ты подошла к своему самому кульминационному периоду, когда гордость за проделанную работу и радость за большинство решенных тобою задач воплощения переполняют восхищенную Душу.*

*Но в такие моменты нужно всегда быть внутренне втройне настороже и не забывать про коварные качества Знака Скорпиона, о которых я только что писал, - ты сейчас как раз ужеходишь в его смутную епархию; не расслабляйся и не попадись, как воробей на мякине, на его хитрые уловки.*

*В этом возрасте приходит чувство уже какой-то завершенности, жизненной компетентности и профессиональности во многих областях Жизни, потому что досконально изучены Уроки и пройдены все основные фазы Жизни. Мало кому уже удастся сбить тебя с толку, обмануть “пустышкой”, люди и обстоятельства уже не раздражают тебя так, как в бесшабашной юности. Практически вся Карма к этому времени изживается, если только человек не умудряется наработать себе новую.*

*Вспомни, дорогая, что именно в возрасте около 49 лет ты так неожиданно и “случайно” познакомилась с Орисом, прочитала мои книги, многое после этого сопоставила и пересмотрела, во многом еще больше утвердилась, а в чем-то, наоборот, усомнилась и навсегда отбросила.*

*Смотри, Велла, ведь прошло всего каких-то полтора года, а ты вот уже сидишь вместе со всеми нами, на этом плато: спокойная и умудренная Жизнью, до конца уверенная в правильности и духовности своей жизненной позиции, в истинном смысле своей Жизни, - и совершенно не представляешь себя без нас, твоих Братьев и Сестер, без всего этого, что наполняет твое существование и каждый твой новый день Радостью, Светом, Любовью и искренним желанием отдать всю себя на служение людям, Добру и Учителям.”*

Радаэна: *“А что же я?”*

Орис: *“Ты находишься в возрасте переоценки, когда жизнь становится более спокойной и уравновешенной и есть время, чтобы сесть, обратиться вовнутрь себя и подумать о многих вещах, на которые раньше из-за суматохи Жизни, не хватало ни времени, ни сил, а также поразмышлять о возможном завершении своих дел. Этот период настраивает ум на более философский лад, больше предаваясь мыслям о том, кто есть человек и в чем состоит суть самой Жизни.*

*С этой целью многие ищут знания, способные объяснить им вопросы, ответы на которые они либо не знают, либо только догадываются. Многие находят успокоение в религии, пытаясь привлечь к этому также своих детей и внуков.*

*Но есть и такие, которые, повинаясь качествам Стрельца, начинают строить грандиозные планы и даже успевают воплотить их в жизнь, получая за это заслуженное признание, успех, власть и авторитет.*

*К десятому своему семилетнему циклу, с 63 до 70 лет, человек подходит под Знаком Козерога. Это время наивысших достижений, интенсивной переоценки ценностей, подведения итогов, сладостного наслаждения самыми поздними и зрелыми плодами всей своей Жизни. В этом возрасте человека трудно чем-либо удивить, в чем-либо переубедить, потому что он уже все, что ему было положено, увидел и все испытал, познав, таким образом, всему цену. Он оставляет свои общественные заботы, дела, хлопоты и полностью переключается на очень узкий круг близких ему людей, предпочитая одиночество шумной и многолюдной компании.*

*Это период философа и мудреца, абсолютно трезво и спокойно смотрящего на уходящую от него Жизнь. Многие, решив, что ими уже достаточно прожито и сделано, легко и естественно уходят из Жизни, освободившись от всех долгов перед обществом. Но некоторые, не рассчитавшиеся по нравственным долгам, в ясном уме и исполненные духовной энергией, входят в Знак Водолея (с 70 до 77 лет). Как правило, это Души, которые, по разным на то причинам, хотят пройти как можно больше испытаний и получить от Жизни как можно больше поучительных уроков. К этому времени человек уже научился хорошо различать добро и зло, все свои поступки совершает очень сознательно и обдуманно, имеет внутренние силы, чтобы избавиться от зла в себе и не совершать грехов.”*

Вооул: “А дальше?”

Орис: “Дальше либо полный маразм и старческий склероз, либо полное прозрение Сознания. Исключение составляют люди, которые вынуждены так долго жить по каким-то кармическим причинам, сохраняя при этом здравость ума и физическое здоровье, но все же не приобретая духовного просветления.”

Так, за плодотворными “беседами” с Орисом, мы даже не заметили, как прошел обед, а в три часа дня все мы с удовольствием уже сладко спали в тени, под брезентовым навесом.

После сна Тригордий обратился к Орису с вопросом: “Орис, ты упоминал до сна о какой-то “собственной Карме”. Не мог бы поподробнее рассказать, что это такое?”

Орис по этому поводу написал: “То, что я называю “собственной Кармой” представляет собой конкретные и очень серьезные Уроки, которые Душа еще перед своим воплощением в данный тип реальности, запрограммировала сама

*для себя получить, чтобы вынести из них нечто, чего ей не пришлось еще испытать.*

*Эти Уроки могут касаться либо самой воплотившейся личности, либо для завязывания ее взаимоотношений с кем-то из очень близких людей, которые являются только СРЕДСТВОМ для познания Душою задуманного и поэтому данная Карма на них не распространяется.*

*Например, кто-то тайно любит кого-то, а объект его желаний даже не подозревает и не знает об этом. В таком случае, имеет место “собственная Карма”, которая освобождает объект желаний от кармических последствий. Если же он узнал, но чувственно никак на это не отреагировал, продолжая обычное для себя течение Жизни, то Карма по отношению к нему также не завязывается. Но вот если он узнал и ответил на проявляемые к нему чувства либо отрицательно, с возмущением и негодованием, либо, наоборот, взаимностью, то это пример обычной взаимной Кармы, которую обеим сторонам можно разрешить только полюбовно, найдя какие-то компромиссы.*

**Фироксанта:** *“А вот если я хочу что-то в самой себе изменить, с чем-то нехорошим в себе справиться, какую-то черту характера исправить или от какой-то ненужной мне привычки избавиться, - это какое действие? Кармическое?”*

**Орис:** *“Да, это действие кармическое, но лишь по отношению к самой себе, что, в принципе, и есть “собственная Карма”.*

**Фироксанта:** *“А чем отличаются кармические отношения от некармических?”*

**Орис:** *“Тем, что в первом случае есть выбор в действиях и способах реагирования, а во втором их просто не существует - хоть ты умри, но заплати свой долг другому и все тут”!*

**Фироксанта:** *“А если я пришла к человеку, допустим, с нашими книгами, и дала ему почитать, надеясь на взаимность, а этот человек просто никак не отреагировал на книги, - это на него не накладывает кармическую ответственность по отношению ко мне или наоборот, - меня к нему?”*

**Орис:** *“Нет, это также “собственная Карма”. Таким образом твоя Душа через тебя просто познает какую-то из сторон человеческого характера, в первую очередь твоего: упорство в достижении цели, терпеливость, терпимость, незлобивость, общительность, обаятельность, непреклонность и прочее”.*

**Фироксанта:** *“А вот ты еще писал о сексуальной Карме... Такая, что, тоже есть?”*

Орис: *“Пожалуй, это один из самых активных типов кармических отношений между людьми, в особенности противоположного пола. Классический и самый распространенный пример: двое людей очень сильно любят друг друга, становятся любовниками, но все же, понимая, что поступают нехорошо, так как у обоих есть семьи, дети, ненавидят в себе этот смертный грех, эту слабость, которую ни один из них просто не в состоянии пересилить... Что же им делать?”*

*Сколько бы они себя за эти чувства ни казнили, сколько бы они ни пытались через разум заставить себя прекратить любить друг друга, но поступать иначе они просто физически не смогут, потому что в одной из их совместных тонких реальностей между ними **УЖЕ СУЩЕСТВУЮТ** подобные высокочувственные взаимоотношения, которые своими взаимоприятельными вибрациями и создают те самые кармические поля, которые в этой реальности образуют вокруг этих двух людей строго определенные обстоятельства. Так образуются не только чувства симпатии, но также и кармически чувства не обусловленной антипатии, когда влияния вибраций параллельной реальности вынуждают относиться вас к данному конкретному человеку лишь только так и никак иначе...*

*Но нужно все же отличать подобную любовь от обычного сексуального влечения или состояния тривиальной влюбленности, которые также являются примером сексуальной Кармы. Настоящая земная любовь - это непреходящее чувство симпатии, сексуального влечения, замешанного на альтруизме и доверии, душевного родства и безусловной преданности, которые никак не зависят от раскрытия того или иного качества каждого из влюбленных, а продолжают существовать как бы сами по себе, в отрыве от внешних данных и прочих личных характеристик.”*

Фироксанта: *“А как же узнать, погашена сексуальная Карма или нет”?*

Орис: *“Очень просто - по своим ощущениям: если в процессе общения между людьми не возникает сексуального желания, значит они уже подошли к тому моменту, где завершается их сексуальная Карма. Кстати, сами они к этому не имеют никакого отношения - просто **ТАК УЖЕ ЕСТЬ!**”*

Мы все очень дружно поблагодарили Ориса за интересную информацию и разошлись по палаткам, чтобы подготовиться к костру: помыться под теплым душем в “солдатской бане”, затем одеться потеплее, потому что здесь с наступлением вечера на всех предметах и на траве моментально выступает конденсат, подготовить спальные мешки ко сну...

Вечером - снова наш любимый костер и медитационная практика со стихиями Огня. Вечер очень теплый и тихий. Велла приготовила очень душистый и вкусный



грибной суп и все с аппетитом уплетали его, кроме меня, конечно, и Ориса, - мы с ним пили только родниковую воду.

Да, еще мы сегодня заметили, что у Ориса острия нижних зубов как бы сильно сточились и передние зубы в нижнем ряду стали какими-то очень плоскими, более толстыми и похожими на жевательные, в то время как передние зубы верхнего ряда стали острыми-преострыми... Очень странно, я такого никогда и ни у кого раньше не видела... С чем это связано, никто, даже сам Орис, не знает...

Пока мы собирались, Орис написал стихи, которые, как мне кажется, продолжают тему нашего сегодняшнего разговора.

### **Жажда**

*Душа Любви, как песен, просит,  
Чтоб песни были те тихи  
И золотисты, словно осень,  
И белоснежны, как стихи.*

*И радостны, как луч восхода,  
И безмятежны, как закат,  
Естественные, как природа,  
Как журавли, что в высь летят...*

*Такой Любви не отыскать  
Среди могильников людских,  
Где каждый жаждет лишь урвать,  
Стараясь жить за счет других.*

*Где секс, как колдовская месса  
Разъел и Души, и Сердца.  
На шабаше том нету места  
Для Духа, Сына и Отца.*

*Презрел и я любовь земную,  
В которой хороводит бес!..  
Надеюсь на Любовь иную,  
На ту, которая с Небес!*

Погода с утра тихая и благоприятная для Медитации. Восходящее солнце играет бриллиантовыми искрами на душистой утренней росе, вокруг стоит терпкий аромат свежести. Мы все умываемся здесь только росой, собирая ее ладонями с белых ромашек и зверобоя. Полнейшая тишина окутала долину - даже птицы и жужжащие обычно насекомые тоже молчат.

*На утренней Медитации над нашим лагерем появился широкий конусообразный Луч энергии ярко-салатового цвета, который вращался по часовой стрелке. Постепенно он все больше и больше расширялся сверху, пока не превратился в мощный стоячий столб энергии салатового цвета, в котором разместились все наши палатки и мы вместе с ними.*

*Орис, находящийся вне плотного тела, собрал наши три неоновое-серебристых Луча (мой, Веллы и Вооулла), которые мы продуцировали из своих центров, и, соединив их со своим фиолетовым потоком, направил всю эту энергию ввысь, в Космос. Так продолжалось до появления с южной стороны долины огромного черно-серо-коричневого вихря, как торнадо, уходящего одним своим концом в землю, а другим - в фиолетово-розовое небо, укрытое сиреневыми и голубыми облаками.*

*Вихрь быстро приближался к нам, но тут все пространство вокруг нашего лагеря наполнилось множеством фиолетово-синих лучей, образовавших как бы защитную стену по периметру салатового энергетического столба. Покружив вокруг лагеря и не рискуя проникнуть за оградительную завесу, торнадо убрался восвояси, скрывшись за склонами южных гор.*

*Когда его не стало, от Ориса через ускоритель высоко вверх хлынул поток светло-синей энергии. Затем, ни с того, ни с сего, на уровне четвертого обертона Астрала, с которого за нами Орис вел свои наблюдения, началось мощное землетрясение (8-9 баллов). Все вокруг так сильно колебалось, что Орис, испугавшись за наши физические тела, тут же вернулся с Астрала, обнаружив, что в лагере все по-прежнему было тихо и спокойно. Больше Орис не стал выходить в Астрал и на этом утренняя Медитация закончилась.*

После того, как Орис знаками дал понять нам, что происходило во время Медитации, мы, попив воды, отправились босиком в долину на гимнастику. Орис расставил всех нас в определенном порядке, в зависимости от стихии дня рождения, - **Орис** - Водолей (воздух), **Фироксанта** - Дева (земля), **Велла** **Гратилларис** - Овен (огонь), **Тригтордий** **Навварис** - Телец (земля),

**Радаэна** - *Скорпион (вода)*, **Вооупп** - *Козерог (земля)*, - и мы, взявшись за руки, начали дышать так, как учил Орис, вбирая в себя прану и ускоряя темп.

Как только мы начали это делать, тут же *на уровне четвертого обертона дали фиолетовый Луч в виде широкого конуса, который интенсивно вращался вокруг нас и в котором нас всех подняли до самой его вершины, высоко-высоко в небо, после чего всю нашу группу погрузили внутрь большого оранжевого шара. Секунд 10-15 нас нигде не было (Орис вообще потерял нас из виду, словно бы мы куда-то исчезли, растворились в пустоте), затем все вдруг тихонько выплыли просто из ниоткуда, спокойно сидя рядышком друг возле друга в позе лотоса. Осторожно приземлившись на землю, мы встали.*

Во, как интересно было! По окончании упражнений, мы совершили благодарственную молитву и возвратились гуськом, читая про себя молитвы, вслед за Орисом вниз к палаткам.

Попив воды, все занялись хозяйственными работами: Сестры стирали, Братья пилили и кололи дрова для вечернего костра, набирали и носили воду из источника, затем под навесом перетирали и измельчали траву для подушек. На небе ни единой тучки, солнце здесь, на высоте 1.200 метров над уровнем моря, палит просто немилосердно, но иногда все же наскакивают порывы свежего ветерка, от которых становится чуть легче переносить жару.

С 15 до 17 часов - уже традиционный сон в общей пирамиде, недавно сооруженной Братьями под навесом. Но поспать особо не удалось - все по-прежнему не отстают от Ориса со всевозможными вопросами, и по делу, и нет. Он уже половину общей тетради исписал, терпеливо и подробно отвечая нам. Ну и ну, откуда только в нем столько энергии и терпения!

Хотя некоторые из нас, а то и все сразу, получают от него уже первые замечания, как например: меньше суетиться, не отвлекаться на внешние объекты и обстоятельства в ущерб духовным мыслям, больше уделять внимания внутреннему самосозерцанию и т.д. Но характерно, что сделав кому-то замечание, Орис всегда целует после этого Брата или Сестру в лоб или в щеку. Или еще - просто пишет в тетради, как сильно он всех нас любит! Может поэтому нам иногда даже хочется получать от него замечания?..

Часто бывает, что, слушая какую-то душевную музыку или песню, Орис долго и по-настоящему плачет, стараясь как-то скрыть от нас свои слезы... Все его громадное тело и здоровые мужские плечи непривычно вздрагивают от внезапных и продолжительных, ну прямо как у маленького ребенка, рыданий!..

Но мы-то все замечаем! Что это? Способность воспринимать мир не так как мы и признак чувственной переполненности его Сердца той поистине Божественной

Энергией, которая называется не обусловленной Любовью? Может, именно такое состояние Души имел ввиду Христос, когда, обращаясь к людям, просил их: “Будьте как дети малые!..”

Во время одного из таких душевных порывов, Орис снова взял тетрадь и тут же написал в ней стих:

*Душе так радостно Любить!  
Ежесекундно, ежедневно!  
Хоть Жизнь и продолжает бить  
По этой оболочке тленной.  
То в глаз ударит, то под зад  
Увесистый пинок отвалит,  
И все обидеть норовят...  
Любовью нынче кто одарит?  
Но я люблю любить сполна  
За все обиды и упреки.  
Спешу любить! Идет весна!  
Не отодвинулись бы сроки...*

Затем подумал и в конце предпоследней строчки дописал в скобках слово “Преображение”, чтобы понятнее всем было... Естественно, мы тут же засыпали его уймой вопросов по поводу подробностей предстоящего Преображения. И снова он терпеливо отвечал нам жёсткими и в тетради! Вдруг остановился посреди слова, на миг задумался, улыбнулся и записал в тетрадке:

*Однажды некто все пытался мне  
Внушить, что, дескать, Истина - в вине...  
Ответил я: "Ты бога не гневи,  
Ведь знаю я, что Истина - в Любви..."*

И, как ни в чем не бывало, снова продолжал отвечать на заданный ему до этого вопрос. У меня сложилось впечатление, что стихи в нем рождаются сами по себе, словно бы неожиданно проявляясь в мозгу откуда-то, из неведомых всем нам духовных источников...

Орис “говорит”, что *“состояние постоянной Любви в Сердце - это умение принять и себя, и других людей такими, какие они все УЖЕ ЕСТЬ, это глубокое понимание того, что каждый человек идет своим собственным путем, получая от жизни именно те Уроки, которые он ДОЛЖЕН, которые ОН САМ ХОТЕЛ получить, не важно, как он сам или другие люди оценивают эти Уроки со стороны.*

*Можно по-всякому называть Любовь: гуманизм, служение, сострадание, веротерпимость, забота, но все же самое главное - это самоотверженная нежность и понимание в сочетании с настойчивой твердостью собственной духовной позиции! Между выражениями “Я Люблю!” и “Я излучаю Свет!” можно поставить знак равенства.*

*Безусловная Любовь к самому себе и окружающим - самый трудный и сложный Урок, который предполагает самопрощение и принятие без осуждения любых путей, выбираемых окружающими людьми, понимая, что каждый из них всего лишь выполняет свою собственную задачу воплощения. Для культивирования такой Любви в своем Сердце нужна большая ТЕРПИМОСТЬ к ошибкам, точкам зрения и недостаткам других людей, а не упорное стремление переделать всех и каждого под свое, пусть даже очень верное, понимание жизни.*

*Иначе будет просто невозможно ни развивать, ни углублять степень восприятия своей Души!.. Но к сожалению, пока человеческое трехмерное восприятие Вселенной ограничено рамками Времени, люди не смогут полностью объять космический Принцип Любви и Всеобщности. Я могу только посоветовать вам стараться смотреть на свою земную жизнь с как можно большего расстояния, потому что лишь только тогда, без привязки к своему мелочному “эго”, вам удастся увидеть в ней больше порядка, смысла и организованности, а все ее многочисленные аномалии незаметно растворятся в вашем Понимании и Любви...”*

Так, за активным и плодотворным общением с Орисом, незаметно снова наступил вечер и все мы собрались у костра - нашего “семейного” сладкого очага. Слушали песни Иеромонаха Романа, классическую медитационную музыку, а я дописываю наш общий Дневник, занося в него также и стихотворение, которое Орис только что написал (как всегда - всего за несколько минут и все сразу!):

## Накануне Преображения

*Засасывает суета,  
Кружит мирская маета,  
А голос Сердца - глуше, глуше...  
И загнивают наши Души.*

*Что нам не нужно, - то копим,  
Над чем не надо - все корпим,  
И тут же, в грязи и пыли,  
Теряем то, что обрели.*

*Что нам дано - не бережем:  
И Сердце режем, как ножом  
В погоне вечной за не тем,  
Себя теряя в суете.*

*Себя не ценим и не знаем.  
И порастает Жизнь быльем,  
И, не родившись умираем,  
Не осознав, зачем живем.*

*Живем во тьме, в песчаных замках,  
Что скоро смоются водой,  
Но мы во снах витаем сладких  
И все любимся собой.*

*Так разучились мы любить,  
Собою разучились быть,  
За Правду принимая ложь,  
За Радость - пьяный наш кутеж.*

*И дети наши, вторя нам,  
Не помнят ни отцов, ни мам,  
Все - кое-как и кое-где,  
Дом вспоминая лишь в беде.*

*Мы в этой адской кутерьме  
Живем как псы на пустыре,  
Замкнувшись в тесный своры круг,  
Кусая всех, кто нам не друг.*

*Но кто есть друг, а кто есть враг?  
Все есть не то и все - не так...  
Мы все живем, как те ежи*

*В придуманной самими лжи.*

*А тьма все беспросветней, глуше...  
И так заманчив темный лик!  
И в темноте черствеют Души,  
Не отзовется в Сердце крик...*

*А где-то радуга цветет,  
А где-то дивный дождь идет,  
Сверкают капли хрусталя  
И в Свете кружится Земля.*

*Свет Солнца повергает в тьму  
И сонмы Душ идут к нему,  
И жизнь искрится в серебре...  
А мы гнием на пустыре...*

## 15.07

Проснулись все вовремя, умылись утренней росой, слегка размялись после сна. Утренняя заря опустила на долину чудную тишину, божественную благодать и девственную свежесть. Я вспомнила, что именно сегодня исполнилось ровно три года со дня ухода Ориса в его первую пещеру в 1996 году (15.07-25.08), где он принял свое Третье Посвящение.

После утренней Медитации Орис описал все, увиденное им во время только что совершенного астровыхода:

*"Сразу же на небе появилась радуга и от каждого из ее спектров на всех нас поочередно посылались лучи: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый. Затем опять: красный, оранжевый и т.д."*

*Вдруг справа над лагерем возник одинокий мощный фиолетовый луч и накрыл нас всех. В это время через грани пирамиды от нас вверх шел непрерывный поток энергии салатного цвета, который на высоте 10 метров закручивался в вихрь, вращающийся против часовой стрелки. Затем в лагере во множестве появились сине-голубые шары, диаметром 7-10 см, непрерывно двигающиеся вокруг каждого из нас. Чувствовалось, что они разумны и в своих движениях подчиняются чьей-то единой Воле. Покружив между нами 15-20 минут, они единым потоком влились в какую-то квадратную форму, появившуюся в пространстве, и исчезли вместе с этой формой.*

*За это время цвет излучаемой через пирамиду энергии изменился с салатного на неоновый-фиолетовый. Восходящий вихрь также увеличился. Боковой Луч исчез и вместо него над нами установился ровный поток фиолетового цвета. Наш вихрь уходил через ускоритель высоко ввысь, а фиолетовый Луч, наоборот, очищал всех нас сверху вниз.*

*Затем в небе над нами появились две перпендикулярно скрещенные радуги и покрыли нас чем-то, вроде купола. Фиолетовый Луч исчез. Так продолжалось минут семь-восемь. Я подождал еще, но больше вокруг ничего не менялось и я возвратился обратно в свое плотное тело".*

Мы, затаив дыхание, выслушали прочитанное Вооулом сообщение Ориса, ярко представляя себе все, описанные им события, происходящие вокруг нас в Астрале. Попив воды и умывшись росой, мы с молитвами пошли босиком вслед за Орисом по росистой сочной траве на гимнастику в долину.

По окончании гимнастики, мы выстроились в линейку, стоя лицом к лагерю. Орис



показал, чтобы все мы представили себя как бы летящими вдаль. Мы сосредоточились на этой картине и через пару минут, сомкнув руки, начали усиленные дыхательные упражнения. Лично у меня в конце “полета” аж голова закружилась. Потом Орис так описал все, что происходило с нашими астросомами:

*“Фиолетовый Луч поднял нас в Город Света, над которым в воздухе висел прозрачный купол, как бы созданный из Света, а внутри, под куполом, воздух был наполнен салатно-изумрудно-голубым Светом. Там, над Городом, было уже много таких, как и мы, групп, одетых в длинные белые одежды. Каждую из этих групп сопровождал один Ангел, кроме нашей группы, впереди которой находился Орис.*

*Ангелы имели как бы и человеческую форму, но в то же время были насквозь пронизаны изнутри золотистым Светом, который придавал Их формам не совсем четкий вид. Ангелы, подведя свою группу к куполу, тут же отходили в сторону, пропуская таким образом своих подопечных для встречи со всеми остальными.*

*Мы также кинулись все дружно обниматься, целоваться с Братями и Сестрами, как с самыми родными созданиями, сколько нескрываемой радости и счастья было на всех лицах!!! Каждому хотелось обняться сразу со всеми, поделиться своей Радостью!*

*Ангелы, скрестив руки, наблюдали со стороны за всем происходящим. Орис, хотя и не рядом с Ангелами, но тоже стоял в стороне и также наблюдал за встречей, улыбаясь и радуясь вместе с нами. Затем по фиолетовому Лучу мы возвратились обратно на то же место в долине, где мы и стояли”. Во как! Здорово!*

Орис предложил повторить упражнение на вылет. Мы, естественно, согласились.

В этот раз вокруг нас сразу же образовался фиолетовый конус, который осторожно и медленно опустил нас сначала в какой-то розово-фиолетовый цилиндр, а из него - в большой оранжевый шар, где нас вдруг стали раскручивать с такой огромной скоростью, что мы просто исчезли из данного измерения... Орис ни себя, ни нас не видел секунд двадцать, после чего увидел, как все мы возвращаемся по тому же фиолетовому конусу, вернее, внутри него, обратно на свое место в долине. Орис написал, что оранжевый цвет несет в себе вибрации Свадхистхана-чакры, при эволюционном развитии дает Волю, Силу! Здорово!

Следующие упражнения, которые мы выполняли во время утренней гимнастики, выглядели примерно так:

1. Взявшись за руки, мы двигались короткими перебежками по кругу - то влево,

усиливая и учащая дыхание, то вправо;

2. Стоя в круге и взявшись за руки, каждый, повернув голову вправо, после глубокого вдоха, посылал энергию Любви на соседа, читая про себя молитву “Отче наш”;

3. Точно так же, стоя в круге и держась за руки, трое мужчин поднимали руки к груди с глубоким вдохом, одновременно три женщины делали глубокий и длинный выдох. Так повторяли 10-12 раз.

Орис начертил пальцем на ладони слово “Меркаба”, давая понять, что все мы были в это время внутренне едины, как бы одним целым.

4. Соединившись в круг крепко сцепленными ладонями рук, которые все сомкнули в центре круга, мы одновременно очень глубоко и медленно дышали, читая каждый про себя “Отче наш” и излучая в пространство вокруг себя энергию Любви ко всему. (10-12 раз). Орис по окончании этого упражнения показал нам, что в центре круга образовался салатово-изумрудный Луч, уходящий высоко в небо, - Свет наших Сердец.

В течении всего последующего дня продолжали готовить траву для подушек, тренировались в различении аур изделий из горного хрусталя и аметиста, подвешенных в центре общей пирамиды, наблюдали за изменениями в Ауре друг у друга.

Заговорили о “Надмирном Евангелии Преображения от Матери Божией”, о том просто удивительном, волшебном влиянии, которое Слово Пречистой оказывает на людей, раскрывая их Сердца и даже преображая чисто внешне. Велла рассказала случаи, с которыми ей пришлось столкнуться во время распространения “Евангелия” среди монахов, в монастырях и церквях. Как по разному относятся к нему православное духовенство (с нескрываемой ненавистью, презрением, отвращением, напроочь отвергая, даже не прочитав ни единой строчки!) и простые верующие люди, которые, прочитав один раз Слово Царицы Небесной, теперь уже нигде не расстаются с ним.

Велла спросила Ориса поподробнее, хотя бы в двух словах, написать, как ЭТО все произошло, как состоялась его встреча с Матерью Божьей. Орис взял тетрадь, начал было что-то писать в ней, а затем отложил ручку в сторону и буквально через пару минут снова стал быстро записывать. Так из-под его руки, буквально у нас на глазах, написалось это стихотворение:

### Встреча с Пречистой

*Во мне, как далекая песня,  
Как воздуха сладкий глоток,  
На самом на донышке Сердца  
Кружит золотистый поток.*

*Откуда он взялся - не знаю...  
Но вот предо мною стоит  
Сама Приснодева Святая  
И тихо со мной говорит.*

*Тиха и нежна, словно вечер,  
Окутанный пеньем цикад...  
Гляжу на Царицины плечи,  
На бледно-вишневый наряд.*

*Глаза - словно в заводах вешних  
Искрится на солнце вода...  
Нигде я, пропащий и грешный,  
Такой красоты не видал...*

*И вдруг пресвятая Десница  
На миг протянулась ко мне!  
Я думал, что это мне снится,  
Что все это чудится мне...*

*Глаза закрываю и снова  
На Матерь Христову смотрю,  
Не верю, что я, непутевый,  
С Пречистой Самой говорю.*

*Пишу не дыша Ее Слово,  
Боясь хоть на миг упустить  
Звучанье Глагола Святого  
И Мысли Божественной нить.*

*Расстались почти на рассвете.  
И только листы на столе*

*Доказывали, что все это  
Мне не приснилось во сне...*

Велла прочитала вслух этот свежесочиненный стих и все после чтения еще долго молчали, каждый себе четко представляя только что описанную картину. Добавить к написанному было уже просто нечего...

Дневной сон начался как обычно, в 15.00 и продлился до 17.00. В кристалле-кулоне Ориса из горного хрусталя образовался новый центр, переливающийся всеми цветами радуги, - еще вчера все внимательно рассматривали его, но такого не видели! Слушали классическую музыку (Моцарт, Вивальди, Дебюсси, Бетховен, Шопен и др.).

Я и Велла Гратилларис дополняли записи в нашем общем “Дневнике”, а вечером был, как всегда, наш любимый костер и душистый час с мятой, зверобоем, чабрецом, душицей и даже замечательно пахнущим лимонником(!), который Вооулл и Тригордий собрали за долиной. Сидя у яркого костра, я записывала в дневник и учила наизусть молитву, написанную сегодня Орисом, чтобы присоединить ее к тем его молитвам, которые я читаю перед сном:

*Прошу прощения у всех,  
Кому когда-то сделал больно,  
Чьи радость и веселый смех  
Прервал я, вольно иль не вольно.*

*Прошу всех тех, кого обидел,  
Простить несдержанность мою.  
Я сам обид немало видел,  
Но зла за это не таю.*

*За все наветы и обманы  
Прошу людей меня простить,  
До самой смерти не устану  
За это зло себя казнить.*

*У всех, кому в своей гордыне  
Я смог обиду нанести,  
Прошу прощения. Отныне*

*Не стану так себя вести.*

*Случалось, в ссоре беспричинной  
Я вел себя, как лютый зверь.  
Теперь стою с главой повинной,  
Прошу прощения теперь.*

*Прошу простить меня за слезы,  
За боль душевной пустоты,  
За мной развеянные грезы  
И за разбитые мечты.*

*За то, что долго жил нескладно,  
С самим собою не в ладах,  
Что юность прожигал развратно,  
Был безответственным в словах...*

*Хоть тяжела греховна ноша,  
Но надо этот крест нести,  
Чтобы потом, на смертном ложе  
Хоть Душу от мытарств спасти...*

## 16.07

Каждое утро, которым встречает нас очередной день нашего пребывания на плато Ай-Петри - солнечное, росистое, свежее. За все эти 10 дней ни разу не было дождливого! Сегодня 16 июля, еще один член нашей группы принял Обет Молчания - наша дорогая Веллочка Гратилларис! Поздравляем! Поздравляем!

Правда, накануне у меня с ней была маленькая дискуссия по этому поводу, конец которой положил Орис. Он написал: *“Если ты принимаешь Обет Молчания, то должна четко осознавать всю ответственность, которую на себя берешь, идя на это! Подумай хорошенько, соразмерь свои силы и если считаешь, что справишься, то Бог тебе в помощь! Подумай до утра и прими решение! Я не вправе вам ничего запрещать, но мне очень не хотелось бы, чтобы ты не выдержала это испытание до конца!”* Так наша Велла тоже начала молчать! Теперь нас, вместе с Орисом, уже трое “молчунов”.

В шесть, как обычно началась Медитация. Я все время чувствовала какое-то дискомфортное состояние, что-то, а что - не знаю, мешало расслабиться и сосредоточиться на Свете внутри самой себя, на потоке Любви, постоянно струящимся из моего Сердца. После семи утра мы все с нетерпением ожидали, пока Орис закончит описание Медитации. Вооулл зачитал:

*“Сразу же сверху над лагерем, вершиной вниз, опустилась большая прозрачная пирамида и не дойдя метров десять до вершины нашей пирамиды, стала вращаться против часовой стрелки, пока не превратилась в серебристый огромный конус. Между двумя пирамидами образовался золотой энергетический шар. Сразу же по граням нашей пирамиды в шар стала излучаться энергия салатного цвета. Через некоторое время конус стал расширяться и превратился в цилиндр, который, потихоньку опускаясь сверху, накрыл весь наш лагерь в радиусе 20-30 метров.*

*Как только золотой шар исчез, откуда-то появился сгусток серой энергии, по форме напоминающий гигантскую пиявку. Проникнув вовнутрь цилиндра, он стал кружиться вокруг вершины нашей пирамиды - по часовой стрелке.*

*Тут же слева от меня в пространстве появилось какое-то устройство серебристого цвета с двумя большими отверстиями. Оно издало протяжный и очень тонкий звук: вью-и-и-и-и, - и серая сущность тут же втянулась в одну из дыр, а из другой дыры вышел небольшой клочок серого тумана.*

*Над нами тут же образовался прозрачный купол. Через несколько секунд со всех сторон стали появляться тысячи таких же серых длинных сгустков, но*

*как только они касались поверхности купола, то тут же рассеивались в серую пыль или туман. Так длилось минут десять. Затем в пространстве появились мощные разряды, напоминающие большие ветвистые молнии, и все “серые” мгновенно исчезли.*

*Но зато и я почувствовал, что как бы “задыхаюсь”, вернее, чувство какого-то дискомфорта заставило меня тут же “вскочить” в физическое тело. Еле-еле отдышался...”*

После ознакомления с Медитацией, мы все отправились в нашу прекрасную долину, сплошь усыпанную ромашками и еще какими-то голубенькими цветами, которые Орис назвал “куколь”.

1. Поднимали руки через стороны и на выдохе мысленно пропускали через себя золотистые солнечные лучи.
2. Взявшись за руки, становились в круг, спинами вовнутрь, делали глубокий вдох с поднятием рук и прогибом спины к центру. Это упражнение напоминает мне большой белый цветок (ведь мы все в белом!), который то раскрывается, то закрывается. На сильном выдохе - выпад всего туловища вперед и вниз (10-12 раз).
3. Все тоже самое, только стоя на коленях, пятки к пяткам, спина к спине и к центру... Да, надо еще учесть, что Орис каждый раз ставит нас в упражнениях в определенном порядке - по стихиям.
4. Упражнение Орис назвал “кольцо Сатурна”: один человек становится сзади другого, со спины. Передний делает глубокий вдох и задерживает дыхание, а тот, что сзади, делая короткие выдохи, сжимает резко и с силой верхнюю часть его грудной клетки - 10-15 сжиманий. Затем - очень медленный выдох. Ощущение очень мощного прилива энергии Кундалини к верхним центрам, вызывающее головокружение и цветные “пятна” в глазах.
5. Сидя на траве, коленку правой ноги перекидываем через левое колено, повыше его, делаем глубокий вдох и как можно глубже разворачиваем туловище в правую сторону, маленькими порциями, раз 10-15, выдыхая воздух вместе с наклонами. То же самое в левую сторону. Затем также с другой ногой, по очереди в разные стороны. Всего по 5-6 раз в каждую из сторон.

Далее, мы выстроились в линейку “полетать”: как только Орис стукнул о землю своим уникальным можжевелевым посохом, *фиолетовый Луч тут же поднял нас на прозрачной длинной платформе метров на 20 в воздух, свернулся вместе с нами в небольшой шар и вошел в фиолетовый туннель, вернее, влетел в него с невероятной скоростью и с такой же скоростью, - куда там “американским горкам”!* - пометался по всей длине туннеля, пока не исчез вовсе. Затем Орис

*видел со стороны, как все мы долго кружили по “голубому бублику”, пока фиолетовый Луч снова осторожно не опустил нас на землю, сидящими рядом в позе “лотос” и со счастливыми улыбками на лицах...*

Так закончилась наша утренняя гимнастика, после которой мы с молитвами спустились к лагерю. Ближе к обеду Орис, услышав на горе повыше нас громкое карканье одного-единственного ворона, написал:

*“Когда каркает один (не стая, а именно один) ворон, то это означает, что к нам приближается темное воинство. Если на астральном уровне на нас сегодня было совершено нападение, то вполне возможны нападения и в этой реальности. Один ворон - это высланный дозорный, разведчик. Но будем надеяться на защиту наших Учителей”.*

Этот день оказался не только полон событий, но и очень знаменательным. Начну по порядку. Днем мы провели время, расположившись под навесом, так как с чистого неба беспощадно давила солнечная радиация. Тригордию и Велле набили перемолотыми сухими травами две первые подушечки. С 15ч. все пытались заснуть, я тоже, но почему-то не спалось. Решила почитать стихи Ориса, написанные им в пещере:

*Сегодня я не вылезал  
С полупещерной своей кельи,  
Дневник свой тоже не писал  
И делать ничего не мог,  
Полузабывшийся, лежал  
На травяной своей постели,  
И ничего уже не ждал.  
Небось, Душою занемог.*

*Был изгнан Господом Адам,  
Одну лишь заповедь нарушив...  
А что же, Боже, делать нам,  
Прошедшим через все грехи?  
И грош я ломаный не дам  
За наши проклятые Души,  
Что слышат только шум и гам,  
Но к Слову Истины - глухи!..*



*Я - как и все. И мой удел -  
Идти со всеми по мытарствам,  
За тысячи неправых дел  
Душе моей гореть, страдать,  
И выжигать из грешных тел  
Всю мразь аидового царства...  
И будет ли тому предел?  
Никто не может мне сказать...*

*Как на конвейере, поток,  
Несущий к преисподней Души.  
И на последний свой глоток  
Надеяться никак нельзя...  
Как осенью сухой листок,  
Ты станешь никому не нужен,  
Когда проводят за порог  
Тебя родные и друзья...*

*Не наживемся все! И впрок  
Вещей, продуктов запасаем.  
Все мало нам! Ну, а итог -  
Как пчелы мед, копим грехи...  
И как пропущенный урок  
Мы жизнь бездумно прожигаем,  
И валимся буквально с ног,  
Самоуверенно лихи...*

*Живу, не каясь, не молясь,  
Стал самому себе противен.  
В грехе зачат, в грехе родясь,  
Пропитан насквозь я грехом...  
И поздно каяться сейчас,  
Что был, мол, глуп я и наивен,  
Что за потоком дел и фраз  
Не думал ни о чем плохом...*

*Я свой костер зажег! И в нем,*

Как шишки, сам себя сжигаю,  
И, поедаемый огнем,  
От боли дикой тихо плачу.  
Один. Нет ни Души кругом!  
Слова молитвы повторяя,  
Молюсь и думаю о том,  
Что завтра будет все иначе...

Мое чтение было прервано появлением Ориса, который, я видела, уходил один куда-то в сторону долины. Он попросил у меня тетрадь и ручку и долго что-то писал, а когда, наконец-то, закончил, то дал Вооулу зачитать вслух:

*“Дорогие мои, попробую рассказать вам, что только что со мной только что произошло. Мы все лежали здесь под тентом, готовясь ко сну, когда я вдруг почувствовал внутри себя чей-то тоненький, приятный голосок, который тихо, но очень настойчиво куда-то меня звал. Я некоторое время прислушивался к себе, пытаюсь разобраться, но затем решил все же проверить.*

*Дважды обойдя наш навес, я почувствовал, что голосок зовет меня туда, где мы делаем утреннюю гимнастику. Я направился в ту сторону, кстати, интересно, что по нашей обычной тропе мне запретили идти и я пошел прямо через луг. Немного не доходя до места проведения нами гимнастики, голос очень вежливо, но настойчиво, попросил меня свернуть вправо.*

*И только тогда я заметил чуть повыше, недалеко от себя, два огромных камня выше человеческого роста, между которыми образовался узкий проход, через который может пройти лишь только один человек (замечу, что сегодня утром, идя с молитвами через луг в долину, Орис вдруг ни с того, ни с сего всех нас остановил и показал нам своим длинным посохом на эти два камня, молча постоял, как-то странно посмотрел туда, а потом снова пошел дальше, - наверное, он уже тогда что-то предчувствовал?).*

*Сразу же в моей голове возникла аллегория с “узкими Вратами”, ведущими к Освобождению. Я подошел к ним вплотную и положил на их гладкую поверхность обе ладони. Тут же теплая и добрая, вибрирующая на уровне Анахаты, энергия тихо, как ручеек, заструилась в меня. Страх во мне, конечно же, не было, только - необыкновенный внутренний Покой и уравновешенность. Это напомнило мне ощущения, которые я испытываю во время астровыхходов в Сферы Христова Сознания.*

*Я мысленно призвал Господа и попросил объяснить мне, зачем я здесь. Сев против входа, я стал медитировать. Когда я вышел из физического тела, то*

*сразу же за узким проходом увидел широкую тропу, ведущую через очень высокий и светлый лиственный лес. Я пошел по ней. Вскоре она привела меня к высоким скалам и стала петлять между ними, а затем вывела меня к небольшому лазу в высокой скале.*

*Я полез в него. Постепенно лаз все больше расширялся и вот уже превратился в светлый и просторный туннель, проделанный в скале. Вдали засиял свет, но когда я приблизился к нему, передо мной открылась грандиозная по красоте и размерам долина, вся залитая солнечным светом.*

*Туннель обрывался на высоте 500-800 метров от дна этой цветущей равнины. Голос мне сказал: "Прыгай, не бойся!" Я, не раздумывая, (потому что в Астрале обладаю левитационными и другими способностями) прыгнул и плавно полетел над долиной.*

*Тут рядом со мной, откуда ни возьмись, появились два милых крылатых существа с длинными, как у стрекозы, прозрачными крылышками и, предупредительно взяв меня тонкими лапками под руки, повлекли вниз, кружа над долиной. Существа были росточком всего около 30-40см, но размах их крылышек был более метра.*

*Мы опускались втроем все ниже и ниже. Вокруг нас росла масса огромных цветов разной окраски, в которых жили такие же маленькие ЭЛЬФЫ (я их сразу узнал) и их чудненькие, прелестные детки, которых можно было легко разглядеть - у них крылышки были поменьше и по форме напоминали комариные. Цветы - это их домики, в которых они живут целыми семействами.*

*А совсем рядом внизу мелькали среди кустиков и травы еще более маленькие симпатичные существа, очень похожие на сказочных гномов, которые жили внизу, в цветах поменьше, белевших в зарослях сочной клубники. Мы как раз пролетали над двумя из них, которые озорно и лихо отламывали и ели кусочки клубники, раз в пять превышающей по размерам их самих.*

*И вот, наконец, пролетев почти над всей долиной, мы влетели в огромный тоннель, в котором находился сияющий золотом энергетический шар, размером около 10 метров. Проникнуть вовнутрь мимо шара было просто невозможно, потому что он служил вроде теста на качество вибраций - злой человек не сможет выдержать его высоких излучений. Мы влетели в него и сразу же очутились в огромном и просторном зале, сияющем от обильного сверкания алмазов, изумрудов и хрусталя.*

*Пол был из отшлифованного розового кварца.*

*Никакой мебели не было, и только посредине возвышался на высоком*

*изумрудном пьедестале большой, резной хрустальный трон, на котором, положив две белые лапки на один из подлокотников, восседало очень премилое и симпатичное создание с крыльями, как у бабочки, только почти прозрачными, с зеленоватыми и голубоватыми переливами по краям. Ее тоненькое тельце как бы окутывала прозрачная вуаль. Это была сама ЦАРИЦА ЭЛЬФОВ и ГНОМОВ! Об этом почтительно известил меня тот самый тоненький голосок, который позвал и привел меня сюда.*

*Она протянула ко мне обе свои маленькие белые лапки и в них вдруг появился огромный, сияющий, переливающийся зелеными и голубыми лучами, изумруд в форме двух пирамид, соединенных своими квадратными основаниями. Я взял его, осторожно, - не дай Бог уронить! - повертел в своих ладонях, рассмотрел поближе, любясь его чистотой и размерами (высота около 15см!), и затем протянул этот драгоценный кристалл обратно ЦАРИЦЕ.*

*Она протестующе помахала лапкой: мол, нет, - ЭТО ТЕБЕ, мой подарок! Пока я раздумывал, брать или не брать, изумруд вдруг очень сильно засиял, весь заискрился в моих руках, превратившись в сияющий салатным Светом шар, и неожиданно САМ ВОШЕЛ МНЕ В ГРУДЬ, там, где СЕРДЦЕ!..*

*Голова у меня тут же сильно закружилась, в глазах поплыли широкие радуги, солнечные зайчики... и я очнулся в своем плотном теле, снова сидящим против узких Врат. Кстати, на физическом плане, сразу же за входом находится высокая каменная стена, я проверил. Вот такая вот история произошла только что со мною!"*

Мы все зачарованно слушали этот невероятный рассказ, а Орис сидел и загадочно так улыбался. Он всегда так делает - по особенному улыбается - когда знает гораздо больше того, что говорит, но по каким-то, известным лишь только ему одному, причинам не может нам ничего больше сказать! Вот и сейчас - сидит и спокойно перебирает свои четки, мол, я и так все очень подробно описал для вас, добавить мне больше нечего!

Но Фироксанту не проведешь! Я-то знаю, что он многого недоговаривает и решила, во что бы то ни стало, докопаться до сути произошедшего, потому что мне это было так интересно и необычно! Но когда вечером, сидя у нашего очага, я спросила у Ориса: "Почему ты не объяснишь всем нам, что все это значит, - происшедшее сегодня с тобою?", - он лишь только написал пальцем на своей ладони лаконичное: "Зачем?" Затем посидел, подумал и все же решил хоть что-то написать по этому поводу - для нашего Дневника.

*"Как я уже не раз вам объяснял, в Пространстве-Времени Вселенной существует множество других типов реальности, развивающихся по своим законам и ветвям Эволюции. Между всеми ими существуют вневременные*

туннели, порталы и т.н. “Черные дыры”, каждый из которых служит средством для проникновения в тот или иной Спектр Времени и, соответственно, выхода из него. Есть и в нашей реальности такие точки пересечения, или я еще называю их для себя “склейки”, о которых я уже много писал в книге “Странствия Души”.

Главных точек пересечения ВСЕХ РЕАЛЬНОСТЕЙ, характеризующихся поистине фантастическими энергетическими параметрами, на нашей планете всего лишь несколько (четыре) и они служат абсолютными каналами и искривлениями, сквозь которые возможен переход в любой тип Реальности. Ими пользуются наши галактические Учителя для трансформации энергий, обеспечивающих необходимое качество и непрерывность созидательного творческого процесса. Я к этим порталам приближался, но “выпасть” в них не рискнул.

Но зато в нашем мире есть множество других локальных точек концентрированной энергии, менее интенсивных, но зато и более доступных для тех, кто умеет их различать и пользоваться ими. Удобны они тем, что более-менее стабильно привязаны и ко Времени, и к Пространству. Поэтому их легко использовать для перехода в другие реальности.

В местах расположения этих точек так или иначе обязательно будут проявлять себя всевозможные паранормальные явления: изменение гравитации, явная нестабильность различных полей и т.д. Вот почему, находясь в них, у человека мысли начинают течь значительно интенсивнее, реакции ускоряются, здоровье улучшается. Эти места, словно межпространственные “электростанции”, активируемые энергиями интенсивных мыслей и эмоций, сами обладают способностью интенсифицировать то, что активировало их самих.

Вот именно в одну из таких “точек-склеек” нашей реальности с параллельной ей реальностью другой эволюционной ветви я сегодня и попал. Честно признаюсь, что это для меня самого было приятной неожиданностью, к тому же не всегда из астрального путешествия выпадает возвратиться с подарком, да еще ТАКИМ!

Наверное, для чего-то это должно было произойти. Поживем - увидим! Ведь мы же здесь находимся под постоянным наблюдением и все, что с нами происходит на любом из Планов, четко контролируется нашими Наставниками, - я это очень хорошо чувствую”.

## 17.07

Проснулись, как всегда, в пять тридцать. Небо все затянуто тяжелыми дождевыми облаками, очень свежо, но тихо. Орис всю ночь не спал. Внутреннее чувство подсказывает мне, что у него начался процесс трансмутации, потому что ничто иное не может вызывать такие необычные симптомы: начиная с 23 часов, через каждые полчаса, до самого утра его непрерывно кидало то в жуткий холод, с сильным цокотом зубов, то в сильный жар с повышением  $t^{\circ}$  до уровня 40-41°.

Причем, все это происходило с внутренним ощущением сильнейшего медленного распухания и последующего разрывания каждой клеточки организма и всей поверхности тела на миллионы мельчайших частичек. Глаза Ориса, из-за бессонной ночи и физических страданий, сильно отекали мешками, весь его вид был очень измученный, осунутый.

Мы все беспомощно смотрели на него, сострадая и не представляя, чем можем ему помочь, а он смог только обессилено пожать нам плечами: мол, не представляю как буду проводить Медитацию... И все же она состоялась. После того как Орис с трудом описал ее, Вооул зачитал:

*“Все небо было в свинцовых тучах. Сразу же с юга на нас засветил фиолетовый Луч. Как только он коснулся пирамиды, все ее грани, ускоритель, крест и круг вокруг основания засияли салатным Светом, а тела всех участников Медитации как бы покрылись салатной пленкой.*

*Как только над ускорителем образовался салатный столб, идущий вверх, сквозь него сверху к пирамиде направился такой же по величине фиолетово-неоновый столб Света. Оба потока не смешались, а как бы двигались друг в друге каждый сам по себе: один высоко вверх, а другой - вниз, скользя по граням пирамиды и кругу к лежащим вдоль окружности телам.*

*После этого с западной части неба, как из мощных прожекторов, к нам ударили около десятка тонких серебристых Лучей. Я посмотрел туда и увидел за тучами часть корпуса летательного аппарата, который излучал к нам эти Лучи. Я попытался взлететь к нему, но он тут же закрыл себя тучами. Но даже сквозь тучи Лучи продолжали излучаться в нашу сторону.*

*Когда я, слегка взлетев, посмотрел сверху на лагерь, то увидел, что салатный Свет исчез, а вся пирамида, не только ее грани, сияет фиолетовым Светом. Точно так же и “пленка” вокруг тел стала искристо-фиолетовой”...*

Да, хочу заметить, что все то, что Орис описывает, как происходящее на наших

утренних Медитациях, это всего лишь малая часть того, что он видит при астральных выходах. А так, он сам говорит, что целенаправленные астральные воздействия происходят постоянно, и он может наблюдать это, при желании, в любой момент, круглосуточно. Например, вчера вечером, сидя у костра, Орис посмотрел на небо “астральным зрением” и увидел вокруг нас большого размера фиолетовый Луч...

Описав нам Медитацию, Орис, еле-еле поднимаясь на ноги, даже не попив воды, - так ему было плохо! - отправился на гору для чистки кишечника. Но начавшийся с вечера процесс не приостанавливался, и после возвращения его продолжало сильно трясти от сильнейшего холода и озноба. Я, Радаэна и Велла, укутав его с головой в несколько пуховых одеял, не придумали ничего иного, как начать хорошенько массажировать все его тело и растирать ладонями.

Ах, если бы все это ему помогло, разве что наша поддержка, - Орис сильно дрожал и стучал зубами от холода! Минут через тридцать вроде бы стало отпускать - стоны стали тише, а цокот зубов реже. Я потрогала его руки - ладони были холодные, словно лед! Потрогала лоб - то же самое! Орис в полубессознательном состоянии, свернувшись калачиком и притиснув замерзшие пальцы к груди, лежал на солнце под огромной грудой теплых одеял, которые мы поносили с палаток.

Я от отчаяния и бессилия уже не знала, что делать, куда бежать и кого звать на помощь, хотя прекрасно все время осознавала, что мы здесь не одни, что за нами постоянно наблюдают наши невидимые Наставники, Которые не позволят случиться ничему плохому. Пока я в отчаянии заламывала себе руки, Орис вдруг тихим голосом попросил тетрадь и ручку. Я сначала не поняла, зачем ему это сейчас понадобилось, может хочет что-то сказать, а он, - просто невероятно! - лежа, скрючившись под одеялами, громко стуча зубами, тут же написал следующее стихотворение:

## **Прощание**

*Уйду с Земли к иным Мирам  
По неизведанным дорогам,  
Сквозь измерения, времена  
Приблизжусь к собственным Истокам.*

*Я - Странник, в этом мой удел  
И в этом все мое призванье,  
Миров немало посмотрел,  
Не только в этом Мирозданьи.*

*Из галактических систем  
Я приношу сиянье Света,  
Чтоб каждый, кто его хотел,  
Не знал бы недостатка в этом.*

*Тем, кто остался на Земле,  
Любви отдал я в полной мере,  
Чтоб не ходили вы во мгле  
И к Свету шли в Христовой вере.*

*За сорок пять своих годков,  
Что прожил, люди среди вас,  
Не приобрел я ни врагов,  
Ни прочий жизненный балласт.*

*Любимые мои собратья!  
По звездным весям и мирам  
Хочу с собой всех вас забрать я,  
Чтобы творить совместно там -*

*По светлым, неземным Законам,  
Во славу Света и Любви,  
Лишь по Божественным канонам,  
А не на страхе и крови.*

*Любовь во все концы Вселенной  
Мы, словно зная, понесем...  
А в этой круговерти тленной  
Мы вознесемся, не умрем.*

Затем, посмотрев на часы, озорно подмигнул мне, улыбнулся и дописал время - 9ч. 20мин. Фу ты! Я облегченно вздохнула - раз улыбается, значит дело пошло на поправку! Но видно я рано обрадовалась: буквально через 10-15 минут Орис начал разгребать все, накинутые на него одеяла, успевшие уже промокнуть от покрывшего его пота! Я потрогала его лоб: Боже мой, лоб был такой горячий, что я не на шутку испугалась, так как слышала, что при температуре свыше 42 градусов начинается



сворачиваться белок! А мне показалось, что жар у Ориса значительно выше!

Позвала Веллу, у нее-то опыта побольше будет! Она потрогала лоб и тоже подтвердила: да, пожалуй, градусов 41-42 будет... Но что мы могли поделать? Нам оставалась только ждать и молиться Господу, чтобы Он помог нашему Орису... Он же, бедный, метался в жару, словно в полубреду, прося почаще менять ему мокрые тряпки на груди и лбу.

Знаками он показывал, что все его тело, в особенности грудь, невыносимо больно распирается чем-то изнутри, а все клеточки тела, словно до предела надутые водой пузырьчики, все рвутся и лопаются на мельчайшие кусочки, а вода с них льется и растекается по всему его телу... Не знаю, то ли это он бредит, то ли что... Записываю пока что все подряд, буквально все, что тут происходит, а там потом разберемся...

Мы с Радаэной и Веллой не успевали менять ему холодные компрессы на теле! Тут только догадались измерить ему давление! Померяли: обычное давление для Ориса - 140х95, а здесь, ну просто как у космонавта - 127х86!

Мы все почему-то облегченно вздохнули. Решили вести запись состояния Ориса по минутам, вдруг это понадобится впоследствии, да и всем остальным, отсутствующим здесь нашим Братьям и Сестрам будет интересно узнать потом, - мы ведь еще не знаем, чем все это дело закончится! Если это - начало трансмутации физического тела, то нужно записывать все как можно подробнее, ведь тут любая, на первый взгляд, мелочь может впоследствии оказаться очень важной! Во всяком случае, лично я так думаю...

Я одновременно и слежу, и лихорадочно записываю все, что сейчас происходит, и ухаживаю за Орисом, и время отслеживаю, и давление меряю, и за температурой слежу... Спасибо Велле и Радаэне - помогают с компрессами... Сама чувствую, что присутствую при очень важном эволюционном процессе, потому и собрана вся внутренне, напряжена!

10ч.45мин.

Видно, что внутри у Ориса все кипит, горит... Жестами показывает, что Огонь Кундалини нестерпимо жжет Сушумну в районе Анахаты, затем медленно переводит ладонь на горло - начинает гореть Вишудха. Мечется в жару, стонет, лежит под брезентовым навесом весь мокрый от пота, полностью раскрытый, в одних только плавках, хотя воздух сегодня весьма прохладен. А ведь только что замерзал от холода и не мог ничем согреться!

10ч.55мин.

Показывает рукою на лоб, что, мол, сильно раскалена Огнем Кундалини

Аджна-чакра. Написал пальцем на ладони, что очень больно выкручивает кишечник (впечатление такое, как будто его растянули на десятки метров и медленно наматывают, наматывают кишки по отдельности на локоть).

Потрогала лоб - очень горячий (как при 41°C). Орис пишет на ладони: “ОГОНЬ”, - и показывает, что, мол, все внутри него сжигается, словно вовнутрь понапихивали горячих, раскаленных углей из костра... Все тело раздувается до размеров Вселенной, горят по отдельности все члены и все внутренние органы, каждый орган распирается до огромных размеров, как бы сам по себе и постепенно становится самостоятельным, совершенно независимым существом с собственным развитым коллективным сознанием... Просто удивительно наблюдать за всем этим!

Орис хотел попытаться выйти из физического тела, чтобы со стороны, на астральном уровне понаблюдать все, что с ним происходит, но ничего не получилось, не давали настроиться на нужные вибрации. А жаль, мне кажется, что это было бы здорово! И ему было бы легче, не ощущал бы всех этих страданий...

Мы все меняем и меняем ему на грудь и на лоб холодные компрессы, - только это и помогает хоть как-то облегчить его страдания.

Орис показывает нам, как изумруд, тот что подарила ему вчера вечером Царица Эльфов ярко светится у него внутри от диафрагмы до кишечника. И добавил, что во время чистки из него выходила только чистая вода.

11.05 - Головокружение, сильная тошнота, кишечник буквально выворачивало наружу. Сильные ломки не прекращались, все тело свернуло в калач, а внутри все органы что-то скручивало и растягивало с невероятной силой. Вся поверхность кожи, - на руках, на туловище, спине, на ногах, по всему телу, - очень сильно болела, так, что сначала не давал даже не дотронуться намоченной в холодной воде тряпочкой.

Затем попросил меня, только очень-очень медленно и легко, поглаживать ему ладонью грудь по часовой стрелке, там, где по его словам, горит подаренный изумруд. Я даже физически ощутила, честное слово, как у него под грудью что-то горит жарким Огнем! Замерила давление, в норме - 112-82, пульс - 108.

11.10 - Стало потихоньку отпускать. Все медленно возвращается в норму. Поутих, меньше мечется и стонет...

Написал: *“Мне вчера, до приступа, приснился огромный и светлый дом (кажется, видеть во сне “дом” означает близкую смерть), который я строил. Именно такой, в котором я всегда мечтал пожить - огромные, до самого потолка окна, сами потолки тоже высокие, сбоку - светлая и просторная веранда, на которой я пил чай с друзьями за круглым столом... Но, кажется,*

*он так и остался недостроенным - то ли крыша была не готова, то ли еще что-то, не помню..."*

**11.15** - Лоб уже стал прохладный. Орис чувствует себя все поспокойнее. Уже, глядя на нас, копошащихся и суесящихся вокруг него, немного растрогался и заплакал, ну прямо совсем как ребенок... Крупные слезинки текли по его щекам, по бороде, а он на ладошке пальцем написал: "Я маленький... я совсем маленький..." Я, глядя на него, тоже расплакалась, и Велла... Смотрим друг на дружку и плачем... Мы все здесь, рядом с тобой, наш любимый, дорогой наш Орис!.. Мы все так нежно любим тебя!

**11.22** - Наплакавшись всласть, потрогала ладошкой его лоб, - температура снова начала очень быстро повышаться; буквально под моей рукой лоб разогревался, как электрическая печь! Вот уже снова стал очень, ну очень горячий! Ориса сильно тошнит, показывает жестами, что очень болят селезенка, печень, кишечник, словно бы кто-то вытягивает на поверхность тела все кишки по отдельности.

Снова до ломоты в ребрах распирает грудную клетку, кажется, что ребра вот-вот разойдутся! Орис вопросительно показывает мне на середину своей груди: мол, разве ты сама не видишь, как сияет изумрудный кристалл в груди? Весь мечется, очень горячий, сильно потеет, а руки такие ледяные!

**11.35** - Наконец-то, лоб остывает (жаль, нет градусника!). Орис начал дремать. Пишу дневник, пока есть время...

**11.50** - Уснул! Боже, неужели все уже закончилось?.. Сиж у него, ни на шаг не отхожу, - может, что срочно понадобится... Хотя чем тут можно помочь, разве что морально, энергетически? Который раз ловлю себя на мысли о том, что сама бы с радостью легла бы сейчас вместо него и приняла бы все эти страдания!

Бедный, он так сильно похудел за одну только эту ночь, так осунулся на лице... Он спит, а я, осторожно накрыв его одеялом, сижу у его изголовья и наблюдаю... Глубокая морщина резко, словно крик, прорезала весь лоб от переносицы до самых корней волос... Четко и ясно виден крест, - Печать, которую Сама Матушка Божья поставила на его чело... Бедный, любимый наш Орис, мы все так тебя любим!

**12.20** - Проснулся! Недолго же он спал... Потрогала - весь мокрый! Боже, снова лоб раскаленный, как печка, температура не ниже 41°C! Сбросил одеяло, мечется весь. Я снова давай менять ему холодные компрессы...

Непрерывные ломки во всем теле сопровождаются сильными болями. Мы с Веллой четыре раза пытались измерить ему давление, но так ничего и не получилось - батарейки не в порядке. Попросили Тригордия посмотреть, в чем дело.

**12.30.** - Орис показывает, что у него в груди все перемалывает, крутит, снова все

тело распухает, к коже невозможно даже пальцем дотронуться - очень сильные боли!

И еще одно, очень непонятное и странное явление: надчревный угол (в медицине, кажется, это называется “мечевидный отросток”) невероятно разбух и возвышается под диафрагмой в виде большой шишки, размером с яйцо, уходящее вовнутрь тела! Что это означает, может это у Ориса уже какой-то новый орган вырос?

12.38 - Все-все тело, от макушки до пят, причиняет сильные боли не только на поверхности, на коже, но и внутри. Что-то творится с селезенкой, резко дергает печень, по-прежнему разматывают кишки...

12.42 - Орис пишет пальцем по воздуху: “ОГОНЬ”... Прикладываем холодные компрессы на глаза, лоб, голову, затылок. Верхняя часть тела, особенно грудь, ну просто раскалена как печь!

12.45 - Фу! Температура начала резко падать. Давление - 118-77, пульс - 106.

12.50 - Ура! Вижу, как к лагерю приближается Сестра Анааэлла и Брат Ауриестаарх! Наконец-то! Нам их так не хватало, в особенности Орису!

Все кинулись дружно встречать их, целоваться, обниматься. Анааэлла вся такая красивая! В синем трикотажном платье с тонкими бретельками! Нам, привыкшим уже к белым нашим одеяниям, оно показалось чуть ли не бальным!..

13.00 - Орису от радости этой встречи сразу стало полегче, словно бы Анааэлла своей энергией поддержала его. Он уже приподнялся на надувном матрасе, читает письма от читателей, что привез Ауриестаарх, улыбается. Слава Богу! Мы все так рады, что ему стало легче!

13.10 - Боже мой! Видно, рано обрадовались: голова снова начинает гореть, снова все повторяется, как и прежде! Мечется в жару, весь мокрый, горячий, температура тела самая критическая - под 41-42 градуса! Даже на расстоянии чувствуется, какой он горячий!

Я вдруг вспомнила слова Матушки Божьей, обращенные к Орису: “Гори, дитяtko Мое, гори!” Вот, Матушка, горит уже дитяtko Твое, как Ты велела! А я тихо, чтобы никто не видел, плачу и плачу, хотя и знаю, что то, что сейчас происходит, хорошо, что, наконец-то, хоть у Ориса идет трансмутация. Но все равно жалко смотреть на него, видеть как он мучается и не иметь возможности хоть как-то облегчить его страдания... Уж лучше бы я вместо него!.. Хотя, нет, это было бы нечестно, потому что Орис наиболее достоин быть первым из нас всех...

13.50 - Симптомы держатся, не отпускают: жар, ломки внутри и снаружи, к телу опять больно прикоснуться.

**14.00** - Температура быстро, ну прямо как по волшебству, нормализовывается. Орис сразу же почувствовал себя лучше. Подошла Анааэлла, стала гладить ему уже холодный лоб.

**14.05** - Орис пишет, что ощущения во всем теле такие, словно его долго и старательно, не пропуская даже ни единого миллиметра, били палками и оно превратилось в сплошной синяк. Все и внутри, и снаружи сильно болит, невозможно без стоны даже повернуться на мягком надувном матрасе. Измерили давление - 119-77, пульс - 114, температура тоже нормальная.

**14.45** - Голова уже лучше, не болит, но продолжает тошнить. На все наши волнения Орис “говорит”, что все идет нормально, что так все и должно быть, как он и описывал этот процесс в одной из своих книг.

**15.20** - Тошнота и слабость держатся, температура тоже повышенная.

**16.20 - 17.35** - Крепко поспал (после бессонной ночи-то!).

**17.35** - По-прежнему донимает тошнота, сильная слабость во всем теле, температура держится очень долго - около 40-41 градус.

**18.30** - Жар и температура спали, но кожу крутит изнутри, под самой поверхностью. Появилась изжога. Орис с ужасом думает о предстоящей ночи...

Уложили Ориса в его палатку лежать. Снова, начиная с 21.30, примерно через каждые полчаса его бросало то в жуткий жар, то в холод, но он никого не беспокоил. Я лежала в своей палатке метрах в двух от него и все время прислушивалась к его стонам, - вдруг что-то понадобится помочь?

Слышала, как он, бедняжка, что-то бредил в жару, метался по всей палатке, не находя удобного положения. Среди ночи слышу шум с его стороны: видать, вырвал... Я выглянула, смотрю - он сидит, весь белый-белый, как мел... Видимо, сильно тошнило. Махнул мне рукой: мол, спрячься, не смотри! Я сразу же занырнула в палатку, притаилась, словно мышка, прислушиваясь к каждому шороху...

Орис так посидел, не вылезая наружу, минут десять и снова лег. И я тоже только тогда уснула. Уже утром он написал, что ночью из него несколько раз шла одна лишь слизь... Конечно, больше-то и выходить из него нечему - он ведь уже 11 дней пьет только холодную родниковую воду.

## 18.07

В 5.30 Орис выглядел очень уставшим и измученным, из своей палатки выбрался с большим трудом, но дал понять, что все-таки будет проводить Медитацию. После того, как он, спустя один час, описал все, что происходило в Астрале во время нашей Медитации, Вооулл зачитал:

*"Сразу над вершиной пирамиды появился переливающийся изнутри белый шар, от которого по граням пирамиды, к кресту и кругу (медная проволока вокруг палатки) растекся белый Свет. Все участники Медитации окутались этим Светом в белые коконы.*

*Минут через 5 вокруг шара появился довольно широкий, но не толстый золотистый плоский диск (как у Сатурна) и они начали вращаться: шар - по часовой стрелке, а диск - против. Тут же струящиеся белые потоки сменились на радужные (инфракрасной частью вовнутрь) и каждый из участников окутался тем Светом, который для его вибраций был наиболее близок.*

*Минут через 15 вместо шара над вершиной пирамиды появился изумрудный тетраэдрон (такой же как дала мне ЦАРИЦА ЭЛЬФОВ, только раза в 3 больше!) и все лучи поменялись, на салатно-изумрудные. Тут мне стало как-то не по себе и я возвратился в тело".*

Все утренние упражнения, по установленному Орисом порядку, сегодня выполнялись нами в нашей прекрасной долине индивидуально, без Ориса.

Вес Ориса просто неузнаваем, уменьшается просто неимоверно: если за первые 10 дней нашего пребывания на плато он потерял лишь 5 кг, то только за одни предыдущие сутки - целых 3 кг:

07.07. - 100кг (при росте - 185 см).

16.07. - 95кг.

18.07. - 92кг !

В течение первой половины дня Орис чувствовал себя, в общем-то, нормально. Но физическая слабость и общий упадок сил остались, он с большим трудом, словно преодолевая боль, передвигался на небольшие расстояния. Надчревный угол оставался все так же сильно припухшим, хоть и уменьшился раза в три, став твердым и приняв размеры голубиноного яйца.

10.05 - Орис выпил залпом 0,5 л воды и тут же через минуту все вырвал:

сначала хлынула вода, затем - вода с желчью, желтого цвета. Хотя состояние сильной “побитости” и слабости не уменьшалось, но, слава Богу, хоть температура уже не поднималась так высоко и не бил озноб!

Орис написал в тетради: *“Как трансмутация Земли идет через Огонь, Воду, катаклизмы и прочие преобразования, точно таким же образом и в человеке, как микрокосме, происходят трансмутационные внутренние и физические изменения: через жар (Огонь), пот (Вода), озноб (Воздух), рвоту (Земля)... Я знал об этом и раньше, но теперь вот прочувствовал на самом себе. Скажу вам, что ощущения не из самых приятных. Поэтому, если и вам это тоже грозит, то лучше сразу готовьте себя к этому и настраивайтесь на большое терпение.”*

Занимались кто чем - без привычного общения с Орисом даже не знали, куда деть себя, чем заняться. Читали-перечитывали в тени под брезентовым навесом его книги, - уже по второму, а некоторые уже даже и по третьему разу. Слушали медитационную музыку, одновременно практикуясь в навыке распознавания Аур друг друга.

Орис весь день пролежал в тени раскидистой дикой груши. Мы старались не шуметь и не беспокоить его, лишь иногда по очереди наведываясь: ну как, мол, ты себя чувствуешь, еще не трансмутировался? Он старался приободрить нас, улыбался, хотя по глазам было видно, что ему до сих пор не сладко.

Нам же всем было очень интересно узнать: так это была трансмутация или что-то другое? Если трансмутация, то, наверное, она прошла еще не до конца, потому что тело у Ориса оставалось все таким же плотным и твердым, как обычно...

Всем нам очень интересно также, что это за круглая такая “штука” вылезла у него на груди? Может быть, это какое-то левитационное приспособление? А вдруг наш дорогой Орис ни с того, ни с сего, да как поднимется в воздух со своего надувного матраца, да как взлетит в небо?! А? Во здорово было бы! Как Копперфильд, брал бы нас на руки и по очереди поднимал бы нас высоко в небо!..

С содроганием и тревогой, но все мы даже не скрывали друг от друга то, что каждый очень надеется на благополучный исход у Ориса и ожидаемый всеми нами результат, после чего и у нас, глядишь, тоже скоро начнется то же самое, что и у Ориса. Наверное, все не так просто и за двое суток полная трансмутация физического тела в уплотненно-астральное не может произойти. Поэтому надо ждать продолжения. Хотя бы Те, Кто “заведует” этим процессом, дали ему день-два на передышку! Но... прошу прощения, Им же “сверху” видней!

Лично я готова претерпеть все душевные страдания, выдержать любые физические боли, - пусть даже такие, какие он, бедненький, претерпел! - лишь бы только знать,

что все это приведет к моей трансмутации, что после этого я уже не буду такой неловкой и непутевой, как сейчас, что я смогу, наконец-то, свободно летать, летать и парить, словно птица, в голубом небе и смогу лететь, лететь к моему любимому солнышку, чтобы слиться с ним! Эх, мечты, мечты, вы - моя слабость! (Дорогой наш Орис, я же знаю, что ты обязательно вычеркнешь все эти мои “девичьи грезы”, поэтому и позволяю себе хоть немного “покуражиться всласть”!)

Орис допозна лежал под грушей, но вечером, обессиленный и бледный, осунувшийся и сильно похудевший, все же вышел к костру и мы все в медитационном молчании слушали музыку и мысленно работали со стихией Огня. Во время этого упражнения мне вспомнился еще один из стихов Ориса, написанных им в пещере:

*Душа моя уже не плачет,  
Не ноет сердце, не корит,  
И все внутри меня - иначе,  
Не тлеет тихо, а горит!*

*Душа моя живет надеждой,  
Что, кончив скоро срок земной,  
Она стряхнет, как прах, одежду  
И станет вновь сама собой!*

*Взлетит в заоблачные дали,  
Туда, в божественную высь,  
Где нас всегда и ждут, и ждали,  
Туда, где все мы родились.*

*Где нет тупой вражды и лести,  
Где нету лжи, все - без прикрас,  
Где дружно все живут и вместе,  
А не отдельно, как у нас.*

*Где так легко, светло и чисто!  
Где мыслью мир вокруг творим,  
Все озаряет Свет лучистый  
И каждый Светом тем горим!*



*Моя Душа полна тем Светом,  
Который манит и зовет...  
Моя Душа еще не спета  
И приготовилась на взлет!..*

## 19.07

Ну, вот, уже и у нашей всеми любимой Анааэлле весь предыдущий день и в особенности ночь (18.07) происходили бурные внутренние процессы: сильные, распирающие боли в груди, в сердце... Из ее глаз вылились целые потоки слез, всю ночь из ее палатки раздавались тяжелые вздохи и болезненные стенания... Что это? С чем это связано, ведь она всего сутки здесь...

Орис утром в тетради пояснил ей: *"Ты опоздала на 10 дней и теперь тебя подгоняют под общий уровень мощным очищением и раскруткой чакр. Не забывайте, что мы здесь не одни - на каждого из нас идет ежесекундное воздействие сверху, кроме общей работы, с нами работают и индивидуально. Если на нас за 10 дней астральное воздействие было более-менее постепенным, то Анааэлле достается теперь сразу мощным потоком. К тому же, не забывайте, насколько глубокое погружение в Материю она за это время претерпела! За все нужно платить и эта ее боль - ее духовная жертва!"*

После этого все разошлись по своим палаткам готовиться к Медитации. Через час Вооул вслух прочел нам всем то, что описал Орис:

*"Весь наш лагерь был покрыт тонкой, искрящейся, как иней на солнце, фиолетовой пленкой-туманом, внутри которой непрерывно совершалось какое-то движение. Затем, с четырех сторон нам были посланы четыре Луча различных цветов:*

*с юга - оранжево-красный,*

*с запада - желтый,*

*с севера - фиолетовый,*

*с востока - зеленый.*

*Над лагерем они смешались в одну радугу и мне сверху был виден необычайной красоты Крест, который они образовывали. Моя пирамида, круг вокруг нее и крест в круге также засияли всеми цветами радуги. (При этом я заметил, что наш крест расположен не строго с юга на север и решил, что надо будет поправить его).*

*Вдруг, я сверху увидел рядом с лагерем очень древнего СТАРЦА с белыми, как снег, длинными волосами, подобранными на голове таким же медным обручем, как и у нас, с еще более длинной, чем у меня, седой бородой. Лицо его было*

*очень просветленное, все сияющее изнутри, а на лбу, я сразу обратил внимание, - морщины образовали точно такой же Крест, как и у меня от Богородицы, только более глубокий.*

*Одет он был в длинную белую холщовую рубаху, подпоясанную веревкой. Под мышкой он держал большой КОРИЧНЕВЫЙ ФОЛИАНТ, который, при моем приближении к нему, легко развернул и, ткнув пальцем в пожелтевшую страницу, показал мне одну - единственную запись, сделанную на старославянский манер огромными буквами. Запись гласила:*

*"Все, что ни есть, - УЖЕ есть, и в этом - Мудрость!" Слово "уже" было четко выделено. Посмотрев на меня с добродушной улыбкой, старец захлопнул свой фолиант и тут же растаял в воздухе.*

*Когда я оглянулся на наш лагерь, то увидел, что в метрах 50-ти над вершиной пирамиды медленно кружит круглый летательный аппарат, уже другой конструкции, чем вчера. Не желая мешать им работать, я старался запомнить его конструкцию. Он был стального цвета, без опознавательных знаков, никаких иллюминаторов не было и только внизу из широкого круглого раструба, непрерывно вращаясь по окружности, на наш лагерь сверху светило семь разноцветных Лучей. Он поработал минут пять, затем все Лучи соединились в один центральный - серебристо-белый - и корабль потихоньку поднялся вертикально вверх и исчез.*

*Весь наш лагерь покрылся после этого искрящейся изумрудно-салатовой пленкой, непрерывно движущейся. Я уже хотел уходить, но тут с юго-запада стали появляться огромные радуги, - одна за другой, одна за другой, - и двигались они все на северо-восток. Проплывая над нами, от одной из них отделилась одна маленькая радуга, опустилась вниз и, согнувшись в полусферу, стала в среднем темпе вращаться против часовой стрелки. Я присел на камешек, что возле костра, и минут 5 любовался этим неописуемым по красоте зрелищем...*

*Вдруг, я почувствовал, что закончилась музыка в плеере и автоматически вернулся в свое тело"...*

*Затем, когда Вооул дочитал содержание Медитации до конца, Орис снова попросил у меня тетрадь и записал в ней стихотворение:*

*Блажен, кто к Истине причастен,  
Возвысившись над суетой,  
Но бесконечно тот несчастен,*

*Кто годы радости земной  
На сумасшедшие погони  
Ко славе, власти и деньгам  
Поразмениял, так и не поняв,  
Зачем он жил, зачем страдал?..*

Так как ночь была сильно ветреной, впрочем, как и все это прохладное утро, то утренние упражнения из-за плохой погоды Орисом были отменены. Вместо этого в 8.00 развели поскорее костер - всем не терпелось погреться у огня. Орис после сна чувствует себя уже значительно лучше, вернее, я бы сказала, что даже очень хорошо, конечно, по сравнению с тем, какой измученный он был накануне: улыбается и даже, чтобы показать, насколько он окреп, пытается продемонстрировать нам свои излюбленные приемы из каратэ (в шутку, конечно же!)...

Велле и Радаэне им рекомендовано еще усилить питание, есть больше меда, а Тригордию, наоборот, постараться уменьшить потребление меда, который он уничтожает по банке в день!

Сидя у костра, Орис написал, чтобы мы все поразмышляли над тем, что хотел нам открыть Старец. Мы стали напряженно ворочать извилинами и по очереди высказывать свое мнение. Его мнение было несколько отличным от наших предположений.

*“Все, что ни есть - УЖЕ есть!” Дело в том, что все, что с нами происходит и даже все, что мы только МОЖЕМ себе хотя бы даже представить: всевозможные варианты любых жизненных ситуаций, бесконечные переживания любой степени сложности и чувственности, все, мыслимые в нашем уме и воображении, явления и события, - все это и многое-многое другое УЖЕ СУЩЕСТВУЕТ невидимо вокруг нас в качестве продукта нашего процесса мышления и как результат нашего воображения!*

*Не обязательно, чтобы ВСЕ ЭТО принадлежало лишь только известной нам реальности! Другие, неизвестные нам типы реальности не менее “реальны”, чем наш феноменальный мир и вибрации событий, существующих и разыгрывающихся в них, очень активно ведут себя по отношению к нашему собственному мышлению, к нашему воображению и переживанию...*

*В окружающем нас Пространстве-Времени существует бесконечное множество таких реальностей, о которых даже я не имею ни малейшего представления. Одни из них созданы на базе более плотной Материи, другие можно в той или иной степени отнести к тонкоматериальным; одни, более*

*“тонкие”, свободно и без малейшего сопротивления проходят через более плотные, в то же время существует также много реальностей, параллельных нашему физическому миру.*

*Некоторые из этих миров я могу вполне свободно пересекать в своем тонком теле, к другим же у меня нет доступа. Характерно, что мой опыт жизни в несовершенном физическом мире чаще всего остается просто не востребуемым мною во время посещения других реальностей, а иногда так даже мешает мне познавать новый мир и устанавливать контакты с его обитателями. В таких случаях я жадно черпаю опыт от своих многочисленных Душ-аспектов или Прототипов, воплощенных в реальностях более высокого уровня.*

*“Все, что ни есть - УЖЕ есть!” Что же это означает в свете сказанного? То, что когда человек внутренне созревает для восприятия того или другого уровня вибрации (информации), когда он своими мыслями и воображением отождествляется с информацией, характерной для любого из бесконечного числа информационно-энергетических уровней, то, по закону притяжения подобного подобным, эта информация (какое-то знание, жизненная ситуация, явление, чувственное переживание и т.п.) просто сама находит его и естественно “случается” или “происходит” с ним.*

*Орис говорит, что когда он выходит из физического тела и свободно путешествует по различным обертонам, уровням, мирам, сферам и реальностям Астрала, это вовсе не означает, что он бывает лишь только там, где живут только жившие когда-то на Земле, так называемые нами “умершие” люди. Нет! Он сознательно посещает различные типы Реальности, в которых, ничуть не хуже нас с вами, активно живут и духовно развиваются другие уровни и типы наших собственных “Я”, которые, точно так же, как и мы здесь, любят и ненавидят, учатся и работают, о чем-то мечтают, к чему-то стремятся и что-то чувствуют, решают свои собственные проблемы и делают свои собственные выборы!*

*Все, что мы называем “Тонким Планом”, представляет собой поистине бесконечное число других, отличных друг от друга, типов реальности, включающих гораздо более обширные и утонченные типы ощущений и событий, чем те, что представлены в известном нам феноменальном мире.*

*Отвечая на вопрос Вооулла, Орис “сказал”, что он уже трижды встречался в Астрале с другими частями-Сознаниями своего “Я” (другими фрагментированными проявлениями Души-аналога Ориса или Прототипами его), которые, хотя и были сильно на него похожи и внешне и внутренне, духовно, и так же, как и он, вполне осознанно воспринимали его самого в качестве иного проявления их “Я”, но при этом все же имели в своих мирах*

свою собственную личную Жизнь, никак не связанную с “нашим” Орисом (Сергеем Цвелевым), выполняли свою собственную задачу воплощения в своем типе реальности, имели свою собственную Судьбу, Карму и т.д.

Но это вовсе не означает, что все они - фрагментированные Сознания Ориса - вообще существуют сами-по-себе, по отдельности! Все, о чем каждый из них думает, все, что каждый из них переживает, все, что с каждым из них происходит, - абсолютно ВСЕ, касающееся существования этих, как бы “отдельных”, фрагментированных Сознаний одной Души-аналога Ориса, имеет самое непосредственное взаимообразное влияние друг на друга. Все дело в вибрациях: как только твой разум или сердце смогли полностью раскрыться для проникновения в них вполне определенных конфигураций энергии, эти вибрации тут же входят в тебя, потому что давно уже существуют если не в этой, так в одной из многих других типов реальности!

“Все, что ни есть - УЖЕ есть!” В этом действительно сокрыта величайшая Мудрость жизни, потому что **ПОНИМАНИЕ ЭТОГО** помогает человеку приводить в уравновешенное состояние все аспекты своей Души и, благодаря этому, учит его не метаться из стороны в сторону и не тратить понапрасну психическую энергию на сопротивление обстоятельствам, а самому создавать благоприятные жизненные коллизии при помощи зрелой и осознанной открытости тем или иным типам энергии. **ЗНАНИЕ ЭТОГО** позволяет человеку, будучи активным участником любого процесса, всегда оставаться лишь его беспристрастным, сторонним Наблюдателем.

И еще об одном скажу, в связи с этим, что вы должны четко понимать и не забывать. Я достоверно **ЗНАЮ**, что на всех нас, как на фрагментированных существ, постоянно кто-то воздействует и вы даже представить себе не можете, насколько сильны и мотивированы все эти влияния! Так, в Пространстве-Времени Земли существуют специфические силы или энергии, одушевленные Разумом, проявления которых вначале кажутся нам хаотичными, но на самом деле имеют своей целью прямое эволюционирующее воздействие на форму Сознания в конкретной области ее пребывания.

Лично я для себя называю эти сознательные энерго-информационные поля “Архонтами”, хотя это и не совсем так, но придумывать новые “ярлыки” для того, что не нуждается в каких бы то ни было определениях, я просто не хочу. Они помогают человеку постепенно осваивать, понимать и учиться воспринимать те тонкие космические токи, в диапазоне земных частот, в которых существует энергия Времени.

Так вот, как эти дестабилизирующие Силы действуют по отношению к человеку? Часто вы ловите себя на том, что неожиданно совершаете непредсказуемые поступки, которые не согласуются с вашими понятиями,

*настроениями и целями в жизни. Позже вы сами удивляетесь принятым “вами же” решениям. На самом же деле, это в вашу жизнь вклинился ваш Архонт, без насильственного вмешательства Которого вы бы не смогли войти в переломный момент своей Судьбы и не совершили бы нечто важное в своей жизни. Он просто основательно “встряхнул” ваше фрагментированное Сознание в нужный момент, пробудив его от уже привычного течения энергий.*

*Так что не нужно сильно укорять себя за некоторые свои нелогичные и неразумные действия, которые “УЖЕ ЕСТЬ”, потому что они являются очень важными для вашего будущего эволюционного роста и осознания именно на данном этапе того, без чего ваш дальнейший рост был бы просто невозможен. Таким образом, Архонты “раскрывают нам глаза” но многие вещи, которых мы в своей жизни или не замечали, или просто старались как-то их обходить.*

*С позиции преподанного нам только что в Медитации Урока, это вполне согласуется с тезисом “Все, что ни происходит с нами, УЖЕ ДАВНО СВЕРШИЛОСЬ”... Вы никак не могли этот решающий момент в своей жизни, потому что он очень жестко привязан к остальным вашим существованиям в других реальностях. Не сделайте вы этот шаг, “там” пришлось бы “переписывать” для вас наново весь, вами же составленный, Сценарий.*

*Так что мой вам совет: когда вы вдруг сталкиваетесь в своей жизни с обстоятельствами, просто вынуждающими вас принимать несвойственное для вас решение, содержащее элементы деструкции или хаоса, не спешите сразу же отвергать этот вариант, а постарайтесь отрешиться от своих прежних позиций и логично проанализировать все возможные будущие последствия подобного шага. Очень возможно, что это именно ваш Архонт настойчиво “подталкивает” вас на принятие такого решения, без которого ваш внутренний и духовный переворот или затянется на неопределенный срок, либо просто невозможен.*

*С этой позиции советую вам проанализировать, например, всю мою духовную деятельность, которая, с одной стороны, несет на себе элементы хаоса и разрушения, с другой же является очень мощным духовным стимулятором, или даже реанимирующим средством, побуждающим “уснувшие” Сознания к новым начинаниям, к стремительной переориентации и переоценке бывших своих ценностей.*

*Именно “вопиющая жесткость” (по выражению одного из моих читателей) информации, которую я несу, “без слюнявых рассусоливаний, с категоричным и безапелляционным прошибанием сознания потрясающими фактами” (цитирую) вынуждает все еще колеблющихся людей принять единственно*

*верное для данного этапа Эволюции решение, резко поменяв все свои привычные материальные критерии на духовные. Моя информация ставит человека перед необходимостью срочно принять для себя решение: или поверить "всей этой галиматье" и тогда еще есть возможность спастись, или же просто плюнуть на все и ни во что не верить, и тогда, возможно, уже даже на следующий день, будет слишком поздно что-то предпринимать...*

*Очень часто бывает так, что без предварительного радикального разрушения привычного старого, просто нельзя построить ничего более прогрессивного нового. Мы с вами одновременно являемся и Разрушителями старых догм и стереотипов, и Созидателями новых Космических Сознаний, решительно стряхнувших с себя прах Материи.*

*И еще: когда в доме пожар и уже горит лестница, то надо мгновенно принимать решение и пытаться спастись хотя бы через окно, а не прятаться пугливо под кроватью в надежде на то, что огонь вас пощадит или не доберется до вас..."*

После того, как мы ознакомились с написанным, Орис еще некоторое время задумчиво молчал, как-то отрешенно глядя на пылающие языки пламени, на причудливые скалы, окаймляющие всю нашу долину, а затем вдруг показал рукою всем нам, сидящим у костра, на одну из скал напротив. Она очень напоминала слегка вытянутое лицо какого-то каменного "стража": с четко очерченной бородой, густыми бровями и выразительными глазами. Хоть бери и рисуй с нее портрет!

*"Как сейчас мы можем увидеть "лицо" Стража Долины лишь только под строго определенным углом падения на него солнечных лучей, точно так же и многие вещи в жизни становятся понятны нам только тогда, когда мы посмотрим на них лишь под определенным углом зрения. Для этого нужны обстоятельства: время, место, психическое состояние, определенная конфигурация энергии, составляющей наши тонкие тела-оболочки и т.п.*

*Вот, наши Учителя и создают нам эти обстоятельства, чтобы мы ко всякой вещи доходили своим собственным умом, а не ждали Их подсказок и помощи. Им трансмутировать нас не сложно. Гораздо важнее, чтобы этот сложный духовный процесс шел в нас не снаружи, а изнутри..."*

После того, как Вооулл зачитал нам написанное, Орис еще какое-то время молчал, словно вспоминая что-то очень далекое и светлое, а затем попросил у меня ручку и снова написал в тетради:

*"Если бы все люди знали и понимали, что они не ограничены тем, что видят вокруг себя! Сколько ошибок можно было бы избежать! Представляете, насколько проще было бы им жить, зная они, что одновременно, одинаково успешно, активно и плодотворно, существуют сразу в нескольких различных*



*мирах. Наш реинкарнационный опыт - это неразрывная и неисчезающая часть не только нас, но и многих других наших “я” - аспектов многогранных реальностей нашей Души-аналога.*

*Духовная ткань нашей земной личности органично и естественно переплетается множеством энерго-информационных связующих нитей с нашим богатым реинкарнационным “прошлым”, продолжающим и поныне существовать в других реальностях, из которых нынешняя наша личность продолжает непрерывно черпать свои характеристики, качества, мотивы поступков и желаний, проявляемых в нас в виде интуиции.*

*При этом надо учитывать, что “где-то” мы представляем качества женской половины нашей Души-аналога, творчески проявляя необходимую изначальную внутреннюю фокусировку, интуитивные характеристики, материнскую заботу о сохранении и развитии потомства, а в некоторых реальностях, проявляясь мужским аспектом Души-аналога, мы, наоборот, больше обращены вовне, чтобы триумфально утвердить в окружающем мире те продукты творчества, которые тщательно накапливаются, сохраняются и транслируются нам нашим женским аспектом.*

*Наши женские и мужские “я” работают не как противоположные друг другу силы, а тесно и сообща, не разъединяя, а дополняя друг друга. Если в этой реальности вы проявлены как мужчина, то из множества других реальностей к вам непрерывно протянуты поддерживающие и обогащающие вас опытом нити множества ваших же проявлений в качестве женщин: чьих-то матерей, жен и дочерей...*

*В одних случаях эти характеристики невидимого присутствия в вас другого пола стараются всевозможными путями высвободиться, хоть как-то проявить себя, а в других случаях, у более зрелых Душ, они приходят в уравновешенное состояние с вашим мужским аспектом и остаются скрытыми. То же самое касается и женских воплощений. Ваша личность во многом определяется соотношением между этими двумя “противоборствующими” тенденциями.*

*Еще замечу, что сами многочисленные личности, принадлежащие одной Душе-аналогу, вовсе не обязательно должны быть во всем похожи друг на друга как двойники: они могут достаточно сильно отличаться друг от друга как по темпераменту, так по вкусам и способам своего выражения в том типе реальности, в котором Душа-аналог их проявила. Ведь известно, что чем выше уровень вибрации энергий, составляющих Материю данной реальности, тем меньше низших качеств хранится во фрагментированном Сознании.*

*Вот почему иногда различия между разными личностями одной и той же*

*Души-аналога, проявленные в различных по качеству реальностях, могут оказаться настолько резкими, что между ними может возникнуть даже чувство неприязни. Например, в нашем, физическом мире, человек ставит очень большие акценты на своих взаимоотношениях с противоположным полом. Если бы он встретился со своим Прототипом, живущим одновременно с ним в реальности 7-9 обертонов Астрала, то он логически не смог бы понять “самого себя”, потому что на этом уровне вибраций всякое Сознание просто лишено подобных проблем. То же самое происходит и с изменением идейных, религиозных убеждений, с концепцией Добра и Зла, с отношениями к искусству, художественным и музыкальным ценностям...*

*Но Урок Жизни как раз и заключается в том, что такие, внешне якобы очень разные по развитию Сознания, должны научиться жить совместно и “рядом” друг с другом, стараясь любыми путями пересилить имеющиеся друг в друге недостатки раскрываемыми в себе достоинствами. Закон распределения по реальностям достаточно щадящ, потому что по мере все большего погружения в примитивные типы реальности, воплощенная в них личность испытывает все возрастающее влияние на себя со стороны остальных своих, менее материальных и поэтому более сознательных Прототипов, которые на подсознательном уровне помогают своему более низкому “я” справляться с Уроками Жизни”.*

Когда я переписала из ответа Ориса этот абзац, в моем уме невольно всплыли строчки из “Фауста” Гете (который, кстати, тоже был “Девой”, как и я):

*Но две Души живут во мне,  
И обе не в ладах друг с другом.  
Одна, как страсть любви, пылка  
И жадно льнет к земле всецело,  
Другая вся за облака  
Так и рванулась бы из тела”...*

*“Знание существования своих параллельных реальностей позволяет человеку, живущему на Земле, более правильно понимать свои внутренние мотивы (половые, религиозные, социальные и др.), соответственно реагируя на них, а также более спокойно и уравновешенно относиться к системе ценностей и приоритетов. Ведь если в этом мире вам в чем-то очень не повезло, то в одном из других типов реальности, в целях более полного получения опыта, обязательно сохраняется вариант противоположного процесса!*

*Например, в этом мире я ни для кого, кроме вас, конечно, не являюсь авторитетным человеком и меня вполне устраивает такое незаметное положение в обществе, которое пока еще не доросло до уровня принятия вибраций информации, которые я несу в своих книгах. Но зато я достоверно знаю, что один из моих Прототипов, в другой, гораздо более качественной по вибрациям, реальности, имеет возможность публично и беспрепятственно делиться своими знаниями и опытом со многими и многими миллионами Сознаний, устремленных к Истине. Я во время одного из астровыхходов встречался и активно общался с ним, вернее, с самим собой!*

*Меня очень радовало и волновало то, что красочно изданные книги с его “Учением Любви и Света”, - я некоторые из них видел и даже держал в своих руках! - ТАМ, в другой реальности, можно встретить буквально на каждом шагу, они являются предметом уважения и духовного почитания в каждом доме. Множество учеников и последователей внимают каждому слову, слетающему с уст моего Прототипа, к его советам обязательно прибегают государственные деятели и составители законов данного общества.*

*Те чувства полного духовного удовлетворения и радости, которые он испытывает, видя благодатные плоды своей духовной творческой деятельности, по закону вибрационного соответствия, естественным образом передаются и остальным фрагментированным Сознаниям Ориса, и конечно же мне, Сергею Цвелеву, в эту загнивающую реальность, что очень помогает мне гораздо легче переносить множество нападков и недоброжелательных отзывов со стороны неразвитых пока еще “юных” Душ, не способных мыслить шире физических величин.*

*Другой мой Прототип, также живущий в одной из высоковибрационных реальностей, занимает очень высокий пост в ее высшей законодательной структуре и может беспрепятственно, законодательно внедрять духовные и космические Законы в мораль своего народа. Его вибрации я тоже очень хорошо чувствую на уровне каузальной оболочки и они очень помогают мне здесь, на Земле спокойно и с пониманием относиться к яростному сопротивлению и полному неприятию моих книг со стороны церковных служителей и прочих властьпридержащих, чей разум запрограммирован лишь только на восприятие низших типов вибраций.*

*Знание и понимание всего ЭТОГО позволяет мне даже в этой, одной из самых плотных по типу вибраций, реальности не прерывать постоянную духовную связь со многими из своих Душ-аспектов и оставаться беспристрастным Космическим Наблюдателем и Исследователем, познающим себя и осваивающим нелегкий опыт существования в несовершенных мирах.*

*Достоверно зная о том, что в качестве других своих Прототипов я уже*

*достиг достаточно высоких духовных и общественных высот, я совершенно лишен боязни упустить что-то в этой жизни - славы, успеха, богатства, материального благополучия. Вполне понятно, что нет во мне также и страха потерять что-то, чего-то лишиться в жизни, даже самой жизни, которая является для меня всего лишь одним из многочисленных способов бесконечного познания многочисленных миров. Наверное, никто лучше меня не понимает, что т.н. "смерть" - это лишь самый гуманный способ перехода Сознания из одного типа реальности в другой, более совершенный ее тип".*

После того, как Вооулл зачитал все написанное, я не выдержала и задала вопрос: "А в других реальностях, там, где ты встречался с другими проявлениями своего "Я", мы так же, как и здесь, были рядом с тобой?"

Орис мягко так, "по-орисовски", улыбнулся и написал:

*"Конечно же! Мы ведь все, как члены одной группы воплощенных Звездно-Рожденных, являемся проявлениями одной Коллективной Космической Сущности, ее Душами-аналогами, отражающими отдельные качественные аспекты Ее Сознания! Каждое из воплощаемых нами в отдельные типы реальности фрагментированных Сознаний, также, по соответствию, принадлежат к данной обширной духовной группе. Следовательно, одновременно развиваясь вместе в одной реальности, все они в то же время притягиваются друг к другу и в других типах реальности, меняя при этом возложенные на них задачи и роли, кармические взаимоотношения.*

*Так, я прекрасно помню, что в одной из реальностей (как раз там, где мой Прототип является Духовным Учителем) Велла Гратилларис по отношению к Тригордию Навварису является не мамой, как в данной жизни, а младшей сестрой, спасшей его, путем самопожертвования, от опрометчивого поступка, который мог подвести его к тяжелому духовному падению.*

*Наш дорогой Клавитус Драагор приходится Фироксанте не мужем, а младшим братиком, причиняющим ей и ее уважаемому всеми мужу много неприятностей своей упертостью и самонадеянностью;*

*Анааэлла является мне не женой, а младшей сестрой, которой также немало досталось в жизни за ее строптивый характер, а наш сын Аურიестаарх, который "там" по внешнему своему виду намного старше ее, приходится ей любящим мужем... Они очень счастливы вдвоем и совершенно не подозревают, что где-то, параллельно с их привычным существованием, они живут еще и как сын и мать...*

*Кстати, хотел бы обратить внимание на то, что в "той", параллельной реальности, о которой я вам рассказываю, взаимоотношения между полами (мужчиной и женщиной), значительно выше и совершеннее, чем здесь и*

построены они на совершенно иных принципах, чем у нас, и уж тем более, не на сексе, хотя нам трудно понять, что от совместного творческого экстаза можно получать гораздо более чувственные по силе удовлетворения, чем от секса! Я бы назвал силы, управляющие этими семейными взаимоотношениями, как “полярность” и “резонансность”, или “энергетическое сопряжение”.

Супружеские пары “там” формируются не на сексуальной основе, а на совместном желании участвовать в объединенном духовном творческом процессе, который также предполагает рождение совместного потомства, как залога сохранения и укрепления своей гуманоидной расы. Вообще, половые и семейные взаимоотношения “там” гораздо более цивилизованы и разумны, чем на Земле.

То же относится и к морали “их” общества, и к религии, в которой даже в помине нет таких допотопных и несовершенных контрастных систем, вроде “Бог против Сатаны”, “светлые против темных”. Там существует глубокое понимание Космических Законов и стремление выполнять их, хотя это тоже не у всех получается в одинаковой мере.

Вооулл “там” - один из моих самых близких и верных помощников, очень трудолюбивый и добросовестный ученик, занимающий высокий правительственный пост. Он много помогает всем нашим Братьям и Сестрам в выполнении нашей миссии, используя свою власть и авторитет в обществе.

Бок о бок с ним, выполняя те же самые функции, что и он, работает Иуилия Су, потому что “у них” все высокие правительственные должности - парные: на каждой обязательно заняты двое - мужчина и женщина, которые, реализуя свои специфические энергетические аспекты, умеют совместно принимать сбалансированные и наиболее верные решения. Вот бы нам такую систему!

Радаэна одно время была невестой Вооулла, но он предпочел остаться не связанным семейными отношениями. Радаэна затем вышла замуж за Аулирха, который должен будет вскоре погибнуть во время одного из испытаний в лаборатории, которой он там руководит. Но у них будет дочь, тоже из числа наших, Звездно-Рожденных, но я не могу пока что определить ее Прототип в нашей реальности...

Другие наши Братья и Сестры - через свои фрагментированные Сознания или Прототипы - в иных мирах также находятся рядом с нами и всех их легко узнать, потому что основные внешние черты, а главное, вибрационные качества, у каждого из вас там вполне узнаваемы. Вот так вот, любимые мои: никуда вы уже от меня не денетесь - ни здесь, ни там, в далеких, но таких близких и реальных мирах, в которые мы также повоплотились все вместе для реализации высоких духовных миссий нашей Коллективной

*Космической Сущности!*

*Я извиняюсь, но и “там” я являюсь для вас старшим группы, потому что и “там”, не смотря на разительную разницу с нашим миром, также существуют свои, хотя и более “высокие” проблемы, свои уровни не совершенности и связанные с ними неприятности, которые мы с вами должны уметь правильно решать...”*

Вот так мы сидели с утра у костра и, как замороженные, с нетерпением и упоением читали пояснения Ориса. Но с каждым его ответом вопросов не только не убывало, а прибавлялось еще больше!

Ребята пили чай и ели приготовленную Веллой овсяную кашу, а мы с Орисом просто пили родниковую воду. Такое обилие интересной информации, заполнив разум, потихонечку откладывалось на сердце, не давая никаким посторонним суетным мыслям бесполезно копошиться в мозгах. Лично меня даже просто одно лишь только пребывание в Звездной Ауре Ориса, - а она у него, в спокойном, уравновешенном состоянии, имеет форму фиолетово-золотистого шара диаметром до двадцати метров! - настраивает на какую-то высокодуховную волну, располагая к возвышенным и философским размышлениям.

Рядом с ним я чувствую себя совершенно иначе, чем наедине с собой, когда я не могу сосредоточиться на своем внутреннем состоянии, когда бесчисленное множество бесполезных мыслей и совершенно никчемных желаний лезут в мою голову... В этом плане я иногда по-хорошему завидую Анааэлле и Аурiestaарху, которые могут у себя дома находиться рядом с Орисом хоть целые сутки!

Сколько всего можно узнать от него, сколько разнообразного и полезного, чего не вычитать ни в каких книгах, можно почерпнуть из общения с ним! Если бы осуществилась моя заветная мечта о нашем совместном с Орисом (и остальными, конечно же, Братями и Сестрами!) странничании, сколько вопросов я бы смогла ему задать! Ух ты, вот здорово было бы!.. Здесь же, к моему величайшему сожалению, я не могу донимать его еще и своими вопросами, потому что он и так только и делает с утра до самого вечера, что пишет, пишет и пишет..

Вообще-то, мне кажется, что Орис очень несерьезно воспринимает меня, как первоклашку какую-то, хотя я так старательно, ну просто изо всех своих сил пытаюсь казаться уже взрослой! Вот, например, несколько дней назад, еще до его приступа, я задала Орису вопрос о работе с Ангелами. Так он только посмотрел на меня снисходительно, как школьный учитель смотрит поверх очков на отстающего ученика, улыбнулся и ничего не написал мне в ответ... Вот, видите! А что смешного было в моем вопросе? Ну да ладно, я попробую как-нибудь еще раз подвернуться ему под руку с этим же вопросом...

После беседы у костра все разбрелись, кто куда и занялись различными хозяйственными делами. Орис прилег на надувном матрасе под навесом, чтобы помедитировать в общей пирамиде на свой особенный кристалл, подвешенный в ее середине; Анааэлла и Велла плотно расположились рядом с ним; Радаэна, как всегда, скрылась в своей палатке, а Тригордий с Вооулом пошли искать дрова...

...Теперь, как говорится, наберусь наглости и позволю себе написать в дневнике пару строк об одном личном своем переживании. Лежу это я рядышком с Анааэллой возле навеса, читаю в "Четвертом Послании Христа" о "полном отречении от себя во имя Любви к Творению" и размышляю о том, как бы мне побыстрее и эффективнее практически использовать этот принцип в своей жизни - пусть даже здесь, на плато. И, вдруг, - это было с 13ч.40м. до 13ч.50м., - пожухлая и серая, полностью выцветшая трава прямо перед моим носом приобретает необычайно яркий салатно-изумрудный цвет, чуть ли не светящийся, люминесцентный!

Нет, честное слово, я ничего не придумываю! Я сама сначала слегка опешила от неожиданности и тут же перевела свой взгляд на ближайший косогор, но и он был такого же необычайного яркого цвета! Вот здорово! Да? Это со мною впервые такое случилось!

Можно, конечно, сослаться на солнце, которое сегодня светит особенно ярко. К тому же, и голодаю я сегодня уже 13-й день - можно решить, что галлюцинация какая-нибудь. Но нет, не тут-то было! Я старательно и долго моргала глазами и переводила взгляд то на траву, то на лес, то снова на траву, - яркость и необычность красок не исчезала от моргания! К сожалению, все это продолжалось совсем чуть-чуть - через 7-10 секунд все мое искрящееся видение исчезло и я снова увидела настоящий, пожухлый цвет несчастной засыхающей травки.

Но зато потом!.. Потом все точно так же повторялось еще несколько раз! В следующий раз я даже заметила, что даже вся рука моя, - до самого плеча! - тоже приняла ярко-салатовый оттенок, как будто я через бутылочное стеклышко на нее смотрела... Во как интересно! Пусть, хоть и мелочь, но мне приятно осознавать, что и со мной здесь тоже что-то необычное происходит...

...В три часа дня, согласно режима, - тихий час. Все спали, кто где и кто до сколько. Орис проснулся в 16.30 и сразу же попал под "прицельный огонь" Вооулла, который все это время не спал, а читал книгу Ориса "Странствия Души", в частности, раздел "Пространство и Время". Видимо, у него накопилось много вопросов, связанных с пониманием понятия "Время", потому что он буквально "вцепился" своим ментальным телом в Ориса и не отставал от него, пока тот сам не написал: *"Я устал, вы слишком много забираете у меня энергии"*! Так как вопросов было много, я попытаюсь передать общую суть ответов Ориса.

Итак, Орис сразу же обратил наше внимание на то важнейшее обстоятельство, что

*ВРЕМЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛИНЕЙНЫМ*, как это представляют себе большинство людей, не способных мыслить многомерными категориями. Время, точно так же, как и пространство, обладает удивительной способностью бесконечно искривляться, всегда проявляя себя в соответствии с природой и плотностью Материи, через которую оно проходит, а также соответственно частоте и качеству полей, воспринимающих его!

Оно не движется и не излучается ни в каком направлении, ни в “прошлое”, ни в “будущее”, оно просто всегда *ЕСТЬ*, просто *СУЩЕСТВУЕТ* в виде статических полос, распространенных вверх, вниз, вперед, назад, в Бесконечность! Главная черта Времени - относительность, потому что оно проявляется в смысловом отношении только в том типе реальности, в вибрациях которого оно может действовать.

Брат Маккеарланд в своих сообщениях вообще мало употребляет слово “время”, а везде, в основном, говорит о неразрывном понятии “Пространство-Время”. Многим людям кажется, что они, вернее, их Душа начала свое путешествие где-то в далеком “прошлом” и с тех пор движется по направлению к своему “будущему”. Люди неверно представляют себе процесс реинкарнации, потому что из-за линейного восприятия ими Времени, им кажется, что их “прошлые” жизни проходят в какой-то определенной последовательности.

Но все это представление о видимости линейного движения Душ в Пространстве-Времени - величайшая из иллюзий нашего типа реальности, связанная исключительно с нашей особенностью трехмерного восприятия окружающего мира! Когда человек достигает определенного уровня осознания себя во Времени, он приобретает способность одновременно наблюдать все проявления различных уровней своего Сознания одновременно и сразу!

Не хочу повторяться, напоминая вам о том, что Души-аналоги (Космические Сущности) состоят их множества фрагментов Сознания, наделенных собственной разумностью. Ни сами Души-аналоги, ни их многочисленные фрагментированные Сознания не эволюционируют по различным типам Реальности по отдельности, а большими группами таких же как и они разумных Существ, объединенных в некий духовный конгломерат (так выразился Брат Албеллик), представляющий в своей совокупности Коллективное Сознание Индивидуального Космического Духа.

Например, Орис, со своими Душами-аспектами, Анааэлла, со своими фрагментированными Сознаниями, Фироксанта, со своими многочисленными личностями, и т.д. - все двенадцать Душ-аналогов одного Космического Духа вместе путешествуют во Времени по различным уровням и типам Реальности, накапливая таким образом информацию и вибрации недостающих



*им Чистых Качеств. Ведь опыт, переживаемый ими в любом из типов реальности, вовсе не является таким же статичным, как Время.*

*В своем разделенном состоянии, каждая из этих Сущностей имеет свои уникальные характеристики, определяемые наработанными ею Чистыми Качествами, свои индивидуальные черты и форму, которые, тем не менее, не сильно расходятся с базовым групповым Архетипом. Эти индивидуальные вибрации, которые очень специфичны и прочны для каждой из таких групп, являются надежными связующими нитями, собирающими и соединяющими вместе всех членов данной группы в одних и тех же типах реальности. Именно эти вибрации помогают всем членам одной группы распознавать друг друга где бы то ни было, вне зависимости от внешней формы и вида, они намного более сильны любых кармических привязанностей и родственных связей, потому что коренятся в очень высоких духовных сферах, в Сознании Космического Духа.*

*Завершив свой очередной эволюционный цикл, все фрагментированные разумные части каждой из Душ-аналогов (и сами Души-аналоги) объединяются вместе в Индивидуальном Космическом Духе, не теряя при этом своих индивидуальных характеристик, и находятся в таком целостном состоянии до следующего эволюционного потока, вновь освобождающим их для продолжения совместного космического движения.*

*Тогда фрагментированные Сознания разных Душ-аналогов, по признакам наибольшего подобия, объединяются сразу по несколько пар, образуя новые многочисленные варианты Коллективных Сущностей, которые также стараются по наибольшей идентичности объединиться друг с другом, и так до тех пор, пока “масса” воссоединенных разумных Существ не станет критической... Так начинается каждый новый эволюционный цикл”.*