

OPMG

ROTTA
AAV
2000

ARRR
TRACRYTA
ACTS STOPAS

20.07

Ночь была очень ветреной. В 5ч. утра слегка побрызгал мелкий дождичек и к 6ч. утра небо уже начало просветляться. Хотя воздух утром был достаточно свежим. Ровно в 6.00, как всегда, Орис начал нашу общую утреннюю Медитацию. Через час Орис начал записывать события, произошедшие со всеми нами во время его астровыхода, а Вооулл их зачитал всем нам вслух:

"Когда я вышел в Астрал, над вершиной нашей пирамиды уже кружил перевернутый фиолетовый конус, основание которого утопало в бескрайней голубизне чистого неба. Кстати, впервые за все время нашего пребывания здесь, небо оказалось таким синим и чистым. Поэтому я и заметил, что здесь восходят сразу два солнца: одно - оранжево-желтое, - на юго-западе, а другое - фиолетово-голубое - на северо-востоке и оба эти солнца движутся друг против друга по часовой стрелке. Я с таким явлением здесь, на Земле, встречаюсь впервые.

Далее. Над нашим лагерем произвольно парил небольшой, 30-40 см в диаметре, серебристый диск, похожий на метательный, только более крупный и выпуклый. Подплыв ко мне, он задержался на несколько секунд, как бы изучая меня, и поплыл себе дальше. Затем он приблизился к месту соединения вершины нашей пирамиды с вершиной перевернутого конуса и стал вращаться с ускорением.

Скоро он загудел и превратился в "бублик" салатного цвета. Тут же вся наша пирамида также окрасилась в салатный цвет и такой же поток устремился от меня, через середину конуса, вверх. Больше ничего не происходило и я решил разведать, что находится там внизу, за горами.

Только я об этом подумал, как тут же оказался на самой высокой южной вершине и передо мной открылся прекраснейший вид: сколько было видно, на юг простиралась голубая гладь моря, а далеко внизу, на самом берегу, расположился город, гораздо больший, чем Ялта и совершенно иной конфигурации.

Весь пологий склон, широкий берег и огромная равнина внизу были застроены небольшими белыми строениями, утопающими в густой изумрудной зелени, вся береговая линия была выполнена в виде больших полуovalов, а через всю южную часть города проходил широкий и длинный канал, длиною, может, километра два, а может и больше - сверху трудно было определить масштаб. Я хотел спуститься пониже, но что-то мне никак не давало это сделать и поэтому, полюбовавшись городом сверху, я снова возвратился в наш лагерь.

Здесь ситуация немного изменилась: фиолетовый конус исчез, уходящий ввысь салатный столб тоже исчерпался, но диск все еще продолжал

монотонно гудеть и вращаться с такой скоростью, что мне его было не видно. Вдруг из того места, где он находился, стали излучаться по окружности, одно за одним, очень красивые радужные кольца, которые тут же опускались вниз, зависая в пространстве друг над другом и скоро уже весь наш лагерь скрылся под невысоким радужным конусом, основание которого было больше тридцати метров. Гул прекратился и диск, замедлив вращение, появился снова.

Тут я всего лишь только на миг заметил слева от себя, в районе родника, небольшое мохнатое существо, чем-то похожее на маленького медвежонка. Увидев меня, оно испугалось и тут же исчезло.

Я хотел пойти в ту сторону, чтобы посмотреть на него, но тут на вершине высокой скалы, справа и впереди от меня, появился, восседая на троне, очень строгий на вид Старик в темных одеждах, украшенных множеством очень крупных темных камней: рубинами и еще другими - не знаю их названия. В левой руке он держал короткий черный жезл, а в правой - прямой длинный посох. Он так строго посмотрел на меня, что мне сразу стало как-то не по себе, но я его ничуть не испугался, а только как-то больше сконцентрировался в себе, внутренне собрался, как делал это перед схваткой по каратэ.

Тут же на вершине левой скалы (все скалы, окружающие нашу долину, в Астрале не серые, как в нашей реальности, а синие-пресиние и имеют иную конфигурацию - гораздо массивнее, выше и ровнее) появилась сияющая Сущность, очень похожая на Ангела (или Архангела?), с огромными золотистыми крыльями за плечами.

Когда он приземлился, крылья очень компактно сложились у него за спиной и стали выглядеть в виде глубоких складок в его длинной золотистой одежде. Сияющие волосы были чуть ниже плеч, а вокруг него, метров на 15-20, разливалась искрящаяся и переливающаяся золотистая Аура.

Ангел и Старик стали мысленно о чем-то беседовать и я по вибрациям понял, что речь идет о нас, во всяком случае, обо мне, это точно! Потом вдруг, ни с того, ни с сего, Старик резко направил свой черный жезл в мою сторону, но Ангел тут же громко стукнул Посохом о землю, раздался громкий звук, похожий на гром, и Старик поспешно, как-то даже трусливо, съездившись и вдавившись в свое глубокое кресло, тут же убрал свой жезл.

Беседа между ними продолжалась еще некоторое время, но я ничего из нее не понял. Затем Старик внезапно растворился в воздухе, как будто бы его и не было, да и Ангел, взмахнув расправленными крыльями, также растаял в синем небе. К какому решению они пришли, о чем договорились между собой, я не знаю.

Когда я оглянулся назад, на лагерь, то диска над пирамидой уже не было, однако усеченный радужный конус все так же покрывал наш лагерь. Не было

ни единой Души вокруг и я вышел из Медитации.”

Еще Орис “сказал” нам, что, находясь в этой Медитации, он в один из моментов вдруг понял истинный смысл того, с чем столкнулся он во время утренней Медитации десятого июля (два треугольника - один вершиной вверх, а другой, перпендикулярно ему, - вершиной вниз; на самой вершине первого находился четко обозначенный “глаз”, а под ним внутри - сонмы менее выраженных “живых глаз”):

“Нам дали понять, чтобы каждый из нас поместил свое Высшее “Я”-Сознание в вершине своего духовного треугольника, образующего Троицтво Сил фрагментированного Сознания (“глаз” на вершине треугольника). В двух нижних вершинах находятся его низшие уровни, одно из которых выполняет роль “Обвинителя”, а другое чувствует себя в роли “Обвиняемого”. Одно, согласно заранее расписанным для них ролям на данное воплощение, - “Искушитель”, а другое - “Жертва”.

Нам надо осознать всю нелепость этой двойственности, существующей внутри нас самих и в окружающем нас мире, и высоко возвыситься над всем этим “спектаклем Жизни”, излучая из себя в обе стороны лишь одну только безусловную Любовь. Таким образом, мы сможем уравновесить наши внутренние энергии (аспекты) и сбалансировать внутреннюю поляризацию “добра” и “зла”.

От нас, как от Провозвестников Света на Земле, требуется абсолютно полное выплескивание наружу всей собственной боли и сострадания, накопившихся в Сердце, чтобы произошел мощный сдвиг в восприятии каждым из нас наших личных ролей в кармических “драмах”, разыгрываемых нами и вокруг нас по нашему же собственному “Сценарию Воплощения”. В течение всей нашей инкарнации на Земле мы, в разных типах реальности, связаны множеством невидимых нитей со многими другими личностями, чья задача противоположна нашей и состоит в обучении человеческих существ душевным страданиям и боли.

Ныне же, накануне духовного Преображения Земли и человечества, настало время излучать лишь только Любовь, Свет и Сострадание к тем существам, кто отработывает сейчас свои самые тяжелые Уроки. Таким образом, мы удаляем себя от Кармы этих грубых энергий и избавляемся от необходимости брать на себя и испытывать за других заслуженные ими боль и страдания”.

Еще Орис отметил, что если эти два, показанных ему треугольника, развернуть в одной плоскости, то получится Звезда Соломона - символ Мудрости...

Написав нам все это, Орис поднялся, взял свой уникальный можжевеловый посох, вырезанный им самим в виде Иисуса Христа, протягивающего к людям свои открытые ладони, и трижды поклонившись до земли Господу, отправился в долину. Вслед за ним, гуськом, шепча про себя утренние молитвы, и мы также пошли

босиком по утренней прохладной росе через весь ромашковый луг на гору. Во время утренней гимнастики, помолвившись и выполнив сидя в течение 7 минут упражнение на концентрацию взгляда, мы выполняли следующие упражнения:

1. Стоя в парах, положив обе ладони друг другу на грудь, посылали на выдохе энергию Любви друг другу в область сердечной чакры читая про себя молитву “Отче наш”; 7 раз.
2. Лежа в круге на спине, голова к голове, глубоко дышать, постепенно увеличивая амплитуду дыхания и входя Сознанием в круговорот энергии салатного цвета.
3. Резкие, учащенные выдохи с мощным “выдавливанием” грубой энергии из нижних центров.
4. Взявшись за руки, двигались короткими перебежками по кругу - то влево, усиливая и учащая дыхание, то вправо;
5. Стоя в круге и взявшись за руки, каждый, повернув голову вправо, после глубокого вдоха, посылал энергию Любви на соседа, читая про себя молитву “Отче наш”;
6. Точно так же, стоя в круге и держась за руки, мужчины поднимали руки к груди с глубоким вдохом, а стоящие между ними женщины делали глубокий и длинный выдох, так повторяли 10-12 раз.
7. Соединившись в круг крепко сцепленными ладонями рук, которые все направили в центр круга, все одновременно очень глубоко и медленно дышали, читая каждый про себя “Отче наш” и излучая в пространство вокруг себя энергию Любви ко всему. (10-12 раз).

В конце гимнастики снова левитировали в тонких телах в фиолетовом левитационном Луче, смоделированном и управляемым Орисом.

9.45. Замеряли кровяное давление у всех:

Орис - 118-81, пульс - 81,

Велла - 112-71, пульс - 74,

Фироксанта - 116-71, пульс - 88,

Радаэна - 112-61, пульс - 86,

Анааэлла - 139-90, пульс - 86,

Тригордий - 134-93, пульс - 89,

Вооулл - 109-71, пульс - 69.

Продолжали собирать травы, сносили их к лагерю и расстилали на большой пленке под солнцем. Собрались под тенью груши и мечтали о всяком разном: какими мы станем, когда трансмутируемся, какие способности у нас откроются, как пойдем все вместе странничать, останавливаясь где-нибудь в чистом поле, ночуя у костра,

питаюсь чем Бог пошлет... В общем, сладко грезил...

Затем я спросила Ориса, почему, не смотря на все мои попытки установить свой собственный контакт с Фироксантой - моей Душою-аналогом, конечно же, не на таком высочайшем уровне, как у него, но хотя бы пусть на самом крохотном и непродолжительном, у меня ничего не получается?

Орис, как всегда, улыбнулся (ага, ему хорошо смеяться - мотается по всем Мирам, а ты сиди тут, жди у моря погоды!) и подробно мне, но, как я понимаю, и не только мне одной, "отписал":

"Контакт с Сущностями с очень высоким уровнем энергетики является очень опасным и тяжелым делом, требующим от человека очень больших духовных усилий, потому что в своем обычном состоянии физический организм совершенно не приспособлен для подобного рода энергообмена и может мгновенно выйти из строя. Поэтому я постараюсь более подробно осветить этот вопрос.

Итак, нужна тщательная подготовка к такого рода Контактам. Это - во-первых. Во-вторых, нужно тщательно разобраться с ТЕМ, что принято называть "сознательное", "подсознательное" и "бессознательное" (в одном из сообщений Брата Албеллика говорилось уже об этом, - прочитай и разберись, как следует!), потому что нужно научиться четко различать в себе вибрации каждого из этих уровней. Контакт с Фироксантой может происходить либо на подсознательном уровне (телепатический), либо на бессознательном (прямой)! То, что ты не можешь никак "услышать" Ее, вовсе не говорит об отсутствии Kontakта с Ней, просто, ты пока еще энергетически не достаточно подготовлена к тому, чтобы на этом уровне осознанно воспринимать Ее телепатемы.

Подсознание отсортировывает поступающую к человеку информацию на две категории: ту, которая является для твоего существования и развития очень важной и нужной, и на ту, что может пока что подождать. Первое оно постоянно "держит под рукой", на виду, а то, что не так срочно, что представляет перспективную ценность, откладывает на более глубинных уровнях памяти, до которых обычно сознательный ум не успевает добраться во время своей активности.

Бессознательное, которое имеет многослойную структуру, также является прямым посредником между тобою, как Эльвирой, и Фироксантой, но оно чаще используется как "сейф", куда откладывается абсолютно все, что ты уже ни за что не хочешь извлекать из своей памяти: события, связанные с возбуждением в тебе лишь отрицательных эмоций. Но вся проблема в том, что именно нижний уровень бессознательного является твоей прямой линией связи с Фироксантой, которая может проявить себя в Астральном или

Ментальном Планах Земли не иначе, как через соответствующий каждому из этих уровней Архетип.

Кстати, вот для чего нужно пройти через очень тщательное и скрупулезное, вплоть до кажущихся мелочей, чистосердечное ПОКАЯНИЕ, которое помогло бы очистить самые глубокие и потаенные уровни твоей подсознательной и бессознательной памяти от всевозможных видов страха, включая даже период твоего внутриутробного развития, когда у тебя, как у Сознания, воплощающегося в плотную Материю, могли возникать всевозможные конфликтные ситуации и с будущими твоими родителями (обусловленными не сходностью ваших вибраций, а Кармой), и с будущей средой обитания (наш истинный Мир находится в противоположной части энергетического спектра, чем бета-реальность Земли), и сомнения относительно правильности своего выбора, в результате которых у воплощающегося Сознания может возникнуть желание возвратиться обратно, так и не родившись, и многое другое.

Если ты в Медитации начнешь просматривать весь период своего существования в этом мире, начиная хотя бы с первого месяца беременности твоей мамы до появления на свет и далее, через каждые три года твоей Жизни, вплоть до настоящего времени, стараясь прочувствовать те деструктивные чувства и привязки, которые будут возникать в твоей памяти и ИСКРЕННЕ РАСКАЯТЬСЯ за каждый отдельный случай, когда совесть была не на месте, то ты очень быстро сможешь освободиться от многого-премногого, уже ненужного тебе жизненного багажа, чтобы дать возможность информации, находящейся в подсознании и в бессознательном, войти в твое активное или т.н. "дневное" Сознание.

Всякий раз, когда у тебя во сне или в глубокой Медитации (когда ты можешь посчитать, что просто "нечаянно" уснула!) происходит общение с Фироксантой или с Орисом, или еще с кем-то из Наших, единственным свидетелем этого общения является лишь ТО в тебе, что называется "бессознательное". А подсознание твое, исходя из чисто эволюционных позиций, не считает пока что своевременным или целесообразным оглашать для тебя эту информацию, которая не укладывается в переполненный - тобою же! - базис осознаваемой реальности.

Твое бодрствующее Сознание сейчас забито всякой материальной чепухой и всячиной, отходами деятельности твоего ума и чувств, массой кармических наработок и связей, от которых ты не можешь (или сама пока еще не хочешь!) избавляться. Более сложная информация, типа прямого Контакта, просто вышибла бы твое Сознание, как при избытке напряжения перегорают пробки в электросети. Именно весь этот жизненный хлам, астральный и ментальный мусор, препятствуют запоминанию всего, увиденного и прочувствованного тобою на уровне бессознательного.

Всякая попытка Фироксанты или даже Ориса установить с тобой телепатическую связь через подсознание, также встречается с той же самой перегруженностью и с обширным набором обстоятельств, определяющих твою личность. Твоей личности хочется активно жить, радоваться Жизни, наслаждаться ее благами, избегать неприятностей и трудных забот, и поэтому общение с Фироксантой или Орисом ей вроде бы и не к спеху, - мол, ничего страшного не случится, это подождет! Так что опять, транслируемые твоему фрагментированному Сознанию высокочастотные импульсы и Мысли, из-за обилия всевозможных астрально-ментальных шор, не могут достичь твоего сознательного ума.

Ты, как фрагментированное Сознание, - это одна частота вибраций, а Фироксанта, как Душа-аналог или Высшее "Я" этого Сознания, - совершенно другая частота, другой спектр энергии. Должно быть хоть какое-то количество общего свободного Пространства между твоим Сознанием и бессознательным, где могли бы отыскаться точки соприкосновения между вами "двумя", то есть, где бы мог произойти осознанный тобою Контакт. Если твое Сознание забито всякой ерундой, вибрирующей на других частотах, по качеству ниже тех, до которых может опуститься Фироксанта, то установить Контакт между вами очень, повторяю, очень проблематично.

Или, допустим, что ты в Медитации все же смогла настроить частоту своих Мыслей и чувств на нужные уровни. Тогда, - сужу по своему начальному опыту, - может произойти другая неожиданная неприятность: твой мозг, в целях собственной безопасности, вместо характерных для него бета-волн, начинает активно продуцировать волны альфа- и тета-типа, что автоматически вводит тебя в состояние, напоминающее транс, то есть ты как бы засыпаешь,ходишь в Контакт, но, придя в себя после Медитации, снова ничего не помнишь, считая, что ты просто заснула.

Чем в более высоких типах реальности ты побываешь, тем меньше вероятности вспомнить все. Мне легче лишь только потому, что после События, произошедшего со мною 25.08.1996года, я уже могу вполне свободно и осознанно манипулировать своим буддхическим телом, поэтому ментальный и астральный уровни вибраций для меня являются как бы промежуточными. Ты же пока еще пребываешь ("плаваешь") своим Сознанием между двумя средними точками, находящимися в твоих астральной и ментальной оболочках.

Поэтому я и говорю, что каждый из вас активно ведом своей Душой-аналогом и именно с целью облегчения подобного ведения наши Учителя открывают нам тоновые, духовные Имена, посредством вибраций звука энергетически связывающих нас с нашим Высшим "Я". Но при этом нужно еще и начать самостоятельно и упорно разгружать свое бодрствующее Сознание от уже ненужных вещей, в числе которых могут быть не обусловленные страхи,

отжившие привязанности, отработанные чувства, отрицательные наклонности и пр.

Вам всем, - это касается и остальных наших Братьев и Сестер, читающих этот Дневник, - нужно срочно и радикально пересмотреть все свои воззрения на мир и на себя самих, активизировать поиск путей постоянного развития себя, пытаться понять, почему вы такие, какие вы есть, трансформируя из своего Сознания все то, что перестало представлять для вас ценность.

Так постепенно в вашем Сознании начнет освобождаться Пространство, в которое из верхних слоев подсознания сможет уже поступать более ценная и насыщенная для вас духовная информация. Вместе с информацией, естественно, в ваши тонкие оболочки начнет также поступать и высокочастотная энергия, которая уже сама по себе способствует расширению Сознания.

Читайте и перечитывайте мои книги, потому что вибрации размещенной в них информации, - вне зависимости от того, осознаете вы ее полностью или же пока еще не совсем все понимаете, запоминаете и можете пояснить, - способствуют гармоничному раскрытию всех трех верхних центров, начиная с сердечного.

Если во время чтения книг заболит голова, значит вибрации вашей Аджна-чакры не уравновешены с Вишудхой: посозерцайте некоторое время насыщенный голубой цвет и все нормализуется.

Если начало болеть или першить горло, следовательно, ваш горловой центр не резонирует с сердечным: созерцайте насыщенный салатный цвет, слушая музыку Вивальди, Моцарта, Дебюсси.

Если же резко заломило или начало колоть в области сердца, то ваше привычное состояние - Манипура-чакра, а это означает, что вам нужно еще основательно поработать над раскрытием своего сердечного центра - источника Любви и Света. Всегда помните: Преображение (трансмутация) начинается с Сердца, наполненного Любовью ко ВСЕМУ СУЩЕМУ!

Поверьте мне: если этим заняться всерьез, то начавшийся процесс будет напоминать по интенсивности растущий снежный ком: чем от большего количества хлама и мелочей вы освободитесь, тем более бурно будет проходить внутри вас процесс перехода на использование вами самых глубинных слоев подсознания. Благодаря тому, что каналы между Сознанием и подсознанием станут чище, новые, получаемые вами данные уже не будут "зависать" на неопределенные сроки и накапливаться в глубинных слоях памяти, а будут сразу же идти в систему вашего активного восприятия.

Это может выражаться в необычных снах, в успехах визуализации во время Медитаций, в более чутком внутреннем слышании. Иногда вы можете в своих снах или Медитациях четко видеть меня и даже общаться со мной: не пугайтесь, - это я в своих астральных работах работаю с каждым из вас, даю Уроки, помогаю избавиться от астрального хлама, накопившегося вокруг каждого из вас за все время вашей чувственно-ментальной деятельности. На мне лежит большая кармическая ответственность за каждого из вас, согласившихся помочь мне не только в этой, но и в других духовных миссиях.

Но все же самое сложное - работа с архетипическим уровнем бессознательного, в памяти которого столько всего разного накоплено, что разобраться со всем этим будет очень трудно. Но вот тут-то как раз вам и пригодится больше всего та "Медитация на Свет", которую я вам сам читал.

Начинайте все самое неприятное и страшное пропускать через призму вибраций данной Медитации, активно визуализируя Сущностей Света и энергичнее, свободнее работая со Светом: тогда все отрицательные образы и архетипы начнут растворяться в сиянии этого Света и уже никогда не возвратятся к вам в Сознание. Вы трансмутируете их своими сияющими Мыслями! Но это еще не самые главные трудности, поэтому слушайте далее.

К примеру, вот ты, Фироксанта, по Знаку своего рождения - Дева, поэтому преобладающая твоя стихия - Земля и до тех пор, пока ты не приведешь в полное равновесие все четыре аспекта - "Землю", "Огонь", "Воду" и "Воздух" - низших своих двух тонких тел, астрального и ментального, ты не сможешь вывести точку своего Сознания хотя бы на уровень вибраций своей каузальной оболочки, которые по частоте значительно ниже колебаний буддхического Плана, из Материи которого соткана самая грубая оболочка нашей Сестры Фироксанты, Которой "ты" являешься.

Процесс духовной интеграции, как и трансмутации, начинается не снаружи, а внутри твоего Сознания. Не отчаивайся и не ленись, пытайся в непрекращающихся Медитациях установить все более "прочную" связь с Самой Собою. Старайся уходить внутрь себя так глубоко, насколько это возможно. Повторяю: не ленись!

Постепенно и внимательно отыскивай одна за одной те негативные части себя, которые не являются Тобой, а лишь только добросовестно отражают все твои собственные запрограммированности и кармические привязанности. Не бойся находить их в себе, какими бы неприятными, пошлыми, развратными и даже жуткими они тебе самой ни казались, - все это будешь не ты, а воплощенная в твои архетипические формы астральная Материя низших земных слоев, из которых также состоят и твои тела-оболочки. Но когда ты в своей собственной совести начнешь выявлять все эти вещи, то они уже не

смогут оставаться в неприкосновенности, потому что ты должна будешь следовать своей целостности с Фироксантой.

Если ты, допустим (я сейчас совершенно не имею ввиду ни тебя, ни кого-либо конкретно другого, а допускаю все просто в качестве обобщенного примера), обнаружила какую-то часть себя в виде похотливой, сексуальной и развращенной женщины, не спеши плевать и ужасаться, а попытайся своим Сознанием проникнуть в эту свою низшую суть, тщательно подавляемую твоим Сознанием, постарайся понять, ПОЧЕМУ ОНА ИМЕННО ТАКАЯ, что руководит ее чувственными импульсами, какие Чистые Качества она таким образом познает?

Дело в том, что принцип Любви очень тесно соприкасается со всевозможными космическими силами, которые активны в особых волнах энергии, существующих в виде энерго-информационных “прослоек” между каждыми двумя смежными типами реальности. Лишь только тогда, когда эти направляющие импульсы поступают в непрерывной и уравновешенной очередности, они могут проявляться в виде Божественной Любви - чистой и гармоничной.

Но если эти потоки энергии блокируются напряжениями в ментальном теле, то они сначала в избытке накапливаются, а затем выводятся из равновесия. Естественно, Божественный принцип Любви или до неузнаваемости искажается в таком Сознании, или же просто не может проявиться в данных обстоятельствах с полной силой.

То, что сейчас для тебя выглядит как разврат, на самом деле может являться непроработанной когда-то (возможно, даже в прошлых инкарнациях) чувственностью, неизрасходованной эмоциональностью, неуравновешенностью сильного женского аспекта мужским, который, после достаточного пополнения КАЧЕСТВЕННОЙ мужской энергией, уравновесится и придет в гармонию с более духовными аспектами твоего “я”.

Одной из эволюционных задач каждого из нас как раз и является самостоятельно, на собственном опыте научиться вовремя и должным образом нейтрализовывать подобные “точки” напряжения в своих ментальных структурах, ведущие к внутреннему дисбалансу. Похотливая и развратная женщина могла сформироваться в тебе в результате подобного искривления принципа Божественной Любви, в силу твоей ментальной заикленности в детстве, юности или молодости на различных сексуальных атрибутах, которые обычно имеют кармические причины: японские гейши, восточные наложницы, проститутки, а также длительное монашество и склонность к жесткому аскетизму в прошлых инкарнациях, - вот что может являться истинной причиной подобной сексуальной заикленности.

Не стыдись ни в чем признаться самой себе, а признавшись, не гневись, не обижайся на себя за то, что это в тебе есть, не загоняй свои низшие аспекты

в жесткий угол, из которого затем очень трудно выйти! ЗАПОМНИ: гнев никогда не сможет сломать низшую структуру, а только еще больше укрепит ее. Вопрос в том, что же может сломить эту астральную структуру? Во-первых, разумное понимание самой этой Мыслеформы, почему она была тобою создана и как она в тебе сохраняется.

Найдя в себе описанные выше качества, посочувствуй женщине, которая вынуждена “расхлебывать” эти твои недоработки, скажи ей, что обязательно постарайся ей помочь, в чем сможешь, пойми ее, наконец... После этого будет необходимо обработать любой гнев, муку Совесть или “несовершенство”, тобою из-за этого ощущаемые, и желать действовать впредь, исходя из своей собственной целостности, то есть так, как поступила бы на твоём месте Сестра Фироксанта. И ты сама изумишься явному преображению явленной тебе Мыслеформы!

ЗАПОМНИ: при таком разумном подходе: всегда следовать своей целостности - ясно, четко и без гнева - любая грубоэнергетическая структура обязательно изменится!

Согласись, дорогая, ведь я же, разбирая все ваши недостатки и несовершенства, копаясь в недоступных для вас уровнях вашего подсознания и бессознательного, не плююсь и не пугаюсь, а с еще большей энергией подтягиваю вас на свой уровень, - вот и вы поступайте точно так же с каждым из своих низших “я”, ведь они - это естественная часть вас самих. Все, только что описанное мною, естественно, касается не только женщин, но также и мужчин с чрезмерно развитым либидо и агрессивными сексуальными тенденциями.

Или возьмем другой пример. Допустим, - я повторяю: всего лишь допустим! - что ты вполне отчетливо усмотрела в одной из своих “я” жадную и скуповатую женщину. Поговори с ней, объясни, что все накопленное с собою не заберешь, что Господь на каждый день дает ровно столько, сколько человек заслужил и т.д.

Уговаривай ее быть щедрее, отзывчивее к людям, не копить и не сожалеть об истраченных на доброе дело деньгах... Представь, как она прижимает деньги, красивую одежду и вещи к себе, а ты, убеждая, заставляешь ее разжать свои руки и отдать все это на нужды другим, кто не имеет и малой доли этого. Результат сказывается буквально на глазах!

И так далее, по самым разнообразным качествам: эгоизм, гордыня, осуждение, своеволие, жестокость, лицемерие, фанфаронство, бюрократизм, вещизм, словоблудие, ревность, заносчивость, воровитость, черствость, трусливость, лживость, человеконенавистничество, самомазохизм, двурушничество и т.п. Повторяю еще раз: найдя в себе любую из этих частей самой себя, старайся понять движущие силы ее инстинктов, почему она поступает, чувствует и ведет себя именно так, а не иначе.

Что за всем этим стоит? Какие качества Души вырабатываются? Какая Карма отрабатывается? Очень даже возможно, что не проработав до нужного уровня вибраций какое-то из этих своих "я", ты просто не сможешь двинуться дальше в своем духовном развитии

*Поразмышляй над этим и не пытайся хоть каким-то образом уничтожить эти проявления своего низшего "я", подружись с ними, стань с ними друзьями, чтобы постепенно вывести их на новый уровень осознания. Конечно, это сложно, но ведь это **ОБЯЗАТЕЛЬНО НУЖНО** сделать!*

Подумай сама: неужели же Фироксанта, зная отрицательные черты эльвириного характера, стала бы ее за это презирать или пытаться уничтожить? Конечно же, нет! Лишь только Любовью и пониманием можно разрешить абсолютно все противоречия, в том числе и духовного плана! Посмотри, ведь и ты, зная все недостатки своих любимых кошек, не испытываешь к ним никакого антагонизма, а наоборот, всем сердцем любишь их, просто уже хотя бы потому, что они - твои и таковы, какие они уже есть!

Все твои отрицательные аспекты - это ведь тоже ты, а не твоя соседка! И с этим приходится согласиться: ты такова, какая ты уже есть. Понять себя - это значит, вглядываясь в зеркало своей Души, быть готовым увидеть там не только Свет, Любовь, Доброту и Гармонию, но также бесстыдство, черствость, малодушие, леность и прочее, свойственное низшей человеческой природе уродство. Вот когда ты сможешь честно себе признаться, что ты, познав в себе все негативы, смогла сначала со всем этим подружиться, а затем и трансформировать все это в позитивы, - тогда можно считать, что ты добралась до своего бессознательного.

Свободнее и смелее моделируй различные позитивные ситуации, ярко выражающие твои самые возвышенные чувства: Любовь, Свет, Радость и Доброту, - ко всем без исключения людям, стараясь достичь в своих ощущениях и визуализациях самых высших уровней. Тогда лишь Дверь Познания начнет потихоньку открываться для тебя. Если та "ты", которая находится в физическом Мире, и та "Ты", которой "ты" на самом деле являешься (Эльвира + Фироксанта), начнете думать, чувствовать и духовно работать синхронно, то, поверь, Контакт между вами установится мгновенно. Именно так впервые осуществился Контакт у Сергея Цвелева с Орисом (или наоборот)!

Ты же, в связи с сильным влиянием на твое низшее Сознание стихий "Земли", много зацкливаешься на мыслях о материальном, о своем теле, к которому питаешь надуманную тобою же неприязнь, потому что это оно, якобы, не выпускает тебя из себя и не дает твоему Сознанию возвыситься. Ерунда все это! Пойми, что твое физическое тело не имеет ничего общего с твоей индивидуальной эволюцией, разве что выступает в пассивной роли

"инструмента" для получения твоим фрагментированным Сознанием определенного опыта на Физическом Плана. Я уже устал вам об этом повторять!

То, что мы называем нашими "телами" - это всего лишь физическое воспроизведение того, что мы сами пожелали испытать на самих себе здесь, в данном типе реальности. Мы же - Орис, Фироксанта - это НЕ наши тела. Но "энергии" в наших телах постоянно изменяются, не только под влиянием внешних импульсов, но и от воздействия наших собственных Мыслей, от качественного уровня наших чувств, а также от чистоты и высоты наших устремлений.

Это - главная из причин, определяющих качество самих наших изменений. Лишь от того, насколько качественно мы изменяем тонкую среду нашего обитания, зависит темп, с каким мы достигаем своим Сознанием все более высоких "энергетических" структур. Поэтому я и прошу вас так часто стараться смотреть на самих себя внутренним взором, а не снаружи.

Вместо того, чтобы ожидать, что Фироксанта или Тригордий Навварис начнут говорить с вами голосом, отличным от вашего собственного, обратили бы больше внимания на мягкие внутренние подталкивания, которые присутствуют с вами и внутри вас в любое время. Они исходят именно от ваших Душ-аналогов, которые участливо наблюдают за вами и предлагаются вам с глубочайшей Любовью.

Наблюдают, но не могут ничем вам помочь в данной "бета-реальности", которая находится на противоположном от Них конце спектра и совершенно противоположна альфа- или тета-ритмам, на которых вибрирует наша ИСТИННАЯ Реальность. Лишь научившись вибрационно настраивать свое бета-Сознание на эти длины волн, можно выйти на полноценный Контакт с нашими Учителями. Иного пути для стыковки двух противоположных реальностей просто нет.

Наш Физический План представляет собой очень плотно сфокусированный Луч Энергии. Вот почему для воплощения здесь Душе нужны такие огромные энергетические затраты - вы себе этого даже представить не можете!

Практикуйте искусство внутреннего слушания, так как оно ведет по пути наименьшего сопротивления. Наши Души-аналоги присутствуют ЗДЕСЬ-И-СЕЙЧАС, и если вы тоже начнете жить в таком же режиме - ЗДЕСЬ-И-СЕЙЧАС, - то вы обязательно не только почувствуете и осознаете их, но также увидите и услышите, потому что вы сами просили их об этой поддержке перед нашим приходом в эту реальность. Вселенская безусловная Любовь, которую они несут нам - невиданное, оживляющее и очень возвышенное переживание!

Когда ты изменишь свое Сознание, расширишь его до каких-то более высоких критериев, то до таких же уровней изменится и сама твоя реальность, даже если твое физическое тело и будет продолжать находиться в этой бета-реальности. Поэтому, если ты, дорогая, сильно желаешь поскорее прочувствовать более высокий тип реальности, то ты прежде всего должна изменить себя, а не сидеть на завалинке и ждать, пока Орис или еще кто-то сделает это за тебя! Поэтому дерзай, Фироксаша наша, дерзай!..”

Внимательно наблюдая вечером за Сириусом, который появляется на небе самым первым, еще засветло, я обратила внимание на то, что его траектория как-то очень сильно изменилась. Я задала Орису вопрос: “Что ты думаешь об этом? Не является ли это признаком скорого приближения Преображения”?

Орис подтвердил мои догадки: “Сейчас для наших астрофизиков и астрономов наступили очень тяжелые, и вместе с тем, очень интересные времена. Многие из них просто не верят своим глазам, потому что так называемая “карта неба” визуально изменяет свои очертания не по столетиям и даже не по годам, а уже по месяцам!

Они не могут ничего понять, потому что сознательно ограничили себя лишь вибрациями физической реальности, не желая понимать, что физическая Вселенная, которую они наблюдают в свои телескопы, - это лишь один из самых маленьких аспектов Космоса, который они могут наблюдать только потому, что вибрируют на одной с ним частоте.

У меня же гораздо более широкий диапазон вибраций, дающий мне возможность наблюдать бесконечное множество измерений со своими ритмами, очень широко различающимися по длине волны, ее амплитуде и фазе. Из Астрала и из более высокочастотных уровней Пространства-Времени мне хорошо видно, что все: и звезды (в том числе и наше Солнце), и планеты нашей системы, и созвездия, и даже точки входа-выхода в другие типы реальности, - все то, с чем я сталкивался и раньше, теперь значительно поменяло свою прежнюю ориентацию и расположение.

Ученые почему-то молчат о том, что сама наша Земля УЖЕ неуклонно начинает смещаться со своей орбиты. Это ли не первый верный признак приближающегося Преображения?! Даже совсем незначительно изменяя свое место в Пространстве-Времени, наша планета тем самым подвергается мощнейшим энергетическим излучениям и вместе с ними - неизбежным эволюционным преобразованиям! ЭВОЛЮЦИЯ уже громко стучится в дверь к земному человечеству, а оно наивно спряталось под кровать, предполагая, что та постоит, постоит, да и уйдет подальше! Ослепшие и оглохшие глупцы! Нам с вами остается только пожалеть их, так как сами не ведают, ЧТО творят”...

Велла: "Такой сильной радиации, как в этом году, наверное, никогда еще не было. Это изменение орбиты так влияет на те бурные изменения, что наблюдаются в погоде, климате"?

Орис: "Конечно, и это тоже! В настоящее время общие вибрации планеты продолжают учащаться в таком ускоренном темпе, что это на всех Планах и во всех типах земной реальности производит эффект, который вам просто невозможно даже представить себе. Я же имею уникальную возможность НАБЛЮДАТЬ, как пришли в интенсивное движение все стихии, все Зигосы, организовывающие Физический План Земли.

Смотрите, когда вы задаете мне вопрос о погоде, я "угадываю" всего лишь на 70-80%. Это потому, что Сущности, повелевающие стихиями, также подверглись влиянию этого фактора - Ускорения и теперь ритм их "работы" вовсе не соответствует прежнему, который раньше свободно можно было бы загодя предсказывать на все 100%.

Но меняется не только планета - вслед за повышением уровня нашего "мышления" сами наши тела начинают интенсивно меняться. И самое важное здесь - не опуститься в своем осознании до уровня метаемого в паническом страхе человечества, а оставаться беспристрастным ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ и НАБЛЮДАТЕЛЕМ всего, бурно происходящего в данной реальности.

Если вы сможете удержаться на этой высокой позиции, то это даст вам возможность практически "даром" совершить огромный скачок в своей собственной эволюции. Помните об этом ПОСТОЯННО! Это не сложно, поверьте мне! После того, как вы привыкнете к этому своему состоянию - всегда пребывать в своей Жизни НАБЛЮДАТЕЛЕМ, это просто станет вашим обычным образом жизни.

Вы перестанете сопротивляться Жизни и научитесь ко всему происходящему относиться с интересом, как Исследователь. Например, если вы пытаетесь что-то сделать, а это оказывается очень сложным - когда вокруг вас и с вами просто ну не случаются вещи, способствующие реализации вашего желания, - то значит нет пока еще соответствующего энергетического потока, где данное действие могло бы произойти. Я имею ввиду ваше сопротивление в потоке Жизни.

Это позволяет вам, как Исследователю, не отчаиваться и не делать поспешных выводов, а обнаружить, что что-то вами верно не учтено, что-то недоработано, а от чего-то, наоборот, требуется срочно освободиться, чтобы расчистить вокруг себя энергию Пространства и создать благоприятные обстоятельства для реализации вашей Мыслеформы.

Всякий раз, когда ощущается явное сопротивление вашим намерениям, остановитесь и тщательно проверьте прежде всего свою мотивацию. И всякий раз, когда вы чувствуете поток, а значит и возможность реализовать

задуманное, подумайте о совершении действия. Помните, что если на реализацию вами задуманного уходит много энергии, то это явно свидетельствует о том, что либо сам ваш выбор был неверным или кармически необоснованным, либо вы несвоевременно начали действовать, не дождавшись благоприятного потока. Расход никогда не является решением”.

21.07

В 7.00 Орис записал события, произошедшие на сегодняшней утренней Медитации:

"Когда я вышел на уровень вибраций четвертого обертона Астрала, то обнаружил весь наш лагерь в окружении большого количества всевозможных приспособлений, для описания которых нет ни времени, ни надобности. Скажу только, что на самой вершине ускорителя нашей пирамиды потихоньку вращались две скрещенные полусферы, а от них книзу, прямо в землю, отходили сталистого цвета полудуги, охватывая собой всю территорию лагеря.

Ко мне, находящемуся в центре пирамиды, от самых нижних центров каждого из участников Медитации, словно тонкие цветные паутинки, тянулись многочисленные энергетические потоки, собираясь в моем сердечном центре в одну толстую разноцветную нить "пряжи". Я видел со стороны, как моя Анахата-чакра все больше и больше расширялась, вбирая в свой изумрудный Свет эти красные, коричневые, желтые и серые лучики энергии, которые как бы растворялись в ее лучистых потоках. По мере расширения, цвет моего сердечного центра изменялся с изумрудного на салатный, а размеры самого центра уже на 10-15 см выходили за пределы моей физической оболочки.

Тут я обратил внимание, что все мелкие приспособления куда-то резко подевались, словно бы порастаяли в Пространстве, и верхние полусферы стали медленно вращаться против часовой стрелки. Одновременно с ними стали вращаться по окружности и полудуги. По мере ускорения их вращения, мне стало видно, что под землей они также соединены в такие же две, скрещенные между собой, полусферы, образующие при своем вращении шар диаметром около 14-16 метров. При вращении оба шара, ставшие по цвету фиолетовыми, совершали еще и синхронные поступательные движения вверх-вниз, как будто что-то накачивая или, наоборот, выкачивая.

Не гул, а звук, похожий на свист спускающей камеры, исходящий от шаров, все больше нарастал. И вдруг, неожиданно из моего сердечного центра, как из лопнувшей камеры, прямо через вершину пирамиды вырвался мощный выброс энергии очень грязных цветов и оттенков: грязно-коричнево-алая, оранжево-желто-вишневая, грязно-буро-серая и даже черная и т.д.

Этот грязный поток стремительно поднялся на высоту 10-15 метров над поверхностью, преобразовался в свинцово-красное облако и медленно уплыл в южном направлении. После этого из моей, сузившейся до границ физического тела, Анахаты, через вершину пирамиды, извиваясь как струйки сигаретного дыма, тонкими ленточками стали по отдельности появляться энергопотоки:

алый, красный, желтый, вишневый, черный, коричневый, оранжевый, грязно-зеленый... Они, извиваясь, потихоньку поднимались метров на десять и тоже собирались в небольшое облачко. Когда весь поток энергии снизу иссяк, это облако тоже медленно уплыло на юг.

Лишь после этого оба шара замедлили вращение и остановились, снова превратившись в полусферы, при этом все в лагере было затянуто искрящейся серебристо-фиолетовой пленкой, как-будто всю землю накрыли целлофаном. Было впечатление, что этой "дезинфицирующей" энергией как бы заполняли (или залечивали) пустоты, образовавшиеся в астросомах медитирующих после отсоса из них всей этой гадости. Мой сердечный центр, замедлив стремительное вращение образующих его переднего и заднего вихрей, снова принял свои обычные размеры, входя почти на треть своей верхней частью в область горловой чакры.

Тут я услышал сверху тихое жужжание. Над лагерем появился большой серебристый предмет, очень напоминающий ножи мясорубки (только не четыре, а значительно больше), медленно вращающиеся внутри толстого обруча. Сам он также непрерывно вращался в горизонтальной плоскости и жужжал, точно как шмель.

Так продолжалось минуты две-три - он летал над лагерем и монотонно жужжал, а я наблюдал за ним снизу. Вдруг, он неожиданно и очень стремительно рванул (как в самолет в "пике") в южном направлении и я с ужасом увидел, что по склону горы, на которой вчера восседал Черный Старик, спускаются целые полчища гигантских бесцветных пауков с огромными тонкими и волосатыми лапами, и белесовато-аморфными толстыми туловищами. Именно в самую гущу этих мерзких тварей и ринулся летающий "ноженосец".

Мгновение - и оттуда раздались резкие пронзительные визги, послышалось сочное чавканье, громкий хруст ломающихся лап, и вот уже мельчайшие клочья от тысяч аморфных паучьих тел разлетелись в разные стороны, размазываясь по всему склону горы, на которой вчера восседал на троне Старик. В страхе и панике вся эта длиннолапая армия рванула обратно.

Я поднялся в воздух и перелетел вслед за ними, остановившись над вершиной усыпанной бесцветными трупами горы, и с высоты 50-70 метров увидел, что дальше, километрах в пяти от нас, находится еще одна гора, а в ней - огромный черный туннель, - туда-то и рванула вся эта темная армия. "Ножносец" не прекращал ловко и беспощадно молотить их сотнями и тысячами, до тех пор, пока туннель не закрылся массивной металлической перегородкой, оставив снаружи несколько десятков неуспевших забежать тварей.

Быстро справившись с ними и повисев для верности еще с минуту над входом в туннель, наш спаситель стремительно взлетел ввысь и скрылся за

облаками. Я только тут пришел в себя и облегченно вздохнул: фу, кажется пронесло! Вход в туннель был наглухо закупорен и оттуда уже ничто не предвещало новой опасности. Я оглянулся назад на наш лагерь и увидел сверху, что над ним висел огромный энергетический колпак (в виде высокой полусферы), состоящий из трех отдельных слоев защиты: фиолетового, синего и голубого. Полусфер же, круживших до этого над моей пирамидой, уже не было.

С востока на запад, чуть севернее от нас, протянулась гигантская широкая радуга. Небо заволокло сиреневой дымкой. Солнцу не было видно. Я еще немного повисел в воздухе над лагерем и вышел из Медитации”.

В 7.30, после прочтения Вооуллом событий, произошедших во время Медитации, мы с молитвами отправились вслед за Орисом в нашу прекрасную долину. Выстроившись линейкой и, как обычно, попрося у Господа благословения и трижды, с низкими земными поклонами, перекрестившись, мы начали упражнения:

1. **Взявшись за руки по кругу, на вдохе, раскрываясь как цветок лотоса, прогибали спины и руки назад, и на выдохе - как бы “закрываясь”, нагибались вовнутрь, держа все соединенные вместе руки, поближе к центру; 10-12 раз.**
2. **Взявшись в круге за руки (повторяю: Орис всякий раз выстраивает всех нас, по одному ему известной схеме, строго по стихиям): глубокий длинный вдох - сжатые друг с другом руки поднимаем к груди, резкий мощный выдох - все вместе опускаем руки вниз; 10-12 раз.**
3. **Чистка печени: один человек ложится на живот, второй (все разбились по парам) кладет свою ладонь ему на позвоночник выше поясницы и, сгибая первому в колене левую ногу, на выдохе (оба дышат одновременно) производит сильное надавливание (“выталкивание”) на область печени, при этом левая пятка лежащего касается ягодиц. Ногу опускаем, делаем вдох и все повторяем снова... 12 раз. То же самое - с правой ногой; 12 раз.**
4. **Стоим в кругу, взявшись за руки, наклоняясь к центру - вдох, пауза, задержка дыхания на 5-7 сек. и затем, прогнувшись назад (руки опущены) - резкий выдох с посылом энергии вверх - “ха-а!”; 10-12 раз.**
5. **Чистка печени: сидя, запрокинув левую стопу через правое бедро, подтягивая ее повыше к наружной части бедра, и после глубокого вдоха делаем очень глубокий разворот туловища влево-вниз, стараясь коснуться ладонями обеих рук как можно дальше за туловищем, - выдох-выдох-выдох. То же - в другую сторону; 7 раз. Поменяв ногу, повторяем в другую сторону, 7 раз.**
6. **“Любовь”:** один человек становится спиной к Солнцу, а мы все, взявшись за руки, стоим шеренгой напротив него. Каждый из группы, стоящий с края, по очереди подходит к нему и посылают ему на выдохе, с мысленным чтением “Отче наш”, свою сердечную любовь из Анахаты. Так - с каждым, пока не поменяются

все. Нам это понравилось больше всего! Я от всего сердца благодарю всех за эту идею и за это упражнение!

В конце гимнастики Орис снова построил всех в шеренгу лицом к солнышку, взялись за руки и после того, как Орис стукнул о землю своим Посохом, начали дышать особым образом и... “полетели”! После Орис так описал это астральное путешествие:

“Над нами появился какой-то аппарат: из трех его широких соплов вышло три фиолетовых луча, которые с ускорением закружились вокруг нас и мы тут же очутились... на другой ПЛАНЕТЕ!

Огромное количество растений, не похожих ни на одно земное, отражали в себе все цвета радуги и их невероятные оттенки. Небо - чистое, без облаков, розово-сиреневое, но солнца нигде не видно, но везде - приятный светло-розовый Свет.

Нас всех вместе опустили на небольшой сиреневой полянке, по сторонам которой располагались куполообразные строения различной конструкции и размеров, окрашенные под цвет растительности. На их сферических “крышах” вращались, играя множеством шлифованных граней, сверкающие шары разных расцветок.

Внутри строений и снаружи ходили люди в белых одеждах, ростом чуть выше меня, кожа - розовато-сиреневая, цвет волос - более темных оттенков. Некоторые были одеты в розовую или сиреневую одежду.

Ничуть не удивляясь нашему здесь неожиданному появлению, один из них, одетый в розовое, подошел к нам, приложил свою левую ладонь к груди и, по очереди, почтительно коснулся правой своей ладонью к груди каждого из нас. Затем он снова подошел ко мне, отвел меня чуть в сторону и мысленно спросил, что бы мы у них хотели посмотреть? Я неопределенно пожал плечами: мол, не знаю...

Тогда в его ладони из пространства материализовался хрустальный шар, диаметром около 15 см, и мне стало отлично видно в нем все, что было на их планете: поочередно очень быстро сменяя друг друга, внутри шара, появлялись красочные “живые” картины - огромные сиреневые океаны, розовые моря, белые города, укутанные великолепными лесами. Не смотря на быстрое мелькание, у меня было ощущение моего реального присутствия в каждом из показываемых мне мест!

После этого, все то же самое стало демонстрироваться в подробностях: жизнь морей, океанов, лесов, особенности общественной жизни в городах, отношения в семьях, гигантские научные лаборатории, необычные учебные заведения, бесшумный воздушный транспорт... Буквально за несколько секунд я узнал столько, что хватило бы для написания нескольких книг!

Я снова, находясь в еще большем замешательстве, пожал растерянно плечами. Тогда он сам показал нам рукой в сторону спрятанных среди высокой растительности куполов и пригласил всех нас пройти с ним в стоящие рядом строения. Это были огромные светлые лаборатории по синтезу из различных спектров Света всего, что только Душа пожелает.

Нам подробно показали, как это делается: прибору мысленно дается задание, запускается программа и тут же, на широкой площадке, расположенной рядом с возвышающимся до самой вершины купола толстым “столпом” Света, появилась аккуратная горка диковинных розовых фруктов, которые были нам вежливо предложены для дегустации. На вкус они не напоминали ничего, из известного нам, разве что аромат и свежесть каких-то необычных духов.

Все наши ходили по огромным светлым залам и непрерывно ахали от удивления. Я даже поймал Фироксашкину мысль: мол, вот бы остаться нам всем здесь навсегда! Эх, Фироксашка, Фироксашка! Ты просто не видела еще того, что пришлось повидать в других Высших реальностях мне, - тебя тогда никакой палкой обратно “домой” не загнали бы!

Затем нас снова угощали чем-то очень вкусным и ароматным, только теперь это были всевозможные напитки, появившиеся в прозрачных чашах, типа небольших, продолговатых пиал. Каждый попробовал по несколько чашечек... Наш гид также время от времени мысленно о чем-то расспрашивал меня, я отвечал, тоже мысленно.

Казалось, что мы пробыли ТАМ много часов, потому что нас еще посадили на плоский круглый диск с поручнями по окружности и мы на нем поднимались в небо, любуясь красотами этой необычайно красивой и гармонично развивающейся планеты. Почти половину ее занимали огромные океаны, а среди суши было много морей, имеющих очень правильную округлую форму. Городов практически не было видно, потому что все они были удивительно точно подогнаны под рельеф местности и цвет окружающей растительности.

Да, еще мы видели много, чем-то похожих на фламинго или журавлей, сиренево-голубых пушистых птиц, только они были побольше размерами и не летали, а тихо себе плавали в морях. Иногда на поручни, за которые мы все держались, садились маленькие птички, похожие на наших цветных попугайчиков, но также очень пушистых, с такими же пушистыми хвостиками и лапками, - как маленькие мягкие шарики. Изучающе и с любопытством разглядывая нас, они некоторое время совершенно безбоязненно ходили по поручням, а затем спокойно улетали.

Среди высокой растительности иногда мелькали красочные тела удивительно красивых животных, которых мне не с чем даже сравнить, потому что на Земле ничего подобного по красоте и форме нет.

Затем, не знаю, каким образом, мы снова оказались уже стоящими на месте,

в нашей долине. По нашему земному времени прошло всего 30-40 секунд”...

Орису так понравилось это путешествие, что он снова решил повторить: а вдруг нам продолжат прерванную экскурсию? Мы снова стали все учащенно дышать, в ритм с дыханием Ориса, но нам, как оказалось, дали уже совсем другое.

Вот как Орис кратко описал произошедшее:

“Рядом с нами появился большой фиолетовый шар, он опустился на землю и мы вошли в него все, стоя разместившись на круглой платформе вдоль прозрачных стен. Шар поднялся и нам показали всю местность в Астрале, в которой находится наш лагерь. Конечно, по сравнению с только что увиденным, это было уже совершенно не интересно!

Даже этот уровень земного Астрала, который является по вибрациям Материи значительно выше нашей физической реальности, в сравнении с “Сиреновой планетой” очень сильно проигрывал абсолютно во всем - в цветах красок, в разнообразии растительных форм и рельефа местности. Кстати, мы ни разу не увидели ни одного животного, а одиночные птицы пролетали далеко от нас.

Возможно, нам и показали этот уровень несовершенной реальности лишь для того только, чтобы мы смогли затем сравнить и сделать собственные выводы о наших очень ограниченных представлениях о Красоте, Гармонии и Совершенстве... Сделав несколько больших кругов над горами, лесом и морем, шар снова аккуратно приземлил нас на прежнее место.”

Спустившись в лагерь после гимнастики, все, кроме Ориса, занялись мелкими хозяйственными работами: постиркой белья, заготовкой дров для костра, подноской воды во флягах от родника, а я сидела под солнышком рядом с Анааэлой и по просьбе Ориса зашивала “сонные подушечки”, набитые травой - для Радаэны, Тригордия, Вооулла... Орис, сидя рядом с нами, написал стихотворение, которое назвал “Грехи”:

*Что в жизни нам страшней всего?
Что губит нас и наши Души?
Что есть причина всех грехов,
И что дорогой в Ад нам служит?*

*Гордыня - самый страшный враг,
С каким ничто уж не сравнится:
Душа подстреленною птицей
Трепещет вся в его когтях.*

*Сей враг хитер и изворотлив,
Его не сразу углядишь,*

*Забылся на мгновенье лишь -
Он тут как тут: мил и угоден.*

*Прикрывшись сотнями личин,
В благопристойных покрывалах,
Всегда он спутник наш бывалый, -
С причинами и без причин.*

*Мы все - служители гордыни,
Мы все - ее друзья, рабы...
А Души наши так слабы,
Что вязнут в этой паутине...*

*Душа, вонми! Не будет взлета,
Пока не сбросишь вон врага,
Что был твердынею греха
И делал из тебя уroda..!*

* * *

**Что от начала и поныне
В себе копим все больше мы?
И что, не менее гордыни,
Является оплотом тьмы?**

**Оплотом зла в нас служит ЗАВИСТЬ, -
Она страшнее всех зараз:
Ведь выползала всякий раз,
Как с ней мы справиться пытались.**

**Она вела людей на войны,
Прикрывшись сонмом умных фраз,
И нож свой прятала не раз
За взглядом чистым и спокойным.**

**И бушевали бури, страсти
За створками прикрытых век...
И низко падал человек
От этой низменной напасти.**

**Душа моя! Когда зараза
Сия прицепится к тебе,**

Уж лучше ты себя убей -
Безпромедлительно и сразу..!

* * *

Что то за тварь в Душе таится,
Когтями впившись в плоть и кровь,
Что лицемерно так рядится
Под умиление и любовь?

Гнуснее РЕВНОСТИ, пожалуй,
На свете нет уж ничего!
Опасен змей тот, - от него
Душе урон всегда немалый.

Ах, сколько чистых, светлых чувств
Губились им одним навеки,
Когда, назойливый, как гнус,
Он поселялся в человеке.

И сердце падало в огонь,
И застывала в жилах кровь...
Но мы всю эту мразь и вонь
Наивно мнили за любовь...

Гнила, вульгарна и порочна,
Живуча ревность среди нас:
Сопит в двусмысленности фраз,
Сквозит в застывших многоточьях...

Душа моя! Пока живешь,
Чиста будь, как весной сирень,
Иначе и в базарный день
Не дам я за тебя и грош...

11ч. 40мин.

Мы все по очереди прочитали эти замечательные стихотворения, написанное очень вовремя, так как с прибытием Анааэлы и ее, ставшими уже регулярными, приступами энергетическая ситуация внутри нашей группы стала более напряженной. То, о чем говорил Орис в самом начале, отвечая на мой вопрос о количестве человек в группе, мне кажется, полностью подтверждается на

практике...

Сам же Орис, на самой обычной ситуации с питьевой водой (кому-то налил, кому - нет, а кому-то, якобы по неловкости, - пролил прямо на одежду!) наглядно показал всем нам, насколько мы все еще слабы и насколько много еще в нас этой затаившейся гадости - гордыни, что даже малейшего деструктивного импульса снаружи достаточно, чтобы вывести любого из нас из состояния душевного равновесия и привести нас в состояние обидчивости, предвзятости, гнездящимися глубоко внутри буквально в каждом.

Проследив за реакцией чакрам каждого из нас, Орис на ладони написал оценки, полученные нами в данном случае: Велла - "4", Фироксанта - "0", остальные... Вот так вот, Фирочка, получи свою "дырочку" - то, что ты справедливо заслужила! А то ты что-то уж слишком хорошо стала в последнее время мнить о себе, считая, что от многих своих недостатков уже избавилась... Спасибо тебе, дорогой наш Орис, за твои бесценные Уроки!

Когда солнце стало слишком сильно припекать, мы спустились чуть пониже, к нашей раскидистой дикой груше, чтобы спрятаться в ее тени, потому что даже под навесом уже невозможно было укрыться от нестерпимой и беспощадной жары. Здесь, окружив Ориса, словно цыплята, мы завели разговор **о Человеческой Расе**, о том, как выглядят другие, такие же, как и мы разумные существа и даже более развитые нас, в чем предназначение нас в качестве людей Земли?.. Орис вначале общался с нами посредством пальцев и свиста, но под конец не выдержал и все написал на бумаге:

"Разнообразие форм Жизни порождает существование, опыт и эволюцию. Поэтому, конечно же, человечество, как раса, не уникально и человеческое состояние - это лишь проходящий этап нашего общего опыта и нашей эволюции в качестве Индивидуальных Космических Духов. Существует много рас из такой же гуманоидной ветви развития, сформированных по общему человекоподобному Архетипу, используемому в качестве "модели для самопознания" многими Индивидуальными Космическими Духами. Форма каждой расы отличается от другой по определенной структуре и типу своей внутренней геометрии, базирующейся на совокупной энергии всех внутренних вибраций.

Человеческая раса - это, с одной стороны, результат гибридного программирования с целью обеспечить оптимальные средства для фокусирования внимания Сознания и на Физическом и на Тонком Планах, а с другой стороны - результат световолнового синтеза. Кроме того, с определенной точки зрения, человеческая раса также является самогенерированной.

Некоторые негуманоидные расы также могут представлять себя среди людей в такой же, как и у нас, человеческой форме, которая создает более

благоприятную атмосферу для более тесного контакта и взаимного энерго-информационного обмена. В принципе, облачение в нужную внешнюю оболочку для развитых рас не составляет проблему, даже если в своей естественной среде обитания формы нормального существования этих разумных Существ напоминают, допустим, “каплю” или “столб” Света, или шар световой энергии, или вихрь энергии, или же просто силовой энергетический сгусток со сфокусированным намерением.

Жизнь в бесконечном Космосе, среди мириад звезд, дает столько неисчерпаемых взаимополезных встреч различных рас Разума и ресурсов Энергии. В своих астровыходах я постоянно сталкиваюсь с подобными вещами. Вы, также как и я, прекрасно знаете об этом глубоко внутри себя, поскольку в своем истинном облике вы там много раз бывали и информированы об этом не хуже меня. Просто, на данном этапе вашей индивидуальной Эволюции вашему Духу потребовалось, чтобы вы оказались здесь, на Земле, именно “сейчас” и именно в данном качестве. И это очень просто!

Используя в т.н. “процедурах понижения Сознания” свойства Своих двенадцати Душ-аналогов, Космический Дух последовательно, сквозь множество разных ментально-астральных энергоуровней, вплоть до физического, “осаждает” на “ось” принятой человекоподобной модели различные типы земного энергетического организма человека. Внешне же, чисто субъективно, на далеко отстоящих друг от друга типах реальности, детали человеческой формы могут достаточно сильно отличаться друг от друга.

То же относится и к назначению определенных внутренних функций, которые в условиях различных типов реальности могут приобретать назначения, совершенно не свойственные для них в других Мирах. Именно разница в длине волн, вибрирующих между главными энергетическими точками каждой из реальностей, определяет разницу в форме воплощенного в ней фрагментированного Сознания. Все остальное зависит лишь от тех специфических эволюционных задач, которые ставят Души-аналоги перед каждым из своих Душ-аспектов.

Сознания, эволюционирующие в каждой из рас, самостоятельно выбирают Высшие Цели и Эволюционные Задачи, которые они должны достичь в данной ветви, руководствуясь при этом характерными принципами собственных энергетических вибраций, благодаря которым осуществляется их существование и духовный рост. Так, например, в нашем типе реальности весь круговорот энергии совершается между двумя полюсами, негативным и позитивным, между которыми воплощенному Сознанию приходится как бы непрерывно растягиваться.

Но лишь только то Сознание, которое не пытается разорваться между сотнями и тысячами дуальностей этого Мира, а полностью овладевает

каждым из этих двух полюсов, может удерживать на должном высоком уровне свое духовное равновесие и спокойно плыть в потоке Жизни, вместо того, чтобы непрерывно падать и ушибаться!

Души, воплощающиеся в земной гуманоидной ветви, прежде чем получить возможность индивидуального свободного творчества среди звезд, сначала должны во всех физических реальностях нашей планеты всецело познать все крайние аспекты собственной двойственности, чтобы самостоятельно освободиться от иллюзий, сформированных этой разделенностью и развиваться до осознания своего Единства во ВСЕМ и со ВСЕМ.

Без полной трансмутации низшей человеческой природы (ум + астральная чувствительность) и слияния ее с духовным творческим Устремлением Сознания в его Высшем Аспекте (Разум + Дух), образуя, таким образом, Чистое Единство, ни одно гуманоидное фрагментированное Сознание не может рассчитывать на полное разрешение и свободу творчества в пределах любой из реальностей данной Вселенной, чтобы развернуться естественно и духовно в любом из желаемых направлений исследования всех аспектов Бытия.

Лишь объединив воедино все, доведенные до совершенства чакры, и, благодаря этому, достигнув в своем Сознании многомерной "точки Пространственного Огня", человек еще при Жизни может собственным концентрированным волевым усилием переместить себя куда ему только будет угодно, принимая при этом любую желаемую форму, или же вообще не пребывать ни к какой форме, оставаясь невидимым для физических органов чувств.

В Космосе имеются многочисленные группы Индивидуальных Духов, проходящих цикл самопознания в качестве человеческих существ. Они, через собственные аналоговые системы, инкарнируют в различные типы Единой Реальности множественные фрагменты Самих Себя, вынуждая их адаптироваться к самым разнообразным условиям Существования. Через Сознания этих фрагментов уникальный опыт приспособляемости возвращается обратно к Духовной Космической Сущности.

Мы с вами также являемся на Земле (и не только на ней!) эмиссарами одной из таких многочисленных групп! Наша общая духовная миссия связана с тем, что мы с вами и в воплощенном состоянии продолжаем полностью осознавать свое Единство со всем разнообразием Существования, видим (или чувствуем) энергию и внутри, и за пределами ограничений физической формы, и поэтому умеем, при помощи нашего единственного оружия - Любви и Света - беспрестанно работать над разрешением многих жизненных конфликтов.

В духовном отношении мы все представляем собою пример сплавленного баланса между многими противоположными компонентами, как бы баланс вне парадокса. Именно поэтому мы можем, совершенно естественным образом, духовно питать друг друга, ни в чем при этом не ущемляя себя.

Вообще-то, надо признаться, что очень мало Сознаний из высокоорганизованных космических цивилизаций осмеливаются спуститься в плотность Физического Плана. Мы же с вами пришли на Землю и спроецировали в ее реальности фрагменты самих себя не потому, что нас привлекла сюда возможность испытать на себе всевозможные низшие импульсы и желания, а по той причине, что мы видим в этом реальный способ хоть что-то сдвинуть здесь с мертвой точки, в которую вогнало себя человечество.

И эту возможность осознаем не только мы одни, я имею ввиду нашу группу. С решимостью истинных Воинов Света тысячи наших Братьев и Сестер также спускаются сквозь уровни, облачаются в плоть, делают то, что они должны были сделать, а затем уходят обратно туда, откуда пришли. Или же добровольно остаются на Земле сверх отпущенной им меры еще, чтобы претерпеть страдания, но зато сделать для людей еще что-то. Как и все остальные, они просто выполняют свое Служение, которое в воплощенном состоянии может быть ими самими осознаваемо, а может быть и нет. Но зато, как правило, никак не признаваемо теми, кто получает от этого пользу.

Естественно, при этом каждый из нас также приобретает здесь, в определенной степени, и собственный опыт. Каждый человек, являясь по своей духовной сути одним из фрагментированных Сознаний, имеет реальную перспективу стать в одном из следующих эволюционных Циклов Индивидуальным Космическим Духом. Всякий раз, завершая свою индивидуальную эволюцию в одном типе реальности, прежде чем начать свой цикл самопознания в другом типе Миров, он приобщается всем своим опытом к общей Силе и возможностям своей Души-аналога, а через нее - как бы причащается к Самому Духу.

По мере накопления опыта в реальностях более тонкого типа, он приобщается к более высоким уровням Чистого Сознания и в результате этого все больше духовно усиливается и совершенствуется в постижении своих духовных аспектов, однажды трансмутируя все свои высшие свойства в качества Сознания Души-аналога. Развиваясь дальше и каждый раз возвращаясь к Своему Духу для приобщения к Его духовной Силе, Душа-аналог в следующих эволюционных циклах осваивает все Высшие Аспекты Чистых Качеств и однажды сама, когда оказывается в синхронной вибрационной близости со своим Высшим Началом, трансмутируется в Космический Дух.

Я вам уже рассказывал об этом, когда речь шла о смысле нашего пребывания здесь, на плато. Ритуал и сама энергетическая процедура Четвертого Посвящения, которое происходит вне нашей солнечной системы на уровне Сознания буддхической оболочки, как раз и создает для Души-аналога

уникальные возможности для подобной синхронизации. Если ей это удастся совершить, то после выполнения своей земной Миссии и последующего быстрого развоплощения, Душа-аналог выходит на уровень вибраций Индивидуального Космического Духа, меняет свою энерго-информационную структуру и стимулирует собственную двенадцатикачественную аналоговую систему.

Вы только представьте себе всю эту индивидуальную Эволюцию, происходящую во всей гигантской сфере космических взаимоотношений, эволюцию себя, как Души-аналога - Космической Сущности, дифференцированной во множество звездных и планетарных Эволюций, включая бесчисленные количества и виды других существ, а также входящие в нее Души-аспекты! И все же это сверхразумное существо, Душа-аналог, в свою очередь, - всего лишь небольшой фрагмент еще более великого существа, Космического Духа, и так далее...”.

Фироксанта: “А как соотносятся в этом смысле наша Земля и Солнце”?

Орис: “Наша солнечная система, в целом, - это сверхразумная Космическая Сущность, совершенно иной, чем наша, ветви Эволюции. Земля - это тоже сверхразумная Сущность, представляющая по отношению к данной солнечной системы отдельный ее аспект или атрибут. Саму Звезду - Солнце - можно сравнить с энергетической станцией, побуждающей всю данную планетарную систему к эволюционному движению, а Земля - всего лишь небольшая часть всего этого.

Солнце (и солнечная система в целом), в свою очередь является отдельным аспектом намного большей Космической Сущности, внешне (физически) составленной из нескольких Звезд и соответствующих им планетных систем. Кстати, обо всем этом вы могли бы прочитать и в моих книгах, если бы только внимательно читали их”.

Тригордий: “А как, например, лично мне узнать задачу своего воплощения и вообще понять мое истинное предназначение в данной Жизни”?

Орис: “Элементарно: каждому даются в жизни определенные духовные возможности. Так вот, твое предназначение будет зависеть от того, НА ЧТО ИМЕННО лично ты захочешь употребить предоставленные тебе возможности: на обогащение во имя достижения успеха, власти, славы и материального благополучия, или же на постижение собственной духовной сути, - в какую сторону направишь активность своего Сознания, в этом и будет заключаться твое личное предназначение.

Все решения, основанные как на личных потребностях, так и на духовных интересах, принимать должен только ты и никто другой вместо тебя! В

первом случае ты получишь опыт, но не достигнешь духовного результата, а во втором случае у тебя будет и то, и другое.

Все целиком зависит от тебя самого - как от индивидуума, коллективно развивающегося внутри большой группы Сознаний. Быть открытым для всех знаний и при этом всегда оставаться внутри полностью духовно свободным - это значит быть выровненным с собственным Духом, это означает каждое мгновение становиться чем-то еще, большим, чем ты уже есть, чем-то, предлагающим новые эволюционные возможности и в то же время всегда пребывающим в Единстве со ВСЕМ”...

Тригордий: “Так все же, как ты нам посоветуешь поступать”?

Орис: “Лично я всегда придерживаюсь одного из своих эволюционных принципов, который гласит: “Всегда развивайся сам, когда для этого предоставляется возможность, и при всяком удобном случае помогай развиваться другим”.

Замеряли у всех давление:

Орис -	124-88,	пульс:	81,
Анааэлла -	130-94,		73,
Тригордий -	142-104,		70,
Велла -	122-80,		74,
Радаэна -	124-71,		
Фироксанта	- 125-84,		83,
Вооулл -	113-68.		

22.07

Утро немного прохладное, но приветливое, настрой у всех неплохой. 5.30 - туалет, подготовка к медитации. В 6.00 - утренняя Медитация. Орис описывает ее так:

“Выйти удалось не сразу - мешали обрывки каких-то Мыслеформ, мелькавших в подсознании. Наконец, когда я вошел в Медитацию, над нашей пирамидой уже висел в воздухе огромный салатный шар, сантиметров на 30 насунувшись сверху на ускоритель и вершину моей пирамиды.

Я рассмотрелся по сторонам: небо заволокло дымкой, за которой ничего не видно. На несколько секунд над лагерем появился ярко-салатный объект, сделал несколько небольших кругов и исчез за горой.

Посмотрел на участников Медитации: двое из семерых не “работали” вообще, то есть спали... Я хотел проверить, где же в этот момент находились их астросомы, но, почувствовав вибрации деструктивной энергии, отказался от этой Мысли. Видно наши Брат и Сестра в другой реальности отрабатывали сейчас свои кармические долги. Бог им в помощь!..

Внутри шара все время происходило какое-то внутреннее движение, которое ничем внешне себя не обнаруживало, но которое я четко чувствовал. Тут ребра пирамиды неожиданно засияли салатным Светом, затем Свет залил крест, круг, всех участников Медитации, из сердечных центров которых сразу же ко мне стали поступать тонкие потоки зеленой энергии разных оттенков.

Мне со стороны было хорошо видно, как, находясь в пирамиде, я соединял эти потоки в один - изумрудный - и направлял его через Сахасрару вверх. На выходе он приобретал золотистый оттенок. Поток этот был восходяще-возвратным, то есть, исходя от меня в виде энергии одного цвета, на меня сверху опускалась серебристо-голубоватая энергия, которую я через Вишудху распределял среди всех медитирующих.

У меня, вдруг, мелькнула мысль: “А что, если я возьму и войду вовнутрь шара? Ведь ничего же со мной не может плохого приключиться! Я же в буддхическом теле!”. Я тут же настроился на это и... очутился в уже хорошо знакомых мне вибрациях Сферы ХРИСТОВА СОЗНАНИЯ, которые тут же подхватили меня, окутали необыкновенным ВНУТРЕННИМ ЗВУЧАНИЕМ, ГАРМОНИЕЙ, ЛЮБОВЬЮ, ПОКОЕМ и я не заметил, как полностью растворился в этом неопишемом блаженстве... Очнулся я уже в пирамиде. Вот и все! Значит с нами по-прежнему продолжают работать и каждому дают то, чего ему не хватает для приведения себя в равновесие.”

Выслушав Воулла, зачитавшего написанный Орисом текст, в 7.50 мы отправились в долину на упражнения:

1. Йоговская медитационная поза лотоса с открытыми глазами и концентрацией немигающего взгляда далеко впереди, на одной из точек гор;

2. “Печень”: один лежит на животе, второй берет его левую стопу и на выдохе (оба) надавливает своей ладонью на позвоночник с одновременным подтягиванием левой пятки лежащего к ягодицам. Опуская ногу лежащего, вдох. То же самое с правой ногой; по 12 раз на каждую ногу.

3. Сидя в кругу, пятками к центру, взялись за руки. Набирая на вдохе Прану, откидываемся назад, раскрываемся как цветок, с изгибом спин и поднятием соединенных вместе рук вверх.

Затем, на очень резком выдохе, опускаем руки к пяткам, наклоняясь головами к центру - выброс негативной энергии через ноги, в землю. После семи раз встали, энергично стряхнули негатив ногами; повторили 7 раз по 7 выдохов.

4. Аналогично. Сидя также в кругу, пятками все вместе к центру, каждый обе руки положил на плечи сидящих рядом. Вдох - раскрылись, набрали Прану, выдох - наклон к пяткам, выталкиваем в ноги и в землю негативную энергию. Стряхнули остатки ногами, энергично потопали; 7 раз по 7 выдохов.

5. “Печень”: запрокидываем левую стопу за правую коленку, ближе к бедрам - вдох, разворот туловища вправо, подтягиваем левую руку поближе к правой с резкими короткими выдохами (и хрустами в позвоночнике). То же, с правой стопой снаружи левого бедра - в левую сторону. То же с левой стопой - в левую сторону. То же с правой стопой - в правую сторону.

6. Орис разбил всех по парам и по стихиям. Один набирает полную грудь воздуха, а стоящий за его спиной 10-20 раз резко (но не глубоко, чтобы не сломать ребра!) надавливает обеими руками на грудную клетку правого, который держит воздух, не выдыхая. По окончании - выдох. Энергия Кундалини стремительно выдавливается вверх через Сахасрару так, что в глазах идут фиолетовые круги и какое-то время кружится голова! Ощущение просто непередаваемое!

В “полете” был фиолетовый купол, который сначала накрыл всех нас, а потом... поставил опять на место... И все, больше Орис ничего не помнит!

Мы, как всегда, поблагодарили земными поклонами Господа нашего и с молитвами спустились, гуськом, друг за дружкой, в лагерь. После этого Орис организовал сбор трав для чая: ряпушок, зверобой, чабрец и мята. Далее счищали листочки и цветы с трав для сушки. Занимались всякими мелкими хозяйственными работами, читали книги Ориса.

Вооулл спросил Ориса о том, что *сейчас много муссируется о том, что, вроде бы, Иисус Христос вовсе и не возносился, а еще долго жил где-то, был женат, имел потомство и т.д. Что Орис на это скажет?*

Орис: *“Ничего! Для меня лично сама Идея Любви, Неосуждения и Сострадания, которая получила среди земного человечества бурное развитие*

благодаря Жертве, принесенной на Позорном Кресте человеком (Иисусом) и Богом (Христом), имеет гораздо больше эволюционного смысла и духовного значения, чем Жизнь земного Человека, пусть даже и гениального в своей Духовности.

Имея в своем кармическом багаже опыт и знания, наработанные земной Жизнью Никодима, о котором очень мало говорится в официальном “Евангелии” и умея пользоваться своим банком информации, лежащей на глубинных уровнях моего бессознательного, я неоднократно восстанавливал до мельчайших подробностей все события того времени, происходившие с Никодимом, и именно таким образом пришел к Истине в этом вопросе.

Поэтому здесь у меня есть своя собственная позиция, которая резко отличается как от традиционной и официальной, так и от множества других надуманных историй, спекулирующих на мелочах и недоказуемых фактах. Есть только один Факт - Учение Христа, давшее миллиардам людей в сжатой и доступной форме основополагающее понятие о смысле Жизни на Земле, а все остальное - мышинная возня, несущественные мелочи и, вообще, - словоблудие!

Другое, что Его Именем и популярностью в народе очень ловко воспользовались всевозможные ушлые политики, священники, правители и прочая “братия”, которые понастроили под этим прикрытием множество всяких “орденов” и “закрытых масонских обществ”, целью которых было одно - максимальная концентрация власти и полный контроль над массами людей. Само же Учение Христа было ими стократ извращено себе в угоду, чему мы теперь являемся реальными свидетелями.”

Тригордий: “А ты не знаешь, кто участвовал непосредственно в самом Акте воплощения Христа на Землю”?

Орис: “Ну, в первую очередь, Высшее Сознание Самого Христа, как Души-аналога, уравновесившей в себе большинство из двенадцати Аспектов Чистых Качеств Своего Индивидуального Космического Духа. Все остальные Души-аналоги данного Духа также активно участвовали (и не только в позитивных ролях!) в этом Великом Сценарии Воскресения и Вознесения: кто-то - учениками, кто-то - “гонителями”, кто-то - “предателями”, кто-то - родными по крови.

Тригордий: “Совсем как в нашей группе!..”

Орис (после некоторых раздумий на этот счет): “Во-вторых, за обеспечение реализации всего Плана на разных уровнях материальности отвечали наши духовные Учителя с Плеяд и Сириуса”...

Тригордий: “Как? Иисус тоже был плеядеанцем, как и мы? Вот здорово!”

Орис: “И не только Иисус! Я же сказал: ученики, “осуждающие”,

“предавшие”, родня... Высшее Сознание Матери Иисуса также принадлежит той же космической цивилизации, которая занимает высшие мерности Пространства и в звездных скоплениях Плеяды, и в системе Сириуса, и к которой принадлежим мы с вами, естественно, в качестве Душ-аналогов. Мать Христа, Мария - сириусианка! Мириам и Мария Магдалина, судя по особенностям их Ауры - тоже воплощенные сириусианки”...

Фироксанта: *“Ой, как я и Анаэлла?! Орис, что, это правда?!”* (Бурное и восторженное хлопанье в ладошки...)

Орис: *“На том уровне, на котором ОБЫЧНО существуют наши Души-аналоги, нет такого четкого деления на “тех” и “этих”. Согласитесь, не очень-то отличишь только по внешнему виду, скажем, русскую женщину от украинки. Так и ТАМ! Когда-нибудь, на досуге, внимательно взгляните в черты лица в изображениях Царицы Небесной и, поверьте, вы найдете очень много такого, что характерно для ЕДИНОГО Архетипа всех, воплощаемых на Землю с системы Сириуса, женских форм. Я специально не буду перечислять эти тонкости, потому что вы их и сами легко отыщете!”*

Велла: *“Вот это да!..”*

Орис: *“Так что теперь вы должны больше понимать, ПОЧЕМУ Мать Божья выбрала именно меня для того, чтобы передать Слово Свое людям Земли и почему Она называет меня “чадо Мое” или “дитяtko Мое” - мой канал Контakta достаточно хорошо очищен и апробирован нашими Учителями, которые предприняли все меры предосторожности, чтобы постороннее Сознание не смогло воспользоваться этим каналом для передачи дезинформации на Землю...”*

(Орис уже рассказал нам, какие методы предосторожности были предприняты не только на Тонком, но и на Физическом Плате, в функциях отдельных органов его тела...)

К тому же, - продолжал Орис, - Мать Божья также контролирует деятельность нашей многочисленной “группы поддержки”, помогающей нам на различных тонких уровнях, - ведь у нас с вами здесь, в этой сложной бета-реальности Земли, тоже очень важная, особенная и далеко не простая духовно-эволюционная миссия.

И еще один факт вам для размышления, так сказать, на закуску: если я во времена Иисуса воплощался в качестве Первосвященника Никодима, то КТО ЖЕ ТОГДА БЫЛИ ВЫ? Ведь вы же уже знаете, что Аспекты одного и того же Духа, какими мы с вами являемся, обычно воплощаются сплоченными группами...”

Велла задала Орису вопрос о Чаше Грааля: *“Была или есть такая чаша в действительности, или это только миф?”*

Орис: *“Это не миф и не выдумка, а часть Истины. Вся же Истина состоит в том, что на самом деле Святой Грааль, наполненный священной кровью Христа, якобы собранной кем-то из учеников после Его Распятия, - это мы с вами, земные люди, одухотворенные Святым Духом: “Чаша” - это наши тела-проводники, а “кровь Иисуса” - это духовное содержимое Чаши, то, что делает нас такими, какие мы “были”, ЕСТЬ и “будем” НА САМОМ ДЕЛЕ.*

Это, конечно же, не материальная вещь, хотя существуют тысячи “чаш Грааля”, выполненные человеческими руками, но все они только выдают желаемое за действительное и не имеют никакого отношения к той Божественной Мистерии, которая происходила и до сих пор происходит на Тонком Plane, имея самое прямое отношение к Акту Духовного Освобождения человечества от пут материальности. Если хотите, то Чаша Грааля - это символ ВОЗРОЖДЕННОГО В ДУХЕ Человечества Земли”.

С 14.30-17.00 - тихий час.

В 19.20 измеряли давление:

Орис -	124-88,	пульс - 81,
Радаэна-	124-71,	
Тригордий -	142-104,	70,
Анааэлла -	130-94,	73,
Велла -	122-80,	74,
Фироксанта -	125-84,	83,
Вооулл -	113-68.	

20.00 - вечерний костер, чай. Наблюдение за Сириусом и летающими объектами, через подзорную трубу.

22.00 - отбой.

23.07

Утро радостное, тихое, все спокойно. Природа молчит, когда восходит солнышко. Рисуну уже дважды удалось наблюдать в Астрале восход двух солнц одновременно. Наверное, это очень красиво! Вот бы хоть на миг увидеть! Умывание. Подготовка, и Медитация в 6.00.

“На самой вершине ускорителя нашей пирамиды медленно вращался по часовой стрелке прозрачный энергетический вихрь, наподобие юлы, диаметром 70-80 см., а высотой - 50-60 см. Больше ничего не происходило. Я обратил внимание на небо: наконец-то, мне снова повезло увидеть двухсолнцевый восход.

Каждое из солнц сопровождали мириады искорок, которые так кружились, переливались и играли, что на это зрелище можно было бы смотреть и смотреть целыми часами, и все равно не насмотрелся бы. Но меня отвлекли изменения, начавшие происходить с “юлой”: она стала ускорять свое вращение, то раздуваясь до 1,5-2 м., то вытягиваясь в длину на 3-4 м.

Затем она неожиданно превратилась в серебристый перевернутый конус, основание которого терялось в таком же серебристом небе. Конус весь заиграл маленькими искорками, в которых постепенно стали преобладать алые и оранжевые цвета. Искры опустились с конуса по граням пирамиды на наш лагерь и покрыли его тонкой искрящейся пленкой огненного цвета. Было впечатление, что все вокруг плотно усыпано пышущим жаром от костра.

А конус все продолжал вращаться. Теперь в нем преобладали искры желтого цвета, которые через некоторое время также спустились на лагерь, дополнив собою переливы “жара”. Дальше все продолжалось по той же схеме: темно-зеленые, салатные, изумрудные, темно-синие, синие, голубые, розовые, сиреневые, фиолетовые искры накладывались на покрывало нашего лагеря, - и вот уже невероятная по гамме цветов и оттенков искрящаяся пленка слоем около 70-80 см. покрывала и палатки, и нас.

По небу начался “парад” радуг, которым я, присев на камушек, любовался до тех пор, пока серебристый конус не начал сворачиваться в серебристый луч, диаметром 1-15 м. Он подтянулся от основания нашей пирамиды сантиметров на 70 и образовался золотистый шар под самой вершиной, диаметром 40-50 см. Повисев несколько секунд, шар начал подниматься по лучу вверх и вскоре исчез в радужном небе. Пленка по-прежнему оставалась на лагере. Тут закончилась музыка, раздался щелчок плеера и я очнулся”.

Гимнастика:

1. Медитационная поза, сидя с открытыми глазами и концентрацией немигающего взгляда на одной из точек на горе;
2. “Печень”: один лежит на животе, второй берет его левую стопу и на выдохе (оба)

надавливает своей ладонью на позвоночник с одновременным подтягиванием левой пятки лежащего к ягодицам. Опуская ногу лежащего, вдох. То же самое с правой ногой; по 12 раз на каждую ногу.

3. Сидя в кругу, пятками к центру, взялись за руки. Набирая на вдохе Прану, откидываемся назад, раскрываемся как цветок, с изгибом спин и поднятием соединенных вместе рук вверх.

Затем, на очень резком выдохе, опускаем руки к пяткам, наклоняясь головами к центру - выброс негативной энергии через ноги, в землю; 7 раз по 7 выдохов.

4. Аналогично. Сидя также в кругу, пятками все вместе к центру, каждый обе руки положил на плечи сидящих рядом. Вдох - раскрылись, набрали Прану, выдох - наклон к пяткам, выталкиваем в ноги и в землю негативную энергию; 7 раз по 7 выдохов.

5. Парно: один набирает полную грудь воздуха, а стоящий за его спиной 10-20 раз резко (но не глубоко, чтобы не сломать ребра!) надавливает обеими руками на грудную клетку правого, который держит воздух, не выдыхая. По окончании - выдох.

6. Стоя, трое мужчин в центре, левая рука каждого на сердце соседнего, правыми взялись все трое ниже. Женщины с внешней стороны как бы руками замыкают круг, взявшись за руки. Начали все одновременно вдох и мощный выдох. Усиленное дыхание. Затем, наоборот - женщины так же (как мужчины перед этим) - в центре, мужчины замыкают круг.

Медитация после гимнастики:

“Прямо спереди нас, сверху, опустился широкий фиолетовый луч, собрал всех нас в кучу и осторожно втянул в себя. Мы оказались в просторном фиолетовом туннеле и начали с невероятной скоростью перемещаться по его изогнутым ходам, хотя никакой нагрузки внутренне не ощущалось.

Вскоре туннель привел нас к крайним спиральям огромной спиралевидной Галактики. Мы стремительно вошли в нее и стали быстро продвигаться к центру. Вскоре скорость движения уменьшилась и мы подплыли к огромному Солнцу, которое находилось внутри какой-то “колыбели”, созданной из золотистого сияния. Мы все взялись за руки и стали водить хоровод вокруг этой круглой “колыбели”.

Сделав несколько кругов туда-обратно, мы все весело попрыгали прямо вниз, туда, где размещалось Солнце. Войдя в него, мы все с огромной радостью наслаждались его огромной расплавленной массой, которая совершенно не жгла, а наоборот, приятно и легко ласкала и внутри, и снаружи.

Затем мы переместились на обратную сторону Солнца и вновь были втянуты в движущийся золотистый поток по раскручивающейся спирали. Снова - туннель фиолетового луча, - и вот он осторожно поставил всех нас на дорожку и исчез”.

Сидя после гимнастики в тени под грушей, я спросила у Ориса о том, не помнит ли он, как устраивают свои семьи на Плеядах, есть ли они там вообще и какие там взаимоотношения между супругами?

Орис: “Помню, притом очень хорошо. То, что мы вкладываем в понятие “семья”, ТАМ имеет совершенно другой оттенок и даже значение. Очень длительная и целенаправленная селекция положительных чувств и эмоций привела к тому, что ни одна негативная Мысль, ни одно негативное чувство уже просто не могут зародиться в разуме плеядеанца. Это качественно отражается и в специфике их семейных отношений.

Во-первых, не забывай о том, что их мир непредставимо совершеннее нашего, а это означает, что закон притяжения подобного подобным ТАМ реализуется в полной своей мощи: если между двумя Существами имеется хотя бы малейший диссонанс в вибрациях, то никакой полноценной Любви уже не получится, так как именно непостижимое для нас на Земле чувство полнейшей резонанции Духа и Разума заменяет им то, чем для нас является секс.

Это качество и является основополагающим при формировании так называемой “плеядеанской семьи”. Два существа (я не хочу употреблять слово “разнополюх” по той причине, что ТАМ это понятие имеет совершенно другой духовный смысл), где бы они пространственно ни находились, неизбежно взаимопритягиваются друг к другу, как две разнозаряженные частицы Материи. Сблизившись, они начинают испытывать высочайшую чувственность по отношению друг к другу, поскольку каждое из их качеств усиливается за счет такого резонирования.

Мы иногда говорим здесь о так называемых “двух половинках” ОДНОЙ Души, которые, встречаясь, дают гармоничный союз. Это - не совсем верное представление о воплощениях фрагментированных Сознаний на Физический План, идеализированное до уровня невежества. Если уж и можно говорить о “половинках”, то о множестве их, представляющих различные аспекты одного Духа, но это совершенно не значит, что союз между ними может оказаться гармоничным. Преломление в плотной Материи разных Чистых Качеств может вызывать антагонизмы. Но не об этом сейчас речь.

Я хочу сказать, что когда мы с вами ТАМ строим свои “семейные” взаимоотношения, то каждый из нас, признавая свою индивидуальную целостность, в то же время признает также и целостность двух (или больше!) других Существ, “временно” объединившихся, по принципу совпадения вибраций, вместе как единое Существо. Но это не означает, что Существо НА САМОМ ДЕЛЕ одно.

Вовсе нет! Просто, они, являясь полными и абсолютными отражениями самих себя, настолько повторяют друг друга по всем своим параметрам, что их, на чисто энергетическом уровне, можно вполне естественно спутать. Признавая свою целостность, каждый из них осознает, что когда они

расходятся, то остаются по-прежнему двумя целыми, а не двумя “половинками”.

Поэтому ТАМ не существует никакого института “бракосочетания” или “развода”, поскольку никто никому не дает никаких “клятв верности” или гарантий относительно продолжительности дальнейшей совместной Жизни. Самой надежной гарантией является совпадение по как можно большему числу энергетических параметров: пока не нашелся более “похожий” партнер, отношения будут крепки и взаимны.

Учитывая, что каждый индивид ТАМ также постоянно развивается, самопознавая и стремясь как можно больше расширить и, вместе с тем, максимально уравновесить с другими каждый из двенадцати аспектов самого себя, то и вибрации энергий, составляющих информационную основу его Сути, также постоянно изменяются. Естественно, это накладывает свой отпечаток на долговременность и качество чувственных взаимоотношений между любящими друг друга Существами.

Как только частота вибрации одного из партнеров изменяется настолько, что желаемого чувства резонирования уже не достигается, партнеры, не испытывая, естественно, при этом абсолютно никаких отрицательных эмоций друг к другу, расходятся, привлекаясь к тем точкам Пространства, куда каждого из них привлекает Закон притяжения. Бывает, что в этой точке находятся уже два или даже больше одинаково вибрирующих Существа, - ничего страшного: там, где два третий ничуть не помешает, даже, наоборот, усилит эффект резонанса и внесет свою посильную лепту в Радость, Любовь и Гармонию половых взаимоотношений, которые у меня даже язык не поворачивается назвать “сексуальными”. Такие “семьи” обычно бывают очень любвеобильными, так как все их члены очень крепко спаяны общностью вибраций.

Еще раз повторяю, что плеядеанцы - Существа, полностью лишены отрицательности и негативности во всем. Их ничто не может заставить обозлиться или нервничать из-за чего бы то ни было, потому что такова сама их Природа. Для плеядеанцев не свойственно каким-либо образом душить свою или чужую чувственную энергию, когда бы она ни ощутилась.

При этом, если партнеры расходятся, то между ними остается полнейшее взаимопонимание и обоюдное согласие с целесообразностью подобного выбора для обоих. Каждый знает и признает, что когда-то в их отношениях должен наступать такой момент и поэтому ощущения разобщенности, характерной для наших разводов, ТАМ не происходит.

Напротив, это позволяет их эмоциональным отношениям быть очень всеобъемлющими и динамичными, в силу чего чувственная энергия каждого из партнеров не блокируется и не создает напряжения, а полностью реализуется через их тела в их Жизни. ТАМ совершенно отсутствует сама идея какой-либо угрозы или еще чего-то негативного применительно к любому

чувственному самовыражению, потому что каждый признает, как эмоционально так и интеллектуально, что всякая индивидуальность является всецелым творцом своей собственной реальности и, следовательно, несет за себя абсолютную ответственность. Поэтому-то у них никогда не бывает пострадавшей стороны.

Плеядеанцы пронизывают высочайшими вибрациями чувственности каждый аспект своего существования и не делают никакого различия между чувственностью и Жизнью. Для них Чувственность, как всеохватывающее наполнение Божественной энергией Любви всего их Существа, - это и есть сама Жизнь. Общаясь с нашими развоплощенными Братями и Сестрами-плеядеанцами, сразу же ощущаешь, какое огромное количество высочайшей чувственной энергии, которую я назвал бы не иначе, как "Божественная Любовь", исходит от них.

Вот почему сириусианцы, имеющие в этом вопросе свои собственные эволюционные традиции, предпочитают подобные свободные союзы с плеядеанцами и многому учатся у них. У сириусианцев же чувство собственности (если только это грубое слово можно применить к их идеальным, с нашей точки зрения, отношениям) развито в несколько большей степени, что, по-видимому, связано с несколько иной, чем принятой у плеядеанцев, системой воспроизведения потомства. Хотя на энергетическом уровне обе эти системы вполне совместимы и разница заключается лишь в традиции.

"Семья" между плеядеанцем и сириусианкой несколько отличается от чисто плеядеанского варианта и выражается прежде всего в безграничном партнерстве двух, трех или даже больше Существ во имя реализации себя в качестве Творцов. Но, кроме чисто духовного плана общения друг с другом, есть еще и сугубо личностный или, если это можно так назвать, "интимный" взаимобмен (по нашему, правда, очень грубо - "половой акт"), когда идет целенаправленное взаимное воздействие на центры энергии в телах друг друга с целью достижения как можно большего эффекта резонанции на уровне каждой из двенадцати пар центров.

Этот процесс вполне мог бы подойти под наше понятие "заниматься любовью", если бы не одна в нем специфическая деталь, которая может быть непонятна людям Земли: весь этот энергетический процесс подчиняется одному, специально смоделированному действию, которое с большой натяжкой и очень приблизительно можно было бы подвести под человеческое понятие "ритуал", если на это смотреть лишь только со стороны.

На самом же деле никакого сфокусированного разумного процесса при этом не совершается, а все происходит на высочайшем чувственном Плана, но как бы по заранее определенному (и необходимому в качестве обязательного условия!) сценарию. Хотя ни у одного из партнеров даже мысли не может

возникнуть, чтобы задуматься над тем, что между ними происходит и почему это происходит именно так, а не иначе. Просто, сам этот чувственно-энергетический процесс, повторяю, четко срежессированный, является привычной и удобной для них формой их “сексуального” самовыражения и органичной составляющей частью всего того, что они из себя представляют.

Естественно, что ни о каком соперничестве, привычном для нас “любловном треугольнике” или ревностном отношении друг к другу ТАМ и речи быть не может, потому что это даже чисто энергетически исключено, - чтобы кто-то попытался воспользоваться другим Существом для своих корыстных целей или захотел бы урвать для себя что-то больше, чем отдает сам. Ведь вся прелесть Жизни - в бесконечном отдавании, и как хорошо я это понимаю!

Каждый в таком сверхчувственном партнерстве находит для себя нечто очень ценное, чем сам он пока еще не является. Это определяется, прежде всего, абсолютным пониманием главных эволюционных Принципов, диктующих каждому разумному Существому саморазвиваться по линии детальной проработки всех аспектов Чистых Космических Качеств с целью максимальной их гармонизации в себе.

Любое сопротивление или самоограничение Сознания в этом направлении тут же создает ментальное напряжение сил, скользящих вдоль Божественного Импульса, которое приостанавливает нормальное течение эволюционного процесса и переводит данное Существо в режим неблагоприятствования. Я просто на коленях готов умолять вас всех: вы только хорошенько вдумайтесь в ТО, ЧТО Я ТОЛЬКО ЧТО СКАЗАЛ! Если бы вы поняли хотя бы одно только ЭТО, как много бы проблем сразу же поотваливалось у вас”!..

Фироксанта: “А как мы ТАМ выглядим внешне, - мы такие же? Я имею ввиду черты лица, волосы, фигуру, рост...”

Орис: “Я уже в какой-то из книг подробно описывал это. Но отриньтесь хотя бы на миг от привычных стереотипов земной реальности и представьте, что вы сотканы не из никчемной плоти, а из Материи Света, скорость которого в сотни и тысячи раз превышает привычную для нас “физическую” скорость видимой нами части спектра Света.

Во-вторых, в звездном скоплении Плеяды существуют и гуманоидные расы, чисто внешне, и по плотности материальных оболочек очень похожие на нас, землян, и расы, которые давно уже перешагнули за рубеж плотной Материи, но до некоторой степени все еще сохранили привязанность к своим давнишним архетипическим формам, внешне также очень сильно напоминающими нас с вами.

Но это - не более, чем дань традиции, так как уже никакая форма их не

сдерживает и не может ограничивать их самовыражения в духовном коллективном творчестве. Эти последние и являются нашими истинными Учителями, нашими Братями и Сестрами, Которые доверили нам выполнение очень важной части общей работы на преображающейся Земле.

Если кто-то из контактеров говорит о плеядеанцах, находящихся в плотном теле, как и мы, то это значит, что речь идет не о наших Учителях, и не о нашей с вами цивилизации, из которой мы воплотились на Физический План Земли. Это нужно четко различать и не путаться в трех соснах.

Как выглядят НАШИ? Очень хорошо: две руки, две ноги, туловище, голова... Что еще? Их пальцы раза в полтора длиннее наших и тоньше... Ах, да, - глаза! Изумительной красоты огромные глаза всевозможных расцветок, но, в основном, преобладают зрачки голубых и темно-каштановых тонов на очень белом фоне. Сверху и снизу они оттенены чем-то, очень напоминающим наши ресницы, но, скорее, это можно назвать "темной густой поволокой" вокруг глаз, а не чем-то "материальным".

Те из Них, с кем мне довелось тесно общаться, практически ничем не отличаются от нас, но... они абсолютно другие! Может, это сказывалось влияние Материи очень высокого качества, потому что и я ТАМ также был совершенно другой - моложе, чище, красивее! Я не могу сказать причину такого ощущения, но ТАМ необычно сияла не только Материя и "воздух", но и само тело тоже все переливалось, играло всевозможными лучами и искрами, отливало то золотистым, то серебристо-фиолетовыми цветами и ни единого мгновения не находилось внутри в статическом, как наша кожа, состоянии.

В чисто анатомическом половом отношении я не могу ничего сказать, кроме того, что они сами говорят о себе, но вот визуально половые органы у мужчин из-под плотно обтягивающей все их тело одежды выделяются слабо. У женщин-плеядеанок грудь также слабо выделяется, но зато волосы - просто шикарные!

Именно волосы, а не грудь выполняют стимулирующую функцию для мужской Сущности во время выполнения ими таинственного церемониала любовной близости. Но это - лишь поначалу. Во время самого этого процесса форма у обоих партнеров практически исчезает и превращается в два играющих вихря взаимопроникающих энергий, скользящих в какой-то сложной и замысловатой последовательности. Привычным для нас способом близости они не пользуются, хотя среди менее развитых плотнотелых рас этот способ размножения также применяется.

Надеюсь, тебе понятно, Фироксанта, что я это описываю лишь по своей собственной памяти, то, что все еще очень смутно помню по своим ощущениям, пытаюсь передать то, что непередаваемо, а не потому, что какая-то из пар совершала передо мною этот акт.

Кстати, сдержанные сириусианские женщины несколько отличаются от всеоткрытых, мальчишеского типа плеядеанок не только по своему характеру, но и по форме тела - у них более округлые формы тела (грудь, бедра, плечи, руки), зато более тонкие черты лица, не такие огромные глаза, да и ростом они также поменьше. "Кожа" у них также более темная, хотя уловить ее истинный оттенок практически невозможно, точно так же, как и цвет глаз.

Волосы? Мне кажется, что такие же, как и у плеядеанок. Посмотри на себя, на Анаэлли и все станет понятно: вы с ней типичные представительницы Сириуса. Впрочем, о чем мы говорим? Ведь форма ТАМ может произвольно генерироваться импульсом Мысли, хотя все же основная архетипическая форма сохраняется".

Все занимались чтением книг Ориса и созерцанием кристаллов с концентрацией взгляда в одной точке. Я наконец-то получила от Воулла книгу "Странствия Души" и смогла почитать о чакрах и работе с ними. Кратко передаю то, что считаю необходимым знать каждому.

Раскрытие Анахаты

Приводит к возрождению человечества на основе Любви и Мудрости и созданию прочной связи между развившимся человечеством и Иерархией Земли. Для пробуждения зеленой Энергии нужно своими Мыслью, Волею и Воображением направлять в нее потоки, образованные в результате вращения желтой Энергии нижележащей чакры против, а голубой Энергией верхнего центра - по часовой стрелке.

Мантра - йам, мантры лепестков: кам, кхам, гам, гхам, нам, нгам, чхам, джам, джхам, ньям, там, тхам.

Раскрытие Вишуддхи

Элемент - "эфир", управляющая планета - Юпитер, ее мантра - ХАМ, а каждый из 16-ти лепестков имеет свою мантру: АМ, ААМ, ИМ, ИИМ, УМ, ЭМ, АМ, УУМ, ФИМ, ОМ, ФИИМ, ЛФИИМ, ЛФИМ, АЙМ, АУМ, АХИ. Окрашена в голубой цвет.

Для пробуждения горлового центра через пальцы левой, обращенной вверх ладони, ввинчивайте в ВИШУДХУ образ голубого энергопотока, который затем выливается через обращенную вниз правую ладонь обратно в Космос, а снизу из Земли закручиваете и пропускаете через себя в Космос белый энергетический шнур, который, вращаясь вокруг чакрам, также усиливает их вращательное движение.

Раскрытие Аджны

Аджна - это окно в Сознание, созерцающее проявленные Миры. Развитие этой чакры дает ясновидение в этих Мирах.

Мантра - ОМ, мантры 2-х лепестков ХАМ, и ТХАМ. Управляющая планета Луна. Признаки активизации Аджны - чакры: не связанные с изменением погоды, цепкие и устойчивые боли в области затылка, внезапно и непрерывно, - обычно днем - наступающие, и также внезапно, сами по себе прекращающиеся. По словам Ориса впечатление такое, словно огромный краб обхватил с обеих сторон продолговатый мозг и держит клешнями в течении некоторого периода.

Для пробуждения-активизации Аджны необходимо одновременно с вращением Анахаты против часовой стрелки сверху из Космоса через макушку мысленно ввинчивать в район мозжечка энергетический шнур серебристо-белого цвета. Аджну во время Медитации можно представлять в виде пятна цвета индиго.

Сегодня сон был короткий с 11.30 до 12.00, потом обрабатывали траву для чая. Сегодня произошло несколько визитов:

Сначала - командир батальона, на территории воинской части которого мы находимся. Познакомился с Орисом, получил в подарок книги с автографами, остался очень доволен и попросил не стесняться, передать через солдат, если вдруг понадобится помощь. Потом пришли его гости - дочь и зять зам. министра ПВО Украины, тоже принесли книги "Путь каратэ", которые взяли у солдат, чтобы Орис поставил на них свой автограф. Ушли тоже очень довольные.

Третьим, уже под вечер, пришел Игорь - устремленный с созвездия Лебедь, как сказал Орис. Он рассказал о себе, о том, что специально приехал из Москвы, на плато добирался пешком целые сутки, чтобы только встретиться, поговорить с Орисом и узнать у него свой дальнейший духовный путь. Орис разрешил ему расположиться на ночь под навесом, мы дали ему теплую одежду, надувной матрац, потому что ночи здесь очень прохладные и много росы выпадает.

Вечером и до 22.00 - душистый чай на травах, Медитация у костра и ментальная работа со стихиями Огня.

24.07

Утро свежее и прохладное, по долине стелется густой туман. Но восходящее солнце дарит всем радость. Все немного ежатся от холода, но настроение бодрое.

Игорь ночевал у нас, а рано утром, еще до нашего подъема, по совету Ориса, покинул лагерь, потому что его отягощали серьезные кармические долги (Орис все их просмотрел и написал ему что-то), которые вносили дисгармонические вибрации в наше общее поле, а значит и в работу всей группы. Тригордию он сказал, что пойдет в ту самую пещеру, в которой Орис три года назад сорок дней голодал. Что ж, пусть Господь ему помогает!

6.00 - Медитация. Орис записал:

“В Астрале над лагерем - полная идиллия: двойной восход солнц, радужные потоки, на ускорителе - золотистый шар 15-20 см. диаметром, вокруг которого на расстоянии 30-50 см. - две концентрические радуги.

Весь поток лучистой энергии от пяти участников (один не “работал”) я направлял вверх, но он дальше шара не уходил. Больше ничего не происходило”.

После Медитации с молитвами пошли в Долину Эльфов, для проведения утренних упражнений:

1. Все стояли, вдыхали прану, наблюдали ауру.
2. Сидя в лотосе, большой и указательный пальцы соединены. Вдыхали прану и наблюдали ауру.
3. Трое мужчин стояли рядом и правую руку клали соседу на сердечную чакру, левые руки соединили. А женщины стояли рядом и как бы обнимали мужской круг, замкнув за их спинами свои руки. Дышали все одновременно: сначала полный вдох, а мощный выдох (с чтением “Отче наш”) был совместно с нажатием ладони и направлением потока салатного цвета на сердечную чакру. Потом менялись местами.
4. Упражнения для печени: один лежит на животе, другой сначала с одной ноги, потом с другой, сгибает ногу в колене за носок и прижимает к бедру, другая рука лежит на позвоночнике, на области печени. Оба одновременно вдыхают, а сгибающий ногу, одновременно с партнером и надавливанием на позвоночник ладонью - выдыхает, порционно выпуская воздух (счет до 12).
5. Поза “Змея”. Все ложились на живот. Руки соединены ладонями вниз перед грудью, локти в стороны. Ноги и пятки плотно соединены. Прогибались все до упора, глаза в небо и назад, задерживали дыхание до предела. Повторять 3-5 раз.
6. Встали в круг, взявшись за руки. Вдох - все прогнулись назад. Выдох - все соединили руки в центре круга (3-5 раз).

После этого - благодарение Господу за милость оказанную нам: крестные знамения и земные поклоны.

А сейчас я, Фироксанта, хочу, с разрешения Ориса, конечно, написать о нескольких (3-х) днях и о произошедших в нашем лагере, событий.

Итак, меня вот уже несколько дней тошнило, а утром 24-го стало совсем невмоготу. Я решила сразу же после Медитации не идти со всеми в долину, а вычистить кишечник. Попросив у Ориса специальную десятилитровую канистру для клизмы, дала знаками всем понять, что не иду со всеми. Орис показывает: “Покушай”. Тут началось мое (Эльвирино), причем совершенно бесконтрольное, на уровне подсознания, фыркание: мол, ты, Брат Орис, делай то, что ты считаешь нужным, а я - то, что я считаю нужным делать! На что Орис (естественно, он моментально все проследил астральным зрением по реакции моих низших центров) пишет: “Предупреждение Фироксанте: если из моих рук не будешь съедать ежедневно по 18 изюмин, 7шт. кураги, 2 инжира, 2 ложки меда, - будешь отправлена в Ялту.”

Я, конечно же, сразу в позу: мол, пфу!!! Хо-хо-хо! Подумаешь, напугал! В Ялту - так в Ялту, а голодать ни за что не перестану! Я так решила!

Показываю Орису решительными жестами: “Нет, есть не буду!”

Орис снова показывает мне пальцем: “Завтра - в Ялту! Все !!!”

“Ну, и что!” - показываю я ему в ответ.

Все наши в шоковом состоянии просто замерли, а из Эли так и прет гордыня, так и прет!.. Затем, опомнившись и ужаснувшись тому, КАК я веду себя с Орисом, пишу:

“Это - лишь запущенный кишечник. Мне уже вообще есть не хочется. Пожалуйста! Я спрашивала Фироксанту и она дала мне понять, что еще можно... немного поголодать...”

Орис, даже не прочитав записки, категорично скрестил руки на груди, что означало: все, разговор закончен!

Показал жестами: мол, завтра же отъезжай (завтра, по договоренности, как раз должна была приехать машина) и махнул рукой...

Все молча отправились в долину на упражнения. У меня же от страха и тошнота, и все остальное прошло... Я заперлась в палатке, - повыть от безвыходности и вопиющей несправедливости по отношению ко мне. И кого? Ориса!

Я не могла понять, почему всегда в жизни, в группах, именно со мной, а ни с кем другим, всегда происходят какие-то драматические сцены и фатальные события, словно бы я сама их магнитом притягиваю. Что в детском саду, что в школе (и в начальных, и в старших классах), и в колхозах, и в мед. училище, даже в Базеле,

в огромном магазине. А ведь всегда хочу, чтобы меня вообще не замечали - и вечно оказываюсь в центре всеобщего внимания!.. За что мне все это? Ну почему так все в моей жизни происходит? ... и т.д.

Я была слишком уверена, что Орис меня не отправит в Ялту, хотя в Душе все же что-то хорошенечко вздрогнуло и оборвалось... Оставила ему записку: “Я согласна. Но я не могу с этой лошадиной дозой начинать! Пожалуйста, будь милосерден, прошу, очень прошу, более щадяще, пожалуйста. Фироксанта”. И ушла на чистку кишечника.

Спускаюсь с горы, довольная, решив, что уже все улажено и Орис мне уступит. Когда смотрю, - все сидят вокруг Ориса, с опущенными глазами. Правда, Велла чего-то ручкой помахала и улыбнулась... Орис протягивает тетрадь Анааэлле, та передает ее Вооулле и он громко зачитывает:

“Фироксанта здесь НЕТ! А Эльвира должна уехать в Ялту - к маме и сестрам, и там пытаться унять свою гордыню! Вы все здесь - СЛЕПЦЫ! Я веду вас, а вы еще и упираетесь, норовите мне, слепые, подсказывать, куда идти и что делать. Ты внесла своим недоверием к моему мнению мощный деструктивный поток, от которого избавиться очень трудно, потому что ты теперь постоянно производишь его из себя.

Я СЮДА не за этим пришел и НИКОМУ не позволю вносить деструкцию в то, чем мы здесь занимаемся, как одно Целое. Избавьте меня от всех ваших Эльвир, Зой, Марин, Татьян, Анатолиев и Денисов, которых вы поприхватывали с собой! Если надо, я лучше сам уйду, но зато буду без всех этих ваших выбрыков. Кроме того, я еще несу моральную, кармическую и юридическую ответственность за состояние здоровья каждого из вас.

Все! Завтра - в Ялту.”

И гробовая тишина... Все молчат. Орис с минуту еще посидел. Все нутро мне подсказывало: стань на колени! проси прощения, дура! (есть вещи, которые трудно описать, что-то отчаянно и сильно боролось внутри меня)... Но какая-то гадость, будто живая мерзкая сущность из живота, не отпускала меня, науськивая: “Но ведь ты же права! Ты же хотела полностью очиститься. Что же плохого ты сделала, отказываясь лишь есть..?”

А в Ялту, отсюда, от всего, что здесь прожито, от Ориса и от группы - уж никак не хотелось! Нет, не поеду!

Орис уже ушел под дерево. Гордыня мощным комком подкатывала у меня к горлу, сжимала сердце, сосала под ложечкой... Поразмыслив, но так ничего и не поняв, я отправилась за ним, написав: “Позволь мне здесь остаться. Я сделаю все...”

- Уйми гордыню! - был ответ в категоричных жестах.

- Как? Я сделаю все, что нужно, скажи только - как?

- Прекрати ныть! Или я сейчас же уйду от всех!

Дальше... ох, лучше и не вспоминать, - дальше энергетический прессинг со стороны Ориса был намного жестче...

Я обула свои ботинки и отправилась на площадку, что над источником. Плакала, плакала, но ничего не могла изменить ни в мыслях своих, ни в Душе. Отчаяние в перемешку с гордыней ужасно угнетали меня, так, что впору было завывать! Я уже и к Божьей Матери обращалась, и Господа слезно просила: "Научите меня, как мне избавиться от гордыни?" Суть моего поведения уловила, но вот с чего следует начать - так и не понимала.

Видела, как несколько наших ребят поднимались к скалам. Потом оттуда спускался Орис. Мне это ни о чем не говорило. Я лишь пыталась издали поймать его взгляд и тут же от стыда прятала глаза...

К часу дня я спустилась и дважды пыталась попросить у Ориса прощение. Но он был неприступен. Даже отворачивался.

У Тригордия спросила, зачем все к скалам ходили?

- Чтобы Орис мог уходить от нас! - сказал он.

Мне стало совсем худо на Душе и грустно, и плохо! Оставшуюся часть дня слезы непереставая катились и катились из опухших глаз. Я чувствовала, что надо полностью смириться с тем, что он говорит. В Душе все болело и стояло комом. Я вспомнила слова Албеллика: "Все есть благо!" и что на все - Божья Воля.

Сказала себе: "Упертая дура! Тебе и изгнания мало!" Но испугалась, что и после 20 августа Орис не позволит мне к ним зайти. Стало совсем не по себе: если так, то я уже не увижу всех их в этой жизни - они тут преобразятся, вознесутся, а останусь здесь, на Земле, совершенно одна, как самая последняя дура!

Эти мысли сразу же привели меня в чувство: "Нет! Я буду Фироксантой! Я стану Фироксантой!" - повторяла и повторяла я, словно заклинание. Звала мысленно всех святых на помощь, чтобы помогли мне избавиться от той заразы, что сидит во мне. Решила, что изгнание из лагеря необходимо для прочного закрепления (на всю оставшуюся жизнь) Урока. Вспомнились слова Божией Матери из "Евангелия Преображения", что нужно быть всегда в Духе!

Уже вечером начался у меня процесс внутреннего самоуничтожения: "Мало тебе и этого! Господи, уничтожь меня! В костер тебя надо! Сжечь, испепелить, дрянь такую!... И пепел по ветру развеять!" и т.д.

Вечером у себя в палатке нашла пачку свечей, спички, зажигалку. Не понятно, кто это мне принес? Спрашиваю Вооулла: для чего все это? Говорит: "Орис хочет тебя в пещеру на 3 дня отправить. Разве он тебе этого не говорил?" - "Не-е-ет..." "Ой, ну тогда я тебе тоже ничего не говорил!.."

Я взяла полотенце и в душ уже не шла, а летела, улыбаясь: "УРА! Вот это подарок!

Да я в любую пещеру согласна идти, даже в самую-самую страшную и ужасную!.. Только бы не с плато вон, только бы здесь остаться! На все согласна, ко всем испытаниям готова, только бы не уходить отсюда!.."

Вот уже и вечерний костер разожгли, а я все сижу и жду, когда же меня под конвоем в пещеру отведут. Уже нарисовала перед собой эту страдальческую картину: я - мученица, со связанными за спиной руками, с... В общем - самую жуть напридумывала для себя! Вот и отбой уже, а Орис все молчит себе и ничего никому не приказывает, чтобы ребята, Тригордий и Вооулл, значит, отвели меня...

У меня опять жуткий ком подкатил к самому горлу: ну, все, значит все-таки завтра мне уезжать... Ложась спать, я твердо, не колеблясь ни на секунду, решила продолжать держать свой Обет Молчания и пить воду, съедая и в Ялте ровно столько, сколько указал мне Орис.

Размышляя так, я решила, что дома я, конечно же, больших "успехов" не добьюсь, а если еще и Клавитус будет, да еще и с Олей, и с Лилей - так это вообще, завал. Стала вспоминать, где же еще может быть такая же по энергетике вода в Ялте? И тут меня как осенило: О! Так ведь в пещере Ориса... Там же Богоявленский родник течет, тот, что Орис открыл! Все, решено - я уйду в пещеру Ориса! Ура! Ура! Ура! Я нашла выход!..

После этого эта мысль всю ночь так и не покидала меня: "Пещера Ориса... Пещера... Я буду жить в пещере Ориса, спать, как и он, на еловых ветках"... Только под утро чуть-чуть задремала...

Поскольку наша, всеми любимая, Фироксанта находится во временном "изгнании", я, Велла Гратилларис, дополняю Дневник некоторыми из ответов Ориса на наши нескончаемые вопросы.

Вооулл: "Орис, ты уже объяснял нам, почему нас здесь собрали именно семь человек. Я все думаю об этом, потому что вот, например, Игорь вчера пришел пешком от самой Ялты, а до нее от самой Москвы добирался к нам, но ему все равно не дали"...

Орис: "Кроме того, что я вам рассказал, есть еще и другие причины, определившие количественный и качественный состав нашей группы - случайностей, как вы знаете, не бывает. Взять хотя бы раскладку по знакам Зодиака. Люди по своей способности работать с энергиями, подразделяются на Концентраторов, способных очень хорошо вбирать в себя энергии, Распределителей, отлично усваивающих, синтезирующих и систематизирующих в себе разные типы энергии, и Реализаторов энергии, способных применять любые типы энергии по назначению.

Ты, Вооулл, - Козерог, Анаэлла - Лев, - вы мощные Концентраторы, способные хорошо накапливать и усваивать в своих центрах энергию (то же

относится к Ракам и Близнецам);

Фироксанта же - Дева, обладает способностью качественно систематизировать в себе всю совокупную энергию группы и затем распределять ее по своим центрам в зависимости от качества и типа, - от самых низших, до самых высших (то же относится к Весам, Рыбам и Стрельцам);

Что же касается всех остальных - Тригордия (Телец), Веллы (Овен), Радаэны (Скорпион) и меня (Водолей), то мы способны в нужном направлении реализовывать всю энергию нашей группы: Велла, Тригордий и Радаэна проводят предварительную ретрансляцию, а я, собирая эту энергию в своей Манипуре, очищаю ее через Анахату и направляю единым потоком в Космос, взамен получая от Вселенной такие же по качеству, но ЧИСТЫЕ вибрации, которые распределяются между всеми медитирующими. ИТОГО, получается схема: 2 + 1 + 4. Это - по обработке энергий!

Зачем так много Реализаторов в группе? Потому, что мы собрались здесь, чтобы сначала как можно больше очиститься и начать вбирать в себя энергии Чистых Качеств, которые позволяют каждому из нас повысить уровень своего Сознания, в зависимости от того, сколько и какой энергии вы будете от себя отдавать. Это позволит вам приблизиться к своим Высшим "Я" и начать существовать на более высоком энергетическом уровне. Вы должны заботиться не о приобретении сверхчувственной силы, а о расширении своей способности к восприятию.

*В нашей группе проводниками Чистого Качества **Воля** - Свободная Воля и Устремленность - служат Велла (ОВЕН) и Воуул (КОЗЕРОГ), (а также РАК и ВЕСЫ); Чистого Качества **Любовь** - Мудрость и Открытое Познание - Тригордий (ТЕЛЕЦ), Радаэна (СКОРПИОН), Анаэлла (ЛЕВ) и я (ВОДОЛЕЙ); Чистого Качества **Творческая Активность** - Творчество и Самопознание - Фироксанта (ДЕВА), (а также БЛИЗНЕЦЫ, СТРЕЛЕЦ и РЫБЫ). Снова получается та же схема: 2 + 1 + 4, но уже по представленным в нашей группе Чистым Качествам!*

Кроме того, семь - это число Мудрости, поиска Истины и обретения ее; это число мыслителей, раскрывающих Тайну Жизни и Смерти, помогающее распознавать в обычных вещах скрытые факты. Это число располагает к молчаливости и тяге к уединению, к накоплению знаний, к внутреннему общению.

Вибрации числа 7 вызывают в человеке надежду на лучшее свершение всех его Мыслей и мечтаний, окрыляют и усиливают жажду к Освобождению от гнета Материи или влияния других людей, локально воздействуют на Вишудху, "раскручивая" ее, активизируют Высший Разум, облегчая взаимосвязь человека с его Высшим "Я".

Когда слушали музыку Китаро, Орис написал, что звучание флейты и кларнета создают вибрации, способствующие раскрытию Аджна-чакры. Если закрыть глаза и начать как можно полнее сливаться с этими вибрациями, то можно почувствовать, как в центре головы и в районе третьего глаза наступает легкое вихревое движение энергий, от которого даже может закружиться голова...

25.07

Утро теплое и тихое. Сегодня - воскресенье. Должен приехать Аурриестаарх, привезти нам кое-что из теплых вещей и, самое главное, общие тетради для записей Ориса, который целыми днями только тем и занимается, что пишет и пишет ответы на наши бесконечные вопросы. Настроение хорошее. Умываемся, готовимся к Медитации.

На этот раз на четвертом обертоне Астрала вокруг нас происходили кое-какие события, которые Орис описал так:

“Наши палатки и пирамида были окружены серебристой сферой. Затем сверху, прямо над ней, появился фиолетовый шар 10 см в диаметре, из которого поверх серебристой сферы образовалась фиолетовая сфера. Поверх нее появился такой же синий шарик, образовавший синюю сферу, затем - зеленая, желтая, оранжевая и красная сферы поочередно окутали наш лагерь таким же образом. Сферы не двигались, а просто были и весь наш лагерь находился внутри них, в самом низу. Я же переместился чуть подальше и вверх, чтобы наблюдать за нами снаружи.

Тут сверху из-за тучки пробил золотистый луч Света, на конце которого был обыкновенный (“живой”) человеческий правый глаз с веками и ресницами. По мере приближения луча, глаз становился все больше и больше, и вот уже заполнил собою большую часть неба надо мной.

Взгляд этого глаза, направленный прямо на меня, был очень сочувствующим, добрым, всепонимающим и как бы поддерживающим: мол, ну потерпи еще чуть-чуть, ведь осталось так мало! Потерпи, родной!.. Я был весь открыт перед этим взглядом, как на ладони: он все видел и все знал обо мне, и мне совершенно не было ни за что стыдно перед ним, я был рад, что мне совершенно нечего скрывать от него...

Затем золотистый луч стал медленно удаляться, глаз начал все уменьшаться и уменьшаться, пока не превратился в маленькую точку на небе. Мне было так хорошо, спокойно, будто мама прижала мою голову к груди и нежно погладила меня маленького, по стриженной голове...

Тут из верхней части семи сфер, окутавших лагерь, мощным потоком устремился вверх густой салатовый луч Света: по-видимому, это я начал транслировать в Медитации Энергию Любви от всех участников. Луч струился секунд 20, затем прекратился, затем - снова секунд 10-15, и снова перерыв, и так порциями - как азбука Морзе шли в Космос наши послания Любви и жажда скорейшего Освобождения от непосильного гнета физической Матери.

Вдруг на горе, что справа, послышалось громкое карканье. Я посмотрел и увидел огромного черного ворона, восседавшего на самой ее вершине, там, где

когда-то возвышался трон Черного Старика. Ворон каркнул еще раз, и еще, и, втянув голову в плечи, застыл, как черный идол.

Тут же, на вершине горы, что слева от меня, появился огромный серый орел, который стал шумно размахивать огромными крыльями и ходить кругами, как бы запугивая кого-то. Из неоткуда, просто из Пространства, рядом со мной неожиданно появились две мужские крепкие ладони, которые держали деревянную миску (точно такую же, из которой я кушаю дома!), которая была наполнена до самых краев искрящейся изумрудно-салатовой субстанцией, напоминающий густой, клубящийся пар.

Руки поднесли миску к моим губам и я начал пить. На самом дне уже была другая, белая жидкость, похожая на молоко, но по вкусу напоминающая сок какого-то тропического растения - немного вязущий, чуть сладковатый вкус прохладной свежести. Как только я сделал последний глоток, руки тут же исчезли, растворились в воздухе. Все мое тело наполнилось какой-то концентрированной бодростью, радостью и желанием совершать нечто важное, нужное и возвышенное. Даже слегка закружилась голова.

Я присел на камень. Ворон и орел все так же восседали на своих вершинах. Потoki света из сфер стали реже. Я уже собрался уходить, но вдруг, не знаю даже, каким образом, сразу очутился на огромной, абсолютно ровной и гладкой площадке размером с гигантский стадион, которую сверху покрывал серебристый купол, также абсолютно гладкий.

По всей окружности купола, прямо внизу, у самой площадки, были огромные иллюминаторы диаметром 15-20 м каждый. С одной стороны был просвет - широкая серебристая лестница - метров 50-70, примерно на двадцать ступенек вверх. Голос, раздавшийся из ниоткуда произнес: "Это - эвакуационная площадка. Посмотри, сколько ИХ здесь!"

Я тут же очутился снаружи купола, в Космосе, который вовсе не был черным и пустым, а наполнен бесконечно сияющим серебристо-синим Светом, местами - голубым или сиреневатым. Вокруг меня, на сколько простирался мой взгляд, было столько огромных дисковидных космических кораблей, что мне даже трудно определить их количество: может, тысячи, а может сотни тысяч!

Верхнюю половину "дисков" занимали площадки, а нижняя - рабочие помещения. Из обслуживающего персонала я никого не видел. Голос снова громко произнес: "Скоро!.." У меня, по интонации, сложилось впечатление, что буквально вот-вот что-то должно произойти. И тут я вышел из Медитации".

После утренней гимнастики:

Мы все в один ритм стали глубоко дышать и как только Орис стукнул о землю своим Посохом, над нами тут же появился желтоватый большой предмет, напоминающий

китайскую соломенную шляпку в виде широкого конуса, и накрыл нас всех. Мы тут же оказались на краю очень высокого обрыва, а прямо перед нами - действующий вулкан, очень напоминающий гору Фудзияму.

Между нами и ним внизу расположилась огромная долина с протекающей посередине небольшой рекой ярко-желтого цвета. Вдоль всей реки разбросаны одноэтажные строения в древнеяпонском, а может, китайском стиле, а за ними - большие рисовые чеки, среди которых - утлые хижины под соломенными крышами. На чеках работали люди, низко согнувшись над водой.

По пыльным улицам и дорогам также ходили бедно одетые люди, медленно передвигалась пара быков, запряженных в плоскую тележку и рылись в пыли какие-то птицы, кажется, куры. Все. Постояв так над долиной, мы снова оказались на своем месте”.

Весь день сильный ветер, но очень тепло. В течении дня - разные дела по хозяйству, стирка белья, чистка кишечника, а вечером - костер. Ребята-солдатики - Роман и Саша - и их собачки пришли в гости, чтобы попить с нами чай у костра.

Теперь я, Фироксанта, снова продолжаю описывать свой Урок, устроенный мне Орисом.

Итак, теплое и тихое утро началось с Медитации. Все мое нутро было успокоено, потому что внутри меня была полная уверенность в том, что я здесь все равно останусь. Я не могла просто поверить в то, что Орис из-за такой ерунды может сорвать мне, возможно, самое важное во всей моей Жизни событие. Но, вместе с тем, если честно, все же пугала эта моя твердая самоуверенность.

Я старалась не поддаваться ничему и все внутренние процессы сводила к одному: "Господи! Сделай, как ты считаешь нужным! Господи, пусть все будет по-Твоему! Господи, всем своим сердцем я доверяюсь Тебе!.." А между тем, заманчивая возможность побывать и пожить одной в пещера Ориса опять лезла и заполняла все мои мысли.

От всего этого мне чувствовалось намного спокойнее, не уходила почва из-под ног, постепенно приходила душевная уравновешенность. Орис же, как специально, был еще строже и еще неумолимее, чем вчера: в долину на гимнастику не пустил, взглядом избегает, хотя я, как провинившийся пес, так и норовила, так и старалась хоть на мгновение заглянуть в его глаза!.. Мне казалось, что тогда сразу стало бы легче. Но он, коварный, вообще отвернулся от меня, а затем резко так пальцем в сторону Ялты показал, мол: "Вон в Ялту! И никаких уговоров!" У меня от этого, совершенно неорисовского, жесткого взора, все внутри так и оборвалось! Ну, все, думаю, это - конец!..

Я села в палатке и, наматывая на кулак горькие слезы, рыдая, словно белуга, вдруг вспомнила слова из его "Молитвы":

Когда затмит глаза гордыня

И бесов злых надвинет рать, -
Пошли, Господь, меня в пустыню,
Чтоб смог я там себя познать!"

Как что-то внезапно осенило меня: "Боже! Так это же обо мне!" Моей пустыней станет орисова пещера!.. Я тут же совершенно четко нарисовала себе всю картину, как я сижу у Богоявленского родника, пью воду, как я молюсь ночью в темной пещере, как мне страшно, но я, преодолевая страхи внутри себя, все борюсь с собой, борюсь... Как Орис!

Но тут резкий и строгий свист Ориса, сопровождаемый совершенно однозначным, повелительным жестом, быстро вернул меня к реальности: "Чего, мол, рассиживаешься? - Быстро собирай свои манатки и уматывай отсюда!.." Здесь прошу меня правильно понять, что ТАК думала только я, а ЧТО вкладывал в свои жесты сам Орис - этого я не знаю.

Все гуськом отправились в долину, на упражнения.

Тут сильнейшие сомнения снова стали разрывать мое сердце: "Господи, действительно ли Твоя это Воля - идти мне в пещеру Ориса? Или это я сама?.. Господи, ну почему я такая непутевая, несовершенная? Почему я не могу, как Орис, ясно слышать и видеть то, что мне хотят посоветовать Господь, или Фироксанта, или, может, даже Брат Албеллик? Опять эта проклятая моя самость!.. Но в Ялте я ни за что не останусь, я даже не представляю себе, как я там буду жить себе, ходить по городу, что-то делать, в то время, когда все наши - здесь, на плато... Боже, голова просто разрывается на мелкие части от сомнений и всяких мыслей... Нет, надо хоть чуть-чуть помедитировать и хотя бы попытаться, хотя бы попробовать услышать свой внутренний голос..."

Сосредоточиться никак не получалось, в голову лезло только то, что мне хотелось - пещера Ориса, только пещера... Что ж, пещера, значит пещера! Решено: по приезде в Ялту, я сразу же иду в пещеру, к роднику, в тишину и одиночество...

Вещи я собрала с энтузиазмом и быстро, находясь уже под желанием как можно быстрее осуществить свой план. Ничего! Вы себе сидите здесь, дорогие мои, а я и в пещере, через молитвы и медитации, буду тоже находиться невидимо рядом с вами! Хотя, Орис, наверное увидит меня через Астрал... А, ладно, ну и пусть видит! Что он мне сделает? Не запретит же!

Мой план уже полностью захватил меня всю, я уже улыбалась, с нетерпением ожидая приезда машины, довольная своим решением и тем, что все не так уже и кисло... Внутри меня уже вовсю начался процесс смирения, переходящий в самоуничтожение: "Все, что там ни будет: холод, ливень, страхи, ужасные посторонние лица (ну, всякие там мафлоки, унги, антики...) - все от Господа с благодарностью приму за свой грех, за свою гордыню, за то, что Ориса обидела и внесла свою грязь в работу всей группы..."

Себя я уже больше не жалела, наоборот, все корила и корила за непокорность, упертость и глупость. Напоследок решила переписать сколько успею из стихов Ориса, написанные здесь на Плато, чтобы в свободное время можно было бы там Душу отвести, почитать, поучить, поплакать... Но тут приехала машина, да так рано, - часа на три раньше, чем в прошлый раз.

Сердце так сильно екнуло, что мне уже пора уезжать. Даже не верилось, что меня уже не будет на плато... Но я тут же успокоила себя, что, возможно, это и к лучшему, что так рано уезжаю, - успею дойти и расположиться в пещере на ночь. Думаю себе: раз мне дают время с запасом, значит, так действительно все и должно быть.

Но полным моим недоумением, чуть ли не полушоком было, когда Орис не разрешил мне брать мою палатку (она была моей единственной надеждой в пещере от дождя, ветра и холода, - я хотела в нее просто закутываться с ногами). И снова гордыня язвительно возопила во мне: "Но она же - моя! Это моя СОБСТВЕННОСТЬ! Какое право ты имеешь не разрешать мне брать ее с собой? Да что это за деспотизм такой, в конце концов?.."

Все это вовсю орала во мне та, другая Эльвира, наглая и нахальная баба. Но я тут же вспомнила, что нужно все делать не по своей воле, а по Божьей... Что ж, думаю, значит, надо мокнуть, надо мерзнуть, надо страдать и отвечать за свои грехи. И спасибо Тебе, Господи, за это, потому что не ведаю ни о себе самой, ни о грехах своих смертных (хотя, нет, это я уже вру, - кое что знаю)... "Так тебе и надо!" - поговаривала в мыслях, а изнутри жалость к себе так и лезет, так и прет наружу слезами...

Когда же моя любимейшая сестричка Анаэлла подошла и стала обнимать меня, чтобы попрощаться, Орис решительными жестами выдал такую бурю эмоций, что все перепугались, как бы он и ее в Ялту сейчас же со мной не отправил (она, бедненькая, после поделилась, что тоже так его поняла, испугалась, - мы-то тогда и не догадывались о всей грандиозности устроенного мне Орисом-Учителем спектакля!).

Тогда же, во время прощания с группой, мне во всей этой драматической ситуации вспомнился то ли сюжет какого-то романа, то ли просто я себя сравнивала - с прокаженными: мол, а как же эти несчастные прокаженные, как они к людям тянутся, а им не то, чтобы обняться, а даже просто быть рядом с другими нормальными людьми, дышать с ними одним воздухом и то запрещалось!

Орис ушел к машине и я со всеми слезно попрощалась, думая, что уже и не увижу их никогда, моих любимых и родных Братьев и Сестер... Когда я подошла к машине, она уже была заполнена отъезжающими, которые приехали с водителем Борей пособирать трав и должна была вот-вот тронуться. Я посмотрела назад: все стояли на горке, махали мне на прощанье, но внутри меня почему-то все было почти спокойно. Думая о пещере Ориса, я уже мысленно со всеми еще раньше распрощалась, повторяя: "Все что ни есть, - УЖЕ есть! И значит, так все было

задумано намного раньше, а я лишь только сейчас подошла к этому моменту в своей жизни".

Машина тронулась и поехала. Я сидела рядом с Аурриестаархом и мы вместе смеялись с меня, с моего ошарашенного вида... Где-то в глубине, не буду скрывать, все равно притаилась гадкая какая-то обида, боль, досада за то, что все получилось совсем не так, как мною хотелось... Но я ни единой секунды не винила в том Ориса, а только себя, буквально ненавидя себя за все свои низшие и несовершенные "я", из-за которых я оказалась в этой нелепой и дикой ситуации.

Не прошло и пол минуты, как у солдатского домика нас останавливает Вооулл. Я открыла ему окошко, думая, что он остановил нас для последнего пожатия моей руки, а он молча, как-то таинственно улыбаясь, сунул мне в ладошку записку. Мы потихоньку ехали и я, взяв листочек, продолжала ему махать, а он крикнул мне и водителю: "Да читай ты, читай! Боря, останови машину, пусть она прочитает!.."

Я дважды молниеносно пробежала глазами по записке. Боже! Прошли секунды, а для меня время как бы остановилось, казалось, что прошла целая вечность! Я смотрела в текст, но ничего не могла понять. Было впечатление, что мой разум совершенно отказывается понимать смысл написанного... Наконец, поняла. Но что это за шутки такие у Воулла? А почерк? Чей это такой знакомый почерк? Никак не могу вспомнить...

Тут Аурриестаарх взял записку из моих рук и прочитал вслух. Фу, вспомнила! Это же почерк Ориса! Я тут же забрала записку и еще секунду всматривалась в почерк, чтобы уже до конца убедиться, что тут нет никакого розыгрыша. Да, точно, он! Вот и подписано: "Орис", - точно, это он!

В моей, опухшей от напряжения последних дней, голове вообще уже ничего не укладывалось... Но ни секунды не медля, я схватила свои пожитки и пулей вылетела из машины, забыв даже попрощаться с людьми. Аурриестаарх смеялся с меня и я вместе с ним.

Помахала отъезжающей машине и, подхватив с земли, рюкзак, побежала вслед за Воуллоу, который, взяв мою сумку, уже направился с ней к лагерю. Я быстро семенила по узенькой тропинке сзади него и, не веря в происходящее, все переспрашивала жестами Воулла: "Это правда Орис?.. Нет, это точно Орис написал?.."

Останавливалась перевести дух и отдышаться, потому что никак не верилось, что я остаюсь. Это просто как сказка в которую не верится. Смеялись вместе с Воуллоу, который не мог удержаться, глядя на мой пришибленный и ошарашенный вид. Говорит мне: "Орис вообще, на три дня хотел тебя сослать, да, видно, пожалел". И опять останавливались, обнимались, радовались вместе моему возвращению. Я только кивала головой, все еще до конца не веря в происходящее. Казалось, что все это происходит не со мной...

Пришли к лагерю. Орис сидел в надувном кресле-матраце, отвернувшись в другую сторону, грозный и неприступный. Я подошла к нему, улыбаясь во весь рот, и на коленях, жестами и посвистыванием, поблагодарила: "Спасибо! Спасибо тебе, дорогой Орис!"

А сама глаз с него не спускаю, всем сердцем чувствую, что все это неприступное - напускное, фальшивое какое-то. Вижу: его крепко сомкнутые губы слегка разжались и чуть было не улыбнулись, но тут же опять сомкнулись в суровости и он как царь с трона показал перстом на вход видневшегося вдали грота: мол, иди с Богом!" Об этом моменте "изгнания" я еще с десятков раз вспоминала затем в гроте...

А вот и та, драгоценная для меня записка (съела бы ее от радости): "Возможен вариант замены ссылки в Ялту на два дня одиночной отсидки в гроте, без общения. Выбирай! Орис."

Вооулл с Тригордием с радостью помогли мне перенести в грот самые необходимые для меня вещи: свечи, спички, фонарик, "Евангелие Преображения от Матери Божьей", спальный мешок. Взяла еще тетрадку с ручкой, на всякий случай...

... Грот был, по моим представлениям, совсем не гротом, а каким-то "отелем" или "санаторием", что ли. Я в своих мыслях уготовливала для себя нечто, намного ужаснее, чтоб ночью там можно было с ума сойти... А тут: внутри огромной скалы достаточно просторное и высокое "помещение, чистое, прибранное и по всему полу - толстый слой свежесорванной травы!

Оказывается, Орис еще в то утро, когда затеял весь этот спектакль со мной, сразу же попросил Вооулла, чтобы никто из группы об этом не знал, подготовить грот в качестве "КПЗ" для меня: накопить побольше травы, почистить дно, убрать камни и уложить их стенкой, собрать дровишек для костра... Ай да Орис, ай да...

В общем, снабдили меня практически всем необходимым. Я же, наоборот, заставила бы на его месте меня и мерзнуть, и голодать, и томиться, и трястись от страха, одним словом, сделала бы так, чтобы поистязать меня по полной программе! А еще страшнее всего для меня было бы, если бы в этом гроте нельзя было ни стать в полный рост, ни сесть, а можно было бы только лежать и смотреть на нависающие над самым лицом низкие и грязные стены. Во! Это была бы просто жуть!

А здесь - красота: огромное, просторное углубление в высокой скале, с очень глубокой и узкой щелью позади, ведущей, наверное, в пещеру, с роем черных мух, мошек, комаров, пауков и ящериц... Я полюбила это место сразу же! Для меня это было просто роскошно, да еще одной, без общения. Тем более, что всю последнюю неделю я просто мечтала сбежать на весь день куда-нибудь в горы и побыть один на один с собой, с девственной природой и с небом...

Мне не очень-то хотелось сразу же начинать обустриваться и поэтому я просто бросила подстилку на траву, села в "лотос" и попыталась разобраться с собой.

Какой там! Мои заботливые Братья и Сестры еще трижды посещали меня и, ссылаясь на Ориса, постоянно что-то подтаскивали: то плеер с кассетами для медитации, то ватное одеяло с курткой, то еду на два дня (курага, изюм, инжир, миндаль, фундук и фисташки), то свежую воду из родника, то Саша- солдат пришел, просто так, поболтать...

Скажите, ну как тут можно "раскрыться" Душою? Как помолиться от Души? Как заплакать?..

В "тихий час" (с 15 часов) проспала я долго и еще б спала, если б в 17.40 Тригордий не навестил... Посмотрела кассеты, что Орис дал с собой - эх, жаль, все не то, мне бы сейчас песни иеромонаха Романа послушать, а не музыку Китаро. Ладно, что есть, то есть. Все отложила в сторону. Прочитала последнее Послание Демиурга из книги Ориса. Как-то незаметно отвлеклась и мысли полились потоком...

Я начинала капля за каплей осознавать все свое безответственное отношение к тому, что происходит на плато... Орис правильно писал: "Ты не на увеселительной прогулке". Монотонный гул от роя черных огромных мух ничуть даже не раздражал, даже наоборот, успокаивал. Вспоминались эпизоды всей этой истории. Начинала потихоньку как бы видеть себя со стороны.

Но какая-то гадостная моя сущность изнутри все подзуживала, что, мол, в пещере Ориса тебе бы было тоже не плохо. Чувствовала, что ком подкатывается к горлу от своего бессилия перед этим жалким и еще несовершенным человеческим "я". Я начала обращаться ко всем, кого я знала: к Божьей Матери, Господу, Албеллику, Рамасанте, Фироксанте, чтобы помогли просветить меня, вразумить.

Открыла "Евангелие Божьей Матери" - я знала, что оно сможет помочь мне раскрыть самую себя. От первых же строк Слова Матушки Царицы Небесной у меня, как из ручья, покатались слезы. Я твердо решила работать только с ним, именно работать, т.е. выписывать из "Евангелия" все то, что помогло бы мне осознать происходящее, искоренить свой отвратительный эгоизм.

Первое, что я выделила жирным: "Полное вверение себя в Его Волю", "Да вострепещут сердца и дастся тогда ищущему молитва живая, огненная, сердечная"... У меня этого никогда не получалось и было от этого горько. "Посему славьте Спасителя за малые кресты свои и скорби, ибо даже не ведаете, чего заслужили по грехам вашим тяжким"...

И снова я обращалась к Божьей Матери, чтобы услышала и вразумила меня: "Покаянием извести тленное начало". И так по каждой прочитанной фразе, - плакала, копалась в себе, снова рыдала и опять копалась, каясь и сокрушаясь. Вспоминала слова Ориса: "Всеобщую надо любовь развить в себе. Ко всем!"

Вот этого у меня как раз и не было. Эгоизм и себялюбие выели все мое нутро... Наступил момент, когда я на мгновение увидела свое поведение со стороны и мне стало жутко, что в мои почти 32 года мне было даже невдомек, что за гадкая такая

тварь сидит во мне и тянет меня вниз, все подначивает, подтрунивает, науськивает...

Все эти годы я ни на секунду не задумывалась и не разбиралась в этом, а только вскармливала ее в себе. Да! И считала о себе, что я "пайнька", ах, какая же я примерная, к Духу устремленная, к Любви и Свету тянусь, плохого избегаю, нехорошо не поступаю... На самом же деле, на поверку, все оказалось сплошной иллюзией, мною же напридуманной!..

Я замочила изюм с курагой и инжиром и решила поесть орешков, солененьких. Челюсти, очень странно, с непривычки плохо двигались, сильно болели десна и зубы, словно побитые, казалось, что пожую еще пару орешков, они и выпадут. Соленые фисташки я выбрала из общей кучи и сосала потихоньку. Наконец-то немного соленого, а то все сладкое, особенно, инжир - сил нет какой он приторный!

Миндаль, арахис и лесной орехи оказались совсем мне не по зубам. Я их пересыпала в стакан и чуть не сошла с ума от количества - пол-литровый пластмассовый стаканчик был полный! Но это ладно, с ума я сошла, когда пыталась съесть содержимое этого стаканчика!

Не буду вдаваться в подробности, но часа два я скулила, жаловалась, сетовала, - мол, лучше бы горячим чаем обпить, чем эту тяжелую как камень пищу набивать себе в желудок. Особенно тяжким для меня было доедать все это во второй день, - желудок с первого дня был как камнями забит. Наверное, это Тригордий своей "щедрой" рукой насыпал!

Успокаивала себя словами Матери Божьей: "Полнота смиренной веры моей - довольствоваться тем, что Бог пошлет". Да, и я знала, что Орис наверняка спросит, все ли я съела? Как бы я оправдывалась тогда? Ведь ему и солгать-то нельзя, - все видит, все знает! Нет уж, доем, а то опять покажет на Ялту!..

Я сделала из небольших камешков под скалой оградку для каминчика, прямо у выхода из грота. А костер никак не разжигался. Через полчаса наконец-то разгорелся, спасибо, Господи, а то я уже думала, что и этого не дадут мне за мои спесивость и грехи тяжкие.

В лагере тишина - просто мечта! И разговоров не слышно. Я смотрела на огонь и вспоминала 10-ю книгу Ориса, там где он пишет, как нужно обращаться к Ангелу Огня для очищения астрального тела, мыслей и ментального тела, - к счастью, я почти дословно успела выучить это наизусть.

И грусть, и радость появилась, когда я услышала из лагеря заунывный мужской нежный голос - это пел Иеромонах Роман. Вот это было мне по душе! Здорово! Ребята, как же здорово быть одному! Теперь я еще больше понимаю Ориса...

26.07

6.00 - Медитация:

“Два раза выходил “не туда” - оба раза в высокие слои Ментала, где завораживающая, чарующая гармония цветов и звуков, всецело втягивающая Сознание в тихий, но мощный круговорот образов и Мыслей, не давала возможности снова возвратиться к своим нижним уровням, астральным, на которых обычно проходит Медитация.

Наверное, это связано с мощными энергетическими чистками тонких тел, плюс, конечно, уже 20 дней полного голодания на воде. Когда же я, наконец, вышел на привычный уровень Астрала, над нашей пирамидой уже висела в воздухе точно такая же по размерам, только перевернутая вниз пирамида, на высоте 1-1,5 м от вершины нашей пирамиды, и из ее вершины в разные стороны и вниз исходили очень мощные сиреневые разряды, напоминающие молнии.

Привычный уже салатный цвет заполнил собой грани моей пирамиды, сошел на круг, на крест и покрыл собой всех участников Медитации. Затем один из лучей потянулся на юго-восток и только тут я вспомнил, что в гроте находится в одиночной “отсидке” Фироксанта. Дойдя до нее, луч также покрыл всю ее голубую Ауру искрящейся салатной пленкой. После этого по всем лучам началось внутреннее движение.

Я решил проверить, спит Фироксанта или медитирует вместе с нами? Оказалось, что медитирует, молодец, умничка... Может все же я немного переборщил по отношению к ней? Нет, все правильно, надо бы пожестче, но у меня и так уже сердце от жалости разрывается. Ладно, там видно будет...

Южная часть неба была сильно затянута тучами, зато вся северная сторона сияла фиолетово-сиренево-розовыми искрами восходящего Солнца, а огромные арки радуг ну просто разгулялись сегодня, как никогда, сменяя невероятными переливами красок одна другую.

Над нависшей над лагерем перевернутой пирамидой раскрылся высоко в небе золотистый шар, который, испустив вниз серебристый луч, втянул по нему в себя пирамиду. Но салатное свечение вокруг нас не исчезло.

С южной стороны появились два столба Света высотой около 5-7 м и толщиной 1,5-2 м, которые, словно прогуливаясь,плыли вертикально земле в нашу сторону. Один из них повернул в сторону и задержался на несколько секунд возле Фироксанта, затем догнал другой луч и они стали “бродить” вокруг нашего лагеря.

Приблизившись ко мне, они несколько секунд как бы внимательно изучали меня, обдав приятным теплом. По их вибрациям я понял, что это были очень добрые разумные Сущности, ни страха, ни оцепенения не возникало. Я мысленно поприветствовал их и помахал рукой. Затем они удалились за

северным склоном. Полюбовавшись еще некоторое время изумительной по красоте игрой радуг, я возвратился из Медитации”.

Снова я, Фироксанта, заканчиваю описание своего “хождения по мукам”, о чем меня попросил написать Орис. Он сказал, что все мы немного заблуждаемся относительно понимания процесса трансмутации и что то, что со мной и во мне происходило в течение всех этих трех дней (и не только их одних) - это и есть самая настоящая **ТРАНСМУТАЦИЯ ДУХА!**

Мы трансмутируемся лишь только с переносом “точки равновесия Си” на более высокий уровень Сознания, что происходит не сходу и не сразу, а в процессе очень кропотливой и не очень приятной внутренней работы по разгребанию в своей Душе “зловонных помойных ям”. Орис даже подчеркнул: именно “зловонных”, и именно “помойных” ям Души, - через них протекает процесс духовной трансмутации человека земного в Человека Небесного.

Итак, ночью я спала сладко, как никогда, не то, что в этой крошечной палатке, где ночью ни ноги, ни руки не вытянешь, ни на один бок не перевернешься, потому что постоянно катишься вниз. Здесь же - простор, хоть и сыро, и прохладно, но это для меня в тысячи раз лучше, чем спать в тесноте, да еще и с постоянным грохотом палатки под порывами ветра.

Вспоминала сон. Это был первый четкий сон за все мое пребывание на плато. Как я поняла, шла отработка на ревность. “Провокатором” был мой муж Роман, но он состоял как бы из двух человек... Дело было в гостинице, было все славно, тихо, фрукты, какие-то подобранные котятка, сюсюканье, до тех пор, пока ночью к нам не подселили девочку с Таиланда... Ну, в общем, не буду описывать все, но считаю, что сдала его, если не на пятерку, то на четверку.

Вспоминала молитвы - почему ж я все-таки отреагировала правильно? И вспоминала слова Ориса: “Любовь рождается через Анахату”. А у меня как раз сердце и болело во сне. Внутри было легко и радостно. Да, днем борюсь со своей гордыней, а ночью обрабатываю ревность... Славненько!

На часах было часа четыре утра. Мухи еще не проснулись. Странно, что летучие мыши оказались совсем безобидными существами и кровь совсем не пили, наверное, это только в мультиках их несправедливо обвиняют. Мышка, что вчера крутилась возле изюма, ночью решила у меня под головой в теплой траве сделать норку - до сих пор не угомонится, не убегает, хоть ты прогоняй ее, хоть не прогоняй.

Все тело сильно зудело со вчерашнего дня. Чтоб меня это не отвлекало решила снять пару “запчастей” и обнаружила.., что усыпана на одну треть всего тела какой-то гадостью, да так много! И вот опять поймала себя на том, что испытываю жалость, отвратительную, подташнивающую жалость к себе.

Я пыталась отрезвлять мозги здоровыми мыслями о Духе, а не о теле - не

получалось. Тогда в течении дня я решила воспользоваться своим старым методом: выбираешь краткую лаконичную фразу - над чем бы хотела поработать и добиться эффекта, на одну строку, и исписываешь страницу (или даже 2-3 страницы) на каждой строчке. Оно, видимо, где-то в подсознании все же остается, потому что практически всегда помогает. А вечером этими бумажками можно будет костер разжечь...

...Во время медитации, в 6.00, несколько секунд был Свет, как от мощного прожектора, а в остальном, как Орис говорит - "рутина", - ворох всяких мыслей, собравшихся в голове за последние дни...

Весь день снаружи был сильный ветер, а у меня, как в дупле - тишина, не считая моих соседей - роя мух. Ветер меня радовал: лагеря не было слышно и ничто меня не отвлекало от своих мыслей.

Работала весь день с "Евангелие", - каждое слово в сердце ложилось:

- "живите в чистоте молитвенной",
- "имейте Господа пред собою ДЕННО и НОЩНО",
- "храм внутреннего человека - место предстояния Христу распятому",
- "не ропщите и терпеливо блюдите тишину сердечную, памятуя всемогущество Господне".

К обеду всеми мыслями своими я "обхватила" мою любимую Фироксанту, непрестанно спрашивая и спрашивая: "Фироксанта, какая ты? Я так хочу тебя видеть! Откройся мне, покажись, умоляю Тебя, ну, пожалуйста!.." Не показалась, вернее, скорее всего, что я не готова еще воспринимать не то, что ее облик, но и ее Мысли ко мне.

Спустя немного времени, одев наушники, решила расслабиться, помедитировать, мечтая хоть на секунду выйти из тела. Но музыка растрогала меня и, думая о Фироксанте и о самом чистом в этом мире, слезы катились ручьем без остановки. Но вдруг почувствовала, как чей-то пристальный взгляд с непреклонной жестокостью перехватил у горла все мое дыхание. Я замерла, прислушиваясь к своему внутреннему голосу.

Еще пару секунд и вот я увидела лицо старца, его пристальный, суровый взгляд из скалы, прямо над моей головой. Надо же, как интересно камень ветром высечен! Я нашла его худой нос, огромную белую длинную бороду, правый глаз был как будто закрыт белым волосом. И это напоминало мне чем-то Порфирия Иванова. Долго смотрела на него, размышляла о своей Жизни, о всяком разном, о чем не хотелось бы даже вспоминать, искала оправдания своим проступкам, а находила ответы на более сложные вопросы Жизни. Ведь Орис нас так учит...

В три часа - тихий час. Чувствовала, что просто проваливаюсь в сон и, вдруг, на несколько секунд как божественное дуновение разлилось в груди. Думаю: "Боже!

Если это Фироксанта такая, то я не представляю как можно еще при жизни, в физическом теле такой же стать?"

Вечером, во второй раз в своей жизни я разводила свой костерчик. Сухой шиповник разгорелся быстро и горел на высоту аж полметра красивейшим белым пламенем. Весь вечер я жалела, что всего на два дня Орис дал мне срок "отсидки". Я так толком ничего и не успела для себя сделать.

Конечно, я во многом разобралась в себе, во многом впервые "поковырялась", до крови раздирая наиболее зудящие места Совесть и Души. Но... Как говорится, процесс моих хронических "болячек" слишком затянулся, нужны не дни, а долгие месяцы "ковыряний", чтобы навести в Душе хоть какой-то порядок, не говоря уже о Гармонии Сил.

Грот стал моим сокровенным единомышленником, свидетелем моих горьких рыданий и разочарований в самой себе. Было очень жаль, нет, правда, жаль, именно сейчас, когда процесс прозревания только начался, снова возвращаться в лагерь, где я уже не буду одна. А мне так бы хотелось остаться здесь, ну хотя бы еще на пару-тройку денечков! Эх, пещера Ориса! Наверное, ты так и останешься для меня несбыточной мечтой, как и наше странничанье...

... Костер дотлевал, угли так красиво играли, что вспомнилась новогодняя елка из детства. Орис, как здорово, что ты мне подарил хоть эти два дня! Здорово, но мало, очень мало! Спасибо тебе за все, за все, дорогой Орис!..

27.07

В половине пятого утра я уже со всеми своими вещами пришла в лагерь, тихонечко, чтобы никого не разбудить (сейчас у людей самый сладенький сон!), открыла палатку и улеглась на твердые, выпирающие под дном палатки кочки, - да, это тебе не грот, куда Вооулл, спасибо ему, не жадничая, навалил целый сеновал из душистого клевера! Прислушалась: в лагере - тишина, все сладко спят, а буквально в двух метрах от меня - Орис... Что он там? Спит... Как встретит меня утром? Волнуюсь почему-то...

6.00 - Медитация.

“Наша пирамида представляла собой жалкое зрелище: конфигурация нарушена, углы потухли, ускоритель не работал... Видно вчерашний ураган сделал свое дело и нарушил где-то контакты.

Сегодня южное солнце восходило во всей своей оранжевой красоте и сиянии концентрических радуг, а северная часть неба была затянута густыми сиреневыми облаками.

Радужные переливы на юге отличались от тех, которые я вчера наблюдал при восходе фиолетового солнца, и напоминали больше интенсивное свечение “северного сияния” на фоне розово-алого света на небосклоне.

Тут появился необычный предмет, напоминающий по форме Сатурн с кольцом, на вершине сферы которого возвышался под углом 45° достаточно длинный однолопастной винт. Винт медленно вращался и тихо жужжал. Предмет подлетел к вершине нашей пирамиды с отсутствующим ускорителем (видно, ночью снесло ураганом) и начал с ускорением вращать свой винт против часовой стрелки.

Образовалась энергетическая воронка, а над ней - вторая, более крупная, также напоминающая вихрь. Верхний вихрь стал опускаться вниз, вовнутрь нашей пирамиды. Тут же я увидел, что пошла принудительная откачка энергии салатного цвета со всех участников Медитации, а затем через середину вихря вниз (пройдя сквозь все мои центры), опустился серебристо-голубой тор и рассыпался по участникам, обволакивая тела в плотные коконы такого же цвета.

Тут меня отвлекло движение на южной стороне. Я увидел, как самая дальняя часть правой горы стала преобразовываться в кратер вулкана, из которого тут же вертикально вверх повалил густой желто-зеленый дым. Тут же всю южную часть неба и южное солнце заволокло довольно широкой полоской дымки.

На левой горе появился высокий белый Старец с седой длинной бородой и густыми белыми бровями. Одет он был в белую длинную рубаху, ничем не подпоясанную. Он некоторое время просто смотрел на вулкан, оперев

подбородок и руки на свой длинный посох. Из вулкана стали вылетать какие-то большие темные предметы и скрывались на вершине, не падая на землю.

Затем Старец очень внимательно и продолжительно молча посмотрел на меня и протянул вперед свободную руку, указуя пальцем на разбушевавшийся вулкан: мол, ты видишь? Я закивал головой. Он снова опустил подбородок на свой посох, о чем-то сильно задумался и через несколько секунд растворился в воздухе...

Что это означало? Я не знаю. Наверное, то, что приближается какое-то важное событие, - возможно, землетрясение, а может, извержение вулкана... Или то, что этот мир (исчезающие в небе предметы) уже скоро полетит вверх тормашками... Посмотрев еще некоторое время на вулкан, я вышел из Медитации".

Я заранее, как только пришла в лагерь, положила возле палатки Ориса тетрадь и ручку, чтобы он мог сразу же, после выхода из Медитации, начать записывать ее содержание. В 7.10 в его пирамиде началось движение, а через минуту из палатки высунулась рука, взяла тетрадь и ручку и снова скрылась...

Пока Орис писал, я со всеми по очереди дружно пообнималась, на жестях и с помощью свиста "посплетничали" с Сестрами чуть-чуть, передавая новости за два прошедших дня. Спустя 15-20 минут из пирамиды вылез и Орис - в длинном белом одеянии и медным обручем на голове поверх белой накидки. В руках - Посох и деревянные четки. Увидев меня, очень по-доброму заулыбался, раскрыл руки для объятия. Я виновато подошла и стала перед ним на колени, прося прощения за все, за все, что я не так делала...

Он поднял меня за плечи, крепко обнял по-отечески, поцеловал в лоб и, не отпуская, заглянул в глаза - глубоко-глубоко, до самого Сердца. Видно было, что остался доволен увиденным, потому что прижал мою голову к груди и нежно-нежно погладил по волосам. Я от счастья вся прямо так и расцвела, и даже громко запела бы, если бы не Обет Молчания! Ну все, слава Богу - теперь у меня с Души словно целую гору камней сняли!

Шла на гимнастику и в молитвах благодарила Бога за то, что Он все так чудненько со мною обустроил: и проучил меня, и чему-то научил этим Уроком, и дал возможность хоть немного покопаться в себе, побыть в одиночестве и даже вдоволь помечтать...

После земных поклонов Господу начали гимнастику (ух, соскучилась уже!).

1. В позе лотоса - концентрация немигающего взгляда далеко впереди, на одной из точек гор;
2. "Печень": один лежит на животе, второй берет его левую стопу и на выдохе (оба) надавливает своей ладонью на позвоночник с одновременным подтягиванием левой

пятки лежащего к ягодицам. Опуская ногу лежащего, вдох. То же самое с правой ногой; по 12 раз на каждую ногу.

3. Сидя в кругу, пятками к центру, взялись за руки. Набирая на вдохе Прану, откидываемся назад, раскрываемся как цветок, с изгибом спин и поднятием соединенных вместе рук вверх. Затем, на очень резком выдохе, опускаем руки к пяткам, наклоняясь головами к центру - выброс негативной энергии через ноги, в землю; повторили 7 раз по 7 выдохов.

4. Сидя в кругу, ступнями к центру, обе руки положить на плечи сидящих рядом. Вдох - раскрылись, набрали Прану, выдох - наклон к пяткам, выталкиваем в ноги и в землю негативную энергию; 7 раз по 7 выдохов.

5. Запрокидываем левую стопу за правую коленку, ближе к бедрам - вдох, разворот туловища вправо, подтягиваем левую руку поближе к правой с резкими короткими выдохами (и хрустами в позвоночнике). То же, с правой стопой снаружи левого бедра - в левую сторону. То же с левой стопой - в левую сторону. То же с правой стопой - в правую сторону.

6. “Кольцо Сатурна”: набрать полную грудь воздуха, а стоящий за спиной 10-20 раз резко (но не глубоко, чтобы не сломать ребра!) надавливает обеими руками на грудную клетку того, кто держит воздух. По окончании - выдох.

Выстроились по стихиям в одну шеренгу, взявшись за руки, Орис - справа. Медитация после утренней гимнастики:

“Нас всех накрыл серебристо-неоновый луч и сместил немного в сторону. В это время все мы “расстроились”: рядом с нами появились еще точно такие же две группы нас самих, абсолютно идентичных. Все три группы стало раскачивать в трех лучах, как на карусели, А затем понесло в трех потоках в “открытый Космос”. Когда все мы туда выскочили, перед каждой из групп предстали по одной огромной (больше Земли) скрученной цветной спирали: перед одной - ярко-алого цвета; перед другой - ярко-синего; перед третьей - ярко-зеленого цвета.

Все три спирали вращались и втянули себя по группе нас. Началось стремительное движение с вращением по спирали, пока группы полностью не растворились в них. Затем все три спирали соединились вместе, но мы в растворенном виде продолжали вращаться. Было очень ясное и четкое ощущение того, что ты - нерасторжимая часть одного целого, единого Потока Жизни. И это было так прекрасно осознавать! Затем каждого из нас, как косточку от вишни “выдавили” обратно...

Пояснение Ориса:

“По всей видимости, нам показали, что мы уже развили в себе три главных составных части нового “тела Преображения”: астральное, ментальное и супраментальное, из которых будет производиться синтез

уплотненно-астрального тела. Сейчас каждое из этих тел проходит индивидуальную ступень доработки, очистки до определенного уровня, чтобы затем соединиться вместе.

Это означает, что "Я" каждого из нас разделилось на три основные "я", как бы отделенные друг от друга. Каждое из этих трех "я" пребывает в своей собственной реальности, откуда будет изъято только в момент Акта Преображения. Личностное физическое "я" не следует брать в расчет - оно исчезнет и растворится в физической Материи".

Когда все собрались под грушей, заговорили о психических центрах - чакрах, об Ауре, о значении цветов в ней. Попросили Ориса написать об этом, а то наши цвета он сказал, а что они означают, мы мало знаем.

Орис: "Это очень обширные вопросы, на которые за один раз не ответишь. Подробные ответы на них можно найти в моих толстых книгах "Странствия Души" и "Душа в Зодиаке", выпущенные издательствами "Ваклер" и "Сталкер". Но кратко можно сообщить следующее.

В нашей Ауре существует т.н. "Сад Космоса" - Тело Сущего, в котором расцветает Лотос Космоса. "Сад" этот начинается с Чаши. Чаша - это вовсе не какой-то условный символ или образ, - она существует на самом деле и расположена в астральном теле организма, в районе груди. Сердечная чakra находится как бы внутри, в самом центре внутренней полости Чаши, образуя вокруг себя из тел Иды и Пингалы, шарообразное тело, верх которого соприкасается с горловым центром. Основание Чаши (ее дно) находится там, где заканчивается центр солнечного сплетения.

Из центра Чаши, пронизывая весь организм, вырывается фиолетовый огненный луч, вокруг которого вьется, поднимаясь вверх, золотисто-пурпурная спираль, укутанная туманобразной, красновато-пурпурной субстанцией. Эта раскручивающаяся спираль соединяет между собою пятый, шестой и седьмой центры, а также оба полушария головного мозга и выходит через т.н. "Дыру Брамь".

От верхних краев Чаши во все стороны излучается бесчисленное множество переливающихся всеми цветами радуги огненно-лучистых струй атмической субстанции. Чаша - это мощный космический аппарат Восприятия и Действия, пронизанный 72 тысячами НАДЕЙ субстанцииарной Мысли, которая окутывает собою человеческий организм наподобие оболочки, питая его необходимыми Силами и Энергиями, а также оберегая его Сознание.

Человек - Существо космическое, а Чаша - это генератор излучения человеком в Космос Самого Себя. Вся эта необычайно сложная, живая и деятельная конструкция - Лотос Космоса, который имеет 72.000 живых и подвижных лепестков, струящихся нитями бесчисленных турбий изумительных по красоте огней и цветовых потоков сияющей и лучащейся волокнистой субстанции Мысли.

Теперь относительно деятельности самих чакрам. При помощи Манипура-чакры силы астрального тела вливаются в эфирное тело и распределяются по всем его каналам и центрам. Через эту чакру между мужчиной и женщиной возникает симпатический, душевный контакт. Когда Энергия МАНИПУРЫ, представляющая мощную природу желания, трансмутируется вверх, то она переходит в АНАХАТУ, где подчиняется Жизни Сердца.

В этом случае реализуются групповые Сознание, Любовь и Цель и личность присоединяется к общей духовной работе, проводимой Ведущими и Учителями человечества. Начиная с АНАХАТЫ, как страдания, так и наслаждения становятся все более возвышенными, а "реальность", в которую попадает Сознание, - все более заманчивой.

Этот чакрам, повторяю, представляет собой "Чашу" в круге, которая выполняет особую роль - вбирает в себя тонкие токи остальных центров, работающих поодиночке и чаще всего хаотически. Вот почему Матерь Божья в "Евангелии Преображения" Говорит: "Преображение начинается с развития Сердца". По мере совершения этих изменений и трансмутаций человек начинает духовно пробуждаться и приобретать качественно новые состояния Сознания, которые, в свою очередь, коренным образом преобразуют все его существование и бытие.

Итак, первый центр, который вы должны сознательно энергетизировать и на котором должны сконцентрировать всю свою Волю, это - АНАХАТА - сердечный центр, раскрытие которого позволит вам научиться любить чисто и безличностно, не поддаваясь личностному притяжению и мотивам вознаграждения. Положительное влияние на психофизиологическом плане проявляется в виде вдохновения, порыва к творчеству, надежды на лучшее будущее, а в отрицательном - как похоть, нерешительность, неуверенность, нетерпеливость, лень, безразличие, высокомерие, агрессивность, пристрастность, беспокойство.

АНАХАТА гармонизирует огненные токи нижележащих центров и трансформирует их в тонкий сияющий луч, соединяющий ее с чакрам, находящимся несколько выше, в области горла - ВИШУДХА. Пока не произойдет такого пробуждения Сердца, вам не будет доверено владение творческими силами горлового центра, так как в этом случае вы будете подвержены опасности самовозвеличивания и различного рода амбициям.

Эффект от работы с чакрой:

- *обретение власти над своим низшим "я", Мудрости и внутренней Силы;*
- *активизация способностей к сверхчувственному восприятию и телепортации - перемещению в Пространстве в физическом теле;*
- *приведение в равновесие мужского и женского аспектов собственной Энергии; контроль над чувствами;*
- *умение справляться с трудностями и преодолевать жизненные препятствия;*
- *развитие Божественного видения и достижение гармонии между намерениями и действиями;*
- *становление космической любви и развитие творческого вдохновения.*

Вишудха - "окно в Волю". У мужчины она закрыта эгоизмом, а у женщины невежеством. Лишь по мере преодоления эгоизма и невежества вы можете вступать в контакт со своим Высшим "Я".

Горловой центр направляет преобразованную из хаоса Энергию, не представляющую уже потенциальной опасности, в окружающий нас Физический Мир. Вершина, на которую поднимает человека работа над этой чакрой, может быть символически представлена как Престол, где ваше Высшее "Я" восседает в качестве Сына Божьего. Это осознание себя и подлинного Имени своего, своей органической принадлежности к Единому Богу, к Творцу.

Здесь нет уже места ни для гордыни из-за высоты откровений, ставших доступными вам, ни для самоуничтожения из-за осознания разрыва между познаваемой вами Истиной и тем, КАК вы продолжаете жить на Физическом Плане.

Эффект от работы с чакрой: душевное спокойствие и чистота, ясность Мыслей и мелодичность голоса; способность творить возвышенную духовную поэзию; понимание сновидений и проникновение в тайны Священных Писаний.

Следующая чакра (Аджна) - это окно в Сознание, созерцающее непроявленные Миры. Эффект от работы с чакрой:

- избавление от большей части допущенных в Жизни грехов (проступков) за счет их осознания и искреннего раскаяния;

- активизируется интеллект и психические способности, появляется возможность к визуализации ярких зрительных образов (считывание наиболее сильных мыслеобразов, возникающих у людей) и воздействия на других людей на расстоянии;

- приобретаются способности видеть ауру, чакры, пробои в биополе, знать прошлое, настоящее и будущее, а также возможность быстро проникать в любое из своих тонких тел по своему желанию;

- сжигаются кармические наработки прошлых воплощений;

- наступает освобождение от различных недуховных качеств, желаний и мотивов, принуждающих к различным отрицательным действиям.

При достаточном развитии этот центр функционирует в качестве интуитивного зрительного органа, который может просматривать панораму событий, не ограниченных Пространством и Временем, а также дает возможность заглянуть в параллельные Миры иных цивилизаций, в микрокосм и макрокосм, рассмотреть в системе образов Мысли людей и иных разумных существ, включая кристаллические и энергетические структуры.

Аджна питается Энергиями двух видов: космической Праной и Кундалини. Поэтому у людей, у которых закрыты чакры ниже шестого уровня, "третий глаз" (трикутта) не работает, хотя может наблюдаться эффект видения за счет проникновения Энергии к Аджне по другим каналам.

При нормальном функционировании нижних чакр усиленное (волевое) сосредоточение на Аджне приводит к одновременному поднятию Кундалини и подключению космической подпитки через Сахасрару. Если космическая подпитка перекрыта, "третий глаз" отключается.

Предлагаю вам один из многочисленных вариантов работы с чакрами, который я нахожу одним из самых простых и доступных:

1. Постарайтесь при помощи воображения "увидеть" любую из чакр в соответствующем для нее цвете в виде вращающегося двунаправленного конуса.

2. Мысленно накачивая Энергию в чакру, попытайтесь заставить вращаться задний ее конус против часовой стрелки. При этом вы должны заметить, как передний конус автоматически начнет раскручиваться по часовой стрелке, излучая Энергию. Чем сильнее вы будете раскручивать задний конус, тем сильнее будет излучение переднего.

3. Затормозите при помощи Мысли и Воображения вращение переднего конуса. Тем самым вы уже замедлите ход Времени...

Помните, что развитие энергетического центра происходит лишь при прохождении через него энергетического потока. Если передний конус вращается медленнее, чем задний, это означает, что этот центр у вас недоразвит.

А если передний конус вращается быстрее заднего, то это значит, что отток Энергии превышает ее приток, что также вызвано дефектом развития чакры. В нормальном состоянии оба конуса должны вращаться синхронно и в противоположных направлениях.

4. Недоразвитый центр можно исправить подкачкой Энергии. Для этого сначала проверьте чакры, находящиеся выше и ниже недоразвитого центра. При этом поток Энергии должен направляться вами снизу вверх. Кстати, и размерность внутренних Миров в энергетических центрах человека также возрастает снизу вверх.

Итак, сначала, замедляя вращение переднего конуса, уменьшите отток Энергии от дефектного центра. После этого, ускоряя вращение заднего конуса, закачайте его снизу Энергией. Затем, когда точка соединения вершин достигнет таких же размеров, как и горловина конуса, отпустите передний конус и, работая в таком же режиме, добейтесь синхронизации вращения обеих частей энергетического центра.

После этого аналогичным образом переходите к просмотру центра, вышележащего над недоразвитой чакрой, хотя даже при устранении дефекта в нижнем центре, недоразвитость верхнего должна исчезнуть автоматически.

5. Для ознакомления с нужным вам Миром необходимо мысленно сосредоточиться у входа в задний конус соответствующей ему чакры, а затем "войти" в нее через точку соединения вершин обоих конусов. Здесь вы можете свободно общаться с обитателями соответствующего Пространства. Выход осуществляется через передний конус. Как видите, все очень просто".

Во время вечерней Медитации у костра на стихии Огня, Орис написал:

"Огонь" - это символ Света, солнечной Силы, видимости или психического тепла, энтузиазма, вдохновения, эмоций, темперамента, страсти или разрушения, преобразования, очищения, плавления, интеграции или тяги к Знанию, Посвящения, самопожертвования и т.д. Все, что совпадает с данными характеристиками, является сферой деятельности элементарей Огня и тут они вам помогут, только нужно очень четко ставить и мысленно формулировать перед Медитацией свою цель.

Точно так же и элемент "Вода" означает качества равновесия, разрушения, превращения в жидкое состояние, единения или Нектара Жизни, лунной Силы, плодородия, женского принципа или бесцветности, отражательности, качеств зеркала или глубокого, бездонного, подсознательного и т.д. Имейте это ввиду, когда работаете с этими стихиями и не ставьте перед ними задачи, которые не входят в их компетенцию".

28.07

6.00 - Медитация.

“Я все никак не мог выйти в то место Астрала, где мы находимся: проявлюсь на несколько секунд и снова “выныриваю” в другой реальности - то в светлом лесу, недалеко от огромного поля с какими-то розовыми растениями, то посреди шумной широкой улицы, заполненной странными людьми в белых одеждах, спешащими в разные стороны... Так повторялось несколько раз и решил “отпустить себя” и уйти туда, куда “поведут”.

Только я принял такое решение, как тут же очутился на огромном космическом корабле, если это сооружение вообще можно назвать “кораблем”, потому что в нашем понимании - это целый город, но абсолютно иного стандарта и типа, чем на Земле.

Я стоял посередине большого, залитого нежно-розово-золотистым светом круглого помещения с невероятно огромными окнами-экранами в виде иллюминаторов диаметром 100, а может и 150м. За каждым из таких “окон”, на синем фоне бескрайнего Космоса, ярко светились, переливались, играли всеми цветами радуги медленные и стремительные потоки энергий: галактики, звездные системы, отдельные планеты с их тонкими телами и спутниками.

Я зачарованно смотрел на всю эту красоту и не мог оторваться. Против каждого экрана сидел человек в переливающимся перламутром комбинезоне. “Это биороботы, что-то наподобие ваших компьютеров,” - услышал я совсем рядом чей-то приятный голос, который мне сразу же показался очень знакомым, и оглянулся. Сзади меня стоял одного со мной роста худощавый молодой человек лет 30-32 в сияющем белоснежной голубизной костюме, который я с огромной натяжкой мог бы сравнить со спортивным, - только по принципу покроя, - столько на нем было всевозможным светящихся датчиков, бегущих световых символов, меняющихся по цвету частей: то перламутрово-синим свечением, то ультрафиолетово-золотистым, то еще какими-то необыкновенно красивыми сочетаниями цветов...

“Здравствуй, как говорят у вас, Брат Орис”, - улыбнулся мужчина и приложил свою ладонь к моей груди. Горячее тепло, Радость и Блаженство обогрели всего меня внутри и я сразу же, по этому приятному касанию, по очень характерным вибрациям, исходившим от него, узнал Брата Албеллика. Странно, как я не догадался сразу об этом, - коротко стриженные, зачесанные назад светлые волосы, прямой нос, волевой подбородок, знакомая улыбка...

Я чисто интуитивно протянул к его груди свою руку и вспыхнувшие во мне возвышенные чувства тут же отразились в его глазах золотисто-голубым сиянием, лучше всяких слов свидетельствуя о той Радости и Любви, которые он также испытывал ко мне.

“Это что, Брат Албеллик, наш с тобой Контакт? Или же я сплю?” - озадаченно то ли спросил, то ли подумал я и снова огляделся по сторонам невероятно огромного зала: такого реального Kontakта у меня еще ни разу не было.

“Нет, дорогой Брат, это и не Контакт, и не сон. Мы просто решили немного поддержать всех вас и пригласили сюда к нам на звездолет Сознание твоего супраментального или, как вы его называете, “буддхического” тела, которое в тебе уже достаточно хорошо развито и активно. Зачем томить его зря, верно ведь, Сестра Рамасанта?”

Албеллик протянул в сторону руку и я увидел прекрасную, лучезарную девушку, на вид лет 18-19-ти, - чуть пониже меня ростом, всю-всю, и изнутри, и снаружи, просто ошутимо светящуюся небесной Красотой, нежной Любовью и необыкновенным Светом. Она приближалась к нам из другого конца помещения: не шла шагами, не плыла по воздуху, а просто приближалась - плавно и тихо, словно белый лебедь на чистой глади синего озера.

“Конечно же, Командор Албеллик, давно пора было сделать это”, - звонко “засмеялась” (я взял в кавычки потому, что смеялись не только губы и лицо, но также и все ее тело, миг превратившееся в олицетворенную Радость!) она и, приблизившись вплотную, просто и обыкновенно, как старому другу, положила обе свои тонкие и грациозные ладони мне на плечи, одарив такими невероятными ощущениями блаженства и покоя, от которых даже моя буддхическая голова пошла кругом, все слегка закружилось, поплыло куда-то...

Но все же, несмотря на мгновенное замешательство от пережитого, я нисколько не оробел от этого, давно позабытого мною, чувства всеслияния и общности двух, очень близких по вибрациям Существ, потому что буддхическая память моя уже частично стала приоткрывать моему Разуму свои самые сокровенные пласты, на которых во всех подробностях была запечатлена моя плеядеанская Жизнь, в которой присутствовала и Рамасанта, и... (впрочем, все это не имеет абсолютно никакого отношения ко всем моим земным воплощениям!).

Поэтому я, легко и как-то очень привычно, точно так же, едва-едва не касаясь тела, положил ей свои ладони на плечи и она тут же так радостно засветилась, так ярко засияла вся изнутри нежно-розовосиреневым Светом: “Ну, вот, теперь я узнаю моего любимого Брата Ориса!..”

Только теперь я немного растерялся и, видимо, даже слегка опешил от сразу нахлынувших на меня воспоминаний, чувств, эмоций и, наверное, это было очень заметно. А Рамасанта продолжала звонко-звонко “смеяться” всем своим искрящимся телом, с интересом и любопытством наблюдая за моей секундной смущенностью: “Ты стал уже совсем как землянин, Орис!..”

“Давайте не будем, как говорят земляне, зря тратить время, хотя, как я уже тебе говорил, - у нас совершенно иной континуум того, что вы на земле считаете Временем и измерением, - взял меня за руку Брат Албеллик, - Сейчас мы с Сестрой Рамасантой кое-что покажем тебе, а ты расскажешь об этом остальным нашим Братьям и Сестрам из твоей земной группы. Пусть порадуются вместе с тобой и нами”.

Мы тут же стали плавно и совершенно неощутимо перемещаться по помещению, диаметр которого был 800-1.000 м., а может даже и больше, - определить размеры было практически невозможно, потому что, как выяснилось в конце, рост мой был в том измерении около 6 метров, а я все оценивал с точки зрения своих физических 1м 85 см.

Рамасанта тихо “плыла” почти над самым полом немного впереди нас, мимо тех, кого Албеллик назвал вначале “биороботами”. Тут двое из них поднялись нам навстречу: они по росту были значительно ниже меня и даже Рамасанты, да и черты их лиц тоже чем-то отличались - уже не могу вспомнить, чем именно.

“Это наши друзья из Вантуьи (не знаю, может, я не совсем точно, на слух, записал название то ли планеты, то ли Звезды) - Брат Юй и Сестра Лий,” - отрекомендовала их Рамасанта. Они такие же гуманоиды как и мы. Они хорошо знают тебя, Брат Орис, хотя и прибыли на наш звездолет позже. Юй и Лий “подплыли” ко мне и, дружески улыбаясь, положили по одной руке на мои плечи.

Я снова почувствовал приятное тепло в груди, но, конечно же, эти два касания не шли ни в какое сравнение с посылами Любви и Нежности, какие я испытал от приветствия с Рамасантой... Ответив тем же (одновременно прикоснулся обеими руками к каждому из них), я двинулся вслед за Рамасантой.

“Сейчас мы находимся на первом уровне нашего звездолета, но есть еще 2,3,4 и 5-тый уровни, на которых располагаются различные службы, зоны и даже отдельные типы реальности. Все, что ты видишь вокруг себя, создано из частиц Материи, значительно меньшей по плотности, чем даже Материя ментального слоя Земли.

Вот почему видеть и ощущать все это возможно, только находясь, как ты, в оболочке, на два уровня более “тонкой”, чем ваше ментальное тело. Мало кто из землян имеет достаточно активное буддхическое Сознание, чтобы осознанно пребывать при жизни на данном уровне Единой Реальности.”

Мимо нас в сине-голубых окнах огромных иллюминаторов проплывали непередаваемой красоты галактики, вращающиеся в невероятных потоках невероятно красивых энергий, - сияющие, искрящиеся, переливающиеся красками и цветами, каких на Земле нет даже в очень отдаленном

приближении.

"Сейчас мы уже миновали сразу два уровня, где находятся специальные лаборатории, - комментировал нашу экскурсию Брат Албеллик. - Как ты, наверное, заметил, мы не перемещаемся ни по каким лестницам и коридорам, как у вас на Земле, а просто, меняя частоту вибраций, покидаем один тип Пространства и тут же проявляемся в другом типе. Поскольку ты об этом забыл, то я делаю это вместо тебя. А вот как раз и то место, которое мы хотим тебе показать, Брат Орис".

Мы оказались в очень просторном круглом помещении, как раз в самой его середине, а вокруг нас по всей окружности разместились человек 40-50 в точно таких же, как у Албеллика и у Рамасанты, светящихся и переливающихся костюмах. Все они полулежали в громадных сооружениях, которые с огромной натяжкой можно было бы назвать "креслами", - столько всего разного было в них понапичкано. Лица у всех были очень светлы и спокойны, но как бы слегка не живые, - то ли "отчужденные" или "ушедшие в себя".

Я недоуменно, не зная, как реагировать на это, посмотрел по очереди то на Рамасанту, то на Албеллика, ожидая пояснений. Но они почему-то так загадочно улыбались (не "смеялись" всем телом, а только лишь глазами и лицами) и молча лишь смотрели на меня. Я, глядя на этих двух взрослых людей, которые вели себя, словно дети, тоже заулыбался. Тут Рамасанта все же не выдержала, прыснула, как самая простая земная девчонка и как-то торжественно телепатировала:

"Дорогой наш Брат Орис, все, кого ты сейчас видишь вокруг себя, - это все вы, наши Братья и Сестры, воплотившиеся сейчас на Земле, да и не только на ней одной, но также и в других реальностях сразу, одновременно. Вот посмотри сюда! Это, - мы подплыли к одному из сидящих, - это ты сам же и сидишь здесь, Брат Орис!.. Я, наверное, могу понять твое смущение и недоверие, но так оно и есть - это ты! Посмотри на себя самого внимательно и ты все вспомнишь..."

Я вплотную приблизился к самой голове полулежавшего в огромном "кресле" красивого юноши и столько всего мгновенно пронеслось в моей памяти, столько всего-разного, что я тут же узнал не только самого себя, но и кто я есть НА САМОМ ДЕЛЕ, какую Службу выполнял в Плате Творца, какие события, происходящие одновременно в различных реальностях, владели мною, кем я был в различных Мирах и чем занимался, какие духовные миссии и поручения выполнял, кого беззаветно и чисто любил, к чему стремился...

Миллионы лиц и судеб в одно мгновение пронеслись перед моим мысленным взором: я вспомнил все! Я помнил абсолютно все и всех! Я на несколько "секунд" снова стал полностью НОРМАЛЬНЫМ Орисом, который несколько отрешенно сидит сейчас здесь, в этом "кресле" и КАК БЫ спокойно

отдыхает.

Я смотрел на свое довольно красивое юношеское лицо (кстати, у меня ТАМ, во время этой встречи, тоже было безбородое и, наверное, достаточно юное лицо!) и мне так захотелось, чтобы ЭТОТ Орис сейчас проснулся и мы бы с ним или встретились, или стали бы снова одним целым... Я был вполне готов к этому!

Радость этого, чрезвычайно важного для меня, открытия переполнила все мое Существо до самых краев и это, наверное, было очень ощутимо, потому что Брат Албеллик тихонько взял меня под локоть и сказал: "Брат Орис, когда ты покинешь нас, ты снова все "забудешь", - ты же лучше нас понимаешь, что так надо, так тебе же будет легче жить там, на Земле... По крайней мере, сейчас.

Главное - это то, чтобы все вы знали и не забывали, что все вы - наши Братья и Сестры - всегда находитесь рядом с нами, вот здесь, в этом пространстве своего родного звездолета, откуда вы никуда от нас не уходите, а просто, потому что ТАК НАДО, вводите себя в специфическое состояние многократного деления Сознания на множество, КАК БЫ отдельных "я", каждое из которых вместе с вами переживает свою собственную реальность.

У вас на Земле вы называете это по-разному: "воплощение", "реинкарнация" и тому подобное, - но ни одно из ваших этих представлений на самом деле не отражает Истину, потому что все ваши представления определяются отношениями, свойственными и характерными лишь только для одной из многочисленных частиц фрагментированных в бета-реальности "я-Сознаний", которая находится в полном неведении относительно других частей самой же себя, фрагментированных в более совершенных Мирах.

Вот посмотри, Брат Орис, рядом с тобой находятся Сестры Анааэлла и Фироксанта, а вон, дальше, за Фироксантой, по кругу - Велла Гратилларис, Тригордий Навварис, Раадаэлла, Воуул, Фероулл Квоот, Иуилия Су, Ауриестаарх, Радаэна, Клавитус Драагор, Ейя-Делла, Ра Эсс, Анталия Ра, Аулирх, Эристана, Улафилла, Ману Лита, Сирдхиэлла"...

(Я посмотрел на лица полулежащих рядом с "собой" "людей", туда, куда показывал Брат Албеллик, и увидел по обеим сторонам от "себя" два совершенно ангельских создания, на чьих одухотворенных лицах сияла нетварным Светом печать абсолютно неземной Красоты, Свежести и Гармонии: пышные, невероятно великолепные волосы золотистым ореолом окаймляли легкими волнами сияющие изнутри, очень идеальные и очень тонкие черты, почему-то мало похожие на лица Анааэллы и Фироксанты, которые, по земным меркам, также весьма красивы и привлекательны. Впрочем, что это я? - ведь я-то, Орис, тоже внешне совершенно не похож на Сергея Цвелева!..)

“...Здесь, - продолжал телепатировать мне Брат Албеллик, - вся ваша группа, включая и тех, кого ты пока еще не знаешь, но которые уже вносят очень ощутимую лепту в развитие вашей духовной миссии на Земле. Все они, как ты сам можешь в этом убедиться, тоже никуда не “уходили” от нас, а просто переживают в самих себе множество событий, чувств, мыслей и переживаний, которые отдельные уровни их “Я” воспринимают как “самостоятельные Жизни”: не только на Земле, но также одновременно и в других звездных системах.

Это - тоже часть работы всего нашего экипажа. Ведь все мы здесь - Наблюдатели, Творцы и Исследователи различных проявлений многоуровневого Сознания Первоматерии, и наша задача - не только изучать, но и повышать качество наблюдаемых и исследуемых нами уровней, очищать и одухотворять различные плотности Материи вибрациями своих Сознаний, давая таким образом миллиардам менее совершенных Сознаний возможность к дальнейшему эволюционному росту”.

“Но когда же мы станем самими собой?” - невольно вырвалось у меня, все больше и четче вспоминая подробности своей плеядеанской Жизни.

“Как только будут развиты в достаточной степени высшие тела-оболочки, позволяющие выбранным вами самими фрагментированным Сознаниям в условиях земных реальностей расширяться до необходимой частоты вибрации,” - ответила вместо Брата Албеллика Рамасанта. - Сейчас для всех вас на Земле созданы практически идеальные условия, чтобы в кратчайшие сроки вы смогли в наибольшей степени реализовать самих себя в качестве активных Творцов своих собственных реальностей.

*Ведь именно с этой целью все вы погрузились в это глубокомедитативное состояние, позволяющее вам одновременно пребывать и **ЗДЕСЬ**, в нашей Реальности, и еще во многих других реальностях одновременно. Это - наша работа и, одновременно с вашей группой, в таком же состоянии на звездолете пребывают еще шесть самостоятельных групп, примерно таких же по количественному составу.*

Когда вы закончите свой, очень непродолжительный по нашим меркам, медитативный цикл, то смените нас здесь и будете, в качестве духовных Учителей, помогать уже нам осваивать таким же образом другие бесконечные типы и уровни Сознания Первоистока. Некоторые из вас снова захотят “уйти” вместе с нами, а некоторые останутся, чтобы поддерживать непрерывную связь с нашей цивилизацией.

“А почему Орис выбрал именно Сергея для своей, ну, земной идентификации, что ли? Ведь у него же есть и другие, фрагментированные им, “я”-Сознания, в других, более совершенных реальностях?” - не унимался я.

“В сочетаниях качеств той земной личности, которую ты называешь

Сергеем, есть то, чего нет у остальных, фрагментированных Орисом, “я”. Это долго объяснять, но именно это и обусловило выбор Ориса, как, впрочем, и выбор всех остальных земных личностей из вашей группы. Каждый из ваших земных “двойников” чем-то особенно уникален и как нельзя лучше подходит под порученную ему роль физического исполнителя нашей духовной миссии. Надо только помочь им осознать самих себя и полнее идентифицировать с вами, как своими Высшими “Я”.

“А что будет с ними после того, как мы снова возвратимся сюда, станем самими собой?”

“И они, и фрагментированные вами “я”-Сознания из других типов реальности, продолжат дальше свою индивидуальную эволюцию, начиная с того духовного уровня, на который вы сможете их поднять к моменту вашего с ними “разделения”. Каждый начнет осваивать дальше “уровни соответствия” Внутренней Сферы и поскольку они связаны между собой кармическими узлами, то и воплощения в других типах реальности у них будут осуществляться в таком же групповом порядке.

Ты ведь именно об этом беспокоишься?” - улыбнулся Брат Албеллик. - Все теперь зависит только от вас самих, как Сознаний, одухотворяющих земные личности, от вашей духовной активности, от постоянства и роста вашей устремленности стать самими собой, вырасти из земных одежд и присоединиться снова к нам. Мы во всем, что в наших силах, помогаем вам.

Посмотри сюда! Ты видишь, Брат Орис, сколько всевозможных датчиков и уровней контроля находится рядом с креслом, где ты лежишь? Здесь отражаются самые мельчайшие изменения, происходящие на всех уровнях твоего Сознания, сразу пребывающего во множестве различных реальностей, - от самого низшего, астрального, до супраментального или буддхического, в котором ты сейчас здесь находишься.

Даже сейчас, видишь, вот на этом экране отражены все подробности твоего пребывания здесь, у нас на звездолете. А на остальных кристаллах можно видеть все то, что происходит на каждом из других уровней. Точно так и все остальные члены твоей группы, которым передай от нас всех Любовь и Свет, нашу Радость и ожидание скорой встречи. Скоро, уже скоро она состоится и мы снова будем работать вместе!

Сейчас, Брат Орис, ты покинешь нас и твоя земная личность начнет очень быстро все забывать, потому что между уровнями памяти ментальной и буддхической оболочек воплощенной личности находится огромная пропасть бессознательного, в которую канет и эта наша встреча.

Постарайся подробнее передать все, что видел здесь, остальным нашим Братьям и Сестрам, находящимся на Земле. Мы - всегда с вами, а вы всегда - здесь, вот в этом помещении на нашем звездолете. Помните, постоянно

помните об этом и вам будет намного легче..."

Как произошло мое обратное возвращение в ментальное, астральное и физическое тела я не помню, лишь смутное вращение по спирали, да сияние Света впереди, словно маяка...

*Да, и еще вот что вспомнил: мне **ТАМ** показали зоны отдыха - неземные пейзажи, океан с пологим берегом, необычная флора, которой нет на Земле. Там отдыхали другие члены экипажа. Они были без костюмов, но все одеты по-разному. Да, там Брат Албеллик, там, на первом уровне еще, на мой вопрос о росте Юй и Лий ответил, что по земным меркам от 3 до 4 метров. Это значит, что во мне, когда я нахожусь в своей буддхической форме, где-то около 6 метров роста. Нормально!*

*Но он также сказал, что у них нет жесткой привязанности к форме, и что они обычно предпочитают просто **БЫТЬ** - как сознательные Потоки Энергий, периодически сменяющие формы своих проявлений в других Энергиях, которые мы называем Материей.*

Итак, пока не будет полностью преодолено влияние на нас наших земных "я"-личностей, мы не сможем прижизненно даже отдаленно приблизиться к самим себе.

*Этот процесс, вернее, состояние, в котором находятся все наши Души-аналоги **ТАМ**, на звездолете, кроме чисто исследовательской и творческой работы, имеет также целью всесторонне освободить себя от земной Кармы, которую все мы, в качестве Творцов и Наставников земного человечества, завязали в каждом из уровней и типов земной реальности. Здесь я имею ввиду не только времена Атлантиды и после нее, но также и более глубокие бессознательные слои Пространства-Времени Земли, на которых **ДО СИХ ПОР** продолжается отработка.*

Мы, как земные личности, - это лишь короткие отрывки наших же собственных снов, самомящие о своей собственной "реальности". Нужно понять это и все в себе и вне себя расставить по своим местам. Подумайте, разве вы принимаете так близко к сердцу и разве переживаете так сильно, когда просыпаетесь, за все те действия, которые вы осуществляли во сне?

*Вы просто знаете, что все это, как бы ужасно оно не выглядело, было всего лишь только плохим сном и поэтому его нужно просто забыть. Теперь вы знаете, что снится самим себе, **КАК БУДТО** пребывающими в этой земной "жизни". Наблюдайте и анализируйте про себя, **ЗАЧЕМ** вам приснилась та или другая ситуация, **КАКОЙ** Урок она вам демонстрирует и **КАКУЮ** пользу для себя вы должны вынести из данного конкретного фрагмента вашего сна.*

*Не принимайте все неприятности и превратности вашей земной жизни за реальность, потому что **НА САМОМ ДЕЛЕ НИЧЕГО ЭТОГО НЕТ!** И в*

этом я только что смог воочию убедиться”!

Здорово! Как все-таки здорово! Когда Вооулл зачитал все это, мы все стояли, раскрыв рты, словно зачарованные и молчали, не зная даже, КАК реагировать на все это: звездолет, Албеллик, Рамасанта, мы, сидящие в креслах где-то ТАМ... Все это просто не укладывалось в мозгах, по крайней мере лично у меня. Затем потихонечку стали приходить в себя и тщательно, до мельчайших подробностей и деталей стали сообща с Орисом “переваривать” всю эту информацию, которая даже для него была полной неожиданностью!

Это сообщение стало темой для разговоров и обсуждения на целый день. Трудно передать содержание всех бесед, потому что для этого понадобилась бы отдельная книга, скажу только, что очень многое для нас стало более ясно, например, то, что мы НА САМОМ ДЕЛЕ - просто сон, короткий сон, который вот-вот кончится, но за это время надо успеть еще кое-что для себя и для других сделать.

Причем, все неприятности, неудачи и плохие обстоятельства - все это ерунда, иллюзия, которая закончится, как только мы проснемся. Надо лишь с достоинством продержаться до конца этого сна... Такой вывод из полученной информации я сделала на первый раз для себя. А там - поживем, увидим... Может, даже 11-13 августа этот сон уже и закончится, и все мы снова, наконец-то, станем самими собой, ИСТИННЫМИ... У-Уф! Вот здорово было бы!

Под грушей разговор зашел за тонкие тела: как их чистить, что нужно для развития буддхического тела, чтобы поскорее “увидеть” НАШИХ и побывать ТАМ? И снова Орису пришлось писать ответы:

“Начну кратко с начала. Семеричная конституция человека включает:

1. Физическое тело. Оно не является Принципом. Состоит из семи типов вибраций низшего уровня. Жизнедеятельность этого тела обеспечивается его эфирной составляющей, которая и составляет первый Принцип человека.

Эфирное тело, - наиболее грубая часть тонкого тела, видимая как легкое газообразное облачко - сияние вокруг границ физического тела, которое представляет собой энергетические потоки, обеспечивающие протекание физиологических функций.

2. Астральное тело представляет собой, по сути, вихри и потоки более тонкой энергетической субстанции; все эмоции - это лишь различные состояния астрального тела, различающиеся по характеру вибраций и связанной с этим цветовой гамме.

Состоит также из семи слоев, из которых три верхних или низших (страсть, впечатлительность и желания) можно отнести к вибрациям Отвращения, четвертый (чувство) - к Интересу и Безразличию, а три внутренних слоя (Жизнь Души, Свет Души и Душевная Энергия) - к Привлекательности.

3. Ментально-каузальное тело - представляет собой еще более высокочастотные, вибрационные потоки, распространяющиеся как часть Ауры за границы астрального тела; все мыслительные интеллектуальные операции связаны и происходят только за счет ментального тела. По качеству вибраций оно не однородно и состоит из "нижнего" ментального и "верхнего" каузального тел.

Ментальное тело (или инстинктивный Ум, низший конкретный Разум, 12 Законов) - связано с Областью Конкретной Мысли. Состоит из четырех слоев, отражающих вибрации соответствующих Прототипов: Формы, Универсальной Жизненности, Желаний и Эмоций, Силы и Человеческого Разума.

Если человек во время своей Жизни смог развить ментальное тело, состоящее из материала Солнца, то он обладает полной властью над первыми двумя телами, контролируя физические функции и чувства.

Каузальное тело (или "тело причинности") - Высший Разум, Кармический План - связано с Областью Абстрактной Мысли; хотя оно объективно связано с тем же Ментальным Планом, но здесь подразумеваются качественные мотивы действий или характер мышления, - то, что, в конечном итоге, характеризует Карму человека.

Все действия, обусловленные гневом, ненавистью и страхом, и, наоборот, - добрые дела и бескорыстные устремления, построенные на Любви, - все это фиксируется, запечатлевается наподобие киноленты в каузальном теле, как и приобретенный опыт в распознавании Добра и Зла, Истинного и не-Истинного. Содержание каузального тела - итоговый опыт пребывания человека на Земле.

Каузальное - тело состоит из Материи звездного Мира, т.е. из такого материала, который не принадлежит исключительно Солнечной системе и потому, если оно смогло кристаллизироваться в ее пределах, то, значит, внутри нее нет ничего, что могло бы разрушить такое тело.

Это означает, что человек, развивший в себе четвертое тело, бессмертен в пределах Солнечной системы. Сверхсознание каузального тела имеет полную власть над всеми остальными низшими телами.

4. *Буддхическое (интуитивное) тело - Духовный Разум; все бескорыстные действия, любовь, сострадание ко всем живым существам и желание помочь им - все это качества буддхического тела. Оно полностью лишено каких-либо негативных свойств. Также состоит из семи слоев тонкой Материи; в нем сосредоточено Сознание Второго Аспекта Трединого Духа - Божественная Любовь-Мудрость. Является принадлежностью галактических систем нашей Вселенной.*

5. *Духовное тело - Божественный Дух - высшее духовное начало в человеке, состоит из семи слоев тончайшей Материи.*

6. *Монадическое тело - Божественная Монада или Девственный Дух.*

7. *Атмическое тело или "тело Нирваны" (Атма) - Божественное Сознание; это "Искра Божья", которая качественно равна Сознанию Первоисточка; соответствует седьмому Принципу или АТМЕ нашей планеты и пребывает в тонкой пленке одухотворенной Акаши, окружающей наш планетный шар.*

Атма - это отражение Бога в человеке; может созерцаться как ослепительно белое сияние лишь единицами людей, т.е. великими мистиками, пророками, Посвященными. Атма - это та центральная полость Огня, характерная как Солнцу, так и планетам, человеку и каждому из атомов.

Атмическое тело, называемое еще Параматмой, осуществляет конечный, наиболее значимый для Эволюции Духа контроль. Его деятельность фактически означает соблюдение Воли Бога, предопределяющей всю историю Божественной Монады.

Когда человек в ходе своего духовного развития и, особенно, по мере сознательно осуществляемой духовной практики, начинает раскрывать в себе буддхическое и атмическое тела, то Воля Господа только тогда может проявиться через него.

Не случайно все святые подвижники и аскеты вручали себя всецело Господу: тогда эти Высшие Силы раскрывались в них в наиболее полной мере. Такой человек действительно наполняет свою Жизнь качествами Бога - Любовью, Состраданием и Милосердием; тогда он не ищет для себя личных, своекорыстных целей, он просто служит Творению!

Вместо атмического тела у Духов, принадлежащих к Мирам "нисходящего ряда" - Антимирам - могут быть т.н. "коричневые тела". Коричневая чакра, через которую это тело общается со своим Миром, является искусственным образованием, группирующимся, в основном, вокруг центра неповторимой индивидуальности. Люди с развитым "коричневым телом" склонны к разрушению и отрицанию, блокирующими проявление неповторимой индивидуальности и сердечного центра.

Семь тел человека и интегрирующее восьмое - это единственное связующее звено, своего рода "пуповина", соединяющая Душу каждого человека с породившей его планетой. Кроме того, существует еще пять промежуточных оболочек, связанных с физическим телом через преобразователи Энергий - чакрамы.

Например, эфирное тело сопряжено с селезенкой, областью солнечного сплетения и легкими, его функции - накопить лучи исходящих от Солнца света и тепла и передать их через селезенку во все части физического тела; астральное и буддхическое тела, как и Параматма, связаны с сердцем, а ментальное - с головным мозгом..."

Я попросила Ориса написать, что означают те или иные цвета в Ауре, а то мы начинаем потихонечку уже различать ауру отдельных предметов и друг друга, а что это означает не знаем. Вот что Орис написал:

"Каждое тонкое тело имеет свой специфический диапазон излучения, а совокупность излучений всех тел представляет собой АУРУ. Аура - это "свечение" тонкоматериальных тел. Аура здорового человека - яйцевидной формы, слои которой (т.е. эфирное, астральное, ментальное и др. тела) встроены один в другой и пронизывают друг друга наподобие "матрешек".

*Все эгоистические желания или низкие психические реакции неизбежно отражаются в Ауре. Если человек всецело отдается низменным страстям и порывам, тогда **в первой Ауре** (физического и эфирного тела) наблюдаются резко кричащие тона. При низком уровне развития в ней можно наблюдать все оттенки от красного до синего, причем мутно-грязного вида.*

Навязчиво красные оттенки указывают на чувственные вожделения, на жажду наслаждения тела и желудка;

грязно-зеленые - на боязнь усилий для удовлетворения чувственных желаний;

коричневато-зеленые и желтовато-зеленые - на отсутствие навыков при достижении желаемых низменных целей;

мутно-желтые и коричневатые оттенки - мелочный эгоизм;

коричневато-синий и серо-синий цвета - малодушие и страх.

Во второй Ауре - астрального тела:

коричневатые и оранжевые оттенки - сильно развитые эгоизм, гордость и честолюбие;

светло-желтый цвет - ясное мышление и интеллигентность;

зелено-желтый - признак хорошей памяти;

СИНИЙ ЦВЕТ - признак истинной религиозности, которая в более сильном проявлении постепенно проявляется во все более интенсивной **фиолетовой** окраске;

ЗОЛОТИСТЫЙ ЦВЕТ - признак святости.

Святость - это характер убеждений и, одновременно, уровень практической реализации их в Жизни, так что цвет Ауры - лишь один из признаков.

Количество сверкающих искорок в третьей Ауре - ментального тела - связано с уровнем умственного развития и зрелостью мышления человека. Человек, умеющий трансформировать свои животные желания и управлять ими, имеет развитую вторую Ауру, а высокодуховный человек - сияющую, искрящуюся третью Ауру. Альтруизм и самоотречение во имя всеобщего блага прибавляют в последнюю сине-фиолетовые цвета.

Таким образом, со свойствами Ауры и цветовыми особенностями ее слоев связаны как отрицательные, так и положительные качества человека. Слабо развитые в умственном отношении люди имеют тусклое, едва заметное ментальное тело, хотя зачастую прекрасно развитое эфирное.

Доминирование животных инстинктов обычно связано с практически неразвитым каузальным и более высокими "телами". Наоборот, духовно продвинутые люди имеют многоцветную Ауру, в которой доминируют белый, изумрудный, розовый, синий, голубой, сиреневый и фиолетовые оттенки. На Тонких Планах такой человек выглядит изумительно красиво".

Велла: "Орис, дорогой, расскажи нам, пожалуйста про наши Ауры"!

Орис: "Итак, **Тригордий** имеет в настоящий момент изумрудно-зеленый цвет своей Ауры. О чем это говорит? О том, что он на данный момент отрабатывает Чистое Качество Гармонии, получаемой через конфликт низшего его аспекта - Дениса с Высшим Аспектом его Сознания - Тригордием Навварисом. Когда верх одерживает Денис, то тут же возникают опустошенность, теряется смысл Жизни, утрачиваются духовные ориентиры, то есть, наступает внутренний конфликт.

Это состояние может перейти во внутреннюю Гармонию лишь только тогда, когда Сознание земной личности полностью прекратит сопротивляться своему духовному предназначению, поймет, что ему выгодно жить более осмысленной Жизнью, сольется со своей Душой-аналогом и согласится быть полностью управляемым своим Высшим Аспектом - Тригордием. Правда, конфликтная ситуация облегчается тем, что у данной личности уже достаточно активно развит горловой центр, правда, с некоторым отставанием сердечной чакры. Сейчас Велла, Анаэлла и Фироксанта активно подпитывают его энергиями данного Качества.

Ему нужно не столько слушать песни Селин Дион, многие из которых, не

спорю, исполняются ею на Анахате, но также и Моцарта, и Шуберта, - это существенно поможет Денису преодолеть конфликт. Но надо помнить о том, что человек, отрабатывающий данное Качество, вынужден то и дело возвращаться к тем моментам своей Жизни, в которых он принял неверные решения или же вообще не закончил отдать свои кармические долги. И в этом - большая проблема, которую может разрешить лишь только Тригордий, но никак не Денис!

Денис, как только отходит от советов Тригордия, постоянно попадает во всевозможные эмоциональные ловушки, потому что ему не достает пока еще Качества Воли: он пытается разрушить старое, но не всегда знает, КАК построить на его месте новое. Он сильно подвержен чувственности, но не мешало бы при этом еще и научиться привлекать на помощь Качество Высшего Разума или хотя бы Конкретного Мышления. Это вносило бы определенный баланс в его действия и логически мотивировало бы все, принимаемые им решения.

*Далее, **Велла** - светло-изумрудный, а еще вернее, изумрудно-голубоватый цвет Ауры, который указывает на то, что наша любимая Сестра успешно нарабатывает Чистое Космическое Качество - РАДОСТЬ. Это возможно лишь при условии наличия развитого Качества Воли и Качества Любви-Мудрости. Что ж, обоими этими Качествами наша "маленькая Велла", на мой взгляд уже обладает и ей практически ничто не мешает привлечь к себе Тело Света, но нужно сначала очиститься, чтобы вся четырехтелесная система была безупречно чистой. Как только подсознание очистится от некоторых негативных программ, Велла сможет достаточно быстро подняться на более высокий уровень и частоту вибраций.*

Ведь что такое - Тело Света? Это невероятно прекрасные и искрящиеся Светом энергетические одеяния Души, не позволяющие отрицательным эмоциям задерживаться в пределах нашей Ауры и дающие мощную жизненную силу, чтобы человек мог справиться с любыми негативными проявлениями и в себе, и снаружи. Без полностью сформированного Тела Света нельзя даже мечтать о прижизненном Вознесении.

*Наша всеми любимая **Анаэлла** имеет розовую Ауру со светло-синим отливом. Это говорит о том, что Она отрабатывает важнейшее Качество Божественной Любви-Мудрости, которая может проявить себя лишь в сочетании с Качествами Воли, Логики и, естественно, при условии полной наработки радужного одеяния Тела Света. Надо знать, что Чистое Космическое Качество Любви-Мудрости является главным Аспектом нашего Солнечного Логоса и поэтому все остальные одиннадцать Чистых Качеств основываются на вибрациях именно этого Качества.*

Это означает, что человека, обладающего Аурой такого цвета неотвратимо влечет к поиску чистого Знания и абсолютной Истины. На примере Анаэллы

мы можем сказать, что такие люди очень любящие, отзывчивые, тактичны и дружелюбны к другим, что говорит об их развитой интуиции и раскрывающейся способности к предвидению. Они умеют убеждать других в правильности собственного видения окружающего их мира и разубеждать людей, если видят, что их взгляды не верны.

У них свой собственный Путь духовного расширения, который базируется на тщательном и скрупулезном исследовании всевозможных учений, с тем, чтобы отфильтровать из них лишь то, что легко и естественно ложится на их Сердце и может свободно стать правилом их духовной Жизни.

Их Сознание весьма восприимчиво ко всему, что касается их эмоционального тела, но при этом они всегда сохраняют внутреннее спокойствие и могут уже проявлять достаточную духовную зрелость в принятии важных решений. Но в них пока еще Высшему “Я” приходится постоянно убеждать эго, которое стремится приобретать знания и силу в эгоистических целях, а не для блага всего человечества, чтобы самозабвенно служить людям.

В своем низшем аспекте такие люди холодны, склонны к подозрительности и даже дерзости, заносчивости по отношению к тем, у кого успехи в духовном развитии не так высоки, как у них. Поэтому Высшее “Я”, так или иначе, воспитывает в них безмятежный характер, учит их терпеливости, верности, спокойствию, выносливости в приобретении знаний, ясности мышления, любви к правде Жизни.

Таким образом, они постепенно приобретают Любовь, Самоотверженность в служении человечеству и Сострадание, которые все вместе дают им Силу.

Практически то же самое можно сказать и о Радаэне, у которой цвет Ауры - розовый с сиреневым отливом, что говорит еще и о ее склонности к порядку во всем, включая и духовное обучение, а также о склонности ко всевозможным ритуалам, правилам, самоограничениям.

Фироксанта, имеющая перламутро-голубой цвет Ауры, также отработывает это же Качество - Любовь-Мудрость, но у нее уже в большой степени развиты и сбалансированы также Качества Воли и Радости. Именно это позволяет ей ощутить исключительность своего Высшего “Я” и успешно интегрировать в свое Высшее Начало сложные аспекты противоборствующих в ней сил Инь и Ян.

Таким образом, она способна уже и в физическом теле вполне осознавать присутствие своего Тела Света, которое напрямую соединено с ее Душой-аналогом, что помогает ей запечатлеть код Божественности и в плотном теле. Обычно такое становится возможным накануне принятия Третьего Посвящения.

Вооупп - сиренево-синяя, и даже больше темно-синяя Аура. По этому признаку ясно, что человек отработывает Качество Преданности и

Идеализма. Вот почему все, что он наблюдает в Жизни и в себе, кажется ему либо совершенным и правильным, либо неприемлемым и хаотичным. Он сам не знает механизма подобного разделения, потому что это происходит на уровне его подсознания.

Хотя он и сам умеет достаточно правильно и логично помочь человеку оторваться от материальной заикленности, но все же ему очень хочется иметь собственного Учителя, которому он мог бы самоотверженно посвятить свою духовную Жизнь. Если он находит такого безупречного и мудрого человека, то готов благоговейно следовать за ним до самого конца, каким бы он ни был.

Замечу, что в условиях меняющихся накануне Преображения энергий, людям этого Качества лучше всего ориентироваться не на всезнающего гуру, а на осознание собственной духовной силы и признания своего естественного равенства с духовными Учителями.

Они прямодушны, нежны, интуитивны, преданны, любвеобильны, почтительны и лояльны по отношению к другим.

Не смотря на свою застенчивость и деликатность, такие люди подвержены и гневу и раздражительности, в особенности, если дело касается грубого попирания их духовных устоев, их высоких Идеалов, за которые они могут легко отдать свою Жизнь. Эти люди не сражаются просто так, лишь бы драться, но если уже выходят на арену борьбы за свои убеждения и Идеалы, то вряд ли кто-то окажется более фанатичнее и преданнее их.

Удержат таких людей в равновесии может молитва, путь веры, Медитация на темы Единения с Богом. Это поможет им обрести уравновешенность, безмятежность, терпеливость, самопожертвенность, здравомыслие и чистоту помыслов, что в совокупности сможет наделить их огромной духовной и психической Силой”.

29.07

В 7.00 Орис начал описывать то, что было на сегодняшней Медитации: *“Все труднее и сложнее мне стало выходить в нижние слои Астрала, расположенные над нашим лагерем. Очищенное за 22 дня голодания Сознание сразу же устремляется к зонам собственного резонирования и поэтому приходится прикладывать волевое усилие, чтобы силой удержать его и выйти в нужное место - четвертый обертон Астрала. Поэтому, когда мне удалось выйти в нужную “точку” Пространства-Времени, над лагерем уже во всю кипела работа.*

Но сначала о диалоге, конец которого я застал, когда “проявился” над поляной. Вели его телепатически уже знакомые мне Ворон и Орел. Ворон сидел, напыжившись и недобро сверкал своим левым глазом, на вершине скалы, что справа от меня, а Орел кружил на месте, то и дело расправляя крылья, на скале слева.

Ворон: “Их все равно слишком мало, ничего у вас не получится...”

Орел: “Их ровно столько, сколько нужно...”

Ворон: “Они мне не нравятся...”

Орел: “Не забывай - они люди...”

Ворон: “Все равно...”

Орел: “Да кто ты такой?”

После смысл телепатемы перешел на брань и обмен “любезностями”.

Над нашей пирамидой висело крабообразное сооружение диаметром метров семь и высотой метра два. Ускоритель находился как раз в раструбе его широкого сопла, из которого вниз по граням пирамиды и вокруг нее по часовой стрелке непрерывно бегала неоновно-фиолетовая змейка яркой спирали, а из самого сопла излучался вниз столб синего Света, захватывающий всех участников.

Минут через 10 сверху опустилось еще 6 штук необычных аппаратов, каждый из которых состоял из больших и маленьких шаров, соединенных длинной (1,5-2 м.) трубкой с раструбами на концах. Большой шар - около 50 см., а маленький - 10-15 см. Между ними по трубке вверх и вниз постоянно скользил вращающийся по часовой стрелке серебристый диск. Все шары были разных цветов и оттенков: от оранжевого до светло голубого. Они расположились над каждым из участников Медитации, вплотную приблизившись к ним нижними маленькими шарами, и замерли. Когда я возвращался, картина не изменилась. Да, надо мной был только “краб”, шара не было. Ворон и Орел улетели. Все небо затянуто тяжелыми тучами.

После гимнастики:

“Прямо над нами появилось продолговатое сооружение, внизу которого было четыре больших (2-2,5м) прожектора, серебристо-неоновые Лучи которых направились прямо на нас и мы мгновенно продублировались в каждом из этих лучей. Лучи начали быстро вращаться, то в одну, то в другую сторону и мы - вместе с ними.

Затем все четыре Луча направились в центр и четыре группы смешались вместе стремительно завращались и растворились в вихре энергии. Предмет сдвинулся с места и быстро вошел в какой-то гигантский спиралевидный поток серебристой энергии, который вскоре вынес нас в Пустоту. В ней находились еще четыре круговых потока энергии различных цветов.

Они были сильно отдалены друг от друга, но вращались на одной горизонтальной оси. Несущий нас поток разделился на четыре и каждая из групп влилась в круг одного цвета: красный, синий, зеленый и желтый. Круги стремительно вращались вокруг одной оси и мы вместе с ними.

Затем они стали сближаться, сливаться вместе и снова расходиться в стороны, и так - несколько раз. В конце все смешалось, от круга отделилась тоненькая струйка энергии с растворенными в ней нашими Сознаниями, которая, совершая петли и зигзаги, доставила нас (в единственном экземпляре) обратно на поляну”.

После возвращения в лагерь, я спросила Ориса, почему он не научит нас астровыходам, ведь тогда бы было намного интереснее и нам, и ему совершать астральные путешествия?

Орис: "Все значительно сложнее, чем тебе это кажется. Прежде чем я начал совершать астровыходы, над моими центрами Учителя долго проводили специальную работу по их подготовке к этому событию. Дело в том, что каждый из психических центров управляет сначала только группой подчиненных ему желез внутренней секреции, а уже сами железы обуславливают свойства крови и контроль за деятельностью важнейших органов и систем физического тела.

Перевозбуждение какого-либо нервного центра может нарушить равновесие эндокринной системы, что чревато всевозможными осложнениями. В итоге часто получается своего рода порочный круг, который обусловлен неправильным приложением психической силы из того или иного тонкого тела человека к связанному с ним центру.

Переориентация энергетики чакр при сублимации энергетических потоков из поддиафрагменных центров в наддиафрагменные дает существенную нагрузку на Манипуру и Анахата-чакру, с которыми связаны соответственно желудок и сердце. Это может вызвать разного рода закупорки тонкоматериальных энергетических каналов Нади на входе или на выходе их из чакр, что приводит к нарушениям связанных с ними систем органов физического тела.

Именно этот дисбаланс энергетики чаще всего является причиной всевозможных сердечных осложнений у начинающих учеников. Поэтому при всех видах духовной практики необходимо соблюдать принцип постепенности.

Сейчас каждый начинающий ученик испытывает просто потрясающий приток Энергии как со стороны Астрального Плана, так и со стороны просыпающихся мощнейших сил его Высшего "Я", о силе и существовании которых он даже и не подозревал. Иногда это ведет к мгновенному исцелению от различного рода болезней (некармического характера), иногда же наоборот, вызывает множество дисфункций организма.

Эфирное тело в целом для всего человеческого организма играет роль предохранительной "сеточки", которая защищает физическое тело от несбалансированных изменений в астральном и ментальном телах. Если бы не эта защитная функция эфирного тела, многие из нас уже давно бы умерли от разного рода психических стрессов или срывов, в изобилии доставляемых повседневной жизнью в условиях ее теперешней крайней урбанизации.

Кроме того, существуют также специальные защитные эфирные перегородки между чакрами, играющие роль регулирующих "клапанов" и защищающие конкретные психоэнергетические центры от чересчур интенсивных энергетических нагрузок или, наоборот, от чрезмерных потерь Энергии. Но пробудившиеся Силы Кундалини при своем преждевременном стремительном восхождении, во-первых, обязательно пережигают эфирные предохранительные перегородки между чакрами.

Во-вторых, подобные занятия без предварительной и продолжительной духовной подготовки ведут к катастрофическому истончению и сжиганию защитной сеточки эфирного тела в целом. В таких случаях ученик начинает видеть ужасных астральных существ, которые объективно населяют низший Астральный План.

Самое страшное в такой "духовной практике" - это опасность попадания под воздействие таких существ, которое, как правило, заканчивается сумасшествием, самоубийством или "раздвоением личности", то есть вытеснением Души из ее плотного тела с последующим поселением в него демонической сущности, что также впоследствии воспринимается окружающими и медиками как сумасшествие.

В-третьих, любые несбалансированные энергетические перевозбуждения тех или иных психических центров ведут к разного рода физиологическим расстройствам; при хроническом ослаблении энергетических связей тонких тел с физическим также реально возрастает угроза разного рода навязчивых состояний, психозов и одержаний.

При этом следует также учитывать что даже естественное раскрытие той или иной верхней чакры всегда вызывает сначала боль. Эти боли, которые на Востоке называют "священными", обычно вскоре проходят и, при гармоничном развитии всех тонких тел, не доставляют особенных хлопот или неудобств; однако полностью избежать их еще не удавалось никому. При насильственном же и несбалансированном развитии центров, болезненность может быть просто ужасной.

Так что я в этом вопросе больше полагаюсь на наших Учителей: если они посчитают необходимым объединить нас всех в астральных исследованиях, то это произойдет и без моего вмешательства".

30.07

Наша долина в 5.30 утра уже была залита ярким солнечным светом:

“День добрый, день добрый, день добрый, день добрый, леса и поля!..” - хотелось петь от приподнятого настроения! День будет хоть и жарким, но солнечным и чудесным! За погодой, природой и лагерем я легко наблюдаю из “потолка” моей тесной палатки, что сделан из прозрачной сеточки - удобно, не нужно вылезать из нагретого теплого спального мешка, расстегивать всю мокрую от росы палатку с кучей молний и выкарабкиваться наружу.

6.00 - Медитация:

“Снова, попав в завораживающую Гармонию Света, цветов, красок и звучания постоянно движущихся Сфер 12-обертон Астрала, я только мощным волевым усилием Сознания смог заставить себя опуститься на уровень вибраций 4-го обертона и буквально “кувырком” полетел в “черную дыру” раздвинувшегося Пространства.

Конечно же, разница между этими двумя уровнями реальности - просто шокирующая и не всякое Сознание способно выдержать такую резкую перемену вибраций. Но, - работа есть работа. Над нашим лагерем уже вовсю работали четыре серебристых облака овальной формы и от каждого к одной из граней пирамиды шел луч одной из частей спектра. Иногда, он был смешанным, например, желто-зеленым или розово-синим, затем снова становился чистым и искрящимся.

Скользя по граням пирамиды, лучи смешивались в круге вокруг ее основания, но к каждому из участников снова подходил лишь только луч определенной части спектра. Облака не стояли на месте, а все время кружили над поляной на высоте 10-15 м.

Затем из центра пирамиды, где медитировал я, вертикально вверх ударил, словно прожектор, мощный луч сначала серебристо-голубой, а затем - ярко-синей энергии, который, устремившись ввысь, образовал высокий и красивый столб Света, переливающийся золотистыми искорками на фоне пасмурного неба.

Я даже почувствовал внутреннее удовлетворение от своей “работы”, от собственной сопричастности к чему-то Единому и Прекрасному, и Бесконечному. Я подплыл к этому столбу Света и вошел в него... и исчез, полностью растворившись в своем Высшем “Я”. Очнулся уже в своей пирамиде. Что ТАМ со мной происходило, не помню”...

После гимнастики:

“Мы оказались на вершине громадного и очень пологого склона залитой

золотисто-голубым сиянием Долины. Я стою со своим Посохом впереди, а сзади меня - наша группа, но гораздо более многочисленная - человек 35-40 в белых и неоновом-фиолетовых одеяниях. Деревьев нет, под ногами - ярко-изумрудная трава.

По всему склону чашеобразной Долины расположилось огромное множество таких же групп людей в белом, человек по 30-40 в каждой группе, среди которых сразу отличались высокие, сияющие фигуры Ангелов. Одни фигуры стояли ниже нас по склону, другие на одном с нами уровне - сотни тысяч людей в белом и сотни светозарных Ангелов заполнили все склоны Долины чуть ли не до самого ее дна, довольно глубокого.

Вместо равнины, внизу kloкотали колоссальные потоки энергий различных цветов и оттенков: от серо-бурой до желто-глинистой. Это очень напоминало кипящий котел с каким-то варевом. Я понял, что внизу - Земля, хотя сам глобус ее едва улавливался из-за густых потоков энергии.

Мы все молча стояли и смотрели в ожидании чего-то. Голос, раздавшийся откуда-то сверху, произнес: "Начало первого Акта Преображения. Зрите! И запоминайте!"

Затем у меня сильно закружилась голова... Мы с вами все вместе снова стояли на поляне"...

Сразу после гимнастики, по прибытии в лагерь, Орис, прихватив тетрадь, отправился под грушу и написал там стихотворение, которое назвал "Астровыход":

*Душа взлетела и застыла
В потоке дивной Красоты,
Которую давно забыла
В водоворотах суеты.*

*Хрустальный воздух тих и светел,
И серебрятся купола,
Играют возле храмов дети,
И неба синь - белым-бела.*

*Парит в потоках изумрудных
Большое множество людей
Но нет там ни толкучек людных,
Ни, - как у нас, - очередей.*

*Дома, похожие на улы,
Покрыты зеленью садов*

*Казалось, что они уснули
И странствуют среди дивных снов.*

*Все - радостно, светло, открыто,
В Любви купается земля,
А на лугах, зарей умытых,
Сверкают капли хрусталя...*

Анааэлла с Тригордием после завтрака - овсяной каши и вермишелевого супчика - отправились к озерку у солдатского домика на рыбалку. Радаэна с Веллой - к роднику, на стирку. Вооулл, с книжкой Ориса "Странствия Души" и пакетиком, ушел в горы, посмотреть, есть ли грибы, а может быть решил просто уединиться от всех (как я его понимаю!), полюбоваться красотой гор, лесов и панорамой морского побережья с высоты 1.200 метров. Он вчера рассказывал о своих ярких впечатлениях после подобной прогулки в полном одиночестве...

Я же, по совету Ориса, отправилась за близлежащие два холмика и попыталась трансмутировать энергии нижних чакр в энергию более высокого качества, сначала читая предварительно написанный текст, а затем сжигая в огне, вместе со смыслом написанного, все свои вспышки и эмоции, все то, что мешает мне по утрам медитировать на Свет... Надо сказать, что чувствуешь себя после такой процедуры очень легко, как-будто почистили тебе и мысли, и Душу, и все органы внутри.

Когда я вернулась, все сидели на надувных матрацах под грушей, где разгорелась настоящая дискуссия по поводу Миров и Антимиров, Света и Тьмы, об Иерархах и Их роли в сотворении человека на Земле... Орис снова вынужден был поставить в некоторых сложных вопросах точки над "і".

"Согласно Главному Закону Эволюции, в Мире все должно находиться на своем месте, выражаясь всеобщим множеством в полную Гармонию и стремясь к устойчивому Единству. "Миры" - это не только Вселенная с Галактикой, в которой наша Солнечная система выполняет разве что роль клетки. "Миры", реальности - это еще и Антимир, Антивселенная.

На разных уровнях Божественного Бытия и вибраций существуют отдельные Иерархии, которые четко различимы между собой по характеру и энерго-информационному уровню выполняемых ими функций: Звездная (у нас - Солнечная), Галактическая и Вселенская. Между ними находится множество промежуточных подуровней, выполняющих роль посредников в сложном процессе "спуска" различных типов Энергии "сверху" "вниз".

Мне не хотелось бы погружаться в перечень всех этих "соподчинений", "чинов" и "должностей", потому что это неинтересно и, как сказал Брат Албеллик, представляет собою совершенно иные формы духовных взаимоотношений, чем те, которые мы можем себе представить. Поэтому

скажу лишь, что каждому энергетическому уровню Мироздания соответствует свой собственный Логос со своей собственной Иерархией.

Вооул: "А к какой иерархической ветви принадлежим мы, люди Земли"?

Орис: "Это очень сложный вопрос, но если вкратце, то схема, снизу вверх, выглядит примерно так: Земля (с многочисленной Иерархией Планетарного Логоса) -> Солнечный Логос (со своей Иерархией Планетарных Сил) -> Логос звездной системы Сириуса (с еще более обширной Иерархией) -> Логос звездной системы Большой Медведицы (Иерархия Семи Великих Космических Сущностей - Логосов Семи Звезд) -> Логос Галактики Млечный Путь -> Логос Вселенной -> Сверхсознание Первоисточка -> Совет Двенадцати Со-Творцов -> Первопричина ВСЕГО...

Символически взаимоотношения между этими Космическими уровнями Сознаний можно, до бесконечности приближенно, сравнить с более понятной для нас схемой: "воплощенная" личность (Планетарный Логос Земли) -> фрагментированное Сознание Души-аспекта (Солнечный Логос) -> Сознание Души-аналога (Логос Сириуса) -> Индивидуальный Космический Дух (Семь Звезд Созвездия "Большая Медведица") -> Монада (Галактический Логос)...

Далее, о более высоких Символах, мне просто бесполезно вам даже говорить, потому что наша Вселенная (Небатон), состоящая из миллиардов Галактик, вместе с миллиардами других Вселенных, составляют "всего лишь" одну Супервселенную (Орвонтон), которая также является "всего лишь" седьмой частью Единой Большой Вселенной (Хавона) и т.д., до Бесконечности"...

Вооул: "Просто потрясающе и невообразимо! И на каком же из этих уровней находится Сознание воплощенного человека"?

Орис: "Импульсное кольцо Души каждого человека вырабатывает информацию, которая, через обширную сеть Душ-аналогов и Индивидуальных Космических Духов, идет в Чашу Общего Сознания Мира и Антимира, именуемую цивилизациями Космоса "Кольцом Великого Свечения". Это Кольцо представляет собой также энергетический барьер, который разграничивает развивающиеся совместно Миры и Антимир. Его можно сравнить с колоссальной живой клеткой, постоянно размножающейся делением на две дочерние особи. Видимые Галактики, Звезды, планеты - это Физический План Кольца.

Кольцо Великого Свечения устроено по принципу не зеркальной, а относительной симметрии. Чем чище, объективнее и выше Сознание, тем больше его вклад в Чашу Общего Сознания и тем "лучше" его Карма (хотя в принципе Карма не бывает "плохой" или "хорошей"; Карма - это просто Карма, она или есть, или ее - для данного типа реальности! - уже нету).

Жизнь, в том примитивном понимании, как ее трактуют люди, не возникает

из Чего-то или Кого-то, - она просто Существует, до тех пор, пока Существует Кольцо Великого Свечения. Бог, - Истинный, а не тот, что по невежеству своему придумали люди, - это сверхгигантское Суперсознание этого Кольца. Все другие Иерархии Высшего Разума представляют собой как бы "Единый Организм" ТВОРЕНИЯ - различные Планы Бытия и уровни Сознания.

Так, Звезды представляют собой силовые узлы Организма Бога, Его энергетический каркас, наподобие системы акупунктурных точек человека. Их можно так же сравнить с подстанциями, передающими энергию от Истока на периферию. Если же говорить о людях, то ступень, занимаемую нами на Лестнице Космической Иерархии, можно сравнить разве что с уровнем Сознания клетки костной ткани физического организма.

Кольцо Великого Свечения находится в постоянном движении и динамике, в Нем неизменны только Великий Закон и Закон Изменений. Точно так же, как человек осознает самого себя, так и Кольцо полностью осознает Самого Себя во ВСЕМ Своем бесконечном многообразии. Оно развивает свои потенции, включаясь в ритм Природы еще большей масштабности, впитывая ее Энергию и вырабатывая Материю наивысшего порядка. Благодаря этому, Кольцо Великого Свечения получает возможность самовоспроизводства.

Когда Кольцо делится, из него "выходят" два Аспекта Божественного Суперсознания, появляются два новых первичных Кольца, Эволюция Которых (как возвратное движение к Самому Себе!) начинается с формирования миллиардов типов реальностей Физического Плана, а затем - миллиардов видов и типов Разума. Божественное Суперсознание "уходит", трансформируясь на еще более непостижимый для нас уровень, лишь только тогда, когда Оно создало вокруг Себя энерго-информационный Потенциал, равный, как минимум, Его собственному. В это время Кольцо обладает самой мощной энергетикой.

Точно так же, как биополе человеческого организма порождает два, вращающихся в противоположные стороны энергетические центра, - Муладхару и Сахасрара-чакру, - энергополе Божественного Вселенского Сверхсознания формируется с помощью энергетики Мира и Антимира.

Фироксанта: "Как же разобраться во всем этом? Может можно как-то попроще представить все, чтобы не путаться во всех этих Символах"?

Орис: "Можно, конечно, и попроще, но тогда все вышесказанное приобретает несколько иной оттенок, который многие могут неправильно интерпретировать, потому что любое упрощение ведет к искажению информации, хотя я и так уже упростил донельзя..."

Итак, в пределах Иерархии нашей Вселенной существует Правило, согласно

которому все цивилизации, достигшие определенного уровня развития и космического Сознания, объединяются в несколько самостоятельных формирований, два из которых, на языке человеческих понятий, можно условно назвать, как “Светлое Кольцо” и “Темное Кольцо” (под “Кольцом” я имею ввиду такие земные понятия, как Содружество, Объединение, Цельное Образование и т.п.).

Все вибрационные уровни и энерго-информационные структуры Космической Иерархии общаются между собой на ментально-астральной основе - телепатиями, которые практически мгновенно переносятся по соответствующим им уровням вибраций из одного “края” Галактики в другой (я надеюсь, вы понимаете, что никаких “краев”, как и линейных расстояний, на самом деле во внепространственном и вневременном континууме просто не существует!).

Каждая более “высокая” вибрационная ступенька Иерархии играет роль “плюса” для нижеследующего уровня, чья Иерархия, в свою очередь, также играет роль “плюса” для Плана, находящегося ниже ее вибрационного уровня и т.д. В любой Природе и Материи “плюс” всегда развивает ее потенции, а “минус” выполняет защитную функцию, чтобы ее самую не сжег ее же “плюс”.

Мне проще всего это продемонстрировать на примере человеческого организма: без компенсации энергии Сахасрара-чакры вибрациями более грубых энергий нижних центров, человек просто не смог бы существовать на Физическом Плана, так как у Сознания не было бы главного механизма чувствования, позволяющего ему правильно ориентироваться в пределах диапазона волн Физического Плана.

Еще структуру Мироздания можно сравнить с принципом Сферы (или “Кольца”), находящейся в другой Сфере (или “Кольце”), когда бесчисленные малые Сферы служат органической, составной частью большой единой главной структуры. Такова же, кстати, и система развития Высшего Разума.

Главное в Творчестве Бога - стимуляция Эволюции, чтобы каждое Сознание любого уровня, входящее в Кольцо Великого Свечения, уравновешивало другое и чтобы все уровни постепенно поднимались до Уровня Его, Божественного Сознания”.

Вооул: “И никаких “звездных войн”, в нашем понимании, там нет! Это мы уже поняли. На каких же тогда Принципах строятся взаимоотношения двух сторон, чьи интересы или взгляды на данную, любую, проблему, мягко говоря, не совпадают”?

Орис: “Лично у меня, я имею ввиду мой собственный опыт познания Тонкого Мира, сложилось впечатление, что в Космосе царит атмосфера полного доверия к партнеру, так как каждый может “видеть” истинную Сущность

другого, которую нельзя ничем скрыть или приукрасить. В зависимости от Силы и качества Энергии Сущности, Она занимает в Иерархии то или иное место и несет ту или иную меру **ИНДИВИДУАЛЬНОЙ** ответственности.

Поле творческой деятельности выбирается каждой Сущностью (фрагментированным Сознанием, Душой-аналогом, Космическим Духом и т.д.) совершенно самостоятельно и зависит от полного осознания Ею своей наибольшей полезности в общем деле. Никаких “начальников” (в нашем примитивном понимании) во Вселенской Иерархии **НЕТ**, но есть **ЗАКОН**, Которому подчинены абсолютно ВСЕ.

Для своей жизнедеятельности Высшие Космические Сущности пользуются т.н. “нулевой” Энергией Кольца Великого Свечения, или Энергией Вакуума. Из нее, усилиями Воли и Мысли Высшего Разума, строятся все Пространства и типы Единой Реальности. Иерархи различных уровней и типов Реальности способны конструктивно, энергетически и информационно, оструктурировать свои Пространства в Миры обитаемых в них высших и низших цивилизаций: Звезд, Галактик и т.д.”

Велла: “Орис, дорогой, не мог бы ты написать и что-нибудь о Шамбале, ведь учение Агни-йоги было дано людям Вознесенными Учителями именно оттуда”?

Орис: “Шамбале и контактам с ее Учителями мною **УЖЕ** посвящена целая отдельная книга, но, к сожалению, она пока что еще не издана. Если же написать очень кратко и просто до неприличия упрощенно, то можно сказать, что этой духовной структуре на Земле присущ тот же Принцип Иерархии, что и для более высоких энерго-информационных уровней.

ВСЕ Иерархи земной Шамбалы еще обладают возможностью, так или иначе, проявиться в физическом человеческом теле. Они находятся на таком уровне развития, что еще нуждаются в Энергии Звезд, потребляя извне не нулевую Энергию, как Космические Иерархи, а Энергию Солнечного Логоса - могущественной Духовной Сущности, воплощенной в виде Звезды, которую мы называем Солнце.

Кстати, по опыту общения с некоторыми из Них, я знаю, что ни в еде, ни в питье у них нет необходимости, как это представляют некоторые люди, пишущие мне письма, так как совокупная Энергия Солнца, состоящая из Двенадцати Лучей Чистых Качеств, - самая лучшая “еда”, стабилизирующая Эволюцию не только этих земных Учителей, но и нас с вами.

Солнце, как и любая Звезда, также является “местным” законодателем ритма. Его излучение дает Сознаниям окружающего Космоса возможность векторного продвижения по эволюционной лестнице либо “вверх”, либо “вниз”. В тени вектор Силы идет по кругу, а на Свету вектор стимулирует развитие Сознаний по спирали Эволюции. Температура показывает Силу

взаимодействия ритмов, а Свет Звезды отражает уровень температуры. Человек меняет свой ритм Жизни по Солнцу, оно - по Галактике и т.д.

Чем выше уровень Иерархии, тем реже ее ритм, но зато больше Сила ритма и его амплитуда. Чем ниже План, тем он плотнее и, значит, тем чаще ритм и слабее амплитуда. Со сменой ритма меняется и качественность вибраций Плана. Если бы не существовало Иерархии, трансформирующей могущественные космические ритмы в более щадящие наподобие фильтра, то Вселенский Ритм Божественной Сущности просто парализовал бы Физический План.

*Но я снова возвращаюсь к структуре Шамбалы, на самой высокой иерархической ступеньке которой находится Космическое Существо с Сознанием Планетарного Логоса Земли; Его Космическая Должность - **Господь Мира**, а Его Космическое Имя - **Саната Кумара**.*

Эта Сущность несет "персональную" ответственность за все аспекты эволюционного развития Земли и всех ее Четырех Царств Природы, а Он, в свою очередь, подчиняется Семи Планетарным Логосам, представляющих Собой Семь Центров Сил нашего Солнечного Логоса.

*Ему, Саната Кумаре, а вернее - ИМ, потому что Планетарный Логос представляет Собой Три Планетарных Духа или ТРОИЦУ в Ее Высших (для людей) Аспектах, подчиняются Три (плюс еще Три других) **БУДДЫ ДЕЙСТВИЯ** (Христос - **Господь Майтрейя**, а также Ману и Махачохан), Которые работают одновременно на двух эволюционных направлениях - "экспериментальном" и основном. Эти Три Сущности иногда еще называют "Тремя Кумарами". В Их непосредственном подчинении состоят Семь Владык (и Владычиц) Кармы".*

Фироксанта: "А что, есть и Владычицы Кармы - женского пола"?

*Орис (смеется): "Нет, Фироксанта, ТАМ нет ни мужчин, ни женщин. Есть Аспекты, Которым свойственны определенные качества, которые в человеческих понятиях ни с чем, кроме как с мужским и женским началами, нельзя сравнить. Имена шести Владычиц: **Виста, Афина, Гуань Инь, Порция, Богиня Свободы и Нада**. Они тесно и согласованно взаимодействуют с Великим Божественным Координатором (мне Его Имя не известно).*

*Но Семь Владык Кармы не следует путать с Владыками Лучей, находящихся в соподчинении у одного из Трех Будд. Их Имена: **Иисус, Эль Мория, Илларион, Сен-Жермен, Кутхуми, Павел Венецианец и Серапис-Бей**"...*

Все, достаточно, уже 15.10 - всем готовиться ко сну".

Орис включил магнитофон и мы под музыку Моцарта, Шопена, Вивальди и

Штрауса ушли в реальности других типов, то есть уснули...

После сна под грушей бурно обсуждали все, приходящие на ум, идеи по поводу организации в будущем году нашего Ашрама. Тема захватывала и поэтому Орис сдерживал всех. Постепенно разговор снова зашел о конфликтных ситуациях в Космосе, о происках тьмы, о Карме...

Вооулл: "Ладно, с Иерархией мне более-менее ясно. Но что же, поконкретнее, если можно, представляют собой оба Кольца, о которых ты написал нам перед сном"?

Орис: "Можно и конкретнее. В состав Светлого Кольца входят 17 цивилизаций из созвездий Дельфин, Лебедь, звездного скопления Плеяды, созвездий Андромеды, Большой Медведицы, Льва, Волосы Вероники и многих других, имеющих различные формы существования Материи и уровни развития космического Самосознания. Ведущая Лига Кольца - Лига Ариадмов.

Кстати, надо иметь ввиду, что на космической карте таких названий и конфигураций созвездий просто не существует, потому что они характерны лишь для данной физической реальности. Даже в параллельных других физических реальностях также нет наших земных названий. Это вносит большую путаницу в общение с Сознаниями других реальностей.

Например, ближайшая к Земле цивилизация Светлого Кольца занимает точку в трехмерном Пространстве на пересечении линий, проведенных между Эпсилон Кассиопеи и Бета Близнецов, а также между Альфа Волопаса и Бета Возничего. Но их там просто нет, потому что наши звездные карты составлены без учета форм и искривлений Пространства и, конечно же, их нельзя считать верными, а уж пользоваться ими - и подавно нельзя!

Наша Вселенная во многих эзотерических источниках именуется ориенталистской, потому что сокровенный центр ее, вернее, того, что мы способны объять нашим мысленным взором, - созвездие Орион. Именно оттуда наша планетарная система и ее Сознание - Планетарный Логос получают духовные лучи и живительную Энергию.

Обычно, когда говорят об Орионе, то имеют ввиду две самые яркие звезды этого созвездия - Ригель и Белтельгейзе. И мало кто обращает внимание на так называемый "пояс Ориона" - три звезды поменьше, очень близко расположенные друг от друга. Это они являются истинными духовными путеводителями нашей Земли, как духовной Сущности, а также всего человечества. Цивилизации этих звезд входят в одну из Лиг Светлого Кольца.

Кроме Лиг, все космические цивилизации, внутри своих Колеу, объединяются еще и в многочисленные Коалиции, каждая из которых занимается в Космосе

выполнением каких-то конкретных задач или функций. Программа каждой цивилизации во Вселенной индивидуальна и представляет собой определенную, строго функциональную энергоинформативную деятельность. Это происходит так же, как и в человеческом организме: почки, например, никак не могут выполнять роль гениталий, хотя и относятся к одной функциональной системе.

По таким же Законам функционируют в теле Бога все галактические цивилизации, вырабатывая для Его Организма (Вселенной) те или иные вещества или Энергии, нарабатывая каждая свою, как органы в организме человека, волновую структуру энергоинформативных полей, необходимых для взаимосвязанной, отлаженной единой Программы Жизни Галактики и Вселенной.

Внесенный Сознанием любой из цивилизаций в отлаженную работу всех Разумов Галактики мощный дисбалансирующий энергетический всплеск, ведет к автоматическому выведению и отторжению данного испорченного Сознания, как патологического, на каком бы уровне оно ни находилось.

Такое Сознание не уничтожается, так как во Вселенной ничто не уничтожается, а лишь временно переводится в режим функционирования на несколько порядков ниже для дальнейшей доработки, исправления и совершенствования в более примитивных условиях Существования, напоминающих земные или еще хуже. Абсолютно все люди, населяющие нашу планету - это бывшие Сознания-члены иных космических цивилизаций, стоящих по своему уровню развития на очень разных ступеньках Эволюции.

Сознания отдельных различных Сущностей Вселенной, нарушившие Законы космического развития, периодически направлялись на специально созданную Высшим Разумом для этих целей планету - нашу Землю, чтобы они, одновременно воплощаясь на ней в те или иные Периоды ее развития, смогли постепенно самостоятельно прийти к полному осознанию своих прошлых ошибок и заблуждений, пройдя на Земле Школу Гармоничного Любящего Существования.

На Землю переведены Представители различных Сознаний Звезд и цивилизаций Галактики и воплощены в человеческие оболочки, отключенные от обмена информацией с родственными Сознаниями и отторгнутые за несостоятельность от своих Лиг и цивилизаций. Земная цивилизация людей отторгнута от прямого двустороннего контакта с Высшими цивилизациями Светлого Кольца по причине опасности заражения Энергией агрессивной человеческой Мысли других планетарных Сознаний.

Темное Кольцо образовано пятью сверхцивилизациями, возглавляемыми Черным Конусом Тьмы. Некоторые из них существуют в жидких средах, а одна имеет "чешуйчатую" гуманоидную форму. Это Кольцо, в отличие от

Светлого, имеет во Вселенной две свои колонии, которые поставляют технически развитым цивилизациям темных сырьевые ресурсы и драгоценную биоэнергию. Эти колонии, так же как и Земля, развиваются в трехмерном измерении Пространства, но имеют совершенно иные формы проявления в Физическом Мире.

Ведущей Лигой Темного Кольца является Лига Тархан, находящаяся в созвездии Гончих Псов. Сюда также входят некоторые из цивилизаций созвездий "Большой Пес", "Малый Пес", Звезды Ригель из созвездия Орион, некоторых пылевидных туманностей и радиогалактик.

Кстати, в силу того, что для существования темных наиболее подходит Энергия довольно узкого диапазона вибраций (от "низших" до "средних" частот), Темное Кольцо вынуждено постоянно сталкиваться с решением проблемы собственного энергообеспечения, чем и вызвано то необыкновенное упорство, с каким Черный Конус Тьмы пытается сохранить свое господство на Земле и собственное влияние на человечество, намереваясь превратить его в свою третью колонию.

Не вызывает также сомнения, что если бы условия Земли подходили для существования хотя бы одной из цивилизаций, входящих в состав Темного Кольца, то вопрос превращения нашей планеты в их колонию уже давным-давно был бы решен.

Как видишь, Воулл, космическая колонизация не является каким-то абстрактным понятием или выдумкой писателей-фантастов, а имеет вполне реальный вариант развития отношений человечества с некоторыми цивилизациями Космоса, потому что негативно относящиеся к нам цивилизации, которые усматривают в человечестве потенциальную угрозу не только собственной безопасности, но и для существования всей Вселенной, есть не только в Темном Кольце, но и среди представителей Светлого Кольца (с чем трудно не согласиться, учитывая нашу уникальность и непредсказуемость развития)".

Надо сказать, что уже в самой начальной стадии развития совместно начатого обеими Кольцами эксперимента с человеческой Эволюцией начались определенные неувязки и столкновения по принципиальным вопросам между представителями Светлого и Темного Кольца. Кроме общей эволюционной цели, цивилизации Черного Конуса Тьмы имели еще и свои тайные, далеко идущие планы, обеспечивающие им, в случае успеха эксперимента, огромное преимущество перед Силами Светлого Кольца.

Смысл этих замыслов базировался на следующем. Духовные Сущности темных, в своем большинстве, являются классом Ангелов, оставших в Жизненной Волне Эволюции. Еще в предыдущий манвантарный Период Луны они успели продвинуться в своем развитии значительно больше и дальше тех

Душ, которые лишь сейчас составляют самую передовую и прогрессивную часть нашего воплощенного человечества. Но, вместе с тем, они не смогли достичь в своем развитии наивысшего для этой категории Космических Существ уровня и сравняться с Ангелами, которые были первопроходцами человечества (совершенно другого, не нынешнего!) в Период Луны.

Уже тогда, десятки миллионов лет назад, эти Сущности настолько опережали нынешнее человечество, что не могли облачиться в плотное физическое тело, как это сделали Души, "населяющие" человека сейчас. В связи с этим, они столкнулись с огромной проблемой: находясь на полпути между Ангелами (Солнечными богами), которым мозг абсолютно не нужен и человеком, которому мозг был нужен, они не могли приобрести новых знаний без использования внутреннего органа Ума - физического мозга.

Выход из этой ситуации был один: создать человеку физический мозг и, максимально развив его, использовать для достижения собственных эгоистических целей и получения новых Знаний. Ситуация для них облегчалась тем, что Высшие Сущности Светлого Кольца, по своей Природе, уже не могли общаться непосредственно с физическим существом через его мозг, а они, оперируя внутренним Сознанием первобытного человека, которое в те далекие исторические времена было направлено в основном вовнутрь, могли.

Являясь человеку через его Сознание и привлекая его внимание к его внешней форме, а не к духовному содержанию, они внушали ему, что он очень просто может перестать быть слугой Высших Сил и стать хозяином над самим собой, уподобившись богам, познавшим Добро и Зло. Они учили человека не бояться Смерти и смело дерзать во внешнем Мире, поскольку он сам, без помощи Ангелов Света, может создавать себе новые тела для проявления, самовыражения и обретения Знаний.

Вы должны четко себе понимать, что в Космосе нет ничего более драгоценного, чем Информация и Энергия. Цель темных была и остается чисто эгоистической: по мере приобретения человечеством Знания, накопления его, благодаря собственному опыту, и отложению полученного Знания в Ноосфере Земли, самим легко овладевать этим сокровищем и использовать его в своих собственных корыстных целях.

Знание же всегда доставалось и достается человечеству ценой невероятных страданий, испытаний, усилий и ошибок, за которые расплачиваться всегда приходится не кому-то, а именно людям. "Выгаскивать каштаны из огня чужими руками," - вот обычная тактика темных сил.

Итак, представители цивилизаций Темного Кольца все сделали для того, чтобы, в ущерб духовному развитию, направить Сознания первых людей на объекты внешнего Мира. Для этого большая часть духовной Энергии Любви

также была направлена вовне и использована для создания мозга, гортани и системы самовоспроизведения. Все это делалось для того, чтобы извлечь из Эволюции человека собственную выгоду - обрести Знание по мере обретения его людьми.

Всем этим темные принесли человеку боль и страдания, которых до этого просто не существовало, НО тем самым все же было достигнуто значительное освобождение человека от опекающего влияния и руководства Высшими Силами, что вынудило его устремиться по пути самостоятельного развития им собственных духовных Сил, которые, выплываясь из горнила ошибок и страданий, должны в конце-концов привести его к Высшим Сферам и самостоятельно обрести Мудрость, подобную Любви-Мудрости Солнечных Ангелов.

Вооулл: "Так кто же на самом деле управляет Землей"?

Орис: "Вопрос сложный, потому что надо обязательно иметь ввиду подразделение Коллективного Сознания Земли на несколько основных уровней вибраций, способных реагировать только на импульсы строго соответствующего им уровня.

Так, Коллективное Сознание физического (воплощенного) человечества Земли активно управляется программой Антимира, ведущей его не по пути слияния и духовного единения со ВСЕМ, как это должно быть по Закону положительного развития, а по пути конкурирующих, тиражируемых разрушительных систем, сменяемых эгоизмом и развивающихся в различных бездуховных комбинациях.

Законы Вселенной - это Законы, которые формируют Существование в замкнутом цикле, в энергетике и собственной программе процесса Эволюции любого разумного Существа. Человечество же, игнорируя эти Законы, обречено будет экспериментировать в хаосе своих своевольных мнений, моделируя для себя все новые и новые тупики.

Пока Сознания большинства людей не выйдут на прямую связь с разумными высокодуховными цивилизациями, Высшими Иерархами Вселенной и Земли, и не получат возможность доступа к истинным Знаниям о себе и истинном Пути своего духовного развития, предопределенного Универсальными Космическими Законами, до тех пор мы не сможем обеспечить себе положительного эволюционного процесса.

Мы должны осознать, что Путь человека - это Путь в Высшие Миры бесплотного Существования, и возможен он только в добром, любящем отношении ко всему, что окружает человека, помогающему нам в мирном Согласии и Любви созреть до уровня Бого-людей. Этому ускоренному осознанию в большой степени будет способствовать предстоящий "квантовый скачок" и Акт Преображения.

Темному Кольцу и антикам, как его представителям, обосновавшимся на Земле, совершенно не выгодно уничтожать человечество, в том несовершенном физическом виде, в котором мы сейчас пребываем. По их планам дальнейшие взаимоотношения с человечеством должны перейти в качество довольно своеобразного (по нашим понятиям) партнерства, согласно которому они бы взяли на себя обязательства по развитию высочайшего уровня технического развития человечества, раскрыв в нашем организме все, заложенные в нем, потенциальные возможности, а мы бы за это гарантировали им поставку нашей биоэнергии в нужных для них количествах.

Антики уверены в том, что к такому "содружеству" сейчас склонна большая часть воплощенного и развоплощенного человечества, которая может в значительной степени увеличиться после прохождения Земли через мощные и стремительные очистительные процессы, проявляющиеся в конце нынешнего тысячелетия в виде катастроф и катаклизмов.

Главным принципом разделения космических цивилизаций и объединения их в Содружества внутри вышеназванных Колец, является как "географическое" (по нашим понятиям) местоположение цивилизаций во Вселенной, так и совпадение их собственных философско-нравственных принципов с мировоззренческими позициями и морально-этическими нормами других участников Содружества.

Главное, принципиальное отличие всех цивилизаций Темного Кольца от Содружеств Светлого Кольца заключается, кроме различия в уровне духовного и технического развития, в философии и мировоззрении, что четко отражается не только на различии в подходах к решению тех или иных общекосмических проблем, но и на методах достижения поставленных целей.

Кроме двух вышеназванных форм существования Содружеств космических цивилизаций, в рамках двух, противопоставленных друг другу Колец, существует еще так называемое "Суперкольцо", объединяющее Содружества суперцивилизаций, находящихся на еще более высоком уровне развития, чем члены обоих Колец. Но Представители каждого из Колец также входят в Совет Иерархов Суперкольца и имеют в нем по одному "совещательному голосу", если выразиться привычной для нас терминологией.

Этот Совет Иерархов Суперкольца выполняет в Космосе роль "третьей стороны", являясь по существу информационно-энергетическим стабилизатором во всей Вселенной. Он несет и контролирует кодированную программу развития как наших Галактик, так и Вселенной в целом. В его состав входят более двадцати сверхцивилизаций, каждый из членов которых, по нашим человеческим понятиям, обладает свойствами и могуществом, которые люди приписывают только богам"...

Тригордий: “Орис, а что же будет с “темными братьями”, хозяйничающими сейчас на Земле, после Преображения? Они что, тоже преобразятся”?

Орис: “Представители сил тьмы, или как их в Космосе еще называют, “темные братья”, во время Акта Преображения также получают справедливую возможность продолжить свою дальнейшую индивидуальную Эволюцию в вибрациях более высокого уровня, если, конечно, они духовно уже “доросли” до качеств этих энергий. Не забывайте о главном Законе Тонкого Плана: “Подобное притягивает подобное”.

Под “темными братьями” я подразумеваю те Сознания, которые в какой-то момент своего развития были, тем или иным образом, духовно дезориентированы, избрав, вместо служения Единству и ВСЕМУ СУЩЕМУ, путь служения своему низшему, личностному “я”. Они смотрят на остальных разумных созданий не как на близкие им по Духу Души, а как на возможности для достижения собственных эгоистических целей. Таких существ совершенно не волнует то обстоятельство, что они причиняют боль, физические страдания и душевные муки.

Тем же, для кого Мир Любви и Света окажется по-прежнему чуждым и неприемлемым, хватит работы и на других планетах, куда переселится менее сознательная часть человечества Земли, чтобы развивать в себе те уровни осознания, которые они не успели проработать здесь. Так всегда было, так есть и так будет всегда: движение от низших уровней восприятия - до самых высоких, вплоть до Божественных. Ни одно Сознание не может стоять на месте, а постоянно развивается, даже если оно само и не осознает пока еще это, - и в этом Высшая Справедливость.

Во Вселенной все Миры, - от самых низших, до самых Высших, - непрерывно эволюционируют, тьма принимает Богоявление, а Свет это Богоявление производит. И Свет, и тьма, являясь двумя полюсами Одного Целого, действуют в согласии с Законами Этого Целого, то есть, руководствуясь Промыслом Божьим. В Высших Сферах тьма и Свет сотрудничают между собой во благо Творения.

Один из главных Космических Законов гласит: “Ни одно Существо Вселенной не должно причинять насилия, нанося моральную или физическую боль другим Сущностям Вселенной. Иначе оно останавливается на своем пути и получает кармический удар.” Закон Кармы в любой момент может настичь его переживаниями такой же боли и страданий, которые обрушатся на него лишь для того, чтобы заставить искать Истину иным, не разрушительным, путем.

Кармический удар может быть настолько сильным, что способен разрушить все тела человека, вплоть до буддхического. Если воплощаемая в плотные оболочки Сущность слишком долго пребывает в разрушительных энергиях

Хаоса, то она постепенно сама превращается в эти энергии и до конца манвантарного цикла лишается своих Постоянных Физического и Астрального Атомов, “выпадая”, таким образом, из Волны Жизни.

Поэтому первое Правило, которое вытекает из этого Закона, предупреждает, что любая форма разумной Жизни имеет право на существование лишь только в том случае, если она умеет мыслить и если она не разрушает других форм разумной Жизни.

Тьма, как один из аспектов Божественного Промысла, существует почти на всех уровнях Реальности и постигает их все. Но в эту Великую Игру Истины, Света и тьмы, суть которой - Самопостижение Беспредельного Бога - подмешиваются ложные искажения и завихрения низших Энергий, образуя множество рвановидностей псевдоучений”.

Фироксанта: “А как же все-таки произошло разделение первых людей на мужчин и женщин? Не так же, как описано в Библии”?

Орис: “Да, ты задала совсем маленький такой, простенький вопросик, в особенности, для человека, который не может говорить! Ладно, попробую описать и это, если пальцы не откажут.

Итак, отделившись от животного Царства, человек далеко не сразу же начал стремительное продвижение в своей Эволюции. Уже в самом начале эксперимента возникли первые осложнения: трудность внедрения Духов-подсадок в “физические” тела заключалась в том, чтобы точно распределить тонкие тела воплощающейся Триединой Души в строгом соответствии с функциями органов земного человека.

В тот период органы человека были еще в самом зачаточном состоянии, но, самое главное, у него не было еще мозга, который мог бы быть использован как средство выражения привитого зачатка Разума. Поэтому и Сознание его было очень смутное, заикленое на инстинктах выживания. Лишь по прошествии более двух миллионов лет, когда человек приобрел свой нынешний вид, все его семь тел распределились с наибольшей целесообразностью.

Но просто обеспечение обитания Души внутри указанных тел не являлось задачей Суперкольца и целью Эволюции человека. Это - всего лишь одно из средств, с помощью которого Триединный Космический Дух имеет возможность выразить себя в Физическом Мире через фрагментированные Сознания своих двенадцати Душ-аналогов. Следующим шагом сверхцивилизаций явилось создание и постепенное усовершенствование органов чувств, гортани и, главное, мозга человека для использования его в качестве инструмента Разума на Физическом Plane.

То, что мы называем “гортань”, первоначально являлось частью созидательного, воспроизводительного органа эфирного тела Души. После внедрения Души в физическое тело, часть этого созидательного органа

распределилась к верхней части плотного тела и позднее развилась в гортань. Кстати, в этом кроется причина того, что шея и губы относятся к самым эффективным эрогенным зонам, а вибрации голоса на определенной частоте могут вызывать мощные сексуальные желания...

В связи с этим, также напомним вам, что Душа, сама по себе, не имеет пола, вернее, она - "двупола". В Тонких Мирах пол чаще всего проявляется не в виде отдельных внешних признаков, хотя и это частично присутствует, но в наличии одного из двух определенных качеств - Воображения и Воли. Первое качество окрашивает Существо специфической "женской" Энергией, а второе представляет собой аспект характерной "мужской" Энергии.

Разделение эфирного созидательного органа на две части: верхнюю - гортань и нижнюю, оставившую за собой созидательные функции, - явилось началом разделения человека на мужчин и женщин. Двойственная Сила, до внедрения в плотное тело работавшая только в одном направлении - для создания другого существа, после воплощения Души в человека одну часть самой себя (либо качество Воли, либо качество Воображения) отдала на строительство мозга и гортани, чтобы человек мог мыслить и иметь возможность передавать свои Мысли другим при помощи звуков.

В результате этого деления лишь одна часть созидательной Силы (либо Воля, либо Воображение) осталась доступной для одного человека, что и стало определять его пол. Но так как для создания себе подобных нужно обязательное участие обоих качеств, то возникла жизненная необходимость для каждого отдельного человека искать близости с другим человеком, у которого имеется недостающая ему часть воспроизводительной Силы.

Если бы женщина не обладала активным качеством творческого Воображения, она не смогла бы создавать в своем чреве новое тело. В свою очередь, если бы мужская клетка - сперматозоид - не нес в себе концентрированное воплощение чисто мужского качества - Воли, - он не смог бы совершить оплодотворение яйцеклетки и, тем самым, начать зарождение, в результате которого происходит длительное деление яйца. Часть воспроизводительной Силы, не используемая для размножения, после разделения полов стала освобождаться и использоваться внутриобитающей Душой для собственных эволюционных целей.

После того, как была внедрена духовная подсадка в тело первобытного человека, из клеток мозгового вещества его ребра, отличающихся преобладанием женского начала в своей структуре, был получен подходящий генетический материал для создания женской особи данного вида будущих разумных существ. Со временем, с помощью накачки женских гамет энергией, имеющей Качество Воображения, а также путем прокручивания их индивидуальных полей Времени вперед, первых людей удалось довести до необходимого уровня развития.

Но если генетический код женской яйцеклетки удалось практически полностью обновить, удалив из нее остатки наиболее вредных животных программ, то клетку сперматозоида полностью изменить необходимым образом не удалось, - мужские особи с внедренными в их тела Духами-подсадками не соответствовали целям Создателей и по силе своих низших инстинктов мало чем отличались от диких животных.

Именно поэтому на начальном этапе развития у первых людей возник матриархат: женщины, благополучно перенесшие генетическую мутацию, были не только духовно выше, но и намного разумнее мужчин. Их разум был мягче, гибче, логичнее, а богатое воображение позволяло видеть и ощущать то, что оставалось недоступным для их недалеких и грубых "партнеров по совместному воспроизводству самих себя".

Кстати, первое понятие Добра и Зла было сформулировано именно женщинами, благодаря их опыту, который сказывался, главным образом, на качестве их воображения. Те испытания, которые наиболее вероятно могли оставить положительную память о себе, осознавались как "добро", а те, которые не производили такого "сильножелаемого" результата, считались "злом".

Так как мозг женщины оказался более удачным по сравнению с мозгом "Адама", то именно через нее темные открыли первобытным людям понятия о собственных телах и научили их пользоваться этими телами для создания новых тел. Так, реальным, хотя и неясным путем, они впервые "познали" и стали знать друг друга, а также Физический Мир, окружавший их.

У некоторых "человекоподобных" дети сначала стали разъединяться в своих оболочках или яйцах еще до рождения и появлялись на свет уже в виде младенцев того или другого пола. Постепенно младенцы утратили способность самостоятельно ходить сразу же после появления на свет, а к моменту, когда внимание Иерархов Света вновь было обращено к Земле, будущее человечество, благодаря непрерывным стараниям и усердию Темного Кольца, уже рождалось в тех же условиях и посредством тождественного процесса, как и все последующие поколения людей.

Из-за того, что часть созидательной Силы человека, часть его Любви была "отсечена" от прямого своего назначения и начала использоваться им в корыстных целях - на строительство мозга для накопления знаний и органа выражения Мысли, человек не имеет возможности отдавать всю созидательную (половую) Силу своей Любви вовне.

Часть этой, разделенной надвое, Силы человек теперь эгоистично сохраняет и использует для строительства своих внутренних органов выражения, для улучшения самого себя, наивно обманывая себя тем, что чем более развитый Ум он будет иметь, тем большим количеством знаний он будет обладать.

Вся Мудрость, к которой мы с такими страданиями и муками стремимся, давно уже находится внутри нас и чтобы получить возможность пользоваться этой Божественной Мудростью, надо всего-то ничего: всю Любовь, находящуюся в нас, обратить к Богу.

Но мы не умеем этого делать; наша любовь слишком эгоистична и чувственна, мы любим лишь только самих себя. Так мы и живем: одной частью создающей Силы мы эгоистично любим себя и другое существо, необходимое нам для чувственного удовлетворения и размножения, а другой частью этой же Силы мы эгоистически мыслим.

Высшие Сущности, руководившие экспериментом по разделению полов, знали, что человек, не обладая еще Мудростью для обуздания своей страсти и регулирования своих половых отношений в соответствии с положениями планет, должен будет претерпевать боль и страдания, связанные с безграмотным использованием функции размножения. "Вкусив" от женщины, познав остроту чувств и эмоциональное наслаждение, сопутствующие половому акту, первый человек не смог остановиться и ограничить себя в сексуальных удовольствиях".

Фироксанта: "А разве ТАМ, у себя ДОМА, мы не так любим"?

Орис: "Я уже писал вам, что Высшие Сущности, такие, как наши Учителя-плеядеанцы, любят без малейших эгоистических желаний, всем своим Существом, но человек, по сценарию эксперимента, вынужден был пройти через эгоизм. Он должен был сильно желать Мудрости и эгоистично работать над самим собой ради ее получения, чтобы, обретя наконец-то ее, достичь бескорыстия и совершенства на более высокой стадии своей Эволюции".

Сегодня Орис написал в дневнике стихотворение, но вслух его, за всеми этими разговорами, так и не зачитали. А стих, как мне кажется, мощный, впечатляющий. Орис назвал его "Любовь":

*В пылу страстей безумных тая,
Все сердце разрывая в кровь,
Страдая, мучимся, не зная.
Что и иная есть Любовь.*

*Мы тел дрожание и вздохи
Наивно мним за чувств полет,
Но это все - лишь только крохи
С иных, неведомых высот.*

В порывах бурных растворяясь,

*До пустоты себя скоблим...
Любовь уходит, испаряясь,
Развеиваясь, словно дым.*

*Уходит, сердце сжав до боли,
Сквозь громкий, истеричный смех,
Оставить только соизволив
Лишь только сон-дурман былых утех.*

*Я этот сон не променяю, -
Хоть на куски меня кроши! -
На то, что чувствую и знаю
На самом доньшке Души...*

Затем, после небольшого Урока для Анааэлле, Орис сделал к этому стиху маленькую приписку: *“В этом стихотворении я написал о том, что никакое земное чувство, даже любовь, не смогут затмить во мне мою духовную Любовь к Богу, к Свету... Кто не понял это - его проблема”...*

За костром мы снова “допрашивали” Ориса о космическом возрасте...

Орис: “Я же уже подробно объяснял, что во вневременном континууме таких понятий как “Время”, “годы”, просто не существует. По земным исчислениям нам, как Душам-аналогам, - многие миллиарды лет, но по “возрасту” мы ТАМ выглядим все по-разному, в основном, как юноши и девушки или же находимся в “цветущем” возрасте. Когда я говорил о вашем внешнем виде ТАМ, то имел ввиду, для сравнения, конечно, возраст в чисто земном понимании, но ТАМ, что 12, что 30 “лет” - разницы нет, - по МУДРОСТИ, по накопленным ЗНАНИЯМ..”

Вечер у костра

*Луна взлетела и застыла,
Приклеившись на небосвод,
И землю серебром залило
С чужих, немыслимых высот.*

*Трещат в костре тела поленьев,
Что стали, словно решето,
И резко обострились тени
Среди деревьев и кустов.*

*И звезды стали мельче, глубже,
Попрятавшись от глаз людских.
А мне от Света стало лучше, -
И написался этот стих...*

31.07

6.00 - Медитация:

“Прямо над самым ускорителем нашей пирамиды медленно вращался против часовой стрелки очень яркий и широкий, сияющий золотом крест, размерами где-то 2м x 2м. По чистому сиреневому небу непрерывно шествовали одна за одной, с юга на север, громадные коромысла сочных радуг. Солнца еще не взошли.

Тут две радуги отделились от остальных и, опустившись низко прямо над нашим лагерем, также образовали радужный крест, примерно 50x50м, который, повращавшись немного по часовой стрелке, вдруг свернулся в один разноцветный луч и сверху стремительно влился прямо в центр сияющего золотом креста.

Легко пройдя сквозь него, луч слетел по граням пирамиды на каждого из участников Медитации и стал интенсивно обволакивать каждого радужным потоком энергии. При этом было видно, как индивидуальная энергетика яркими вспышками различных цветов реагирует на этот поток, то ли сопротивляясь, то ли, наоборот, активно резонируя с мощными вибрациями этого цвета.

Золотой крест сразу же ускорил свое вращательное движение и стало слышно гул, как от вращения лопастей. Затем из центра пирамиды, где находился я, вернее мои физическое и эфирное тела, вверх к кресту устремился такой же золотистый поток искрящейся энергии. Пройдя сквозь центр креста, поток стал быстро раздуваться в шар и когда он достиг размеров около 1,5 м в диаметре, устремился ввысь, оставляя за собой тонкую золотистую ниточку. Крест продолжал вращаться, но уже гораздо медленнее”...

Днем, в приятной тени под грушей, всей группой интересно обсуждали тему рериховского учения. Велла, наверное, знает всю “Агни-йогу” наизусть... Вооул тоже очень хорошо эрудирован, разбирается во многих эзотерических и философских течениях. С Анааэлой у них есть много общих тем для разговоров: “А ты это читал?.. А вот то?..” И так книгу за книгой обсуждали.

Вооул с Веллой уже во второй раз на Плато спрашивают Ориса: “В Агни-йоге постоянно рекомендуют теплое молоко с содой, как успокоительное и поддерживающее средство...”

Орис: “Щелочная реакция организма - путь к его ослаблению (физическому). Уменьшается интенсивность окислительно-восстановительных реакций в процессах жизнедеятельности (метаболизма) клеток, а это значит понижается сопротивляемость физического организма. Возможно, в этом есть свой резон: “физика” перестает интенсивно “давить” на Сознание, освобождая внутреннюю энергию для работы Сознания с подсознанием.

Хотя, надо учитывать, что, в общем, это - путь к Смерти (физической), своего рода исполнение Закона Жертвы в рамках одной личности. Лично я считаю, что все, даже самое полезное, должно быть в пределах разумного, лишь тогда оно сможет принести пользу, а не вред. А почему соду надо пить с молоком? Наверное, потому, что молоко способствует быстрой усвояемости соды.

Лично я не люблю соду, а вот кобылий кумыс пью с удовольствием, благо он у нас в Ялте теперь круглый год! Тем более, что этот напиток - отличный антиоксидант (антиокислитель), предотвращающий появление свободных радикалов, то есть может блокировать развитие злокачественных опухолей”.

Фироксанта: “А какие еще продукты ты посоветовал бы кушать людям, склонным к образованию опухолей или желающим провести профилактику против рака? У нас в Швейцарии каждый третий - раковый больной”!

Орис: “Рак, как и СПИД - кармически обусловленное заболевание и поэтому самая лучшая профилактика их - это постоянное пребывание в благом, доброжелательном и сердечном состоянии Души, избегать раздражительности, понимая истинную Причину посылаемых вам свыше Уроков, повседневно и ежечасно формировать в себе Добротолубие, Любвеобилие, Лучистость и Светоносность, несмотря ни на какие невзгоды. Быть добрым и щадящим не только к самому себе, но также, в еще большей степени, - по отношению к другим людям, даже если они и поступают “плохо”.

А если насчет продуктов, то я бы порекомендовал побольше кушать виноград и выпивать хотя бы 100мл сухого красного вина в день - это мощнейшие антиоксиданты! Вы думаете, почему я порекомендовал вам взять сюда, на плато, не черный чай, а зеленый? Потому что именно вещества, полифенолы, находящиеся в зеленом чае, способствуют быстрому снижению и профилактике опухолеобразования. Тем же самым воздействием обладают также и некоторые витамины: Е, С, бета-каротин... Но они значительно слабее в сравнении с антираковым действием зеленого чая!

Вот придет к нам числа шестого Клавитус, привезет помидор, - тоже великолепное средство против рака, в особенности предстательной и молочной желез, легких и пищеварительного тракта. Мой любимый чеснок - ничуть не хуже любого из вышеперечисленных растений. Кушайте побольше (ложкой) домашнюю аджику (перец сладкий, 1кг+перец горький, 0,5кг+чеснок0,5кг+томаты0,3кг+соль) и вы никогда не заболите раком, конечно же, если не будете творить зло людям и себе!

Фироксанта: “Орис, а еще какие продукты? Ведь для многих людей, возможно, это последний шанс”!...

Орис: “Ну, в моей любимой пище - рыбе, в особенности, в тунце, лососе,

скумбрии. Нужно есть поменьше жиров и побольше фруктов. Очень эффективны против рака соя, цветная и белокочанная капуста, много бета-каротина в моркови, хороши в этом отношении такие травы, как розмарин, лен (семя), куркума - их можно употреблять в качестве приправ.

Еще я знаю, что чрезвычайно эффективен против рака такой, крайне ядовитый, химический элемент, как селен, - в ничтожных дозах он в 2-3 раза снижает вероятность появления злокачественных опухолей в предстательной и молочной железах, в легких и прямой кишке. То же самое можно сказать и про известный всем мухомор”...

Заговорили о приближающемся дне 11 августа. Интересно, будет хоть ЧТО-ТО или нет? Так хочется, чтобы было, терпения уже не хватает ждать!.. Орис еще раньше говорил, что НИЧЕГО СТРАШНОГО (планетарных катастроф или мощных катаклизмов) в эти дни не должно произойти, но вот в последующий период значительно повысится вулканическая активность, зачатая землетрясения, активизируются тайфуны, цунами... А я так надеялась на скорое Преображение! Уже прямо вся истомилась в ожидании!..

Орис по этому поводу написал нам: *“А представляете, каково было ждать первым агни-йоговцам? Многие так и умерли не дождавшись Преображения, о приближении которого Учителя говорили еще тогда! Нам ведь сейчас - намного легче!”*

Еще один Урок преподали Анааэлле. Когда собрались все члены нашей группы, зачитали стих Ориса о Любви, написанный вчера. Анааэлла, перечитав его, резко встала, бросив Орису: *“У кого уходит (любовь), а у кого и нет!..”*, - и скрылась на целый день в своей палатке. Этот случай внес какой-то мощный энергетический диссонанс в настроение всей группы до самого вечера. Во всяком случае, я очень переживала за Анааэllu - сама совсем недавно была на ее месте...

Орис, улыбаясь, словно ничего и не произошло, тут же пишет: *“Тригордий, не бросай свою куртку где попало - Анааэлла посидела на красной подкладке и с ней тут же случился припадок ревности - алый цвет пробил Сушумну! А ведь ревность - это третья голова гордыни”...*

Он потом нам еще не раз объяснял нам, что нужно серьезнее относиться к цветам на одежде, стараясь подбирать их в соответствии с преобладающими цветами своей Ауры, если они позитивны (изумрудный, синий, голубой, сиреневый, розовый, фиолетовый, золотой и, конечно же, белый), или же носить одежду одного из этих цветов, если в Ауре преобладают черные, грязные коричневые тона, или же резкие красные, оранжевые цвета.

Тригордий спросил, что обозначает красный цвет, кроме того, что это цвет половой чакры?

“Гордыня, гнев, секс”, - пишет на ладони пальцем Орис. А затем, ввиду важности

вопроса, добавил в письменном виде:

“Я уже писал вам о значении цветов в Ауре, но, видно, нужно еще кое-что дополнить, раз не поняли. Вот я сказал тебе за красную подкладку твоей куртки, а Анаэлла из палатки заметила, что все это - ерунда! Опаснейшее из заблуждений! Цвет - это та же вибрация, спектр которой выходит за рамки нашего чувственного восприятия. Есть цвета чистые, приятные, облагораживающие ум и возвышающие Душу, а есть отталкивающие, раздражающие, вводящие в депрессию и злобу, в похоть и волнение.

Основные цвета Ауры изменяются не только в зависимости от сиюминутного состояния человека, но также и по мере его духовного прогрессирования - с ростом духовности улучшаются и цвета Аур тонких тел. Те цвета, о которых я вам говорю, - всего лишь преобладающие цвета двух ваших низших тел, астрального и ментального. На самом же деле все Аурическое Яйцо кружится десятками основных и сотнями малых вихрей энергии в концентрических спиралях, сверху вниз и даже поперек. Об этом я вам не говорю, потому что это гораздо сложнее объяснить, чем вам кажется.

Вообще-то, комбинации цвета в Ауре дают бесконечное разнообразие, поэтому трудно говорить о значении какого-то отдельного цвета - человеческие эмоции редко проявляются в чистом виде. Возьмите только что произошедший случай: здесь вам и гнев, и ревность, и самолюбие (эгоизм), и обида, - чего только не понамышано, и все - в одном стремительном действии!

*Например, гнев в чистом виде проявляется как **ярко-красный** цвет. Такую Ауру имеют обычно слишком самоуверенные люди, если же он концентрируется вокруг бедер, то это говорит о самой низшей сексуальной озабоченности. Это - типичный цвет проституток, гомосексуалистов и эгоцентристов.*

*То, что мы называем “справедливым гневом” выглядит в Ауре просто **светло-алой** вспышкой. Но чаще ярко-алые отблески отражаются на **черном** фоне (злоба и ненависть). Если же он базируется на эгоизме, то этот цвет приглушен тяжелым коричневым оттенком, который тем сильнее, чем большая доля самолюбия содержится во вспышке гнева. Когда же примешивается еще и гордыня, похоть, то появляются **ярко-оранжевые** цвета. Если же гордыня проявляется в виде ревности, то тут появляется **зелено-коричневый** фон с ярко-алыми вспышками.*

Коричневато-красная Аура будет у человека, который привык во все вмешиваться, считаясь только с собственным мнением. Слишком темный или тусклый красный цвет указывает на злой и плохой характер, такой человек раздражителен и коварен, использует других для своих неблагоприятных целей.

Это цвет преступников разных мастей. Чем красный цвет бледнее (но не

светлее!), тем человек более нервный и неуравновешенный. По собственному опыту скажу, что темно-красный, отливающий коричневым, цвет возле какого-то органа говорит о заболевании раком. Если болят зубы, то возле щек держится устойчивый кирпично-красный пучок. Заболевания нервной системы сопровождаются появлением красного цвета в нижней части грудной клетки. Оранжево-коричневый туман над почками указывает на их заболевание, а если в нем присутствует и серый оттенок, то это значит, что есть камни в почках.

Еще надо иметь ввиду, что цвета потоков Праны (Чистые Космические Качества) не совпадают с цветами солнечного спектра, которые мы порождаем в своей энергетике. Например, красный цвет разделен на два отдельных Луча Качества - розово-красный и темно-красный, а индиго также состоит из двух отдельных Лучей - фиолетового и голубого.

Поэтому очень положительный **розовый** цвет нужно четко отличать от красного, качество которого значительно отличается. Но надо также иметь ввиду, что коралловый оттенок розового указывает на возрастную незрелость у подростков, или на устойчивую инфантильность и незрелость, если этот цвет присутствует в Ауре взрослого.

Голубой цвет также оживляет лишь горловой центр, а вот темно-синий и фиолетовый цвета дают особую силу, соответственно, Аджне и Сахасраре, раскрывая ее.

Так что, как видите, разобраться во всех цветах и их сочетаниях довольно сложно, но зато весь человек - как на ладони, как бы тщательно он ни скрывал своих чувств и мыслей. Например, стоит только увидеть пламенный **крово-красный** огонь в нижних центрах, сразу же можно на сто процентов сказать, что человек охвачен сильным сексуальным желанием, временно возбудившим всю его чувственность.

Вы уже заметили, что я часто предупреждаю вас: "Убери свой оранж!" **Оранжевый** цвет - первый признак амбициозного и горделивого человека. Он также идет в смеси с другими оттенками, в зависимости от психического состояния: раздражительности, нервозности, сварливости, спесивости (оранжево-зеленый), или, наоборот, лени (оранжево-коричневый).

По соответствию вибраций, оранжевый цвет Праны притягивается к половым органам, с которыми очень тесно связана одна часть его функций - это цвет похоти, сексуальных желаний. Он подпитывает своей энергией желания физической плоти и повышает астральную возбудимость. Вот почему я очень строго отслеживаю в вас этот цвет и предупреждаю об этом.

Ведь, благодаря воздержаниям и Медитации, оранжевый цвет может достаточно легко трансформироваться (я вам уже говорил, как это нужно делать) к сердечной чакре, преобразуясь сначала в чисто желтый,

значительно интенсифицируя интеллектуальные способности, а затем и в изумрудный. Вторая составляющая часть оранжевого цвета, темно-красная, становится в таких случаях лиловой и пробуждает способности к бескорыстной Любви. Третья часть, темно-лиловая, трансформируется вверх, в виде нежного бледно-фиолетового цвета, повышая духовные возможности человека к расширению Сознания.

Одна из важнейших в начале духовного Пути эмоций - сексуально окрашенная нежность - возникает при активном взаимодействии сочных цветов Свадхистханы и Анахаты. Сочетание красного цвета с розовым также говорит о сильной и постоянной любви. Когда любовь альтруистична, то приятный розовый цвет преобладает во всей Ауре. Иногда же в Ауре присутствует очень яркое, розово-лиловое сияние, говорящее о большой духовной Любви к людям. Если же любовь слишком эгоистична, если человек больше размышляет над тем, что он получает от предмета своей "любви", то обязательно будет примесь коричневого или зелено-коричневого (ревность).

Кстати, об эгоизме свидетельствует только тяжелый, темно-серо-коричневый цвет, а вот параллельные кирпично-коричневые цвета, расположенные вдоль длины Ауры, говорят о скупости.

Иногда приходится видеть очень хмурую Ауру с преобладанием параллельных, сверху вниз, полос из свинцово-серых оттенков, - это свидетельство глубочайшей депрессии. Такой человек находится на грани срыва и может даже совершить самоубийство. Сам по себе серый цвет ничего не значит, но в сочетании с другими цветами он является выразителем слабой физической или нравственной развитости, преобладания в жизни животного начала. Бывает, что к серому цвету примешан еще и синюшный оттенок, - значит, человек очень сильно чего-то боится.

Велла, когда ты фотографировала свою Ауру, без книги "Надмирное Евангелие Преображения от Матери Божьей" в руках, то, помнишь, у тебя преобладали светло-желтые чистые цвета? Ты тогда еще немного расстроилась, когда я сказал, что это - твои ментальные наработки по Агни-йоге. Так вот, желтый цвет свидетельствует о хорошем умении пользоваться своим Разумом, интеллектом, а красивый золотисто-желтый цвет говорит о высокой духовности - чем она выше, тем ярче этот цвет. Такой человек - очень честный, без червоточин, откровенный; он говорит то, что думает и ему можно доверять, верить.

Если в желтом цвете преобладают слишком темные оттенки, то человек применяет свой разум для низших, эгоистичных целей, а если он приближается к лимонному, то это значит, что человек мыслит в высших, альтруистических целях. Грязный и неприятный желтый цвет говорит о

трусости, а красновато-желтый, червонный - о физической и умственной неуверенности и слабости. На таких людей нельзя положиться, им нельзя доверять даже самого малого.

Коричнево-желтый - непристойные мысли, слабость ума, пороки (алкоголизм, тунеядство). Если же есть еще и зеленоватые вкрапления, то это совсем плохой человек, с ним лучше вообще не соприкасаться. Если же красных оттенков в желтом цвете слишком много, то такой человек страдает комплексом неполноценности.

Далее, смотри, Велла: стоило только взять тебе в руки "Евангелие Преображения", как Аура тут же окрасилась в интенсивный голубой цвет, говорящий о сильных и чистых религиозных чувствах. Голубой - это цвет духовного Мира. Но ведь и голубой цвет также может иметь оттенки - от благородного индиго до интенсивно-фиолетового, говорящего о высшей степени религиозности, свободной от каких бы то ни было ограничивающих рамок и абсолютной искренности.

Темно-синий характеризует людей, стремящихся к духовному самосовершенствованию. Если же синий слишком темный, то такой человек принимает возложенные на него обязанности слишком близко к сердцу и получает от них духовное удовлетворение (истинные миссионеры, проповедники, духовные наставники).

Чем ярче голубой цвет, тем человек духовно сильнее. Именно вибрации этих цветов окутывают каждую из книг "Евангелия Преображения". И как только язык поворачивается у некоторых "священников", советующих сжигать эти книги? Такое может сказать лишь воплощенная НЕЛЮДЬ...

Кстати, и религиозность ведь бывает разная, в смеси с любовью или гордыней, страхом или лживостью, на уровне слепого поклонения и фанатичности. Тогда голубой цвет превращается в болотистый или, в лучшем случае, серо-голубой, принадлежащий нерешительным, боязливым и слабовольным людям.

У нашей Фироксанти преобладает искрящийся светло-голубой или серебристо-голубой цвет - преданность высшему духовному идеалу, а сиреневые или лилово-голубые тона говорят о высокой духовности нашей Сестры. Светящиеся и искрящиеся серебристые и золотистые искорки - свидетельства очень высоких духовных устремлений.

Да, еще не сказал о **ЗЕЛЕНОМ** цвете, который представляет самую большую трудность для определения качества, потому что его обязательно нужно рассматривать в сочетании с огромным количеством всевозможных оттенков. Чисто зеленый - это цвет исцеления, обучения, физического и профессионального роста. В сочетании с красивым голубым оттенком указывает на успех в обучении чему-то, а золотисто-желтый фон

свидетельствует о высоком профессионализме и компетентности.

Это цвет истинных целителей, так как тот, кто имеет в своей Ауре много зеленого, является добрым и сочувствующим человеком. Если это просто темно-зеленый, то это характеризует человека приземленного, умеющего приспособиться к жизни, но в целом не плохого и не злого. Когда же зеленый почти переходит в желтый, то такому человеку не стоит доверять, это - цвет мошенников, авантюристов. Если же зеленый переходит в синий, небесно-голубой, то это - совершенно честный человек.

Изумрудно-зеленый означает бесхитрость, находчивость, широту взглядов, искренность, доброжелательность, дальновидность и желание служить на пользу Эволюции. Это очень хороший цвет и он мне нравится (может, поэтому мне ФЕЯ ЭЛЬФОВ подарила именно изумруд?), хотя у меня самого цвета Ауры трех тонких оболочек - от серебристо-фиолетовой (астральная и ментальная) до золотисто-ультрафиолетовой (каузальная).

Чем выше эволюционирует человек, тем зеленый цвет становится все более светящимся, голубовато-зеленым (но, повторяю, не нужно путать его со светло-зеленым - признаком сильной чувственности!). Вот с такими людьми хорошо и дружить, и выполнять порученную нам миссию!

Вообще-то, чтобы быстро разобраться во всем этом калейдоскопе, нужно, научившись "видеть" Ауру, руководствоваться следующим принципом: грубые комбинации инфракрасной и красной части спектра говорят о нехороших человеческих качествах, о тяжелой и непроработанной Карме, склонности к коварству, эгоизму и злу (в особенности - на черном фоне!); правая же часть спектра означают более высокий и чистый уровень развития, но здесь уже надо подходить к определению шире, рассматривая интенсивность сияния определенных центров и тел, их объем, четкость размера оболочки и др.

Цвет - главное указание на возможности человека и не смотря на то, что оттенки цветов постоянно меняются в зависимости от настроения, но сами цвета остаются неизменными до тех пор, пока человек своими мыслями и устремлениями или еще больше испортит их, или же очистит от всевозможных грязных оттенков. Если бы вы только знали, сколько всевозможной энергетической гадости и грязи мне приходится вытягивать с каждого из вас в процессе Медитаций, чтобы, очистив ее от всякой мути и слизи, воздать Господу в чистом и первозданном виде! А всю вашу несовершенство мне приходится пережигать в себе!.. Но если это НУЖНО, я буду это делать, каких бы усилий мне это ни стоило"...

У костра Анаэлла даже не подседа к Орису, как обычно. Видно было, что, наблюдая за ее центрами, - я представляю, ЧТО он там видел! - он был немного расстроен из-за того, что Анаэлла не смогла справиться с таким элементарным

Уроком и не смогла найти в себе хотя бы силы Разума, если не Сердца, чтобы преодолеть гордыню...

О, как я ее понимаю, как преодолеть все это в себе бывает непросто! Но мы надеемся, что наша любимая Сестра все же справится с собою... Как бы только Орис и ее не отправил на нашу “губу” - в грот! Я бы с удовольствием пошла вместо нее или с ней, “за компанию”!

21.15 - сегодня Орис всех раньше, чем обычно, отправил на отбой, спать...