

**ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ
ИССИДИОЛОГИЧЕСКИХ
НЕОЛОГИЗМОВ**

Крым 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Словари неологизмов (от др.греч. νέος – новый + λόγος – слово) описывают слова, значения слов или сочетания слов, появившиеся в определённый период времени в ходе развития языка для обозначения новых понятий или объяснения переосмысленных. Различаются неологизмы лексические и семантические: лексические – это слова, вновь образованные или заимствованные; семантические – это известные слова, которые приобрели новые значения.

Данный словарь неологизмов содержит перечень новообразованных слов (терминов) и словосочетаний, с недавнего времени используемых в ииссиидиологии, и их толкование. По своей структуре он напоминает двуязычные словари и не подразумевает подробного толкования термина или понятия, а лишь предоставляет «перевод» в привычные в русском языке термины, что должно значительно облегчить контекстуальное понимание ии-текстов.

Термины введены автором ИИССИИДИОЛОГИИ, Орисом О.В., для обозначения новых понятий или существующих, но переосмысленных в ииссиидиологии; являются авторскими и по смыслу привязаны к ииссиидиологическому контексту. Более подробно о возникновении и употреблении ииссиидиологических терминов и Звуковых Космических Кодов (ЗКК) можно прочитать в ответе Ориса 77:

https://ayfaar.ru/articles/o_raznice_mejdu_ponyatiyami_s_zkk_i_bez_kodov.

Словарь ии-неологизмов составлен с конкретной целью помощи при чтении ииссиидиологической литературы. Читатели ииссиидиологии в определённый период проходят стадию необычного, качественно нового употребления этих терминов, а затем, довольно скоро, в процессе чтения, а также устного и письменного употребления усваивают их.

Словарь включает термины из напечатанных томов ИИССИИДИОЛОГИИ («Бессмертие доступно каждому», «Основы»), письменных и устных ответов Ориса О.В. на вопросы читателей.

В словарь намеренно не включены широко употребляемые в ииссиидиологии Звуковые Космические Коды (ЗКК), кроме тех, которые контекстуально встречаются наиболее часто и стали практически нарицательными, то есть обобщающими определённые свойства, качества и т. д., а также сочетаний ЗКК с другими словами. Все ЗКК, как и сокращения, употребляемые в ИИССИИДИОЛОГИИ будут представлены в отдельных словарях.

По мере развития ИИССИИДИОЛОГИИ и появления новых терминов предполагается обновление словаря.

Автор терминов: Орис Орис

Составитель: Уйслиллуиммс Тлууйсс

Редактор: Уйслиллуиммс Тлууйсс, Горсайдроурсс

Технический редактор: Майссмааллсмисс Маулгс-Ввуйллс, Смаайгглаамсс

Корректор: Майссмааллсмисс Маулгс-Ввуйллс, Смаайгглаамсс

А

ааинааическое информационное состояние –

состояние Фокусной Динамики (ФД) Высших Формо-Творцов Вселенского Коллективного Космического Разума Мироздания с наименьшей для них степенью субъективизма; свойственно глубинным Уровням консумматизации в ллууввумической бирвуляртности

ААИИ-СС-М-период –

планетарный 12-летний Цикл преобладания в Коллективном Разуме данной реальности Творческой Активности ААИИГЛА-МАС-Сущностей АИГЛЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ

аайллайт –

один из трёх основных видов димидиомиттенсных Версий (ДМ-Версий) Форм Самосознаний (ФС) микстумных людей разных рас, входящих в состав экипажа и обслуживающего персонала звездолётов плеядеанцев

ааллаоо –

Духовное Сердце; Механизм чувственной реализации РАА-А-Творцов (селлксс-виваксов) через АСТТМАЙ-Парвулу

ааллаотность –

Духовная Взаимопомощь

ААЛЛММААЛЛАА – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

универсальное Знание о Единой ИИССИИДИ-системе Мироздания, плеядеанский аналог Иисиидиологии

ААНИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

восьмой Творческий Центр ССЛУУ-Л-ЛУУ, являющийся наиболее мобильным супраментальным информационным Центром

ААРРГ-показатель –

межпространственный ноовременной Индекс, устанавливающий ассоциативную разницу между бесконечным множеством «ноовременных факторов» различных пространственно-временных Континуумов

аберрационный (*от лат. aberratio – уклонение, удаление*) –

неправильный, ложный, имеющий отклонения от данного типа бирвуляртности

аберрация (*от лат. aberratio – уклонение, удаление*) –

отклонение от базисного Направления в данной Схеме Синтеза; субъективное заблуждение; ошибочная, однобокая интерпретация явления или процесса с позиций СФУУРММ-Форм той или иной Формы Самосознания (ФС); субъективная деформация «распакованной» Информации; «массовый» выход Фокусных Динамик (ФД) Формо-Творцов данной бирвуляртности в другие Схемы Синтеза

абиотические Формы Самосознаний (ФС) –

неорганические, небиологические, так называемые неживые, с позиций людей, ФС: атомарные (металлы и неметаллы), фермионные, бозонные, флаксовые и т. д.

абиссальный (от лат. *abyssus* – бездна) –

бесконечный, бездонный, глубочайший по своей Сути.

Синоним: сллоогрентный.

абмарсс-окклоут –

взаимоинтересы спортивного характера

абруптация (от лат. *abruption* – разрыв, расторжение отношений) –

прекращение взаимодействий прежнего типа из-за объективных факторов; резонационное «схлопывание» между Конфигурациями очень схожих Формо-Типов с радикальным изменением качества Фокусной Динамики (ФД)

абсенсивная (от лат. *absens, absum* – отсутствующий, отсутствовать) –

Форма Самосознания (ФС), ничего не отражающая или мало что способная отразить своей Фокусной Динамикой (ФД) из основных функций и признаков того Коллективного Космического Разума (ККР), к которому она принадлежит; характеризует деплативное состояние ФД биологических аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов по отношению к степени амплификационности общей ФД ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

абьюкстусы –

высоко информированные Космические Сущности, эфирные аналоги синтезированных Форм Самосознаний (ФС) аргллаамуров и инглимиллинов, взаимодействующие с Фокусной Динамикой (ФД) наших димидиомиттенсных Форм

аггермиррировать –

«синтезировать» особым образом – без электромагнитной либо другой амплификационной основы

агнкки –

субличности, генерируемые совместными проекциями ФД аргллаамуров-ррорроков и инглимиллинов-иммлов низших под-Уровней 5-х Уровней

аградация (от англ. *aggradation* – намыв, аградация, трансформация) –

развитие, качественная модификация, амплиативное совершенствование; ллууввумическое самопознавание

адверсопозиция (от лат. *adversus* – противоположный, враждебный + *oppositus* – противоположение, противостояние) –

невозможность совместного сосуществования или эксгиберации Форм Самосознаний (Формо-систем Миров, пространственно-временных Континуумов (ПВК) и прочего) или их симультанного отражения через Фокусную Динамику (ФД) одного субъекта.

Синонимичное словосочетание: адверсопозиционное состояние.

адиписцивный (от лат. *adipiscor* – *настигать, овладевать чем-либо*) –
овладевающий Сознанием, захватывающий чьё-либо Сознание

адморедитация –

трансцендентный «перенос» конфективной ССС-версии из Сентентиты в Рекордату;
процесс образования проекций с отражением поправок в виде сатискаусов.

Производное: адморедитироваться – проецироваться.

адсупердивинусный (от лат. *addo* – *придавать, добавлять, усиливать* + *super* – *сверх того, больше* + *divinus* – *божественный*) –

вид или тип Полей-Сознаний (ПС), которые обеспечивают все взаимосвязи Творцов сигнорсиноптических ПС с Творцами амборутерных Полей, доступных нашей системе Восприятия

АИГЛЛИЛЛИАА – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

четвёртый ИИССИИДИ-Центр; отражает в системе совокупного Сознания всех ЛЛУУ-ВВУ-Форм творческую динамику «спирали» Аспектов Чистого Космического Качества (ЧКК) «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»

айквоофы атомов –

Формо-Творцы атомарных уровней Самосознания.

Звуковой Космический Код (ЗКК): АИЙКВООФ.

айглаа-а-а-айллайт –

аналог димидиомиттенсных Версий (ДМ-Версий) НУУ-ВВУ-Формо-Типов, в кататонических состояниях исследующих жизненное творчество сразу сотен тысяч микстумных Форм Самосознаний (ФС) своих личностных Интерпретаций и осознающих «Самих себя» на других планетах

айкссаймаллатность –

амплиативное Служение.

Производное: айкссаймаллаты – Формы Самосознаний (ФС) вентромедиальных Творцов, обеспечивающих функциональность подсознательных, амплиативных, средних и высших Уровней л-Самосознания (личностного Самосознания) представителей земного человечества.

айсм-гларкт –

один из трёх основных видов димидиомиттенсных Версий (ДМ-Версий) Форм Самосознаний (ФС) микстумных людей разных рас, входящих в состав экипажа и обслуживающего персонала звездолётов плеядеанцев

Айфаар –

1. Школа духовно-нравственного развития и работы над собой, ориентированная в ллууввумическом (истинно Человеческом) Направлении, основными признаками которого являются Высокоинтеллектуальный Альтруизм и Высокочувственный Интеллект. Базовой идеологией Айфаара является знание Ииссиидиология.

2. Название школы развития; имя собственное – пишется с заглавной буквы: **Айфаар**. Является редуцированной формой ииссиидиологического Звукового Космического Кода «АЙФААР» (см. знач. 3).

3. Иисидиологический Звуковой Космический Код (ЗКК), означает Высший Коллегиальный Космический Разум нашей Вселенной. Пишется целиком заглавными буквами – **АЙФААР**.

4. Парадигма развития цивилизации в ллууввумическом Направлении; предполагает коренную перестройку всех сфер жизни и творчества людей в соответствии с принципами Высокоинтеллектуального Альтруизма (ВИА) и Высокочувственного Интеллекта (ВЧИ).

5. Приветствие, принятое в айфааровских сообществах. *Синонимы*: добрый день, приветствую, здравствуйте.

Производные: **Айфааровец** – постоянный участник айфааровского сообщества;

айфааровский – относящийся к парадигме «Айфаар»; применимо для различных сфер жизни айфааровских сообществ; *в словосочетаниях*: **айфааровская модель отношений**; **айфааровские принципы**; **айфааровские отношения**; **айфааровские песни**; **айфааровский образ жизни**; **айфааровский самоанализ**; **айфааровский субботник** и т. д.

акзулеспилксы –

специфические Инфо-Формы – условно световые (поскольку состоят из фотино и гравитино) типы психоментальной субстанции Полей-Сознаний (ПС), генерируемые представителями других (кроме людей) Прото-Форм

аккусписы –

Инфо-Формы сущностей, макро-эгрегоры различных типов удовольствия, наслаждения: чувственного, эмоционального, эстетического, культурного, ментального, бытового, физического

аклафатная сеть –

один из четырёх типов (порядков) генно-нейронных сетей в мозге нашего нынешнего личностного Самосознания (л-Самосознания); закладывается в период внутриутробного развития и полностью формируется в период до трёхлетнего возраста.

Сокращения: **АН-Сеть**, **АНС**.

акстаа-кс –

один из трёх основных видов димидиомиттенсных Версий (ДМ-Версий) Форм Самосознаний (ФС) микстумных людей разных рас, входящих в состав экипажа и обслуживающего персонала звездолётов плеядеанцев

актумирование (*от лат. actum – приводить в движение, приводить в исполнение, заставлять*) –

порабощение Фокусной Динамики (ФД) примитивными, разнопротоформно фрагментированными Полями-Сознаниями (ПС)

актуозность (*от лат. actuosus – активный*) –

активность.

В словосочетаниях: **абиссальная актуозность** – бесконечная активность.

акцессориальный (*от лат. accessorius – добавочный*) –

«побочный», осуществляемый параллельно с чем-то.

Производное: **акцессориальность** – процесс консуетных изменений в состоянии Творческого Потенциала; *в словосочетаниях:* **странноаттракторная акцессориальность** – явление, при котором консуетные изменения состояния Творческого Потенциала в каждом из бесчисленного множества разноплановых параллельных событий рецептурно обуславливают вполне конкретные условия для преобразований определённого рода в состояниях каждого из других событий, структурирующих информационные Процессы.

АЛДЖЕЛЛИС – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

высшая Христалльная Астро-Форма Коллективного Разума ССМИЙСМАА-А ОРИС, активно синтезирующая Свои Качества по спирали «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» с соответствующими по уровню вибраций Аспектов Качеств Эволюционной Спирали «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»; синтетическое Коллективное Сознание СЛУИ-СЛУУ, творчески реализующихся посредством активного включения в процессы Синтеза Качеств Энерго-Плазмы 12-го ДУУ-ЛЛИ (высшего кармического «Канала») АИГЛЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ и 12-го ДУУ-ЛЛИ ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ

алдмилиризация –

возможность одновременно через миллионы специализированных шарообразных брэд-форм, управляемых Самосознанием, синхронно отождествляться и при необходимости осознанно манипулировать всеми Уровнями Фокусных Динамик (ФД) от сотен тысяч до миллионов своих микстумных личностных Интерпретаций (л-Интерпретаций)

алккримизация –

ротационное расщепление микстумных взаимосвязей до бозонно-фермионного уровня проявления у молекулярных Форм Самосознаний (ФС)

алломоглофность –

свойство любых взаимодействий (как эфирных, так и фокусных) сохранять внутреннюю согласованность при наличии в них разнородных или разно-Качественных признаков.

Антоним: элитимоглофность.

Производное: **алломоглофный** – вибрационно согласованный с чем-либо, похожий на что-либо несмотря на наличие свойственных им признаков разнородности или разно-Качественности; *в словосочетаниях:* **алломоглофные взаимосвязи**.

аллскримппы –

генные Формы Самосознаний (ФС) нейронов, структурирующих 3-5-й слои фронтальной зоны сллоогрентности орбитофронтальных микроцентров префронтальной коры (ПФК) головного мозга человека

аллуттартный –

«каскадный» способ восприятия Информации, получаемой в Глубинной Медитации через систему «продолженного определения» – АЛЛ-УТТ-АРТ (*Звуковой Космический Код (ЗКК)*)

альтерные Творцы ГЛЛАА-виваксов (от лат. *alter* – другой (из двух) –

обеспечивают доступ Инфо-Творцам (ГЛЛАА-ГЛЛИИ) Вторичной Иллюзии к Человеческому Опыту Третичной Иллюзии для применения его в Космическом Творчестве ЛЛУОЛЛССМ- и РРААЛЛСМ-Сущностей

альтитудность (от лат. *altitude* – высота, глубина) –

поуровневость, определённая диапазонность; свойство коварллетных Формо-структур к совместному проявлению в данной группе пространственно-временных Континуумов (ПВК), конкретный диапазон Уровней эксгиберации Фокусной Динамики (ФД), аналог нескольких Уровней мерности

альтссимусность –

активность микространных взаимосвязей «внутри» каждой из сунккций или между сунккциями одного ССС-фрагмента (реконверстной Конфигурации)

альттабсоры –

уникальные осцилляционные сочетания разных групп ОО-УУ-признаков Аспектов обоих Инвадерент («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»), свойственные для Творчества каждой из Стерео-Форм; сложнокомплектующие Конфигурации высоковибрационных взаимосвязей, проникающих практически все реализационные Уровни Самосознания каждого из нас

амбигулярность (от лат. *ambiguous* – обоюдный) –

взаимообразность, взаимозависимость, коварллетные взаимодействия.

В словосочетаниях: гетерогенеусная **амбигулярность**; **амбигулярность разнопротоформных энергоинформационных взаимосвязей**.

Производные: **амбигулярный** – взаимообразный, взаимозависимый, коварллетный; **амбигулярно** – взаимообразно, взаимозависимо; коварллетно.

амборутерный тип Полей-Сознаний –

Поля-Сознания (ПС) электромагнитного типа (силовые поля), доступные нашей системе восприятия

амицирация (от лат. *amicio* – надевать, одеваться) –

приобретение новых свойств, перефокусировка в новую Форму Самосознания (ФС) в результате завершения определённого этапа Синтеза.

Производные: **амицирировать** (от лат. *amissio* – потеря, утрата) – что-то видоизменять, модифицировать, качественно улучшать (амплиатизировать) в соответствии с признаками основной (базовой) Схемы Синтеза;

амициссимизация (от лат. *amicio* – надевать, одеваться) –

этап условного конкатенационного динамического преобразования Информации между меркавгнацией и конфектизацией (Атерэкс + консуммативное Состояние);

Производные: **амициссимный** – находящийся между примогенитивностью и постмеркавгнационностью (консуммативностью); *в словосочетаниях:* **амициссимное ССС-Состояние** – состояние Информации, присущее Ей в Единый Миг Вечности – между примогенитивностью и постмеркавгнационностью (консуммативностью);

характерно лишь для субъективной Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов любого из Уровней эксгиберации Энерго-Плазмы.

аммбеллст-окклоут –

межродовой характер взаимных интересов

амплиативность (от лат. *amplio* – расширять, прославлять) –

высококачественность, более высоковибрационное состояние по отношению к чему-либо; состояние Фокусной Динамики (ФД) с явными тенденциями к эволюционности (повышению степени качества признаков, свойственных данному типу бирвулярности и/или Схеме Синтеза).

Антоним: деплиативность.

Производное: **амплиативный** (от лат. *amplificus* – великолепный) – высококачественный, более высоковибрационный по отношению к чему-либо.

амплиррскулярность –

развитие ллууввумических качеств Открытости, Честности, Инициативности, Ответственности (ОЧИО) как структурной разнопротоформной основы для культивирования в Самосознании проявлений характерных признаков Высокочувственного Интеллекта (ВЧИ) и Высокоинтеллектуального Альтруизма (ВИА); развитие базовой ллууввумической Формы Самосознания (ФС) в микстумных типах л-Интерпретаций.

Производное: **амплиррскулярный** – отражающий свойства амплиррскулярности; *в словосочетаниях:* **амплиррскулярная Форма Самосознания (ФС)** – базовая ллууввумическая ФС в микстумных типах л-Интерпретаций, в чьей Фокусной Динамике (ФД) Самосознания уже явно выражены признаки стабильного, устойчивого доминирования конструктивных тенденций приоритетной реализации амплиативных СФУУРММ-Форм коллективного Подсознания кристалльного тела над деплиативной рецессивной активностью Полей-Сознаний коллективного Бессознательного лутального тела.

амплиссимность (от лат. *amplius* – больше) –

принцип проявления бесконечно сложной качественной многоспектральности скрууллертной системы Мироздания.

Производное: **амплиссимный** – неизмеримый, обширный, неограниченный данными условиями эксгиберации, широкоспектральный; критерий субъективного восприятия сллоогрентности как активного существования рассматриваемого нами объекта или Фокусной Динамики (ФД) за любыми пределами свойственного нам режима эксгиберации.

амплификация (от лат. *amplifico* – расширять, улучшать, увеличивать) –

эволюционирование.

В словосочетаниях: **амплификация эгллеролифтивная** – эволюция в самом широком её смысле; *сокращение:* э-Амплификация; *Звуковой Космический Код (ЗКК):* СМИИЛД-ММИ-ИИ-УУ.

Производные: **амплификаризация** (от англ. *amplification* – усиление, расширение, улучшение) – характерный для гуманоидных цивилизаций высокотехнологичный процесс целенаправленного воздействия на Формы Самосознаний (ФС) высоковибрационными по Смыслу Представлениями (от 8000-12 000 Гц и выше, в

зависимости от уровня развития цивилизации) с целью аннигиляции низкочастотных примесей;

амплификационный – эволюционный, эволюционирующий; *в словосочетаниях:*
амплификационная функция – эволюционная Задача;
амплификационные/квалитационные Векторы и Ветви – творческие Векторы, характеризующие Направления Творческой Активности всех Чистых Космических Качеств (ЧКК) через фокусно-эфирные взаимосвязи Формо-Творцов и Инфо-Творцов, – «Эволюционный» (эгллеролифтивный) и «Инволюционный» (ирркогликтивный);
амплификационный организационно-направляющий Импульс – эгллеролифтивный Элемент Творчества, непрерывно-симультанно иницирующий Фокусную Динамику (ФД) любой Формы Самосознания и Коллективного Космического Разума (ККР), а также Вселенского Коллективного Космического Разума (ВККР) Мироздания в целом.

амтеррссаты –

энергоинформационные лучи, генерируемые Землёй, которые обволакивают собой весь объём оффоллсинтуса (Аурической Сферы Земли) и всю площадь поверхности планеты, выходя далеко за Её пределы

аналогентность (*от лат. analogia – соразмерность, аналогия*) –

свойство, определяющее сходство по одним признакам и различия по другим.

Производные: **аналогентный** (*от лат. analogus – аналогичный, соразмерный*) – схожий по одним аспектам и несхожий по другим; *в словосочетаниях:* **аналогентные Вселенные** – имеющие одинаковый, очень узкий частотный диапазон энергоинформационного проявления основной массы Своих Форм, но в разной степени отличающиеся друг от друга процессами Синтеза свойственных Каждой из них Аспектов доминантных Чистых Качеств.

аниолептичность (*от др. гр. ἀνίωv (анион) - восходящий, идущий вверх + λεπτόv (лептон) - тонкий, мелкий, лёгкий*) –

тип «локально» проявленной в Пространстве-Времени энергоинформационной несовместимости (диссонационности) СФУУРММ-Форм, носителями которых являются Формо-Творцы с одинаковыми энергетическими (частотными) параметрами, отражающими имперсептные Схемы Синтеза, – это не означает, что Аспекты данных пар Чистых Космических Качеств (ЧКК) не взаимодействуют между собой: в структурах Мироздания есть бесчисленные варианты таких типов специфических условий, которые создают возможности для образования между какими-либо Аспектами определённых пар ЧКК резонанционных энергоинформационных взаимоотношений, являющихся субъективно имперсептными по отношению к «нашим человеческим» – катиолептическим – типам субъективных Реальностей и Континуумов, но резонанционными по отношению к каким-то иным типам совместной Творческой Активности Формо-Творцов и Инфо-Творцов. Это условный механизм, необходимый для осуществления нами субъективного логического анализа каких-то из возможных в каждый «текущий» момент, как осознаваемых, так и неосознаваемых нами, вариантов нашего симультанного сллоогрентного Существования.

Производные: **аниолептический.**

Синоним: (условно) **Антимиры.**

Антоним: **катиолептичность.**

анкриллавиры –

эфирные Сущности, аггермирированные в ноовременном Континууме (НВК) из мощных анклавов бесчисленного множества Инфо-Форм анссаллмерсов и представляющие эгрегоры родов и семейств

аннигилировать (от лат. *annihilo* – сводить к нулю) –

значение совпадает с общепринятым в физике: прореагировать с соответствующей античастицей с взаимным уничтожением и возникновением других частиц; уничтожить(ся)

анссаллмерс –

Инфо-Форма ноовременного Континуума (НВК), представляющая из себя несколько кондиктумов (иногда от сотен до сотен тысяч!) близких по Сути своих реализаций, объединённых под эгидой основного, обладающего индивидуальным гомункулом; практически автономная, то есть имеющая возможность существовать без породившего её хозяина, очень хитрая и коварная эфирная Сущность, способная подавить и переориентировать в нужном ей направлении реализации даже вполне устойчивую Фокусную Динамику (ФД) человека

антроглофные Вселенные –

Вселенные, принадлежащие менее качественному, по отношению к рассматриваемому, частотному диапазону; в инерционных процессах Синтеза их Формо-Творцы используют в своей Фокусной Динамике (ФД) на одно доминантное Качество меньше, чем у дувуиллерртных и конверглофных по отношению к ним Вселенных; *например*, Вселенные со Схемой Синтеза «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» являются антроглофными по отношению к Вселенным со Схемой «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство», которые, в свою очередь, антроглофны по отношению ко Вселенным со Схемой Синтеза «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность»

апокликмия –

«пространственно-временная дифференциация», в результате которой Конфигурации всех Форм, структурирующих данный Континуум, распределяются по небольшим качественным диапазонам, унося с собой в другие Формо-системы Миров весь свойственный им эволюционный Опыт.

В словосочетаниях: **ротационная апокликмия** – динамичная «пространственно-временная дифференциация».

апорецерталлмм-окклоут –

культурный (относящийся к какой-либо культуре) характер взаимоотношений

аппакреппс-окклоут –

межгосударственный характер взаимоотношений

аппамрес-окклоут –

сексуальный характер взаимоотношений

апперприимсс –

состояние «между чем-то одним и чем-то другим» у наших димидиомиттенсных Форм Самосознаний (ФС)

аппраккаурун –

макро-эгрегор, структурированный очень совместимыми между собой паттернами Информации, хорошо резонирующей с нашим типом бирвуляртности

апприверр –

нано-эгрегор духовности, всю Информацию которого детально структурирует каждое из возможных направлений человеческой духовной деятельности; Духовное земное Представительство Космического интер-эгрегора «арркасатор»

АПП-Формы (*Звуковой Космический Код + лат. forma – вид, образ*) –

высокоразвитые эфирные Формы – «Слуги-Строители», спатиумально курирующие работу Творцов вентромедиальной области префронтальной коры головного мозга; один из пяти типов высоко развитых эфирных Форм «Слуг-Строителей», составляющих коллективное Сознание макроэгрегорной стейллуровой Планетарной Сущности – АПП-РА-КК-АУР-УН, «находящейся» во главе всех Архонтов Судьбы (аффиплов) и «Слуг-Строителей» (ссуллплексов)

априорный (*от лат. a priori – буквально: «от предшествующего»*) –

значение близкое к общепринятому: выходящий за пределы знания фактов, умозрительный

аппраграммия –

способность зрения во много раз приближать наблюдаемый объект и на большом расстоянии рассматривать его в мельчайших деталях

арварркуры –

неустойчивые, фрагментированные Поля-Сознания (ПС), субстанция которых представляет совершенно беспомощные, хаотичные и энергетически ничтожные (в плане воздействия на нашу Фокусную Динамику) паттерны всевозможной Информации: «обрывки» каких-то сведений, Мыслей, эмоций

АРГЛААМ-Моллуэтра –

в плеядеанских цивилизациях: универсальный, но менее распространённый, чем УЛГРУУ-Силгллууммон, «способ общения для всех»

АРГЛЛААМУНИ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

1-й ИИССИИДИ-Центр; «базовый» энергоинформационный Центр «кристаллизации эгоизма и физического выживания» (преобладание самых грубых инстинктов, функции мышечно-скелетных движений, кроветворения, энергоснабжения и физического существования Формы).

Производные: **арглаамунный** – реализующий свойства АРГЛЛААМУНИ; *в словосочетаниях*: **арглаамунный аспект, потребность**;

арглаамуры – Формо-Творцы 1-го ИИССИИДИ-Центра АРГЛЛААМУНИ в части спирали Чистого Космического Качества (ЧКК) «ВСЕ-Воля –ВСЕ-Разума»; реализационные Формы (или Формы Самосознаний) указанного Центра.

арлазерный –

способ перемещения, используемый на многих кораблях-звездолётах; заключается в том, что в лазерном луче плотность энергии интенсивно нагнетается до таких высоких параметров, что лазер можно использовать для переноса тепла, инициирующего ядерную реакцию в двигателе звездолёта, а также для того, чтобы передавать ему мощный импульс, переносимый фотонами.

Синоним: фьюрс-соллровый.

армксталлы –

нейро-Творцы орбитальной части префронтальной коры (ПФК) головного мозга человека

аррбайлинация –

плеядеанский термин: эвакуация землян специальными звездолётами-репонерами

арркасатор –

милли-эгрегор, интер-эгрегор, находящийся внутри нано-эгрегора *анприверра* и структурированный всеми возможными версиями Учения ААЛЛММААЛЛАА (среди которых – и все Представления иисиидиологического Знания самых разных версий, созданных и распространённых на разных планетарных Версиях Физического Глобуса Коллективного Космического Разума ГРЭИЙСЛИИСС)

аррскаас –

единица измерения параметров ЛЛААЙВВ-показателя («общего частного показателя выборов») в общекосмической практике (на Земле выражается в «герцах»)

Архонт (*от др. греч. ἄρχων – быть первым, господствовать*) –

значение близкое к общепринятому: правитель, управитель; *в иисиидиологии:* ГЛООГОЛМ-Сущность Каузального План-Обертон (Формы проявления Сущностей ААНИ-ИИССИИДИ); эфирная эгрегорная Сущность, чьи творческие функции выражаются в чёткой координации и централизованном руководстве всеми Планетарными Уровнями Коллективных Сознаний, всецело определяя индивидуальные творческие особенности всех Прото-Форм и реализационные возможности всех их Формо-Типов

аспектабильный (*от лат. aspectabilis – видимый, зримый*) –

видимый, проявленный, зримо и явственно воспринимаемый, обладающий аспектами.
Антонимы: воображаемый, умозрительный, ноуменальный.

АССВААТ-Ксиллниллс –

в плеядеанских цивилизациях: универсальный, но менее распространённый, чем УЛГРУУ-Силгллууммон, «способ общения для всех»

ассмиилс –

плазменная составляющая аналога нашего «мозга» у димидиомиттенсных Форм (ДМ-Форм)

ассуетивный (*от лат. assuetus – привычный, обычный*) –

происходящий естественным образом, дувуйллерртный, объективный.

Синоним: рецептусный.

астральный (от лат. *astralis* – звёздный, астральный) –

в *миццидиологии*: преобладание проявления в «человеческих» Формо-системах Миров исключительно импульсивной рассудочной Творческой Активности, характерной для лутальных «временных наполняющих» биологических аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

В словосочетаниях: **Астральный План-Обертон** – Планетарная Сфера специфического творческого проявления всех Прото-Форм – Синтетическая Гуманоидная Эволюционная Ветвь (ГООЛГАМАА-А – ЗКК); *Звуковой Космический Код (ЗКК): ДЛЛААБЛЛА-СВУУЛЛМИИ-И.*

астроиды (от лат. *astralis* – звёздный, астральный) –

астральные Формо-Творцы (переносчики энергии), являющиеся переносчиками в Фокусных Динамиках (ФД) признаков Чистых Космических Качеств (ЧКК) условно астральной составляющей Энерго-Плазмы («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», «ВСЕ-Целостность», «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность», «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность», а также «ВСЕ-Единство» и «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» – как диффузгентно-переходные ЧКК для обоих Состояний).

Синонимичное словосочетание: Творцы-АСТРОИДЫ.

Астро-Плазма (от лат. *astralis* – звёздный, астральный + древнегреч. *πλάσμα* – вылепленное, оформленное) –

одна из двух условных информационных составляющих Энерго-Плазмы.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ПЛАВАФЛАГММА-А.

АСТТМАЙ-РАА-А-Парвула (*Звуковой Космический Код (ЗКК)* + от лат. *parvulus* – дитя, маленький, молоденький) –

персонифицированный Экзистенциальный Принцип, информационно обеспечивающий конкатенацию коварллетных взаимосвязей каждой проявленной человеческой личности с образованием субтеррансивного эмпирического Опыта симультанного Существования во множестве сценариев развития

Атерэкс (от лат. *ater* – тёмный, чёрный) –

целостная эфирная копия примогенитивного Состояния, в котором через эфир Универсального Плазменно-Дифференциационного Излучения (УПДИ) закодированы абсолютно все изначальные скунккциональные связи примогенитивного Состояния; эфирное «пространство» ноовременного Континуума (НВК)

аторсоллекты –

сельские поселения в димидиомиттенсных Реальностях

атранклары –

формации Коллективных Космических Разумов (ККР)

аттла (*производное от Звуковой Космический Код (ЗКК)*) –

многослойная фокусная «надстройка» дублирующей имитационной системы СФУУРММ-Форм, входящая в структуру сфероидальной конструкции каждого

резопазона в низкоосцилляционных Уровнях реализации дорсомедиального Самосознания

АТТЛ-ККЛАРКС-система (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + др. греч. σύνθεσις – составление, составленное; далее лат. systema – система*) –

многофункциональная многоячеичная дублирующая система имитации Информации в виде «проекций», переформатированных под реализационные нужды низкоосцилляционных Уровней реализации дорсомедиального Самосознания (унгов и ссвооунов).

Сокращение: ккларксовая система.

аттрактор (*от лат. attract – притягивать, привлекать, attraction – притягивание, сжатие, уподобление, ассимиляция*) –

по значению близко к общепринятому научному толкованию из материалов Википедии: компактное подмножество фазового пространства динамической системы, все траектории из некоторой окрестности которого стремятся к нему при времени, стремящемся к бесконечности; *в ииссиидиологии:* область Пространства, в которой постоянно отражается проекция некой движущейся в нём точки.

Производные: **аттракторный** – отражающий свойства аттрактора; *в словосочетаниях:* **аттракторные склааргмы** – «аномальные зоны» ярко выраженной «локализации» одновременного резонационного «взаимопроецирования» узкоспецифических СФУУРММ-Форм, свойственных множеству разнотипных субъективных Реальностей, групп пространственно-временных Континуумов (ПВК) и в огромном количестве пронизающих каждую из них; специфические энергоинформационные взаимосвязи, образующие аномально выраженную (по отношению к ллууввумической Схеме Синтеза) мерность каждой из таких «зон», моделированы таким образом, что Фокусная Динамика (ФД) Формо-Творцов всякой Формы Самосознания (ФС), Фокусная Конфигурация (ф-Конфигурация) которой проявляет достаточное количество признаков коварллертности по отношению к ф-Конфигурации данного склааргма, резонационно «смещается» (субъективно «перепроецируется») в Пространстве-Времени в ту «точку» своей симультанной «локализации», с ф-Конфигурацией которой она проявляет наибольшую степень коварллертности;

аттракторно.

АУР-Формы (*Звуковой Космический Код + лат. forma – вид, образ*) –

высокоразвитые эфирные Формы – «Слуги-Строители», спатиумально курирующие работу Творцов дорсолатеральной области префронтальной коры головного мозга; один из пяти типов высоко развитых эфирных Форм «Слуг-Строителей», составляющих коллективное Сознание макроэгрегорной стейллуровой Планетарной Сущности – АПП-РА-КК-АУР-УН, «находящейся» во главе всех Архонтов Судьбы (аффиплов) и «Слуг-Строителей» (ссуллплексов)

аутоковарллертизация –

процесс симультанного смещения (ротационного квантового смещения в нашем типе реальности) ОО-УУ-признака в результате его «отрыва» от одного сочетания в общей Фокусной Динамике (ФД) ментальных признаков с последующим его присоединением к дувуыллертно соседнему сочетанию признаков одного из ЧКК, также принадлежащих к ментальной группе совместимости

АУУЛЛ-ССС-импульсы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. impulsus – толчок, удар*) –

специфические Поля-Сознания (ПС), индивидуально формирующиеся вокруг всякой специфически проявленной реализационной Формы любого Коллективного Сознания, например, внутренних органов ваших индивидуальных физиологических систем

аффектация (*от лат. affectatio – страстное стремление, желание*) –

мощная тенденция к быстрому достижению желаемого; чрезвычайная устремлённость к цели, активно задействующая Механизм подчакрамных перефокусировок; упорное, императивное устремление.

Производное: **аффектативный** – отражающий свойства аффектации.

аффективно (*от лат. affectus – находящийся в определённом положении или состоянии*) –

в психиологии: неосознанно

афферентация (*от лат. afferens – приносящий*) –

значение совпадает с общепринятым в биологии: постоянный поток нервных импульсов, поступающих в центральную нервную систему от органов чувств, воспринимающих информацию как от внешних раздражителей (экстерорецепция), так и от внутренних органов (интерорецепция); находится в прямой зависимости от количества и силы воздействующих раздражителей, а также от состояния активности или пассивности индивида.

Производное: **афферировать** – переносить, как правило, от периферии к центру.

аффипплы –

носители Инфо-Форм о принципах морали и нравственности, принятых у Коллективных Космических Разумов разных Прото-Форм; «Архонты Судьбы» коллективного Подсознания (к-Подсознания)

Б

баратрумные ЛАА-виваксы –

составная часть модусной основы резонанционно соответствующих им видов Имманентных ГООЛГАМАА-А-Ингредиентов, обеспечивающая симультанную эксгиберационную деятельность СЛУИ-СЛУУ-Творцов во всех режимах Третичной Иллюзии

берротиксс-окклоут –

военный характер взаимоотношений

биллитирная ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота) –

трёхспиральная изменчивая (фугитивная, непостоянная) вариация структуры ДНК

биомаятник –

в ишсиидиологии: многомерная синтетическая энергоинформационная структура, объединяющая в себе все векторные взаимосвязи «торсионных потоков» самосознательного разнокачественного творчества личности, одновременно осуществляющиеся между всеми ДУУ-ЛЛИ-Уровнями шести «низших» ИИССИИДИ-Центров.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ИЛЛГРИИ-ТО-О.

бирвуляртность –

Схема Синтеза; тип развития Формы Самосознания (ФС), для человеческой Прото-Формы начинающийся с НУУ-ВВУ-Формо-Типов: ллууввумический, ллууввумически-гоолгамаааический, гоолгамаааический, который, в свою очередь, структурирует ссмиййсмаааический, тлаасмаааический и аййййический типы Направления развития.

В словосочетаниях: «**точки**» бирвуляртности – условные «точки», объединяющие по пространственно-временным Факторам разнокачественные ФС в общий для них тип бирвуляртности.

Производное: бирвуляртный; *в словосочетаниях:* бирвуляртная сфероидальность – любое направление развития; бирвуляртные склоонгмы или склоонгмы бирвуляртных множеств – резонанционные зоны, потенциально образуемые «проекциями» бесчисленных множеств разносинтезированных и взаимопересекающихся фокусных Конфигураций ФС, структурирующих разные Уровни и типы мерности; обеспечивают универсальные возможности для радикального изменения Фокусной Динамики (ФД) и перефокусировки Формо-Творцов Самосознаний в различные ФС в пределах своей Схемы Синтеза.

бифариусный (от лат. *bifarius* – двойственный, двоякий) –

дуальный, двойственный по Сути

бозон (производное от фамилии индийского учёного Бозе (1894–1974) –

в физике: частица или квазичастица с целым значением спина; *в ишсиидиологии:* калибровочный квант электромагнитного взаимодействия, обуславливающий резонанционные процессы притяжения и/или отталкивания заряженных частиц (менее совместимых и менее стабильных Форм Самосознаний (ФС)

брэд-форма –

индивидуальный неуничтожимый аналог личности

В

валлкс-окклоут –

религиозный характер взаимоотношений

вариативность (от лат. *varie* – различно, разнообразно) –

в *миссиологии*: многообразие способов реализации Фокусной Динамики (ФД); разнокачественность Форм Самосознаний (ФС) в пределах одной Схемы Синтеза

варилтастная сеть –

один из четырёх типов (порядков) генно-нейронных сетей в мозге нашего нынешнего личностного Самосознания (л-Самосознания); образуется после трёх лет жизни ребёнка на базе нейроструктур аклафатной сети (АН-Сети, АНС).

Сокращения: ВН-Сеть, ВНС.

варки –

в *плеядеанских цивилизациях*: летающие платформы небольших размеров

варкунсины –

в *плеядеанских цивилизациях*: летающие платформы больших размеров

вваорссаары –

обсервативные Творцы-кураторы – Формы Самосознаний (ФС) Творцов-аоссоонов («эмфлиисцев» и «прафайтов») вентролатеральной области префронтальной коры (ПФК) головного мозга человека

ВВУ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

индивидуальный конфигурационный Признак, единый для всех Форм Резосконцеонной Ветви, участвующих в Синтезе Третичной Энерго-Плазмы Вселенных данного типа, употребляется также и для обозначения низших «гуманоидных» Прото-Форм (до ±6-й мерности) с преобладанием в их Творчестве роли Информации, генерируемой СЛУИ-СЛУУ.

В словосочетаниях: **ВВУ-Информация** – объективная обезличенная Информация, структурирующая ноовременное информационное «пространство» ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системы (ОДС); изначальная информационная основа тех Самосознательных Элементов Энерго-Плазмы (части, синтезированной Резосконцеонной Ветвью), из которых мы специфически формируем все наши – как самые высокие, так и самые низшие – Мысле-Формы и Чувство-Формы; *синоним: УУ-ВВУ-Информация.*

вексативность –

состояние вынужденной подавленности собственных интересов или признаков в силу отсутствия благоприятных условий для более активной и полноценной их эксгиберации (реализации).

Производное: вексативный – фоновый.

Синоним: рецессивность.

векси глуумм –

сириусианское название «картинок» на полях, например, кругов

вектор выбора –

отдельное Направление Синтеза Аспектов Качеств, осуществляемое в скрууллертной системе

вербозальные Формы Самосознаний –

высшие Уровни димидиомиттенсных Форм Самосознаний (ФС)

верллуустусы –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей, вызывающие наслаждение произведениями искусства

версервелиты –

эфирные Сущности, аггермирированные в ноовременном Континууме (НВК) из мощных анклавов бесчисленного множества Инфо-Форм анссаллмерсов и представляющие эгрегоры политических партий и движений

вестискутер –

в плеядеанских цивилизациях: репликатор обуви

Ветвь Космического развития –

отражение качественной динамики внутренних Процессов всех возможных Направлений одновременного эволюционно-инволюционного развития во Времени всех энергоинформационных структур Коллективного Разума Мироздания. Всего Ветвей – 24.

виваксы (*от лат. vivacitas – жизнеспособность, живучесть*) –

эфирные конструкции, объединённые определённой, коварллертной для них, Информацией и вечно существующие в условиях ноовременного Континуума (НВК) в виде множественных «пакетов» определённых межскунккциональных взаимосвязей с высокой степенью совместимости (гейлитургентности); фрагментированные и конгломератные Поля-Сознания (ПС), которыми наши нейронные Творцы манипулируют для формирования абсолютно всех наших субъективных Представлений

вигиллимитарный (*от лат. vigil – бодрствующий, неспящий*) –

смежный с эксцельсивным, высокоразвитым; пограничный; диффузгентно-погранично дополняющие базовые ллууввумические Фокусные Динамики (ФД) при двуинвадерентной Схеме Синтеза, характерной для ФД микстумных Форм Самосознаний (ФС) нашей ллууввумической бирвуляртности

виллбурды –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей, инициирующие чувства беспричинной ненависти

вирзгли –

эгрегорные эфирные сущности – архонты, в функции которых входит последовательное и неуклонное вовлечение нас в самые разнообразные реализации губительной порочности, сексуальной развращённости и извращённости, алкоголизма и наркомании

висилибизатор –

пледеанский термин: визуализатор скрытых объектов

виталитасы (от лат. vitalitas – жизнеспособность) –

«персонифицированные» эфирные аналоги, структурирующие Имманентные Артикулы всего бесчисленного многообразия Прото-Форм других типов (неллууввумических) Коллективных Космических Разумов (ККР); варианты жизнеобеспечивающих принципов, информационно объединяющие свойственные им Парвулы определённых Прото-Форм

ВЛОООМООТ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

изначальный «Космический Творческий Потенциал», индивидуально характерный для каждой реализационной Формы и обеспечивающий выполнение функций, возложенных на данную Форму более развитыми Формами Коллективных Разумов; показатель потенциальной активности кармических «Каналов» более высоких Уровней по отношению к возможной деятельности УУ-ВВУ-копий «Каналов» низших Уровней

временная эфирная наполняющая –

наполняющая Суть Энерго-Плазмы Мироздания; динамические Потoki разнокачественной Информации, сбалансированной и уравновешенной по всем вибрационным Уровням и во всех Творческих Направлениях возможного развития свойственной каждой из них динамики: Формо-системы Миров, типы Реальностей, Континуумы, Конверсумы, Универсумы.

Сокращение: ВЭН.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЛЛУУ-ВВ-ЛЛИ-И.

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» –

одно из 12 Чистых Космических Качеств (ЧКК), принадлежит к нашей (ллууввумической) Схеме Синтеза, Эволюционная Спираль.

Звуковой космический Код (ЗКК): КРА-АГГА-АГГА.

«ВСЕ-Единство» –

одно из 12 Чистых Космических Качеств (ЧКК). Один из наблюдаемых нами Аспектов Качества «ВСЕ-Единство» в данных группах пространственно-временных Континуумов (ПВК) – атмосферное давление.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ТТУТТВВУТТУ-ТТ-ВВУ.

Вселенская Сущность –

процесс одновременного и одномоментного покачественного «растворения» во ВСЁМ («Инволюция») и покачественного «объединения» со ВСЕМ («Эволюция») всего того, что АЙФААР уже Пережил в Себе и на практике Познал о Самом Себе на базе имеющегося у Него Знания и получаемого Опыта.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ДДИИУЙИИ.

«ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» –

одно из 12 Чистых Космических Качеств (ЧКК), принадлежит к нашей (ллууввумической) Схеме Синтеза, Эволюционная Спираль.

Звуковой космический Код (ЗКК): ЙИЮ-УЛЛУ-ЙИЮ.

«ВСЕПРОМЕЖНОСТНОСТЬ» –

Совмещённое Качество, образуется в результате совместного Космического Творчества Гуманойдной Эволюционной Ветви (*Звуковой Космический Код (ЗКК) – АГГЛЛАА-А-АЛЛАА*) и Резосконцеонной Инволюционной Ветви (*ЗКК – ВКРЦЫЫЫЙЙ-ККР*).

Звуковой Космический Код (ЗКК): МГВЦЫЫККР-ЛЛААГГЛЛ.

вуолдсммиисный –

5-6-мерный синтезированный Уровень Творческой Динамики Третичной Энерго-Плазмы

ВУОЛДТМ-коллективная субъективная Реальность (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + словосочетание*) –

наш с вами, 3-мерный, физический тип коллективной субъективной Реальности (КСР)

ВУОЛДТМ-Сущность (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнерус. соуть – суть*) –

представитель Коллективного Разума Физического Глобуса ГРЭИЙСЛИИСС

Г

габитуально (от лат. *habito* – жить, пребывать) –

объективно глубоко, непознаваемо «внутренне», трансцендентно, первопричинно.

Производное: **габитуальный** – объективно «глубокий», первопричинный; *в словосочетаниях:* **габитуальные обстоятельства** – объективно обусловленные, но субъективно как бы никак не связанные с Фокусной Динамикой (ФД) тех Форм Самосознаний (ФС), через которые они реализуются.

ГАМАЛГОРРАА-А-Модус (Звуковой Космический Код (ЗКК) ГАМАЛГОРРАА-А + лат. *modus* – мера, способ, образ, вид) –

фактический Источник Существования абсолютно всех Форм Самосознаний (ФС), симультанно проявленных во всех Формо-системах и пространственно-временных Континуумах (ПВК) 3-4-мерного диапазона

ГДОУККЛОФТ-Вселенная (Звуковой Космический Код (ЗКК) ГДОУККЛОФТ + старославян. *Въселенаи* – калька с греч. *οἰκουμένη* (*γῆ*) – обитаемая, населённая (земля) –

3-х Качественная Вселенская Сущность, развивающаяся по синтетической Схеме 3-х Инвадерент

гейлитургентность –

очень высокая степень схожести; энергоинформационная взаимозависимость, реализационная взаимодополняемость Фокусной Динамики (ФД); свойство Форм Самосознаний (ФС), структурирующих разнотипные Коллективные Космические Разумы/ККР (синтезированные по разным Схемам Синтеза и с разным доминантным соотношением), проявлять в своей ФД схожие (идентичные) творческие тенденции по множеству реализационных признаков, объективно отражающих высокую степень совместимости (коварллетности) Аспектов разных Чистых Космических Качеств (ЧКК); имеет отношение только к Фокусной Динамике и Фокусным Конфигурациям/ф-Конфигурациям (например, нельзя говорить о гейлитургентности между двумя людьми, но можно говорить об их коварллетности, то есть качественной совместимости, взаимодополняемости).

Производные: **гейлитургентация** – достижение высокой степени совместимости, необходимое для образования устойчивого в данных условиях пространственно-временного Континуума (ПВК) конгломерата резонанционно сочетающихся признаков;

гейлитургентный – обусловленный высокой степенью совместимости реализационных признаков Аспектов разных ЧКК (имеет отношение только к ФД ф-Конфигураций);

гейлитургизация – процесс создания максимальной совместимости внутренних взаимосвязей; «квантовое схлопывание» при осуществлении программы целенаправленной квантовой таиррлидации, предусматривающей полную замену уллсторкс ваобби (фотонно-глюонного каркаса личности);

гейлитургирование – резонанционное «схлопывание» в ФД Формо-Творцов разнокачественных ФС отдельных участков ф-Конфигураций по некоторым из свойственных им качественным параметрам.

гетерогенеусный –

взаимодействующий на уровне Аспектов и под-Аспектов, относящихся к разным Чистым Космическим Качествам (ЧКК).

В словосочетаниях: **гетерогенеусные признаки** – взаимодействие Аспектов и под-Аспектов, относящихся к разным ЧКК.

Производное: **гетерогенеусность** – разно-Качественность Формо-структуры; наличие в Фокусной Динамике (ФД) разно-Качественных признаков.

Гиперсознание –

весь обобщённый Опыт бесконечного Существования всего множества ГООЛГАМАА-А во всех структурах Временных Потоків Третичной Энерго-Плазмы; включает в себя фактически всю Информацию интегрированного объективного Опыта Творческой Активности Высшего Коллегиального Разума АЙФААР, одновременно проявленного во всём диапазоне мерностей Третичного состояния Энерго-Плазмы

гистовый –

очень негативный смысл, заложенный внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы

гисторумный –

характеристика одной из шести условных качественных категорий сллоогрентности любой СФУУРММ-Формы, эгллеролифтивно-конкатенационно проникающих друг друга; отличается тем, что полюса дуальностей находятся между более негативным смыслом (гистовая часть) и менее негативным, но ещё не позитивным смыслом (орумная часть)

главвгма –

очень полезное растение, культивируемое цивилизациями на Звёздных Системах Плеяд, Сириуса и др.; употребляется в мизерных дозах, но оказывает сильнейший оздоровительно-преобразующий эффект на уровне ДНК

Главная Временная «Ось» ЛЛУУ-ВВУ-Формы –

специфическое эфирное образование, в свою очередь структурированное множеством других специфических эфирных образований («факторными ноовременными осями»), функционально (и творчески) активизируемых из собственных кармических «Каналов» «чакрамными персоналиями». Весьма условно и грубосхематично многомерную структуру Главной Временной «Оси», одновременно структурирующую собой и своими «факторными осями» как Конфигурации «отдельных», проявляющихся в разных Уровнях мерности, НУУ-ВВУ-Форм, так и биллионы сложнейших Конфигураций Континуумов в многосложных процессах, объединяющих Конфигурации всех проявляющихся в них Прото-Форм, можно сравнить со сложноконфигурационным Лучом, непрерывно изменяющемся (и по Направлениям своего проявления, и по частоте модулируемых Им Качеств) благодаря одновременному воздействию на Него всего бесконечного разнообразия всевозможных частотных импульсов, представляющих собой разнокачественные энергоинформационные Потoki, принадлежащие бесчисленному множеству Формо-систем Миров.

Звуковой Космический Код (ЗКК): РРГЛУУ-ВВУ.

глееффины –

высшие Формо-Творцы ИНГЛИМИЛИССА, входящие в структуру фокусных Конфигураций гллеммов, структурирующих «нижний этаж» волновых резонансов от 3,0 до 3,5 мерности

Глобусы Планетарной Сущности –

полностью синтезированные разнокачественные частотные диапазоны Третичной Энерго-Плазмы (Подобертонны Полей-Сознаний), в которых осуществляется Творческая Активность всех реализационных Форм, проявляющихся в эфирных структурах Коллективного Разума данной Планетарной Сущности; организуют собой всё разнообразие мерностей, условно объединённых в двенадцать основных частотных Подобертонов, образующих 12 условных Планетарных Глобусов

ГЛООА – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

своеобразный командный «Пункт» симультанной реализации Творчества Формо-Творцов различных Уровней, находящийся в глубине каждого ИИССИИДИ-Центра, в «точке» условного соединения «переднего» (7-12-й ДУУ-ЛЛИ) и «заднего» (1-6-й ДУУ-ЛЛИ) конусовидных энергоинформационных торсионов

Глубинная Медитация –

изменённое состояние сознания, характеризующееся большой степенью разотождествления с биологической Формой и возможностью доступа к высоким Уровням Самосознания (коллективное Подсознание, коллективное Надсознание); доступна людям, осуществившим процесс полной гармонизации психики в направлении безусловного позитивизма и неукоснительно соблюдающим принцип «Не навреди».

Сокращение: ГМ.

глустационарный –

неволновой

ГЛЮОН (от англ. glue – клей) –

в физике: элементарная безмассовая частица, переносчик сильного взаимодействия; *в ииссиидиологии:* суперуниверсальное Поле-Сознания (ПС), носитель Энерго-Информации (Э-И), которая позволяет различным семействам кварков и «формо-частиц» так или иначе реализовать себя

ГОЛЛТ-ССС-Потоки –

многомерные «Свето-лучевые волокна» Третичной Энерго-Плазмы

голографичность (от греч. ὅλος – полный) –

в ииссиидиологии: разнокачественная динамика всего бесконечного множества энергоинформационных взаимосвязей между абсолютно всеми многомерными сллоогрентными Формами Коллективных Разумов, одновременно и одномоментно, «зримо» и «невидимо», «ощутимо» и «неощутимо», потенциально и специфически проявляющих своё субъективное Творчество в данной резонанционной точке скррууллертной системы

голохронность –

индетерминабельное (никак не представляемое нами) Состояние абиссальности (ни через что субъективно не отражающейся бесконечности), свойственное только ЕСИП-Сознанию (Сентентите, Рекордате, Примордиуму и др.) и проявляющееся только при каждой примордиумации Импульс-Потенциалов ЕСИП в виде Акта меркавгнации Информации; это сугубо специфическое ЕСИП-Состояние, в котором «непрерывно» и «постоянно», «всегда» и «мгновенно» как бы «порождается» и «обновляется» множество других ЕСИП-Состояний, которые мы субъективно интерпретируем как «Информация».

Производные: **голохронно** – одновременно;

голохронный – одномоментный, одновременный.

гомеоморфизм (от греч. ὁμοιος – похожий, μορφή – форма) –

взаимно однозначное соответствие между двумя топологическими пространствами, при котором оба взаимно обратных отображения (биекция), определяемые этим соответствием, непрерывны.

Производное: **гомеоморфный** – принадлежащий одному топологическому типу; топологически эквивалентный.

гомогенеусный –

взаимодействующий через Фокусные Динамики (ФД) разных Форм Самосознаний (ФС) в пределах Аспектов и под-Аспектов одного Чистого Космического Качества (ЧКК).

В словосочетаниях: **гомогенеусные признаки** – Аспекты и под-Аспекты одного ЧКК, взаимодействующие через ФД разных ФС.

гомологичный –

дувуйллертно подобный, схожий по множеству качественных параметров, характерных для постоянно изменяющейся Фокусной Динамики (ФД); описывает тождественные, дувуйллертные личностные Интерпретации одной Стерео-Формы и/или Формо-системы Миров, мультиполяризационно отличающиеся между собой на одно квантовое смещение.

Синоним: конгениальный.

ГООЛГАМАА-А – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

Коллективное Сознание «Души-Аспекта» – один из 144-х основных типов реализационных Форм Аспектов Космического Творчества Коллективного Сознания «Души-Аналога» (ЗКК – ССМИИЙСМАА-А)

Город «Света и Знания» –

в ииссиидиологии: собирательный образ городов будущего, описанный Орисом в 15-м томе Ииссиидиологии цикла «Бессмертие доступно каждому»; отличительными чертами этих городов являются новые концепции жизни общества, основанные на интеллектуально-альтруистической системе ценностей, а точнее – на культивировании **Высокочувственного Интеллекта (ВЧИ)** и **Высокоинтеллектуального Альтруизма (ВИА)**

горраллмпсус –

микро-эгрегор коллективных Сознаний человечеств нашего (ллууввумического) типа, «специализирующийся» на узкоспецифических типах осцилляций какого-то определённого канала в условиях Атерэкс

гравитон (от лат. *gravis, gravidus* – тяжёлый, отягчённый, оплодотворённый) –

в физике: гипотетическая безмассовая элементарная частица – переносчик гравитационного взаимодействия и квант гравитационного поля без электрического и других зарядов, но при этом обладающая энергией и участвующая в гравитационном взаимодействии; должна обладать спином 2 и двумя возможными направлениями поляризации; предположительно, всегда движется со скоростью света; *в ииссиидиологии:* это гипотетический (пока ещё не обнаруженный учёными) переносчик универсальных гравитационных взаимодействий, образующийся при возмущении гравитационных полей, создаваемых любыми видами Формо-Материи (как обычными веществами, так и физическими полями); то есть это квант гравитационного поля, имеющий нулевую массу покоя, нулевой заряд и спин 2

гравитудный (от лат. *gravitas* – тяжесть) –

о Формах Самосознаний (ФС), структурирующих очень инерционные (компримерные) молекулярные (микстумные, лутальные) и квазимолекулярные (трукулентные) Уровни проявления Фокусной Динамики (ФД) Творцов Самосознания

ГРООМПФ-Сущности –

все типы Формо-Сущностей СЛУИ-СЛУУ, реализующихся в качестве «чакранных личностей» ГООЛГАМАА-А через 12 ДУУ-ЛЛИ АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

ГРОО-СС-М-период –

планетарный 12-ти летний Цикл преобладания в Коллективном Разуме данной Реальности Творческой Активности ГРООМПФ-Сущностей АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

грубиренты –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, многочисленные по Форме и по функциям, контролирующие наше поведение через парасимпатическую систему

ГРЭЙСЛИИСС – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

Коллективная Планетарная Сущность, известная нам как «Земля», входит в Коллективный Разум Звёздной Сущности АИИЛЛИИСС («Солнце»), в качественной системе которой Она активно участвует в процессах образования синтетического Космического Качества «Творческая Космическая Потенциальность» (ЗКК – АЙЯЙИЙЯ-ФЛУУ-УА)

гуманация (от лат. *humano* – очеловечивать) –

формирование, образование чего-либо из множества разнородных признаков; процесс Синтеза Форм Самосознаний (ФС) и Коллективных Космических Разумов (ККР) через Акт меркавгнации.

Синонимы: эгллеролифтивная амплификация, консумматизация.

Производные: гуманационный – являющийся результатом формирования чего-либо из множества разнородных признаков; образованный в процессе Синтеза Форм Самосознаний (ФС) и Коллективных Космических Разумов (ККР) через Акт

меркавгнации; *иисиидиологические синонимы:* **эгллеролифтивно амплификацированный, консумматизацированный;**

гуманировать – синтезировать что-то из чего-то; осознанно создавать условия для эксгиберации чего-либо в своей Фокусной Динамике (ФД); целенаправленно реализовывать СФУУРММ-Форму до состояния проявления её в виде Формы Самосознания (ФС).

Гуманитарная Свобода –

один из качественных признаков ллууввумической двуинвадерентной Схемы Синтеза; понятие входит в Регламент построения межкосмических отношений и имеет 28 Положений, опубликовать которые пока преждевременно, так как амплификационную Суть некоторых абзацев этого Регламента построения межкосмических отношений, составленного на Уровне Коллективного Космического Разума (ККР) АРГЛААМ и признанного всеми 12 Объединёнными Логосами Звёздных Колец, вы в своём нынешнем – крайне дезинформированном – состоянии не сможете глубоко понять и не сумеете оценить их настоящую значимость.

Сокращение: ГС.

гуманность (*от лат. humanus – человеческий, человечный*) –

в иисиидиологическом понимании: Гармония Отношений

Гуманоидная Эволюционная Ветвь –

Синтетическая Ветвь, одна из 24-х Ветвей Космического Развития, осуществляет в Мироздании всекосмические Процессы глобального Синтеза Качеств.

Звуковой Космический Код (ЗКК): АГГЛЛАА-А-АЛЛАА.

Д

дараппеллатор –

в плеядеанских цивилизациях специальное устройство (вместе с дономером) внутри Кампадволара, которое определяет и закрепляет за вами индивидуальный Звуковой Космический Код (ЗКК), точно соответствующий вашей ННААССММ

ДДИИУЙЙИ-Сущность (*Звуковой Космический Код (ЗКК) ДДИИУЙЙИ + древнерус. соуть – суть*)

–
Вселенская Сущность, то есть всецелостное Космическое Существование, реализуемое в процессе Синтеза Знания и Опыта

декксбиллаты –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей – мастера лжи, наговоров, двуличия, хитрости, козней, интриг, авантюризма

декогерентная Энергия (*от лат. de – из, от + cohaerentia – соединённость, сцепление, примыкание и древнегреч. ἐνέργεια – действие, деятельность, мощь*) –

в ишсидиологии: реально доступная для Фокусной Динамики (ФД) часть общего Энерго-Потенциала; условно «локально» проявлена через ФД той или иной Формы Самосознания (ФС) в той или иной резонанционной зоне Пространства-Времени (субъективной Реальности какой-либо группы пространственно-временного Континуума (ПВК)); Энергия, которую затрачивают Формо-Творцы любой ФС для реализации присущего им Интереса; это – «локально» выраженная в Пространстве-Времени реализационная Энергия Фокусов Резомиралов, Энергия реализованных фокусных взаимосвязей

декондицификация (*от лат. de – из, от + condicio – условие, положение; далее: decondo – глубоко зарывать, похоронить*) –

деградация; качественный уход от норм, необходимых для развития в данной, ллууввумической, Схеме Синтеза.

В словосочетаниях: **декондицификация бирвуляртная** – выход за пределы реализационных Интересов, свойственных Формо-Творцам данной Схемы Синтеза; субъективно интерпретируется нами как «деградация личности».

Производные: **декондицифицировать** – деградировать;

декондификационный – имеющий признаки декондицификации.

декурарис –

плеядеанский термин: фотонный компьютер

декурлаксы –

в плеядеанских цивилизациях: индивидуальные антигравитационные площадки

деллиркопсия –

телепатическое общение целостными Формо-Образами.

Синонимичное словосочетание: **деллиркопсическое общение.**

депендентность (от лат. *dependeo* – зависеть от чего-либо) –

взаимозависимость реализационных возможностей Фокусных Динамик (ФД) разно-Качественных Формо-Творцов от конкретных условий эксгиберации фокусируемой ими Формы Самосознания (Схемы Синтеза)

деплиативность (от лат. *depleo*, - вычерпывать, опорожнять) –

низковибрационность, низкокачественность ФД по сравнению с более благоприятными для Схемы Синтеза реализационными возможностями определённого типа бирвуляртности; пониженная качественность при субъективной оценке разных психических состояний для Форм, принадлежащих к одному типу Сознания и проявленных в одном диапазоне мерности.

Антоним: **амплиативный**.

Производное: **деплиативный** - низковибрационный, низкокачественностный относительно среднестатистических (общепринятых) характеристик и критериев определённого типа бирвуляртности; *в словосочетаниях:* **деплиативная Фокусная Динамика** (ФД) – сравнительный критерий соответствия ФД Формо-Творцов рассматриваемой Формы Самосознания (ФС) по отношению к особенностям её Схемы Синтеза; свилгс-сферационная ФД Формы Самосознания с преобладанием в ней каких-то из протоформных тенденций, ведущих к её деградации (понижению качественности, свойственной данному типу бирвуляртности).

десклонвертизация –

поуровневое декодирование, сортировка и клекс-клонирование Идеальных Матриц с тщательным сопоставлением ССС-ТАИЙ-ССС-Потоков, поступающих из других «Секторов», с Эталонным Чистым Качеством данного «Сектора»

дефинитивный (от лат. *definitus* – определённый, конкретный, точный, специальный) –

конкретный, определённый, локально рассматриваемый в субъективной Фокусной Динамике (ФД).

Производные: **дефинитивирование** (от лат. *definition* – определение, точное указание) – качественный прогресс, эволюционное Возрождение, восстановление Фокусной Динамики (ФД) в более амплиативном для данной (ллууввумической) Схемы Синтеза состоянии; выход ФД из состояния бирвуляртной декондицификации;

дефинитусно – закономерно;

дефинитусный – закономерный.

деформитизироваться (от лат. *deformis* – искажённый, не имеющий форму) –

терять форму проявления через Фокусную Динамику (ФД) какой-либо личности.

Синонимы: фрагментироваться, распадаться на части.

Производное: **деформитивно**.

дефракростный (от лат. *de* – от, из + *fract* – раскол) –

негативный

деципиенность (от лат. *desertio* – обман, ложь) –

иллюзорность, ложность, воображаемость, высокая степень субъективизма

диверсивный (от англ. *diverse* – различный, разнообразный, иной, отличный от исходного) –

значение близкое к общепринятому: отличающийся.

В словосочетаниях: **диверсивная часть генома** – так называемая «мусорная», разнопротоформная часть, свойственная каждому геному.

Производное: **диверсификация** – в *иисидиологии*: качественная структурная перестройка Фокусной Динамики (ФД) с целью повышения реализационного разнообразия и функциональной разносторонности; распространение Смысла СФУУРММ-Формы на новые, ранее не свойственные ей виды деятельности и сферы реализационного творчества Форм Самосознаний (ФС).

дивидикулы –

площадки для выращивания очень полезного растения главвгмы на Звёздных Системах Пляд, Сириуса и др.

дивульгированный (*от лат. divulgatus – распространённый, обыкновенный*) –

относящийся к одному типу бирвуляртности (Схеме Синтеза), но мультиполяризационно-симультанно эксгиберированный во всевозможных условиях Пространства-Времени.

В словосочетаниях: **дивульгированные Формы Самосознаний (ФС)** – ФС, относящиеся к одному типу бирвуляртности (Схеме Синтеза), мультиполяризационно-симультанно эксгиберированные во всевозможных условиях Пространства-Времени.

димидиокларусный (*от лат. dimidia – половина + clarus – ясный, знаменитый*) –

плазменно-лучевой.

В словосочетаниях: **димидиокларусная Форма Самосознания (ФС)** – «плазменно-лучевой» аналог НУУ-ВВУ-Формо-Типа; переходная ФС из флаксовых ФС 4-5-мерного диапазона в вуолдсовые ФС 5-6-мерного диапазона эксгиберации.

димидиомиттенсный (*от лат. dimidia – половина + mitto – пускать, оставлять*) –

признак Формы Самосознания (ФС), означающий, что в её организме помимо привычной нам биологической составляющей есть плазменные компоненты, относящиеся к следующему 4-5 мерному диапазону проявления.

В словосочетаниях: **димидиомиттенсная ФС** – биоплазменный аналог НУУ-ВВУ-Формо-Типа – НУУЛЛ-ВВУ (то же, что и НУУ-ЛЛ-ВВУ), переходная ФС из биологических ФС 3-4-мерного диапазона во флаксовые ФС 4-5-мерного диапазона эксгиберации;

димидиомиттенская цивилизация.

Синоним: **биоплазменный.**

диморфусный (*от лат. dimoveo – рассеивать, раздвигать*) –

внутрикачественный, многозначимый, многовариантный.

В словосочетаниях: **диморфусный Синтез** – фоновый Синтез, догетерогенеусный Синтез.

дисполярность электромагнитная –

относится к ОЛЛАКТ-системе; для Форм Самосознаний (ФС) 2,5-4,0-мерного диапазона «внутренний» (в рамках диапазона) Механизм реализации Принципов Диффузгентности, Слоогрентности, Дувуйллертности и Мультиполяризации Фокусных Динамик (ФД) всех ФС через конвергенционное взаимодействие

СФУУРММ-Форм (на базе свойств гравитационных дискретностей УУ-Форм Информации)

диссонационность (от лат. *dissonus* – несозвучный, несогласованный, различный) –

неидентичность, расхождение в проявлении информационных фрагментов.

Производное: **диссонационный** – неидентичный, отличающийся; *в словосочетаниях:* **диссонационная Пассивность** – тензорность по отношению к уравновешенным «внутренним» состояниям, свойственным данным реконверстным Конфигурациям (р-Конфигурациям) до осуществления Акта меркавгнации; **диссонационное расстояние** – квантовый эффект, отражающий качественную разницу между данной фокусной Конфигурацией и той, которая является наиболее уравновешенной по абсолютно всем Векторам разнокачественно синтезированных энергоинформационных взаимосвязей, структурирующих данный резонанс проявления; через субъективизм систем Восприятия оно (диссонационное расстояние) производит в Самосознании эффект визуального «разделения» – во Времени и Пространстве – всех разнокачественных Форм Самосознаний (ФС).

дисторсивность (от лат. *distorsi* – искривлять, выворачивать) –

искажённость, деструктивная деформация в Фокусной Динамике (ФД) Формо-Творцов изначального Смысла первичных эфирных кодировок в системах субъективного Восприятия и в качественных Реакциях ССЛОО-СС-СНАА-Творцов Вторичной Энерго-Плазмы в силу присутствия в субтеррансивных системах Восприятия различных Форм Самосознаний (ФС) эффекта инерционного запаздывания в ФД осуществляемых ими ВЭН-«распаковок»

диумми-илскз –

ваобби (фотонно-глюонный каркас), присущий всем версиям Физических Глобусов (ФГ) Венеры

диффеоморфизм (от лат. *differo* – различаться + *moratus* – отличающийся теми или иными свойствами) –

значение совпадает с общепринятым в математике: взаимно однозначное и непрерывно дифференцируемое отображение дифференцируемого многообразия М (например, области в евклидовом пространстве) в дифференцируемое многообразие N, обратное к которому тоже является непрерывно дифференцируемым; любой диффеоморфизм является гомеоморфизмом, но не наоборот.

Производные: **диффеоморфность** – множественность, качественное разнообразие, дискретность, наличие у Фокусных Динамик (ФД) признаков нетождественности;

диффеоморфный – подцентровый разноуровневый, дискретный.

диффузгентный (от лат. *diffuse* – пространство, обстоятельство, путано, бессвязно) –

по смыслу близко к общепринятому слову «диффузия»: переходный, адаптационный, пограничный.

В словосочетаниях: **диффузгентная Форма** – «посредническая» или «переходная» («адаптационная», «пограничная»); Конфигурация такой формы специфически структурирована таким образом, чтобы, наряду с одной Прото-Формой, давать возможность к проявлению и реализационным Формам некоторых типов Коллективных Разумов других Прото-Форм ГООЛГАМАА-А;

диффузгентные Вселенные – отличаются от *аналогентных* Вселенных тем, что в процессах Синтеза Аспектов трёх или более совместимых доминантных Качеств так

же активно используют и Аспекты одного или нескольких Чистых Качеств из группы условно антагонистичных.

Производное: **диффузгентность** – взаимопроницаемость взаимодействий.

дйорруулсний –

термин введён для того, чтобы подчеркнуть *НЕволновую* (с позиций физики) Природу множества типов эксгиберации за пределами 3-4-мерного диапазона; означает любой тип проявления Энерго-Информации во всевозможных условиях Пространства-Времени (НАДволновые, волновые или нутационные и ДОволновые).

В словосочетаниях: **дйорруулсний режим** – неволновой режим эксгиберации.

длууллоновый –

аналог квантовых проекций флаксовых фалхатов и малсонов (относится к высокоразвитыми дооллсам)

дономер –

в плеядеанских цивилизациях: специальное устройство (вместе с дараппеллатором) внутри Кампадволара, которое определяет и закрепляет за вами индивидуальный Звуковой Космический Код (ЗКК), точно соответствующий вашей ННААССММ

дооллсы –

октаэдральные Формы Самосознания (ФС); дооллсовые коллективные субъективные Реальности, занимают по нашей – сугубо человеческой (то есть с учётом требований только нашей Схемы Синтеза!) – классификации более низкий, 2-3-мерный, диапазон, однако, будучи более совместимыми с нашей Схемой, Творцы-дооллсы обеспечивают практически весь спектр функционирования нашего биологического организма, их Фокусные Динамики (ФД) лежат в основе формирования нашей кварко-адронно-барионной «материальности», всех средне- и длинноволновых ФС нашей Физической Вселенной

дооллттрокный –

2-3-мерный диапазон Творческой Динамики Третичной Энерго-Плазмы

дритрикс-сцена –

структурный элемент нашего текущего существования, более короткий по продолжительности и более синхронно-каузально обусловленный по своей вибрационной Сути, чем катрикс-эпизод, в состав которого он входит и вместе с которым осцилляционно и органично «вплетён» в вибрационную картину межличностной кармы улмбриус-событий

ДРУОТММ-система (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + др. греч. Σύστημα – составленное, составление*) –

универсальная электромагнитная составляющая Формо-систем Миров и Континуумов, проявленных в диапазоне до ± 4 -й мерности, обеспечивающая функционирование всех механизмов необходимых для реализации УУ-ВВУ-копий.

Полное название: **ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система (ОДС).**

дувуиллертность –

последовательный и постепенный инерционный переход всех реализационных Форм Коллективных Разумов из одного качественного состояния в другое, в наибольшей степени резонирующее с предыдущим по всему диапазону спектра данного типа Творческой Активности любой Формы Коллективного Разума.

Производные: **дувуиллертно** – последовательно, и постепенно;

дувуиллертный – инерционно последовательный, постепенный относительно изменений качества.

Дуплекс-Сфера (*от лат. duplex – двойной + др. греч. σφαῖρα – шар, ядро*) –

узкоспецифическая Сфера Творчества, структурирующая информационное «пространство» Самосознания и резонанционно используемая Формо-Творцами различных Форм Самосознаний (ФС) для осуществления своих непрерывных творческих реализаций во всех типах субтеррансивных субъективных Реальностей, групп пространственно-временных Континуумов (ПВК) и коллективных субъективных Реальностей (КСР); функциональные – по отношению к Фокусной Динамике (ФД) – «зоны» активного многостороннего взаимодействия между этими сложносинтезированными эфирными агрегациями, где каждый субъективный признак в любой из «точек» своей фокусной инициации (субъективного отражения в ФД) симультанно проявляется и через множество своих смысловых противоположностей. В этом понятии под словом «сфера» подразумевается определённая «сфера творчества», некий узкоспецифический информационный потенциал, позволяющий ФД Формо-Творцов любой ФС реализоваться в каком-то конкретном направлении субъективного творчества. А слово «дуплекс» отражает наши ограниченные сурдусивные Представления о двойственности, дуальности любых из рассматриваемых нами взаимодействий.

Производное: **дуплекссферный** – относящийся к Дуплекс-Сфере.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЛЛУ-У-У-ДС.

ДУУ-ЛЛИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

динамичные эфирные энергоинформационные структуры ИИССИИДИ-Центров (кармические «Каналы»), посредством которых происходит творческое взаимодействие в структурах совокупного Сознания ЛЛУУ-ВВУ-Формы (одновременно через Конфигурации Стерео-Типов всех её Формо-Типов) всего множества «чакрамных личностей» разных Формо-систем Миров

Душа-Аналог (*от праиндоевр. deuk – вести + др. греч. ἀνάλογος – соответственный, соразмерный*) –

одно из 216-ти многомерных проявлений качественной Активности и Космического Творчества «Космического Духа» (ТЛААССМА-А), позволяющего миллиардам Самосознательных Элементов, составляющих Его Коллективный Разум, распространять в различные Планы Единой Реальности и бесчисленные качественные Уровни Энерго-Плазмы бесконечное множество плазменно-голографических «блоков» («файлов») Информации, накопленной ТЛААССМА-А в одновременном эволюционно-инволюционном Космическом Существовании всех Его Форм.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ССМИИЙСМАА-А.

Душа-Аспект (*от праиндоевр. deuk – вести + лат. aspectus – взгляд, вид*) –

Коллективное Сознание – один из 144-х основных типов реализационных Форм Аспектов Космического Творчества ССМИИЙСМАА-А (Коллективное Сознание «Душа-Аналог»).

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ГООЛГАМАН-А.**

Е

Единый Суперуниверсальный Импульс-Потенциал –

Принцип когнитивной Инициации Информации и качественный базис Её **конфективного ССС-Состояния**; Принцип Инициации Творческой Активности разнородных фрагментов Информации в разнообразных Направлениях Её одновременного проявления, одномоментно-одновременно генерирующий в любой Фокусной Динамике и интеграционные, и дифференциационные тенденции.

Сокращение: ЕСИП.

Ж

З

Звуковой Космический Код –

буквенное сочетание, пишется целиком заглавными (*например*: СНОО-ССС, ТОО-УУ, ДДИИУЙЙИ, ЛИИЙ-ФФМИ-ЛЛИ); по своей сути является «медитативным ключом», помогающим сознанию медитирующего по резонанционному принципу обращаться к структурам коллективного Подсознания или коллективного Надсознания и извлекать необходимую информацию. Источником Звуковых Космических Кодов служит ииссиидиология.

Сокращение: ЗКК.

зейс-малюс-мейс –

особый тип ваобби (фотонно-глюонного каркаса), присущий газам (аналог ваобби НУУ-ВВУ-Формо-Типов)

зиллиард –

условное число, используемое в Ииссиидиологии для обозначения бесконечно больших величин. Превосходит зиллион и может быть выражено в виде $10(\text{exp})6*n+3$, где «n» принадлежит множеству натуральных чисел.

зиллион –

условное число, используемое в Ииссиидиологии для обозначения бесконечно больших величин. Может быть выражен в виде $10(\text{exp})6*n$, где «n» принадлежит множеству натуральных чисел.

И

идиопатический (от греч. *idios* – собственный, особый и *pathos* – страдание) – первичный, возникающий без видимых причин.

В словосочетаниях: **Идиопатические Мультимодусы Чистых Космических Качеств (ЧКК)** – разно-Качественные эфирные сочетания ИЙЮЛЛУЙГ-Форм и ССНУУЙЛЛ-Форм (до 36,0-38,0 мерности);

Идиопатический Ингредиент – первичный, изначальный, первопричинный Фактор эксгиберации любого типа Коллективного Космического Разума (ККР) и любой Формы Самосознания (ФС), обеспечивающий принципиальную качественную основу всех фокусно-эфирных взаимосвязей

ИИЙ-ЯА-ЙЙ-«фокус» (Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. *focus* – очаг) –

многомерная (от ± 36 мерности до 0,0) «точка сингуляции» внутреннего Пространства-Времени Коллегиального Космического Разума АЙФААР

ИИССИИДИ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

совокупность творчески активизированных резонансных «точек» Пространства-Времени, принадлежащих к различным качественным Уровням Энерго-Плазмы.

В словосочетаниях: **ИИССИИДИ-Центр** - энергоинформационная структура разнокачественных Уровней Творческой Активности Самосознания.

Производные: ииссиидиология – паранаучное знание о Вселенной и Человеке, на современном этапе своего развития играющее роль протонауки. Представляет собой набор убеждений и теорий, претендующих в перспективе на научное обоснование. В изложении представлений об окружающей действительности и природе Человека ииссиидиология ставит перед собой целью создание целостного научно-ориентированного мировоззрения, интегрирующего в себе знания социальных, гуманитарных и естественных наук. Является совокупностью новейших космологических представлений о Вселенной и человеке и демонстрирует по сути радикально новый конструктивный подход к проведению, анализу и интерпретации любого рода научных исследований, что порождает предпосылки к пересмотру и обновлению существующих научных положений и мировоззренческих норм. Данные представления основываются на принципах многомирия и самосознательности природы любой материальной единицы, постулируя многоуровневую и многомерную структуру пространства и сознания; автор ииссиидиологии – Орис Орис;

ииссиидиологический – относящийся к ииссиидиологии.

иллинтконт-Версии (от лат *illinc* – оттуда, с той стороны + лат. *versio* – поворот) –

версии нашей Планетарной Сущности (Земля, ГРЭИЙСЛИИСС), включающие Физический, Астральный, Ментальный, Каузальный и Супраментальный Глобусы

имагинарный (от лат. *imaginarius* – кажущийся, призрачный, воображаемый) –

кажущийся, объективно несуществующий, но умозрительно участвующий в Фокусной Динамике (ФД) рассматриваемого процесса

имбулеттный (от лат. *imbuo* – пропитывать, внушать) –

узкоспецифический

имманентный (от лат. *immaneo* - пребывать) —

значение близкое к общепринятому: изначально присущий внутренней Природе самой Формы Самосознания (ФС) или Коллективного Космического Разума (ККР), постоянно свойственный ей и обусловленный её особенностями, независимо от меняющихся внешних воздействий.

В словосочетаниях: **Имманентные Суперсинтенсии Чистых Космических Качеств (ЧКК)** — разно-Качественные эфирные сочетания СККАЙ-АФФТ-Форм (36,0-48,0 мерность).

иммедиативный (от лат. *immediatus* — непосредственный) —

взаимодействующий напрямую, непосредственно связанный с чем-то

имменсусивное состояние (от лат. *immensum* — безмерность, неизмеримость) —

безграничное и безмерное, чисто информационное состояние

имменсусимизировать (от лат. *immensum* — безмерность, неизмеримость) —

«распылять» на мельчайшие информационные паттерны после «распаковки» наших синтезированных по разным протоформным Схемам проекций микстумных конгломератных СФУУРММ-Форм наших плотноматериальных физических «тел»

иммортальность (от англ. *immortal* — бессмертный) —

принципиальная невозможность любой Формы Самосознания (ФС) осознавать, переживать себя умершей; сллоогрентный Принцип Бессмертия любой ФС

Иммунитантная Ответственность (от лат *imtinio* — укреплять, *imtinis* — свободный от повинностей, непринуждаемый + «ответственность», образованное от древнерус. корня — вет-(вкть) со значением — совет, договор) —

один из качественных признаков ллууввумической двуинвадерентной Схемы Синтеза и одно из основных Качеств Человека будущего; подразумевает безусловное состояние насущной потребности личности отвечать не только за свои поступки, действия и их последствия, но и нести персональную Ответственность за выборы других людей; готовность к любым актам самопожертвования ради скорейшего достижения общего для всех людей блага ради беззаветного Служения высочайшей гуманитарной Идеи и наиболее амплиативного воплощения её в условиях окружающей действительности; на данном этапе нашего синтетического развития — это состояние личностной Интерпретации, позволяющее осознавать, с точки зрения ЛЛУУ-ВВУ-качественности, последствия своей деятельности (мыслей, чувств, действий) внутри каузальности межличностных отношений

имперсептный (от лат. *imperceptus* — неизвестный, непонятный) —

несовместимый по каким-то признакам, обладающий противодействующей Творческой Активностью.

В словосочетаниях: **имперсептные Поля-Сознания (признаки или Аспекты Качеств)** — Поля-Сознания (ПС), обладающие противодействующей Творческой Активностью в какой-то точке Пространства-Времени и не позволяющие каким-то иным ПС проявить в полной мере характерные для них признаки.

имперсонально (от лат. — *impersonaliter* — безлично) —

в *ишсидиологии*: без отождествления с личностным Самосознанием.

Производное: имперсональный – не отождествляющийся с Формой или личностью.

имперфективный (*от лат. imperfectus – несовершенный, незаконченный*) –
слаборазвитый; лгууввумически несовершенный, разнопротоформный

имплексальность (*от лат. impleo – наполнять*) –

коллективное со-Существование и коллегиальное со-Творчество.

Производное: имплексальный – сосуществующий и осуществляющий Творчество коллективно; *в словосочетаниях: имплексальный тип пространственно-временной эксцельсуальности* – реализационная основа высшей духовной деятельности личностного Самосознания (ЛС) – 10-12-й каузальные «Каналы» первой пары ИИССИИДИ-Центров.

Импульс-Потенциал (*от латинского impulsus – толчок, удар + лат. potentialis – мощный*) –

представляет собой Состояние абсолютной резонационности Энерго-Плазмы, то есть условную сллоогрентную «точку» со свойственным ей бесконечным Потенциалом проявления разнокачественных, НЕрезонационных (то есть в той или иной степени диссонационных) по отношению друг к другу Фокусов возможной Творческой Активности Полей-Сознаний как синтетического характера, так и несинтетического; это профективная предтеча консуетно и голохронно сформировавшегося бесконечного разнообразия межсунккциональных взаимосвязей (ССС-Сущность), которые, прежде чем достичь конфективного Состояния, объединились в энергоинформационную скрууллерртную систему – бесчисленное множество разнотипных Мирозданий.

В словосочетаниях: праецепторные Импульс-Потенциалы (ИП) – руководящие Импульс-Потенциалы;

прискусные ИП – Информационный Поток, меркавгнация для которого начинается с абсолютной конфектизации и мгновенного выхода на примогенитивное Состояние 12 Чистых Космических Качеств (ЧКК) с параллельным его обновлением вне Универсального Плазменно-Дифференциационного Излучения (УПДИ), которое продолжает использоваться Формо-Творцами тиросных ИП для реализации амплификационной Фокусной Динамики (ФД) всех Форм Самосознаний (то есть Инфо-Творцы, проявленные с помощью прискусных ИП, никак не привязанные к инерции и гравитации, уже изначально «осведомлены» о том, чем этот Акт завершился вне Пространства-Времени, и в своём квалитационном «движении» мгновенно привнесли в примогенитивное Состояние все нужные изменения – для них меркавгнация, едва успев начаться, тут же и завершилась);

тиросные ИП – новая, негармонизированная, часть разнородных ИП, обусловленная наличием бесконечного множества сатискаусов; они (тиросные ИП) соответствующим образом подстраиваются к уже существующим гармонизированным сунккциональным связям, осуществляя их консумматизацию – аннигиляционно-компенсирующее присоединение новых тиросных взаимосвязей.

Сокращение: ИП.

инанисальность (*от лат. inanis – недействительный, напрасный*) –

иллюзорность, умозрительность, абстрактность, неопределённость, нелокальность

инвадерентность (от лат. *invado* – захватывать, вторгаться) –

преобладающая активность признаков определённого Чистого Космического Качества (ЧКК) в Фокусной Динамике (ФД) Формы Самосознания (ФС); способность к подавлению активности признаков иных ЧКК в ФД данной ФС.

Синоним: доминантность.

Производное: **инвадерентный** – обладающий свойствами инвадерентности.

инверсусальность (от лат. *inversum* – наоборот) –

противопоставленность, дуальность, противоречивость, тензорность, неспособность к гармоничному взаимодействию

инвизусный (от лат. *invisus* – невидимый) –

невидимо присутствующий; зрительно никак не воспринимаемый; находящийся за пределами оптического диапазона проявления

инволюция (от лат. *involutus* – тёмный, трудный) –

это творческие качественные перефокусировки Форм Самосознания (ФС) в менее качественные (согласно их типу бирвуляртности) диапазоны Энерго-Плазмы.

Звуковой Космический Код (ЗКК): **КЛААДР-ЛЛА-АА-ММИ.**

Синонимическое словосочетание: **ирркогликтивная квалитация.**

Антоним: эволюция; *ЗКК:* **СМИИЛД-ММИ-ИИ-УУ.**

ИНГЛИМИЛИССА – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

2-й ИИССИИДИ-Центр; «сексуальный» Центр.

Производные: **инглимилины** – Формо-Творцы 2-го ИИССИИДИ-Центра ИНГЛИМИЛИССА в части спирали Чистого Космического Качества (ЧКК) «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», реализационные Формы (или Формы Самосознаний) указанного Центра;

инглимилиссный – реализующий признаки и характеристики ИНГЛИМИЛИССА; *в словосочетаниях:* **инглимилиссные аспекты, потребности.**

индетерминабельность (от лат. *indeterminabilis* – неопределимый) –

неопределимость, непредставимость

индетерминабельный (от лат. *indeterminabilis* – неопределимый) –

никак не определяемый, не представляемый нами

инерция (от лат. *inertia* – неспособность, негодность к чему-либо, бездействие) –

в ииссиидиологическом значении: слабовибрационный тип Фокусной Динамики (ФД) Самосознания, обусловленный наличием какого-то остатка не аннигилированной при её реализации диссонационности; принцип реализации Форм Коллективного Сознания Энерго-Плазмы, в соответствии с которым любой тип Энерго-Плазмы может принимать те или иные формы, обладающие теми или иными реализационными возможностями (как по продолжительности активного существования, так и по специфическим качествам, способствующим раскрытию каких-то конкретных аспектов Разума).

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ДРУУЛГМ-ММУУ-У.**

инкрементация (от лат. *incrementum* – увеличение, прирост) –

восстановление в Фокусной Динамике (ФД) активности ранее утраченных или сильно ослабленных признаков; возврат ФД в Форму Самосознания (ФС) прежней Схемы Синтеза

Инсентикулярный Аппликатор (от лат. *incendium* – пожар, пламя, *incendo* – зажигать, воспламенять + лат. *aplico, applicatum* – прикладывать) –

генератор разнородных Импульс-Потенциалов (ИП) в структурах Сентентиты, обеспечивающий примордиумацию

инсепаративные (от лат. *inseparabilis* – неразделённый, неотделимый) –

нерасторжимые, неразделимые части одного целого, но субъективно рассматриваемые по отдельности в силу ограниченных возможностей системы Восприятия Наблюдателя

инстраурация (от лат. *instauratio* – возобновлять) –

возрождение чего-то в своей изначальной Сути, обновление, возврат в более истинное состояние, свойственное Фокусной Динамике (ФД) Форм Самосознаний (ФС) более амплиативных Уровней данного типа бирвуляртности.

Производные: **инстраурационно** – отражая процесс инстраурации;

инстраурационный – качественно непрерывно обновляемый; *в словосочетаниях:* **инстаурационный процесс** (Фокусная Динамика, ротационный Цикл, амицирация).

интексррентные СФУУРММ-Формы –

лучевые, генерируемые нашими люминосными Формами Самосознаний (ФС)

интеракция (от лат. *inter* – между + *actio* – действие) –

взаимодействие между чем-то или кем-то: Фокусными Динамиками (ФД), Формо- и Инфо-Творцами.

Производное: **интеракционно** – активно воздействуя друг на друга, взаимодействуя.

интерастранный (от лат. *inter* – между, *среди* и греч., лат. *astrum* – звезда) –

ближний, ближайший

«Интержекты» Чистых Космических Качеств (ЧКК) –

более Амплиативные Аналогии 12 «Секторов» ЧКК в Фокусной Динамике (ФД) 48-мерных Вселенских Сущностей.

Звуковой Космический Код (ЗКК): АЙОЛЛДСС-ККА.

интернусный (от лат. *internus* – внутренний) –

внутренний, изначальное присущий Форме Самосознания (ФС) или Коллективному Космическому Разуму (ККР).

Производное: **интернусность** – абсолютная индивидуальность, свойственная Фокусной Динамике (ФД) Формы Самосознания (ФС), характерная для неё до начала процесса трансформации в другое качественное состояние.

интерстициальный (от лат. *intersum* – находится между чем-либо) –

промежуточный, временно используемый.

В словосочетаниях: интерстицивные Формы Самосознаний (ФС).

интерсхордовые (от лат. *inter* – среди и древнегреческого *χορδή* – струна, жила, далее лат. *chorda* – строка) –

межструнные.

В словосочетаниях: интерсхордовые типы Полей-Сознаний, осцилляции.

интортушенность (от лат. *intorqueo* – вертеть) –

«закрученность» Фокусной Динамики (ФД) в биоструктурах при избыточно интенсивном режиме реализации в нашей ФД деплиативных, низковибрационных СФУУРММ-Форм

интрикативность (от англ. *intricate* – запутывать) –

реализационная взаимозависимость, проявляющаяся вследствие наличия у Творцов универсальной способности к помгновенной синхронизации пространственно-временных, дистанционных взаимосвязей.

В словосочетаниях: квантовая интрикативность.

Иссиидиологический синоним: спатиумальная спутанность.

инфимусный (от лат. *infimatus* – самый низкий уровень) –

наименее развитый, переходный.

В словосочетаниях: инфимусные Формы Самосознаний (ФС).

информационное «пространство» личности –

иссиидиологическое понятие: имеющийся в структурах личностного Самосознания конкретный объём некой совокупной ВВУ-Информации (всех активных знаний, предположений, Представлений, желаний, устремлений, переживаний и тому подобное), обеспечивающих определённую степень вероятности наступления в Жизни данной личности некоторого, ожидаемого ею, результата; включает в себя одновременно все, возможные для личности, результаты «будущего» индивидуального творчества.

Синонимичное словосочетание: ноовременное информационное «пространство» ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системы (ОДС).

информационное «пространство» Самосознания –

иссиидиологическое понятие: виртуальное пространство, в котором по особым принципам упорядочена вся информация, доступная данной Форме Самосознания (ФС). В информационное «пространство» Самосознания входят не только все индивидуальные воспоминания, но также вся информация коллективного Бессознательного, Подсознания, Надсознания и более высоких Уровней Самосознания, которая не может быть формализована человеком с помощью вербального или логико-символьного аппарата.

Сокращение: ИПС.

Информация (от лат. *informatio* – сведение, разъяснение, ознакомление) –

в иссиидиологии: изначальная нематериальная Суть, основа эволюции/инволюции Мироздания; иссиидиологическое понятие «Информация» никак не ассоциировано с какими-либо материальными представлениями – это такие же нелокализованные и

абстрактные понятия, как например: «1», «2», число «л» или «корень квадратный из 3».

Звуковой Космический Код (ЗКК): ССС.

ипсиусный (от лат. *ipse, ipsius* – *самость, выделение предмета по отношению к окружению*) –

в условиях 3-6-мерного диапазона отражающий свойства личностных Интерпретаций всего многообразия НУУ-ВВУ-Формо-Типов

ирккуллигранный –

3-4-мерный диапазон Творческой Динамики Третичной Энерго-Плазмы.

В словосочетаниях: ирккуллигранный Реальность.

ирревокабилический (от лат *irretio* – *ловить сетью, запутывать*) –

означающий динамичное состояние или процесс, необратимо происходящий в одном направлении (либо эгллеролифтивном, либо ирркогликтивном).

В словосочетаниях: ирревокабилическая функциональная Трансмутационная Система – специальный Механизм реализации гетерогенеусного Синтеза, обеспечивающий осуществление эгллеролифтивного Процесса; *сокращение (в словосочетании): ИРР-Система.*

ирркогликтивный –

инволюционный.

В словосочетаниях: ирркогликтивный Импульс – функциональная часть Единого Суперуниверсального Импульс-Потенциала (ЕСИП); побуждает Инфо-Творцов каждого из Аспектов Качеств к Творческой Активности и поддержанию в любых типах взаимосвязей изначально свойственной им информационной чистоты (примогенитивности).

ирркогликционный –

центробежный

ирстеллирование –

пледеанский термин: мгновенная разборка всех клеточных и атомарных Форм Самосознаний (ФС) биологического организма на фотоны.

Производные: ирстеллиратор – дематериализатор до фотонного уровня;

ирстеллировать – разобрать на фотоны физический (биологический) организм при инверсионно-лучевых перефокусировках.

ирстеллколлк –

полирепликатор биологических организмов

Й

Й-ИИ-Качество (*Звуковой Космический Код + русск.-цслав. качество, ποιότης*) —

условная нулевая «точка» мерности Пространства, благодаря которой осуществляются все энергоинформационные взаимосвязи между Формами, образующими своим разнокачественным творчеством «плюсовые» и «минусовые» типы мерности.

Синоним: нулевой ингредиент.

ЙЙЮЛЛУЙГ-Формы (*Звуковой Космический Код + лат. forma – внешний вид*) —

амплификационные аналоги ЛЛАСС-Форм, реализующиеся через Фокусную Динамику (ФД) Формо-Творцов Первичной Энерго-Плазмы (Межгалактические Комплекс-Планы – до 36,0-38,0 мерности)

ййюувуйки —

бактерии.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЙЙЮУ-ВУЙ.

йоркклы —

субличности средних под-Уровней 5-х Уровней, генерируемые совместными проекциями ФД длуоллов и гллеммов

К

КААЙСИИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

«реверсионные сигнализаторы» кармических «Каналов» каждого из ИИССИИДИ-Центров, участвуют в качественной фильтрации получаемой и передаваемой нами Информации.

Синонимичное словосочетание: КААЙСИИ-лучи.

калкттма-наа-калткатт –

образ, полученный автором Иисиидиологии Орисом в состоянии Глубинной Медитации (ГМ): огромное по площади (возможно, более нескольких тысяч гектаров) сооружение, накрытое прозрачным, затеняющимся днём и отрывающимся к искусственному «вечеру» куполом, расположенное на корабле-звездолёте и по сути являющееся «Центром каузальной амплификационной реабилитации» (ЦКАР)

каллааверстные Вселенные –

«близнецовые», конфигурационно очень сильно похожие и дувуйллертно переходящие друг в друга в любых из Направлений одной и той же скрууллертной системы

калленфасты –

Инфо-Формы сущностей, специализирующиеся на видах удовольствия, получаемого от умственно-интеллектуальной деятельности; Архонты Судьбы

каллкация –

процесс создания «картинок» на полях Земли (например, кругов) плеядеанскими цивилизациями

калк-скалк –

плеядеанское название «картинок» на полях, например, кругов.

Сокращение: каллки.

калохарты –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, многочисленные по Форме и по функциям, обеспечивающие влияние на нашу Фокусную Динамику (ФД) через мочеполовую систему

Кампадволар –

плеядеанский термин: Центр прибытия звездолётов

кампарис –

плеядеанский термин: голографичный видео-излучатель

канкланы –

тяжеобразные «сети» коллипроксов, заполняющие собой всё информационное «пространство» между Физическим и остальными Глобусами ГРЭЙСЛИИСС

каптивусальный (от лат. *captivus* – пойманный, взятый в плен) –

заключённый в неких субъективных пределах, ограниченный, замкнутый на себе

кар-клас-тт –

пледеанский термин: условная единица обозначения мерности, используемая на кораблях-звездолётах

карма (от санскр. कर्म, कर्मण - дело, действие, труд, *пали kamma* — действие, обязанность, деятельность) –

в *иисиидиологическом значении в смысле общечеловеческой кармы*: информационный, эфирный тип ноовременной и симультанной реализации межструкциональных взаимосвязей.

В словосочетаниях: ллууввумическая Карма.

Производное: **кармический** – имеющий отношение к Карме; *в словосочетаниях*: **кармический «Канал»** – динамичные эфирные энергоинформационные структуры ИИССИИДИ-Центров, посредством которых происходит творческое взаимодействие в структурах совокупного Сознания ЛЛУУ-ВВУ-Формы (одновременно через Конфигурации Стерео-Типов всех её Формо-Типов) всего множества «чакрамных личностей» разных Формо-систем Миров; *синоним*: **каузальный «Канал»**; *Звуковой Космический Код (ЗКК)*: ДУУ-ЛЛИ.

кармо-клофты –

высокоэнергетические (порядка 125 ГэВ) частицы, служат «стабилизационными энергетическими узлами» всей сллоогрентной структуры Пространства (некая сллоогрентная многомерная «решётка»), посредством которых в каждом из локальных условий проявления осуществляются все процессы материализации Фокусных Динамик (ФД) – то есть одномоментное проявление Форм Самосознаний (ФС) через гораздо менее обеспеченные энергетические носители – фермионы и бозоны электромагнитного поля.

Синонимы: **кармо-плазмиды**, бозоны Хиггса.

кармоиды –

синтетические Формо-Творцов КАРМО-Плазмы – источники разнокачественных «проекции» Формо-Творцов всех Форм Самосознаний, структурирующих Мироздание как разно-Качественные выразители всевозможных диссонанционных состояний, инициированных «внутри» Информации вследствие меркавгнации; структурируют собой все энергоинформационные взаимосвязи Резомиралов проявления Мироздания

кармонация (от лат. *carmen* – стихи, песнь, изречение оракула, формула закона) –

элементарная энергоинформационная основа Кармо-Плазмы (ФЛУУФФЛУУЙФ) в разнокачественных Уровнях трёх-четырёхмерных Континуумов, проявляющаяся в виде Полей-Сознаний (кармотонов, кармизонов, клуазонов, кармо-квантов и др.); представляет собой полностью синтезированную в очень узком диапазоне вибраций Энерго-Плазмы реализационную Форму проявления Творческой Активности бесчисленного множества Коллективных Разумов

катиолептичность –

тип «локально» проявленной в Пространстве-Времени энергоинформационной совместимости СФУУРММ-Форм, отражающейся через его (Пространства-Времени)

специфические свойства, которые для ф-Конфигураций 3-4-мерного диапазона обеспечиваются высокой совместимостью каких-то двух из двенадцати Чистых Космических Качеств (ЧКК). Это условный механизм, необходимый для осуществления нами субъективного логического анализа каких-то из возможных в каждый «текущий» момент, как осознаваемых, так и неосознаваемых нами, вариантов нашего симультанного сллоогрентного Существования.

Производные: катиолептический.

Антоним: аниолептичность.

катрикс –

короткий вариант, хронологический промежуток нашего текущего существования, входящий в формо-структуру процесса нашего бесконечного субтеррансивного ротационного Цикла.

В словосочетаниях: катрикс-эпизод.

каузальный (от лат. *causa* – основание, причина, случай; по причине, из-за) –

значение близкое к общепринятому: причинный, связанный с взаимообусловленностью событий во времени; в *ишсиидиологии*: причинно-следственный.

В словосочетаниях: каузальные амбигулярности (от лат. *causa* – основание, причина, случай; по причине, из-за + *ambiguus* – обоюдный) – причинно-следственные взаимосвязи; разновидности Кармы;

каузальный «Канал» (от лат. *causa* – основание, причина, случай; по причине, из-за + лат. *canalis* – труба, жёлоб) – причинно-следственный механизм, представляющий из себя Энерго-Потенциал, симультанно расходуемый всеми Формами Самосознаний (ФС), обеспечивающий возникновение в Пространстве-Времени мгновенного квантового эффекта эксгиберации субтеррансивных параметров фокусно-эфирных взаимосвязей, структурирующих «локальную точку» взаимодействия; *Звуковой Космический Код (ЗКК): ДУУ-ЛЛИ; синоним: кармический «Канал».*

квалибетивность –

пространственно-временная «распылённость», «рассредоточенность» Фокусной Динамики (ФД) Творцов Самосознания сразу во множестве ф-Конфигураций Стереотипов; пребывание сразу во всём и везде.

В словосочетаниях: имперсональная квалибетивность – пребывание сразу во всём и везде, без привязки к личности или Форме.

квалитационность (от лат. *qualitas* – качество) –

абсолютное «знание» (осведомлённость) о том, что было в условном Начале и что будет в Конце любого Космического энергоинформационного взаимодействия; основополагающий принцип профективности 12 Ветвей, формирующих НВК-ФЛК (ноовременные Континуумы и ФЛУУ-ЛУУ-комплексы) синтетического типа Мирозданий; базируется на творчестве Инфо-Творцов, выступающих в виде единого конгломерата Информации, находящейся в конфективном, полностью гармонизированном, ССС-Состоянии.

Антоним (условный): амплификационность.

квалитация —

инволюция; с позиции ллууввумической бирвуляртности — выход Самосознания на уровни взаимодействия с другими типами Импульс-Потенциалов (ИП) в иных системах Мироздания.

В словосочетаниях: квалитация ирркогликтивная; сокращение: и-Квалитация. Звуковой Космический Код (ЗКК): КЛААДР-ЛЛА-АА-ММИ.

Производные: квалитационный — относящийся к процессу квалитации.

квант (от лат. *quantum* — сколько) —

значение совпадает с общепринятым в физике: неделимая часть какой-либо величины в физике; общее название определённых порций энергии, момента количества движения (углового момента), его проекции и других величин, которыми характеризуют физические свойства микро-(квантовых) систем.

Производные: квантование — в ишсиидиологическом значении: процесс непрерывного «оструктурирования» информационного «пространства» Самосознания собственными «фермионными» Полями-Сознаниями (ПС) — кармонациями или СФУУРММ-Формами УУ-ВВУ-копий, синтезированными из эманаций и психонаций во время непрерывного инерционного процесса одновременной «распаковки-разворачивания» из «квантово-голографичной» динамики временной эфирной наполняющей (ВЭН) Стерео-Формы сллоогрентной ВВУ-Информации (УУ-ВВУ-Форм) и последующего субъективного «сворачивания» её (перекодирования посредством новых субъективных переживаний) в ВВУ-Конфигурации конкретных Формо-копий реализационных «ниш» индивидуальной ОДС (ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системы) Самосознания данной личности через деятельность определённых Формо-Творцов молекулярных структур мозга;

квантовый — относящийся к квантованию; *в ишсиидиологических словосочетаниях: квантовая ротация* — процесс энергоинформационных «смещений» между квантовыми состояниями; **квантовый сдвиг** — энергоинформационное «смещение» между двумя квантовыми состояниями; **квантовый эффект** — субъективная реакция Творцов нашего личностного Самосознания (ЦНС) на качественную энергоинформационную разницу, образовавшуюся в нашей Фокусной Динамике (ФД) в результате квантового смещения;

квантом — кванто-плазменное роботизированное «устройство».

квантово-голографичный частотный ротационный сдвиг —

специфическое репродуктивное «смещение» в частотной Конфигурации любой Самосознательной Формы Коллективного Разума, объективный и закономерный результат любого творческого (психического, химического, механического, биологического и так далее) динамизма, осуществляемого внутри самой Формы или между несколькими (в том числе и бесконечным множеством) Формами во Времени и в Пространстве.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ССФУ-УНГСС.

квинтэссенция —

в ишсиидиологии: основа, Суть Формы Самосознания (ФС) или Коллективного Космического Разума (ККР), наиболее полно и глубоко отражающая все признаки свойственного ей типа бирвуляртности

кглоот-окклоут —

научный характер взаимоотношений

келлп-мирс –

фотонно-глюонный каркас всех Версий АИИЛЛИИСС (аналог уллсторкс ваобби НУУ-ВВУ-Формо-Типов)

ккоолгфланическая эйгкдднуа –

состояние вещества, позволяющее био-Творцам осуществлять на *траунглическо-квантовой* границе примерно те же самые синтетические манипуляции с Формо-Материей, которые в наших квантовых ПВК характерны для деятельности Формо-Творцов Галактик, Звёзд и Планет; сходно с такими известными физикам состояниями веществ, как «плазма», «конденсат Бозе-Эйнштейна» и «фермионный конденсат»

ккууйгсаасс –

общекосмическая единица измерения «трёхмерных» пространственно-временных структур (250 ккууйгсаасс = 1 парсеку)

КК-Формы (*Звуковой Космический Код + лат. forma – вид, образ*) –

высокоразвитые эфирные Формы – «Слуги-Строители», спатиумально курирующие работу Творцов фронтальной области префронтальной коры головного мозга; один из пяти типов высоко развитых эфирных Форм «Слуг-Строителей», составляющих коллективное Сознание макроэгрегорной стейллуровой Планетарной Сущности – АПП-РА-КК-АУР-УН, «находящейся» во главе всех Архонтов Судьбы (аффипплов) и «Слуг-Строителей» (ссуллплексов)

клаадуллин –

сформированный образ, конкретная телепатема, СФУУРММ-Форма.

В словосочетаниях: клаадуллиновая трансляция – в плеядеанских цивилизациях: общение телепатемами за счёт очень большого эпифиза.

клакбосси –

высокоосцилляционные энергоинформационные потоки из ядра Солнца, направленно поступающие под углом 45° к амтеррссатам (энергоинформационные лучи, генерируемые Землёй)

клапирсы –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, влияющие на нашу Фокусную Динамику (ФД) через работу отделов желудочно-кишечного тракта (ЖКТ)

клариссиматор –

плеядеанский термин: квантограф окружающего пространства

класаррлинта –

плеядеанский термин: мини-слооррккульты (соллаттеррс), то есть индивидуальная осцилляционная составляющая (уникальный знак, метка) характерная для ННААССММ всех Прото-Форм, рождённых на данной планете Земля; применяется для характеристики всех людей-землян и, возможно, для всех гуманоидных рас

кластер (от англ. *cluster* – скопление, кисть, рой) –

совпадает с общепринятым значением: объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определёнными свойствами.

Производное: **кластеризироваться** – в *иссидиологии*: «дробиться» на несколько более простых Представлений (о СФУУРММ-Форме).

клекс –

особая волновая «метка», наподобие электромагнитного «штрихкода», являющаяся механизмом генной идентификации реализационных Форм, через которые осуществляются (в очень узком диапазоне вибраций) творческие проявления в информационном «пространстве» Самосознания СЛУИ-СЛУУ-Сущностей одного и того же кармического «Канала».

Производное: **клексование** – процесс специфического «квантования» или «кармоквантования» объективной ВВУ-Информации, осуществляемый Формо-Творцами.

кленттраутты –

структура «внутренних систем» у биоплазменных димидиомиттенсных Форм Самосознаний (ФС)

клиирккмы –

смысловые «зоны» высокой тензорности, образовавшиеся в нашем субъективном Представлении о ком-то или о чём-то в результате отсутствия в имеющемся у нас недосинтезированном Опыте определённых ОО-УУ-признаков каких-то конкретных Чистых Космических Качеств (ЧКК)

КЛООГМИИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

ментальные под-лучи ЛАНГМИИ-лучей АИГЛЛИЛЛИАА; структурированы творческими Элементами МЕНТО-Плазмы, образуют множество «трансмутационных зон» и «точек резонанционного совмещения» всех энергоинформационных Потоксов данного Центра с двенадцатью ДУУ-ЛЛИ-Уровнями ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ

КЛООКК-гены (*Звуковой Космический Код (ЗКК)* + лат. *genus* – происхождение, род) –

Творцы, которые с помощью чередования активности определённых гормонов координируют и синхронизируют индивидуальный ход «биологических часов» в организме каждого человека

КЛООРТМ-Сущности (*Звуковой Космический Код (ЗКК)* + древнерус. *соуть* – суть) –

Коллективные Сознания всех типов СЛУИ-СЛУУ, реализующихся через 12 кармических «Каналов» ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ

КЛОО-СС-М-период (*Звуковой Космический Код (ЗКК)* + древнегреч. *περίοδος* – окружность, круговращение) –

планетарный 12-летний Цикл преобладания в Коллективном Разуме данной Реальности Творческой Активности КЛООРТМ-Сущностей ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ

клуба-ккркк-круксм –

пледанское название нецеленаправленной Глубинной Медитации – особым образом изменённого состояния мультиполяризованно-трансгрессирующей саморазотождествлённости, при которой Фокусная Динамика (ФД) самопроизвольно дифференцируется на бесчисленное множество более мелких условно разрозненных и разнокачественных «фокусных фрагментов», в смысловом отношении соединённых с единым центральным резонанционным суперанализатором мозга, обрабатывающим все потоки Информации, симультанно-спатимально посылаемые этими «фокусными фрагментами» с системы Восприятия каждой из микстумных личностных Интерпретаций

Коарддия (*производное название от Звукового Космического Кода (ЗКК) Каузального План-Обертона КОАРДДИИРФФ*) –

исшидиологическое понятие Кармы: а) общечеловеческая Космическая Карма биологического и биоплазменного уровней эксгиберации, всецело отражающая информационный, эфирный тип ноовременной и симультанной реализации межкункциональных амбигулярностей той части сллоогрентной Фокусной Конфигурации (ф-Конфигурации) Коллективных Космических Разумов (ККР) Космической ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, которая непосредственно связана с филогенезом Коллективного Сознания человечества как популяции, симультанно представленной в Пространстве-Времени миллиардами разноразвитых космических цивилизаций, сформировавшихся в характерных условиях множества Версий Физических Глобусов не только Земли (ГРЭИИСЛИИСС), но также и в соответствующих Уровнях и типах плотности планетарных систем других Звёздных Сущностей; б) ллууввумическая Карма, представляющая собой профективное отражение общей Творческой Активности всех ллууввумических Творцов экселлерегнарных (офферретурбальных и адсупердивинусных) Полей-Сознаний (ПС), которая голохронно проявлена в эфирных конструкциях Атерэкс (НВК) через всю трансфинитность параллельных Фокусных Динамик (ФД) НУУ-ВВУ-Формо-Творцов пространственно-временного Континуума (ПВК)

коварллертность –

«совместимость творчества», определяющая степень возможности или невозможности непосредственного совместного участия в одних синтетических Процессах реализационных Форм разнокачественных типов Коллективных Космических Разумов (ККР); пригодность к тому или иному типу творческого взаимодействия.

Производное: **коварллертный** – условно совместимый по признакам Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов Фокусной Конфигурации Форм Самосознаний (ФС) или характеризующий взаимосвязи между Полями-Сознаниями (ПС) и Аспектами Чистых Космических Качеств (ЧКК), в той или иной степени гармонизированные между собой ФД различных дискретных ФС – от фотонов и кварков до мюонов и протонов.

когерентность (*от лат. cogere – сгонять, собирать и cohaerere – быть соединённым, примыкать*) –

взаимосвязанность, согласованность, соотнесённость.

Производное: **когерентный** – происходящий согласованно; сопряжённый, взаимосвязанный с чем-либо.

Когитальный Первопричинный Фонтис –

аналог нашего Фокуса Дуального Отражения (ФДО) у других Прото-Форм; структурный элемент каждой из протоформных Дуплекс-Сфер ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-систем.

Сокращение: КППФ.

КОГНИТИВНЫЙ (*от лат. cognitio – познание, узнавание*) –

в ииссидиологии: субтеррансивный процесс или психическое состояние, связанное с непрерывным познанием личностью самой себя и окружающего мира, с психоанализом и мышлением, с обретением в Самосознании чего-то нового.

Синоним: амплификационность, Суть которой – Самопознание.

коллективное Надсознание –

в ииссидиологии: часть Самосознания (Уровень Самосознания), расположенная условно «глубже» (в качественном смысле) Уровня коллективного Подсознания и отвечающая за ещё более глубокую интеграцию Самосознания; на этом Уровне выстраиваются причинно-следственные связи с другими формами жизни

коллективное Подсознание –

специальный ииссидиологический термин, обозначающий часть Самосознания (Уровень Самосознания), расположенную условно «глубже» (в качественном смысле) личностного Самосознания и агрегирующую в себе всю текущую сценарную информацию с высочайшей степенью детализации. Всё то, что мы в повседневной жизни успеваем или не успеваем заметить, понять или проанализировать, сохраняется в коллективном Подсознании. Уровень коллективного Подсознания обеспечивает причинно-следственные связи и объединяет в единую «картину» все сценарии нашего развития (судьбы).

Коллективный Космический Разум –

любая реализационная Форма Космического Разума, вне зависимости от Уровней её одновременного проявления в Энерго-Плазме, является по определению множественной или коллективной (структурируемой разнокачественной творческой ноовременной динамикой бесчисленного множества многомерных Самосознательных Элементов – Полей-Сознаний).

Сокращение: ККР.

коллипроксы –

динамично сообщающиеся между собой эфирные «потoki», структурирующие либраберны (энергоинформационные структуры) планетарного оффоллсинтуса (Аурической Сферы) ГРЭИЙСЛИИСС

коллкалиривать –

пледеанский термин: восстанавливать, соединять содержимое личности в мекробросе; восстанавливать из фотонов физический (биологический) организм при инверсионно-лучевых перефокусировках (ИЛП).

Производные: коллкалиратор – резонатор, восстанавливающий после таирридации;

коллкалиривание – полное восстановление и редакция (прибл. за 10-15 сек.) из фотонов ирстеллированной Формы Самосознания (ФС) новой димидиомиттенской версии личности;

коллкалирующий – восстанавливающий.

комплиментарная система –

особая высокочастотная система межцентровых (касательно ИИССИИДИ-Центров) силовых взаимосвязей, структурирующих ЛЛУУ-СС-СТ (переменную эфирную составляющую) РРГЛУУ-ВВУ (Главной Временной «Оси»).

Звуковой Космический Код (ЗКК): ПРООЛФФ.

Синоним: подчакрамная система.

компримерный (от лат. *comprimo* – сжимать, сдерживать, ограничивать) –

инерционный Уровень проявления Фокусной Динамики (ФД) Творцов Самосознания

конвекситация (от лат. *convecto* – свозить, привозить во множестве) –

проявление схожих между собой индивидуумов в виде группы или групп в результате реализации общего энергетического потенциала фокусных взаимосвязей между Формо-Творцами Форм Самосознаний (ФС) множества разнотипных Коллективных Космических Разумов (ККР) в пределах определённого пространственно-временного Континуума (ПВК).

В словосочетаниях: **мультиплексорная конвекситация** – мгновенная многофакторная реализация общего энергетического потенциала фокусных взаимосвязей между Формо-Творцами Форм Самосознаний (ФС) множества разнотипных Коллективных Космических Разумов (ККР) в виде определённой и уникальной пространственно-временной «выпученности».

Производные: **конвекситацироваться** – проявляться в виде групп в чём-то схожих между собой индивидуумов;

конвекситировать,

конвекситируемый.

конвенитизация (от лат. *convenientia* – согласие, гармония) –

уравновешивание существующих фокусно-эфирных взаимосвязей; гармонизация межсунккциональных взаимосвязей между разно-Качественными Энерго-Информационными признаками (ССС-признаками).

Производное: **конвенитивно** – уравновешенно, гармонически;

конвергентность ноовременная –

мощная смена Конфигурации электромагнитных Полей-Сознаний (ПС), переструктурирующая Фокусную Динамику (ФД) и индивидуальное Поле Времени; подчакрамная перефокусировка личности

конвергенция (от лат. *convergo* – сближаю) –

в иссиидиологическом значении: преобладание в Фокусной Динамике (ФД) Формы Самосознания (ФС) устойчивых тенденций по формированию всё более и более амплиативных СФУУРММ-Форм, свойственных данному типу бирвуляртности.

В словосочетаниях: **конвергенция бирвуляртная** – процесс эволюционирования ФД Формо-Творцов из деплиативных Уровней эксгиберации (для данного типа бирвуляртности) во всё более амплиативные.

Иссиидиологический синоним: эгллеролифтивная амплификация.

Производные: конвергентный, конвергированный, конвергировать.

конверглофные Вселенные —

тип эллиптоглофных Вселенных, принадлежащих к дувуиллертно следующему, более качественному, чем рассматриваемый, частотному диапазону мерностей

Конверсум (*от лат. conversio – превращение, изменение*) —

вселенская структура, объединяющая всё множество Её Континуумов и представляющая в своём уравновешенном и гармоничном Единстве абсолютно все Её специфические свойства и возможные сценарии развития.

В словосочетаниях: энергоинформационный Конверсум.

конвестиргс —

пледеанский термин: принтер для одежды

конгломератный (*от лат. conglomerato – скатывать, свивать*) —

в ишсидиологическом значении: неделимый по Смыслу в вибрационных пределах Подсознания.

Производные: конгломерированность — совместимость и гармоничность структурных внутренних энергоинформационных взаимосвязей;

конгломерировать — компоновать.

конгрегарировать(ся) (*от лат. congregatio – соединение, связь*) —

объединять, соединять; унисонно совмещать; группироваться, сочетаясь по коварллертным признакам

Конгрегатив —

в пледеанских цивилизациях: Центр космической эксплорации (исследовательского центра)

конгримитация —

синхронное группирование Форм Самосознаний (ФС) в прежнее, атомно-молекулярное, состояние микстумной Формо-Материи после ротационного расщепления микстумных взаимосвязей молекулярной Формы Самосознания (ФС) до бозонно-фермионного уровня проявления

кондиктум (*от лат. conductum – уговор, условие*) —

эфирная сущность оккультиста (мага, колдуна и пр.), намеренно создаваемая им в пространстве «рядом с собой» при помощи мощных волевых усилий и силы воображения для выполнения различных поручений (навести порчу, сглаз, приворот и пр.)

кондициональность (*от лат. condicio – соглашение*) —

в ишсидиологическом значении: условность, умозрительность, относительность, субъективность.

Производное: кондициональный — условный, субъективно умозрительный.

конекссуппедитация (*от лат. connexio – связь + suppeditation – изобилие*) —

обеспечение взаимосвязями.

Производное: конексуппедирующий – обеспечивающий взаимосвязями.

конкатенация (от лат. *catena* – цепь + приставка *con* – объединение = *concatenatio* – соединение цепями) –

качественная эггеролифтивная связь; последовательный свилгс-сферационный Синтез в Фокусной Динамике (ФД) наиболее коварллеттных взаимосвязей в одну, всё более универсальную бирвуляртную цепочку.

Производные: конкатенационность – способность всех Форм Самосознаний (ФС) последовательно амицировать в более качественные ФС в силу наличия в их Фокусной Динамике (ФД) коварллеттных взаимосвязей;

конкатенационный – отражающий процесс конкатенации; *в словосочетаниях: конкатенационная трансгрессия* – последовательное свилгс-сферационное распространение эфирных «проекции» СФУУРММ-Форм, свойственных Фокусным Динамикам (ФД) одних Коллективных Космических Разумов (ККР) или Форм Самосознаний (ФС), в ФД других ККР или ФС с целью более глубокого Синтеза определённых Уровней Самосознания.

Конклюдзиус (от лат. *conclusio* – окончание, завершение, заключение, вывод) –

единая скррууллетртная система, объединяющая все разнотипные Мироздания; это не процесс и не форма, а рабочее Состояние «Вдоха/Выдоха» ЕСИП-Сознания, неотделимая часть Его – что-то наподобие воздуха (кислород, углерод, азот, водород и др.), который мы же сами одновременно и частично производим, и поглощаем, часть которого постоянно в определённом объёме присутствует в наших лёгких и параллельно – во всех клетках нашего организма и во всём окружающем пространстве.

В словосочетаниях: Универсальный Конклюдзиус; сокращение: УНИКОН.

Производные: конклюдзитировать – объединять, обобщать; **конклюдзитаия** – процесс обобщения и приведения всей разнородной множественности Энерго-Информации к общему усреднённому знаменателю; частичная дефрагментация.

коннексуппедация (от лат. *connecto* – связывать, присоединять + *supposito* – иметь в достаточном количестве, обеспечивать) –

обеспечение диплоидного набора хромосом необходимыми взаимосвязями

консеквенция (от лат. *consecutivus* – следственный) –

последствие, результат

консорвекционные концентраторы –

энергоинформационные сочетания, представляющие собой Опыто-Накопители, состоящие исключительно из взаимосвязей высших качественных Уровней Первичной Энерго-Плазмы; структурируют каждый из 12 СССВ-УУИЙ-СССВ.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ПШААХХ-ТТ-ССС.

консуетный (от лат. *consuete* – привычным образом, как обычно) –

привычный, автоматический, происходящий естественным образом.

Производное: консуетно – привычно, естественным образом, автоматически.

консуммативность (от лат. *consumit* – соединять, совершать, совершенствовать) –

постмеркавгнационное состояние диссонационной части Информации, предваряющее возврат перфективной Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов ССС-Сущности в примогенитивное ССС-Состояние; личностное самосовершенствование.

Производное: **консуммативный** – отражающий свойства и характеристики консуммативности; *в словосочетаниях:* **консуммативное Состояние Информации.**

консумматизация (от лат. *consumit* – соединять, совершать, совершенствовать) –

заключительный этап Акта меркавгнации Информации через Процесс эгллеролифтивной Амплификации Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов абсолютно всех Коллективных Космических Разумов (ККР) Мироздания из амициссимного ССС-Состояния в примогенитивное.

Производные: **консумматизационный** – отражающий процесс консумматизации.

контегерентность (от лат. *contego* – сохранять, закрывать) –

состояние вынужденности, обречённости, отсутствия других возможностей; вынужденное пребывание Формы Самосознания (ФС) в каких-то процессах под мощным давлением обстоятельств

контерминусный резопазон –

низший резопазон проявления для данной с-Реальности

контигуусный резопазон (от лат. *contiguus* – смежный, достижимый) –

условная граница между доолловым и волновым пространственно-временным Континуумом (ПВК)

Континуум (от лат. *continuum* – непрерывный) –

в ииссиидиологическом значении: в отличие от той «объективной» части Мироздания, которая «знакома» физикам, это «широкорезонационная область» Пространства, – очень субъективно и очень условно (путём анализа, сравнения, искусственной дифференциации и интеграции чего-то во что-то) выделенная во Времени автором ИИССИИДИОЛОГИИ, – образованная мощными энергоинформационными взаимодействиями между Конфигурациями Самосознаний Форм, принадлежащих определённому Потoku Времени и структурирующих собой множество разнокачественных типов субъективных Реальностей.

В словосочетаниях: **ноовременной Континуум (НВК),
пространственно-временной Континуум (ПВК).**

контрогентный (от лат. *contra* + оконч. – против) –

антагонистичный по отношению к рассматриваемому объекту или аспекту, относящийся к другой группе совместимости.

В словосочетаниях: **контрогентные Вселенные** – условно антагонистичные (относящиеся к другой группе совместимости) по отношению к Аспектам рассматриваемой группы Вселенных в каком-то узком частотном диапазоне.

контумелитация –

пледеанский термин: процедура по генетическому омоложению и общей гармонизации

конфективный (от лат. *confection* – изготовление, завершение) –

абсолютно гармоничный.

В словосочетаниях: **конфективное ССС-Состояние** – абсолютная завершённость любых внутриинформационных ССС-Состояний как гуманических, так и проприусальных.

Производные: **конфектуемость** – абсолютная законченность, завершённость всего, что потенциально свойственно Единому Суперуниверсальному Импульс-Потенциалу (ЕСИП);

конфектизация – процесс Гармонизации межсубъективных взаимосвязей ССС-фрагментов.

конфигурация (от лат. *configuratio* – изображение) –

в ипсиходиологическом значении: одновременная многомерная динамика многочастотного (разнодиапазонного) «фрактала», сфероидално (то есть стремящегося к бесконечности) распространённого во все энергоинформационные силовые взаимосвязи, свойственные данному качественному волно-лучевому диапазону Энерго-Плазмы, в котором активно стабилизирован Фокус Пристального Внимания (ФПВ) любой Формы Коллективного Космического Разума (ККР), в частности, Стерео-Типа ЛЛУУ-ВВУ-Формы.

В словосочетаниях: **фокусная Конфигурация, эфирная Конфигурация.**

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ННАССММ.**

конфинисность (от лат. *confinis* – соседний, сопредельный, близкий) –

смежность, смешанность, двойственность; взаимная диффузгентность Фокусной Динамики (ФД) Форм Самосознаний (ФС), состояний, явлений.

Производные: **конфиниумный, конфинисный** – диффузгентный, смешанный, двойственный, иллюзорный, как бы не существующий; *в словосочетаниях:* **конфиниумные резонансы** – «низшие», пограничные между волновыми и флуксовыми пространственно-временными Континуумами (ПКВ); **конфинисное состояние** – состояние смежности, взаимной диффузгентности.

конфлюенция (от лат. *confluentia* – прилив, скопление) –

специфическое состояние Самосознания, при котором субъективные границы между индивидом и его окружением стираются и исчезает чувство разделённости со Всем; психическая самоотождествлённость с окружающим миром; психоментальное слияние с чем-то в моменты экстаза (в Медитации). *В словосочетаниях:* **ревитальная конфлюенция** – «посмертная» амицирация Фокусной Динамики (ФД) «умершего» в ННАССММ своей личностной Интерпретации; акцепторное слияние.

концепт эггеролифтивный –

эволюционный Смысл, свойственный всем Формам Самосознаний (ФС) данной Схемы Синтеза или Коллективного Космического Разума (ККР) рассматриваемого типа бирвулярности

концидератор –

в плеядеанских цивилизациях: аннигилятор материальных предметов до фотонного состояния

корпоральный (от лат. *corporatus* – телесный, материальный) –

в *иссидиологии*: физический, материальный, воспринимаемый субъективно

Космический Код –

звуковой код, отражающий через характерную только для него специфику сочетания различных звуков более истинное качественное состояние всевозможных Сил и Форм Коллективных Разумов разнокачественных Уровней Энерго-Плазмы и определяющий при общении более истинный смысловой диапазон их индивидуальных особенностей, характерных свойств и качеств взаимоотношений с другими Элементами Коллективного Разума Вселенной.

Звуковой Космический Код (ЗКК): АИИЙВВФФ.

Синоним: Звуковой Космический Код.

краалмссарр –

пледеанский термин: астронавт звездолёта

красперты –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, влияющие на нашу Фокусную Динамику (ФД) через цингулярную кору

краурсбистлисы –

так называемые «Ангелы-хранители»; представляют собой особый тип плазменных проекций офферретурбальных Творцов ллууввумического типа бирвуляртности, ответственных за то, чтобы в Самосознании каждого человека поддерживать, развивать и углублять ллууввумические тенденции, предотвращая от избыточных уклонений в протоформные направления Синтеза; в силу своей плазменной Природы могут одновременно «обслуживать» абсолютно все НУУ-ВВУ-Формо-Типы одной Стерео-Формы, зная о каждом из них всё, что было, и всё, что будет; не существуют в единственном числе, а только – в виде коллективного Сознания, поэтому грамматически обозначаются во мн. ч.

Звуковой Космический Код (ЗКК): КРАУР-СБ-ИСТЛ.

крепфуллм-окклоут –

международный характер взаимоотношений

криаллрофф-Версии –

Глобусы нашей Звёздной Сущности (Земли, ГРЭИЙСЛИИСС)

кримастуссатор –

«живая», умная голограмма, запрограммированная на принятие самостоятельных решений (в димидиомиттенсных Реальностях)

кроллурпаксный –

характеристика одной из шести условных качественных категорий сллоогрентности любой СФУУРММ-Формы, эгллеролифтивно-конкатенационно проникающих друг друга; отличается тем, что полюса дуальностей находятся между крайне агрессивным смыслом (кролная часть) и крайне негативным смыслом (лурпаксная часть)

кролный –

крайне агрессивный смысл, заложенный внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы

крувурсорртность –

предельно слабая для данных условий эксгиберации степень совместимости СФУУРММ-Форм, структурирующих Фокусную Динамику (ФД); отсутствие в межсунккциональных или фокусно-эфирных взаимосвязях каких-либо признаков похожести и тождественности.

Производное: **крувурсорртный** – слабо совместимый ввиду своей разнородности.

ксарксуры –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, влияющие на нашу Фокусную Динамику (ФД) через гиппокамп

ксеррувикальные НУУ-ВВУ-Конфигурации –

имперсептно-крувурсорртно дополняющие базовые ллууввумические Фокусные Динамики (ФД) при двуинвадерентной Схеме Синтеза, характерной для ФД микстумных Форм Самосознаний (ФС) нашей ллууввумической бирвуляртности

ксимогуальный тип пространственно-временной эксцельсуальности –

наивысший тип пространственно-временной эксцельсуальности; тип додекаэдрально-фалхатных взаимодействий доступен лишь Фокусной Динамике (ФД) Творцов личностного Самосознания (ЛС) представителей наиболее эксцельсивных Коллективных Сознаний Человечества (КСЧ) и димидиомиттенсным Версиям (ДМ-Версиям)

КСООНГКРЫ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

межпространственные коридоры – особые «сингуляционно-резонансные точки», существующие в пространственно-временных структурах любой из Реальностей

кссайксс –

в плеядеанских цивилизациях: обращение к особям мужского пола, означающее «родной мой Брат»

Кстлуа-аллаггкс –

ничто, нигде не существующее, но породившее абсолютно Всё

куллклликлуусты (*производное от ЗКК*) –

вторая условная категория РАА-А-виваксов (Инфо-Творцов), функционально обеспечивающих своеобразные информационные «наборы» относительно совместимых между собой творческих направлений (интересов) в структурах нашего личностного Самосознания.

Сокращение: **куллклли-виваксы** или **куллклли**.

Звуковой Космический Код (ЗКК): **КУЛЛК-ЛЛИ-КЛУУ-СТ.**

куллурентный –

обратный

Л

лаввар-литтунг –

особый тип ваобби (фотонно-глюонный каркас), присущий жидкостям (аналог ваобби НУУ-ВВУ-Формо-Типов)

лаккварт –

точный микстумно-плазменный клон личности

лакстайдер –

мёртвое тело в нашем режиме пространственно-временного Континуума (ПВК)

ланамент-утилита –

компенсатор недостающей в сампарите разницы осцилляций между копией и оригиналом личности

ЛАНГМИИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

пары двунаправленных лучей энергии в КААЙСИИ (реверсионных сигнализаторах кармических «Каналов»).

Синонимичное словосочетание: ЛАНГМИИ-лучи.

ласквастеральный тип пространственно-временной эксцельсуальности –

каузально формирующий Фокусную Динамику (ФД) низших Уровней личностного Самосознания (ЛС) – 1-8-й ДУУ-ЛЛИ первой пары ИИССИИДИ-Центров (пирамидально-октаэдральные вибрационные Уровни)

либеративно (*от лат. liber – свободный, самостоятельный*) –

самостоятельно, порознь, вне органичной связи с чем-то другим

либраберны –

энергоинформационные структуры или так называемые георешётки Планетарной Сущности Земли, образующие Её Аурическую Сферу (оффоллсинтус)

лийллуцивность –

очень высокая степень информационной тождественности (фактически идентичность – полное совпадение ф-Конфигураций), характерная для разнокачественных проявлений Фокусных Динамик (ФД), которые осуществляются множеством разных Форм Самосознаний (ФС) вне зависимости от их субъективной привязки к тем или иным Временным Потокам и группам пространственно-временных Континуумов (ПВК).

Производные: лийллуцивизация – резонанционное «схлопывание» ф-Конфигураций по всему множеству присущих им качественных признаков; аннигиляция;

лийллуцивирование – то же, что и «лийллуцивизация»;

лийллуцивный – тождественный, имеющий фактически идентичную Фокусную Конфигурацию (ф-Конфигурацию).

лимитибные РАА-А-виваксы –

особый тип СЛУИ-СЛУУ-Творцов – основной информационный источник всех эксгибериационных процессов в ллуувву-ллаайммаическом (ллууввумически-ллаайммаическом) типе бирвуляртности; основа эффекта «индивидуализации» всех Уровней Самосознаний; являются одновременно и главными «Архитекторами» и «Прорабами» в сфере организации строительства всех человеческих Форм Самосознаний (ФС), а также совместно с виталитасами разных коварллертных Прото-Форм, через соответствующие биохимические функции генных ФС (включая и Творцов-интерпретаторов митохондриальной ДНК), обеспечивают в нашем личностном Самосознании (л-Самосознании) все наши субъективные индивидуальные Представления о «самих себе» как о конкретных людях, индивидуумах

ЛЛАА-ГРУАА – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

«Аурическая Сфера», совокупность полей активизированных чакрамных центров человека в их функциональной привязке к физической оболочке; представляет собой конфигурацию силовых взаимосвязей двадцати семи наиболее типичных для данной Реальности типов планетарных Полей Сознаний (ПС).

Синоним: кварко-глюонная оболочка.

ЛЛААЙВВ-показатель (Звуковой Космический Код (ЗКК) + приставка «по» к праслав. kazati (se) – кажж, казати) –

«общий частный показатель выборов»; показатель творческой динамики Формы, точно учитывающий степень проявления в её волновой конфигурации характеристик более семидесяти типов иркуллигранных бозонных и фермионных Полей-Сознаний – чем он выше, тем более высоким можно считать качество ежемгновенных выборов, проявленных Самосознанием данной Формы за единицу времени. На Земле выражается в «герцах», а в общекосмической практике – в единицах «аррскаас»

ллааспассмуссы –

Инфо-Потоки неизвестных для нас диапазонов мерности, непонятные нам Представления.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЛЛАА-СПАССМ-УСС.

ЛЛААСС-Формы (Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forma – форма, вид, образ) –

амплификационные эфирные аналоги СФУУРММ-Форм, реализующиеся через Фокусную Динамику (ФД) Формо-Творцов Вторичной Энерго-Плазмы (Космические План-Уровни – до 24,0-26,0 мерности)

ллимпуссы –

макро-эгрегоры, реализующиеся на Уровнях осцилляций паттернов Инфо-Форм всевозможных концепций о Морали и Нравственности, а также о Сакральности и Духовности в Фокусных Динамиках (ФД) субтеррансивных Самосознаниях всего многообразия Прото-Форм

ллорммбер –

пледеанский термин: аналог нашего учебного заведения, университета, творческого центра

лусоркс –

ваобби (фотонно-глюонный каркас), присущий всем версиям Физических Глобусов (ФГ) Юпитера

ЛЛУУ-ВВУ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

Коллективный Космический Разум, объединяющий зиллионы типов человеческих и человекоподобных типов цивилизаций в диапазоне мерностей от 2,5 до 9,0.

В словосочетаниях: **ЛЛУУ-ВВУ-Форма** – межпространственная ноовременная реализационная Форма Коллективного Разума ПРООФФ-РРУ (человечества), представляющая собой (и через себя) всю динамику низших Уровней Творческой Активности ГООЛГАМАА-А (в частности – АИЙ-ЙЯ); включает в себя в разных мерностных диапазонах такие реализационные Формы, как НУУ-ВВУ, СТООЛЛ-ВВУ и т. д.

Производные: **ллууввумизм** – позитивно ориентированная Человеческая система ценностей, описанная в ииссиидиологии; в её основе лежат два главных принципа: Высокочувственный Интеллект (ВЧИ) и Высокоинтеллектуальный Альтруизм (ВИА). Является базовой системой ценностей айфааровских сообществ и входит в парадигму Айфаар. Более продвинутыми этапами культивирования ллууввумизма выступают совмещённые принципы: уолдмиизм (Высокочувственный Интеллект) и стооллмиизм (Высокоинтеллектуальный Альтруизм), а затем – Иммунидантная Ответственность и Гуманитарная Свобода. Переходным этапом от нынешней общесоциальной системы ценностей к ллууввумизму является безусловный позитивизм и принцип «не навреди»;

ллууввумический – Человеческий, истинно Человеческий; принадлежащий к нашей (ллууввумической) Схеме Синтеза; *в словосочетаниях:* **ллууввумическая Открытость** – один их характерных признаков проявления Высокоинтеллектуального Альтруизма; *сокращение:* ЛЛ-Открытость; **ллууввумические качества** – группа психических качеств, присущих Самосознанию ллууввумического типа; их основными признаками служат Интеллект и Альтруизм, а также их более синтезированные проявления: уолдмиизм (Высокочувственный Интеллект) и стооллмиизм (Высокоинтеллектуальный Альтруизм); **ллууввумический тип сознания** – сознание, развивающееся по Человеческому эволюционному Пути; **ллууввумическое Направление развития** – Человеческий эволюционный Путь развития Самосознания.

ллюммалины –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей, провоцирующих желания разнообразных манипуляций с плотью (садомазо, тату, пытки, истязания, пластические операции)

локаутированный (*от лат. loco – помещать, ставить; location – размещение, распределение*) –

закрытый, замкнутый, вынужденно ограниченный от чего-то; локализованный в данной точке Пространства-Времени в силу объективных обстоятельств

лонгировать(ся) (*от лат. longe – далеко, долго*) –

процесс по продлению и усложнению конструкций взаимодинамизмов, присущих ноовременному и пространственно-временному Континуумам (НВК-ПВК); частный случай – сохранение Опыта предшествующей Формы Самосознания (ФС) в новой фокусной Конфигурации

ЛООГЛИИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

«бета-синхронные модуляторы» кармических «Каналов» каждого из ИИССИИДИ-Центров; коварллтертизируют взаимосвязи со сходными ОО-УУ-признаками между Формо-Творцами двух Центров.

Синонимичное словосочетание: ЛООГЛИИ-лучи.

лоолгсы –

субэлементарные Формы Полей-Сознаний, структурирующие типы Реальностей диапазонов 1-2-й мерностей

ЛУЙЙЮФФЛОЙЛЛИДЫ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

Творцы, генерируемые АИЙС-ССС-Творцами различных уровней Коллективного Разума «Светового Потока» – АИЙС-ССС; несут в себе все сочетания «Перво-Кодов» АЙФААР в виде «Образов».

Лурвекторционная Сфера Сектора –

Сфера, Формо-Творцы которой осуществляют поуровневое декодирование, сортировку и клекс-клонирование Идеальных Матриц каждого Уровня Первичной Энерго-Плазмы (десклонвертизацию) с тщательным сопоставлением ССС-ТАИЙ-ССС-Потоков, поступающих из других «Секторов», с Эталонным Чистым Качеством данного «Сектора» с последующей Трансмутацией их с основным Чистым Космическим Качеством (ЧКК) «Сектора» и Трансформацией образовавшейся квинтэссенции Энерго-Информации в специальные многоканальные Консорвекционные Концентраторы (ПШААХХ-ТТ-ССС); свойственна каждому конкретному Транспеллеративному Трансмутатору (АИЙ-ССС-М-ССС).

Звуковой Космический Код (ЗКК): УУЙТ-ССС-УУ.

лурпаксгистомный –

характеристика одной из шести условных качественных категорий сллоогрентности любой СФУУРММ-Формы, эгллериолифтивно-конкатенационно проникающих друг друга; отличается тем, что полюса дуальностей находятся между крайне негативным смыслом (лурпаксная часть) и очень негативным смыслом (гистовая часть)

лурпаксный –

крайне негативный смысл, заложенный внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы

лутальный (*возможно, от лат. lutamentum – сделанный из глины*) –

разнопротоформный

ЛУУД-ВВУ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

низкокачественная лутальная часть общей творческой динамики временной эфирной наполняющей (ВЭН)

люминосный (*от лат. lutino – освещать, одарять способностью светить*) –

лучевой.

В словосочетаниях: люминосные Формы Самосознаний (ФС) – лучевые аналоги НУУ-ВВУ-Формо-Типов в 5-6-мерном диапазоне эксгиберации ЛЛУУ-ВВУ-Сущности.

люценсоиды –

плазменно-лучевые Формо-Творцы, у которых совсем иной, чем у нас механизм и принцип как эксгиберации, так и существования вообще

М

маггулакрус –

ллууввумический эгрегор со множеством разнообразных тиарескларусов (комплексов мини-эгрегоров плеядеанских космических цивилизаций и цивилизаций с коварллетными Схемами Синтеза) и саллибрумусов (микро-эгрегоров разнопланетных типов человечеств)

маллкстулла –

формо-структура «клеток» димидиомиттенсных Форм Самосознаний (ФС); биологическая составляющая аналогов клеток у димидиомиттенсных Форм

мал-лнта –

фотонно-глюонный каркас всех Версий ГРЭИЙСЛИИСС (аналог ваобби НУУ-ВВУ-Формо-Типов)

малсоны –

первопричинные для нашего типа материальности переносчики флаксовой Энерго-Информации.

Производные: малсоновый; в словосочетаниях: фалхатно-малсоновый излучатель.

мартцгольная ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота) –

вариация структуры ДНК, отличная от свойственной нам двуспиральной

материализация (от лат. *materialis* – материальный, вещественный) –

в ишсиидиологии: процесс трансмутации определённых Уровней межкачественного внутреннего взаимодействия АИЙС-ССС-Потоков в «Материю», то есть в плазменно-уплотнённое состояние

маттриссумы –

высоко информированные Космические Сущности, эфирные аналоги синтезированных Форм Самосознаний (ФС) аргллаамуров и инглимилинов, вступающие во взаимодействие с Фокусной Динамикой (ФД) люминосных ФС

матуритарность (от лат. *maturitas* – зрелость, полное развитие) –

зрелость, мудрость.

В словосочетаниях: матуритарность эгллеролифтивная – эволюционная зрелость.

межаттракляционная поуровневая анниформация –

радикальное переструктурирование Фокусной Динамики (ФД) гейлитургентными по инвадерентным признакам взаимосвязями; «мгновенное» восстановление ФД в гораздо более амплиативном и просперативном для данной Схемы Синтеза режиме эксгиберации, благодаря замене на амплиативные СФУУРММ-Формы данного типа бирвулярности

мекроброс –

мощный фотонный компьютер на фалхатно-малсоновой основе

Менто-Плазма –

условно (искусственно, вынужденно) выделяемый автором Иисидиологии, Орисом О. В., аспект общей динамики Творческой Активности Энерго-Плазмы, соответствующей эманациям изначальной Информации; ассоциативные Представления о тех или иных типах мыслительной деятельности и беспристрастных ментальных состояниях; включает в себя Аспекты условно ментальных Чистых Космических Качеств (ЧКК): «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», «ВСЕ-Единство» и «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» (как диффузгентно-переходные для обоих Состояний), «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность», «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность», «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность» и «ВСЕ-Устремлённость».

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЛМИИЛЛГФЛИ.

Производное: ментоплазматический.

меркавгнация –

«мгновенное» компенсационное смещение внутри ССС-фрагмента, в результате чего в каждой из реконверстных Конфигураций (р-Конфигураций) как бы высвобождается (и тут же восстанавливается!) определённый диссонационный Потенциал не вполне свойственных ей (то есть в различной степени крувурсортных) межсунккциональных и микространных качественных взаимосвязей, голохронно-симультанно организующихся во всё множество фокусно-эфирных «проекции», которые потенциально структурируют собой Универсальное Самосознание образовавшейся при этом ССС-Сущности

мерность –

в иисидиологии: мерность Пространства-Времени, включающая в себя лишь очень специфические, свойственные только ей, сочетания творческих взаимосвязей между самосознательными Элементами, структурирующими определённую, очень узкую, часть общего вибрационного диапазона пространственно-временного Континуума (ПВК).

Звуковой Космический Код (ЗКК): СНОО-ССС.

мерстерсы –

Инфо-Формы сущностей, специализирующиеся на таких видах удовольствия, как гастрономия, кулинария, развивающие и углубляющие наши наклонности к пищевой жадности

миазоны –

Формы Самосознаний (ФС) эманаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

мидисы –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, совместно со стирвилсами курирующие влияние на нашу Фокусную Динамику (ФД) через избирательную гормонально-нейротрансмиттерную активность (выработку дофамина, серотонина, тестостерона, адреналина, кортизола, норэпинефрина, ацетилхолина, глутамата и др.)

микансорбис –

Город Света в димидиомиттенсных Реальностях

микростры –

партикулы, структурирующие каждую скунккцию ССС-фрагмента (реконверстной Конфигурации).

В словосочетаниях: **микростры диссономорфные** – амплификационно инициированные эгллеролифтивным Импульс-Потенциалом;

микростры резонорморфные – не подвергшиеся меркавгнации (алломглофные или тенденциозно согласованные – коварллеттные, гейлитургентные и лийллуцивные).

микстеральная ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота) –

вариация структуры ДНК, отличная от свойственной нам двуспиральной

микстумный (от лат. *mixtio* – смешивание, смесь) –

значение близкое к общепринятому: смешанный.

В словосочетаниях: **микстумные Формы Самосознаний (ФС)** – в большей степени биологические, но имеющие также и некоторые абиотические (органические, небиологические) признаки.

Производное: **микстумироваться** – реконгломерироваться на базе единого генома.

микшеризация (от лат. *mixtio* – смешивание, смесь) –

меж-Качественное резонационное смешивание в различной степени коварллеттных, имперсептных и крувурсортных по отношению друг к другу сочетаний ОО-УУ-признаков с целью их дальнейшего углублённого Синтеза

миллуверлиты –

эфирные Сущности, аггермиррированные («синтезированные» особым образом) в ноовременном Континууме (НВК) из мощных анклавов бесчисленного множества Инфо-Форм анссаллмерсов и представляющие национальные эгрегоры

минианниформации –

транскоммуникационные квантдисперсности («пространственно-временные перефокусировки Сознания»)

Миры (от общеслав. *mirъ* – отсутствие войны, вражды) –

в ииссиидиологии: структурная составляющая Реальности любого вида и типа; наиболее субъективная часть окружающей нас действительности, формируемая каждой личностью на базе субъективных Представлений путём непрерывного «квантования» информационного «пространства» Самосознания собственными «фермионными» Полями-Сознаниями (кармонациями или СФУУРММ-Формами УУ-ВВУ-копий).

Синонимическое словосочетание: **индивидуальные Миры.**

мискерация (от лат. *miscere* – смешивать, собираться, спутывать) –

свилгс-сферационное «перемешивание» признаков одних Чистых Космических Качеств (ЧКК) с признаками других ЧКК с целью образования наиболее коварллеттных фокусно-эфирных сочетаний

мисцеллантный (от лат. *miscellaneous* – смешанный, всяческий, различный) –

способный к перемещению в Пространстве-Времени без нарушения молекулярной структуры разномерностных Миров и состоящий из множества конгломератных Самосознаний.

В словосочетаниях: **мисцеллантная сущность** – виртуальная сущность, применительно к Фокусной Динамике (ФД) личностного Самосознания (л-Самосознания) представляющая собой специфический тип Коллективного Сознания множества конгломератных Самосознаний (субличностей), структурированных неисчислимым множеством фрагментарных Самосознаний, фрагментированных Форм Самосознаний (ФС) и проекций Полей-Сознаний (ПС), консолидированных по близким для них реализационным признакам (то есть каждая мисцеллантная сущность представляет в ФД нашего л-Самосознания СФУУРММ-Формы реализационных интересов субличностей какого-то из вибрационных под-Уровней, структурирующих с 1-го по 4-й низшие арглаамунно-инглимилиссные Уровни).

миттрел-окклоут –

духовный характер взаимоотношений

ммаркклуэ –

амплификационная биологическая Форма, отличающаяся очень сложным биостроением и составом в сочетании с плазменными структурами

ММИЙ-УЙЛЛС-Формы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forms – форма, вид, образ*) –

амплификационные аналоги СККАЙ-АФФТ-Форм, реализующиеся через Фокусную Динамику (ФД) Формо-Творцов 60-Качественной Вселенской Сущности (до 60,0-62,0-й мерности)

многomiрие (от старослав. *полѣс, мѣногъ – много + общеслав. тѣгъ – отсутствие войны, вражды*) –

в иисидиологии: аксиома иисидиологии, постулирующая существование бесчисленного множества Миров проявления. Иисидиологическая концепция многomiрия принципиально отличается от аналогичных теорий в физике объединяющей ролью сознания, а именно: 1. все Миры существуют одновременно и вечно; 2. все Миры проявляются благодаря Самосознанию и таким образом существуют в Мироздании не сами по себе, а как формо-структуры, обеспечивающие проявление эволюционирующих на их основе Самосознаний.

Мобиллюрасцитный Дубликатор Сектора –

механизм, выполняющий трансгрессивно-конвергенционные функции по симультанному дублированию устойчиво-коварллетных сочетаний разно-Качественных признаков в разных условиях эксгиберации; обеспечивает когерентные свойства Энерго-Информации.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЮЮ-ИИЙ-ССС-ЮЮ.

модикативный (от лат. *modicus* – умеренный, средний) –

средневибрационный Уровень эксгиберации Форм Самосознаний (ФС) и Коллективных Космических Разумов (ККР); среднекачественный уровень реализации для Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов любого из конкретно рассматриваемых диапазонов

модификационное супплеризирование –

голохронное внутреннее «выравнивание» взаимосвязей амициссимного ССС-Состояния для перехода в конфективное ЕСИП-Состояние; также это может быть процесс, при котором СФУУРММ-Формы (ЛЛААСС-Формы и другие) с целью достижения абсолютной универсальности замещаются в Фокусной Динамике (ФД) на более амплификационные из своих аналогов

модус (от лат. *modus* – мера, способ, вид) –

в *ииссиидиологии*: субтеррансивный тип, характерная форма эксгиберации Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов разных Форм Самосознаний (ФС)

мулибрисер –

в *плеядеанских цивилизациях*: репликатор одежды

мультиплексорно (от лат. *multiplex* – сложный, составной, многозначительный) –

в *ииссиидиологии*: множественно-одновременно или одновременно-множественно.

Производное: **мультиплексорный**; в *словосочетаниях*: **мультиплексорная конвекситация** – мгновенная многофакторная реализация общего энергетического потенциала фокусных взаимосвязей между Формо-Творцами Форм Самосознаний (ФС) множества разнотипных Коллективных Космических Разумов (ККР) в виде определённой и уникальной пространственно-временной «выпученности».

мультиполяризация (от лат. *multiplex* – сложный, составной, многозначительный + лат. *polarisatio* – поляризация) –

в *ииссиидиологии*: многонаправленная поляризация параметров одних волн по отношению к множеству других; одновременная разнонаправленность.

В *словосочетаниях*: **мультиполяризация Самосознания** (личности) – эффект, возникающий на базе функциональности электромагнитных дисполярностей и гравитационных дискретностей ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-систем; является неотъемлемым свойством «фрагментированного» Самосознания любой УУ-ВВУ-копии, реализующейся через огромное множество Фокусов Пристального Внимания (ФПВ) био-Творцов НУУ-ВВУ-Конфигураций какой-то Стеро-Формы.

мультисенгентивность (от лат. *multiplex* – сложный, составной, многозначительный + лат. *sentio* – чувствовать, понимать) –

многосмысловая интерпретация.

Производные: **мультисенгентивно** – параллельно с чем-либо;

мультисенгентивный – многосмысловой, имеющий многосмысловую интерпретацию; в *словосочетаниях*: **мультисенгентивные свойства, особенности**.

мутинкусы –

Инфо-Формы сущностей, формирующие СФУУРММ-Формы высокочувственного позитивизма и специализирующиеся на видах удовольствия, получаемого от дома, семьи, родни; Архонты Судьбы

Мысле-Форма –

в *ииссиидиологии*: конкретная Информация (эманации – ИИССТЛЛИИ + Идеи – ООДДММИИ), изначально оформленная Планетарными Формо-Творцами в специфическую Конфигурацию (Мысле-Форму); промежуточный результат Процесса

мгновенного Синтеза «Менто-Плазмы» и «Астро-Плазмы» – главной
энергоинформационной основы любой из реализационных Форм Творения.
Звуковой Космический Код (ЗКК): УУЛЛУ-У.

Н

Надсознание (*калька с лат. conscientia + приставка «над»*) —

Информационный Поток Надсознания или «интуитивного» Знания, в котором сконцентрирована («заархивирована») вся Информация об одновременных параллельных существованиях в индивидуальных ротационных Циклах всего бесконечного множества сценариев развития, запрограммированных для каждой из НУУ-ВВУ-Конфигураций данной Стерео-Формы

наммассилгм —

плеядеанский термин, которым именуются Истинные Люди

натуссумизация (*от лат. natus – рождение*) —

процесс зарождения человека в результате генной инженерии из выбранных участков мужских и женских геномов восьми цивилизаций (4-х плеядеанских, 2-х сириусианских, 2-х альдебаранских).

В словосочетаниях: селекторная натуссумизация.

науллктра ваобби —

неуничтожимая фалхатно-плазменная брэд-форма человека, будущие плазменные роботы с фотонно-фалхатной памятью

ННААССММ — *Звуковой Космический код (ЗКК)* —

«индивидуальная фотонная Конфигурация» того узкого качественного волно-лучевого диапазона Энерго-Плазмы, в котором активно стабилизирован Фокус Пристального Внимания (ФПВ) любой Формы Коллективного Космического Разума (ККР), в частности, Стерео-Типа ЛЛУУ-ВВУ-Формы, обладающей своей, исключительно индивидуальной и неповторимой, качественной Конфигурацией, которую можно условно представить себе в виде одновременной многомерной динамики многочастотного (разнодиапазонного) «фрактала», сфероидално (то есть стремясь к бесконечности) распространённого во все энергоинформационные силовые взаимосвязи свойственного данной Конфигурации качественного диапазона

ноовременной Конверсум —

структура, обеспечивающая всё множество межкачественных творческих взаимосвязей между Прото-Формами энергоинформационных Конверсумов одного условного диапазона мерностей, которые непрерывно осуществляются в Континуумах, принадлежащих разнокачественным Временным Потокам

ноовременной Континуум —

специфическое универсальное состояние, позволяющее всякой Форме Коллективного Разума осознавать себя одновременно везде и сразу всеми возможными вариациями проявления разнокачественных динамик своего Универсального Фокуса Самосознания (УФС)

ноовременной фактор —

свободный энергоинформационный выход на некоторые «точки» межгалактических, звёздных или планетарных Полей Времени, которые тесно привязаны к индивидуальным «Полям плотности» Пространства и не подчиняются ни одному из

открытых учёными физических законов. Данное понятие автор Иисиидиологии ввёл для определения «вневременных» параметров любой Формы Коллективного Разума – «Рождение», «Смерть», которые на самом деле представляют два «квантово-голографичных» момента общей динамики одного единого инерционного Процесса, в объективной (истинной) Реальности которого они вместе принадлежат одной-единственной многомерной «точке» субъективного Пространства, которое представляет в нашем Самосознании все «текущие картины» «разворачивающегося» перед нашей системой Восприятия условного и иллюзорного «Бытия».

нулевой ингредиент –

в иисиидиологии: условная нулевая «точка» мерности Пространства, благодаря которой осуществляются все энергоинформационные взаимосвязи между Формами, образующими своим разнокачественным творчеством «плюсовые» и «минусовые» типы мерности.

Синоним: **Й-ИИ-Качество.**

нутация (*от лат. nutatio – колебание; качание, кивание*) –

в иисиидиологии: волновой тип вибрации, который в условиях 3-4-мерного диапазона эксгиберации характеризуется наличием в ФД бозонных Формо-Творцов определённых колебательных свойств.

Производное: **нутационный** – волновой.

НУУ-ВВУ – Звуковой Космический код (ЗКК) –

формо-дифференцирующие оболочки Универсального Фокуса Самосознания (УФС), активно используемые Нами для индивидуального жизненного творчества в качестве психобиологических личностей, специфически и инерционно проявляющихся (в общей динамике Планетарных ротационных Сдвигов) своими волновыми Конфигурациями в непрерывно изменяющихся волновых параметрах окружающего их Пространства-Времени: а) визуально – это то, что вы субъективно определяете как «живой человек», обладающий свойственным только ему/ей биологическим организмом, конкретной психосоматикой, образом мышления и характерными внешними чертами; б) энергоинформационно – это промежуточный результат характерной динамики бесконечных пространственно-временных силовых взаимосвязей, осуществляемых вне его/её Самосознания бесчисленным множеством всевозможных волновых реализационных Форм различных типов Коллективных Космических Разумов (ККР), относящихся к разным Ветвям Космического развития (а именно – к Синтетической Гуманоидной Эволюционной Ветви и Резосконцеонной Инволюционной Ветви); в) структурно каждая из непрерывно фокусируемых Нами (одновременно во всех Временных Потоках) НУУ-ВВУ-Конфигураций является результатом субъективного визуального и чувственного восприятия нами – за одну секунду (!) – одновременного проявления в специфических инерционных условиях данного Континуума дувуйллерртной (инерционно постепенно-последовательной) группы Stereo-Типов, состоящей примерно из 328 Stereo-Дублей, поочерёдно сменяющих друг друга в каком-то из Направлений их возможного дальнейшего развития

нууввумизм –

микстумное и биоплазменное Человечество как часть ллууввумизма

НУУЛЛ-ВВУ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

физическая Прото-Форма ГООЛГАМАА-А, рассчитанная на осуществление процессов Синтеза в человеческом Направлении развития

О

Обертоны Полей-Сознаний –

условная составляющая часть План-Обертонов Полей-Сознаний в диапазоне Творческой Активности Коллективных Разумов всех Типов от –6 до +6 мерности.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ВААЛЛ-ВАА-ККАА.

обсервативные Формо-Творцы –

амплиативные для данного – 2,5-4,0-мерного – диапазона Творцы-кураторы, координирующие Фокусные Динамики (ФД) Формо-Творцов НУУ-ВВУ-Форм Самосознаний в условиях каждого из поддиапазонов мерности

обсулдулаты –

эфирные Сущности, аггермирированные в ноовременном Континууме (НВК) из мощных анклавов бесчисленного множества Инфо-Форм анссаллмерсов и представляющие религиозные эгрегоры

объективная Реальность –

в ииссиологии: разнокачественная динамика всего того, что в строгом соответствии с изначальным «Сценарием проявления всех Форм» (всех разновидностей Форм Коллективных Разумов, начиная с субатомных до Галактических) присутствует одновременно во всех Временных Потоках вне зависимости от того, как каждая из Форм, одновременно проявленная в очень узком диапазоне мерности, субъективно воспринимает и себя, и окружающий её Мир в тот или иной условный момент субъективно воспринимаемого ею Времени

одновременность –

в ииссиологии: состояние Фокусных Динамик (ФД) при рассмотрении с позиции «Наблюдателя». Одновременность является частным случаем состояния одномоментности. Одновременность присуща лишь части процессов, синхронизированных между собой по тому или иному признаку. Состояние одновременности (так же как и состояние одномоментности) является вневременным понятием.

Ииссиологический синоним: симультанность.

одномоментность –

в ииссиологии: абсолютная параллельность любых процессов (Фокусных Динамик), находящихся во взаимозависимости друг от друга и образующих всё Целое (Мироздание). Понятие одномоментности не подразумевает существование фактора Времени: всё, что мы привычно воспринимаем инерционно-последовательно, в случае одномоментного рассмотрения приобретает вневременной характер. Гипотетический «Наблюдатель» в таком случае констатировал бы существование всех фаз всех процессов одновременно.

Ииссиологический синоним: голохронность.

окклоут –

характер взаимопересекающихся личных Интересов.

В словосочетаниях: окклоуты эгрегоров.

ОЛГООЛЛОНИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

7-й ИИССИИДИ-Центр, «Венечный» Центр; наибольшая степень объективности Самосознания для Формо-Типов ЛЛУУ-ВВУ

олксмаатты –

Формы Самосознаний (ФС) Творцов бессознательной дорсомедиальной части префронтальной коры (ПФК) головного мозга человека

ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система (*Звуковые Космические Коды (ЗКК) + др. греч. Σόφτμα – составленное, составление*) –

универсальная электромагнитно-дисполярная составляющая Формо-систем Миров и Континуумов, проявленных в диапазоне до ± 4 -й мерности, обеспечивающая функционирование всех механизмов необходимых для реализации УУ-ВВУ-копий.

Сокращения: ДРУОТММ-система, ОЛЛАКТ-система, ОДС.

ооллумсты –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей, стимулирующие жадность, зависть, ревность, желание отомстить

ОО-УУ-Сущность (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнерус. соуть – суть*) –

«проекции» всевозможных меж-Аспектных сочетаний Чистых Космических Качеств (ЧКК), сохранивших свою аутентичность при одновременном проявлении во всех типах Мирозданий Универсального Конклюдизуса

ОРЛААКТОР – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

3-й ИИССИИДИ-Центр, «диафрагменный» Центр; Уровни Фокуса Творческой Активности (ФТА) эгоцентризма, индивидуализма, дуализма и субъективного интеллекта; поддерживает и регулирует через центральную и вегетативную нервные системы энергоинформационный баланс во всём биологическом организме

ортракктантт –

совокупная множественность субъективных полей мерности

орумный –

менее негативный, по сравнению с просто негативным, но ещё не позитивный смысл внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы

орумстламный –

характеристика одной из шести условных качественных категорий сллоогрентности любой СФУУРММ-Формы, эгллеролифтивно-конкатенационно проникающих друг друга; отличается тем, что полюса дуальностей находятся между относительно негативным смыслом (орумная часть) и нейтрально-позитивным смыслом (стламная часть)

Основы Иисиидиологии –

цикл книг по Иисиидиологии, содержащий базовые понятия и концепции этого паранаучного знания о Вселенной и человеке

осознанность –

в ишсиидиологии: способность воспринимать себя и окружающую действительность с помощью того или иного набора представлений. Критерием осознанности служит объём и качество причинно-следственных связей (между объектами, событиями и явлениями), способных отразиться в Фокусе Пристального Внимания Формы Самосознания, – позиционирование Фокуса Пристального Внимания (ФПВ) в том или ином Уровне Самосознания.

осткколфа (*производное от Звукового Космического Кода (ЗКК) ОСТРОККОЛФ – 131-го Каузального подобертона, от +3,5 мерности до 0*) –

личностная, субтеррансивная Карма

осцилляционный (*от англ. oscillation – колебание*) –

в ишсиидиологии: энергоинформационно вибрационный.

В словосочетаниях: **осцилляционные преобразования** – энергоинформационные вибрационные преобразования (обновление) Фокусной Конфигурации Формы Самосознания (ФС).

Производное: **осцилляционно;** *в словосочетаниях:* **осцилляционно сформированный.**

офферретурбальный –

определяющий где, когда и как должна реагировать каждая Форма Самосознания (ФС), структурирующая сугубо нууввумическую часть Фокусной Динамики (ФД) Коллективного Космического Разума (ККР) нашего, ллууввумического, типа бирвуляртности

оффоллсинтус –

Аурическая Сфера нашей планеты (Планетарной Сущности) Земля

П

падма (от санскр. *padma* – лотос) –

в *ииссиидиологии*: эфирная структура ИИССИИДИ-Центров.

Производное: **падмический**; в словосочетаниях: **падмический компенсатор**.

пайллисприитт –

аналог единицы, принятой для характеристики уровня активности аналогов головного мозга у наших димидиомиттенсных Форм, включающей в том числе и используемые нами параметры частоты колебаний

пактумент (согласуется по звучанию с лат. *растит* – договор, сделка) –

кремниево-литиевое узкоспециализированное приспособление, обеспечивающее всех жителей и гостей Юуй-Ийллссм (17-й планеты Звезды Аллгссийя – одной из 3280 Солнц фотонного пояса Звезды Альционы) абсолютно всем, что им требуется

Память-Мира-О-Былом –

условная категория общепланетарной творческой динамики, существующая только в нашем Самосознании в виде изначально закодированной во временной эфирной наполняющей неизменной ВВУ-Информации, которая инерционно «распаковывается» и определённым образом «разворачивается» в информационном «пространстве» индивидуальной ОДС нашего Самосознания, как бы самораскладываясь на «прошлое», «настоящее», «будущее»

партикула (от лат. *particula* – частица, кусочек, малость) –

в *ииссиидиологии*: разрозненно рассматриваемая «часть» Информации; сллоогрентный «участок» фокусно-эфирной Конфигурации Формы Самосознания (ФС) и Коллективного Космического Разума (ККР).

Производное: **партикулярный** – в *ииссиидиологии*: субъективно стремящийся к субтеррансивному обособлению; отличающийся от себе подобных по множеству разнокачественных сочетаний признаков.

партициальность (от лат. *particeps* – участвующий в чём-либо, причастный к чему-либо) –

состояние непосредственной или потенциальной причастности к чему-то (Форме, событию, состоянию, процессу в целом); осознанное участие в чём-то

паруллменативное состояние –

преддлууввумическое, по Сути наше с вами нынешнее, микстумное, состояние Самосознаний будущих НУУ-ВВУ-Формо-Типов

парциальность (от лат. *partialis* – частичный) –

в *ииссиидиологии*: функциональная обособленность; состояние субъективной раздельности с чем-то.

Производное: **парциальный** – субъективно обособленный.

Пары Совмещённых Чистых Качеств –

разно-Качественные эфирные сочетания ЛЛААСС-Форм (12,0-24,0 мерность)

паттерн (от англ. *pattern* – образец, шаблон, система) –

для *ишсиидиологических контекстов*: образец, вариант, модель, часть какого-либо вещества, продукта, дающая представление о нем.

Синонимы: пример, стандарт, норма, эталон, типичный представитель, шаблон.

пекулировать (от лат. *peculiaris* – особенный, собственный) –

инициировать какие-то исконно присущие способности, активизировать определённые свойства, реализовывать предоставленные возможности

перверсивный (от лат. *perversis* перевернутый, извращённый) –

в *ишсиидиологическом значении*: извращающий Суть, деформированный

переменная эфирная составляющая –

абсолютно весь набор «сценариев одновременного развития» всех Формо-Типов данной ЛЛУУ-ВВУ, который изначально голографически закодирован в энергоинформационных структурах её Главной Временной «Оси».

Сокращение: ПЭС.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЛЛУУ-СС-СТ.

Синонимы: «эфирное» тело, коллективное Подсознание, Надсознание.

перефокусировка –

в *ишсиидиологии*: процесс смены состояния сознания; перефокусировки сознания осуществляются непрерывно и бесконечно согласно ротационному Принципу и не являются материальным процессом. Согласно *ишсиидиологическим представлениям*, наше Самосознание постоянно находится в процессе перефокусировок по изначально существующим в Мироздании во всех своих вариациях (принцип одномоментности) и как бы взаимопроницающих друг друга сценариям развития

перманентность (от лат. *permaneo* – оставаться, сохраняться, длиться) –

совпадает с общепринятым значением: непрерывность, что-то постоянно продолжающееся.

Синоним: постоянность.

Производное: **перманентный** – непрерывный, постоянно продолжающийся; в *словосочетаниях*: **перманентные фотоны** – значение совпадает с общепринятым в *физике*: обычные, адекватные для данной человеческой группы пространственно-временных Континуумов (ПВК) фотоны.

пермутировать (от лат. *permuto* – менять, обменивать что-либо одно на что-либо другое) –

осознанно и неосознанно обмениваться через Фокусную Динамику (ФД) определёнными СФУУРММ-Формами.

Производное: **пермутарность** – способность Формо-Творцов к осуществлению между собой резонанционного взаимодействия Энергией и Информацией (СФУУРММ-Формами, фокусно-эфирными сочетаниями).

персоналистический Мир –

значение совпадает с общепринятым: индивидуальный, собственный Мир личности, сформированный на основе свойственных только ей субъективных Представлений о самой себе и окружающем её Мире

персонификация (от лат. *persona* – маска актёра, роль, личность, лицо) –

в *психиологии*: зависимость Фокусной Динамики (ФД) от функциональной привязки к личностной ОЛЛАКТ-ДРУОТММ системе и ФЛУУ-ЛУУ-комплексу (субтеррансивной ОДС-ФЛК) конкретной личности, через которую она многократно реализовывалась и, всё больше оструктуриваясь какими-то узкоспецифическими Представлениями, свойственными только данному человеку, самоотожествилась с некоторыми из субтеррансивных особенностей его системы Восприятия, что привело к частичной персонификации (то есть реализационные особенности стали частью индивидуального образа этого человека), предопределив Мотивации и Интересы данной личности.

Производное: **персонификационный** – обладающий свойствами персонификации.

пертурбация –

в *психиологическом значении*: эггеролифтивное качественное преобразование Фокусной Динамики (ФД): видоизменение, модификация, трансформация, перестройка; осуществляется симультанно по всем Направлениям мультиполяризации ФД.

В *словосочетаниях*: **пертурбация бирвуляртно-амплификационная** – эволюционные качественные изменения в ФД Формы Самосознания (ФС) в пределах одного типа бирвуляртности.

перфоллониматор Сектора –

механизм, выполняющий сллоогрентно-адаптирующие функции, то есть перекодирующий универсальные сллоогрентные фокусно-эфирные взаимосвязи любого Уровня в конкретные СФУУРММ-Формы, которые в соответствующих условиях эксгиберации могут быть доступны системам Восприятия любой Формы Самосознания (ФС) и любого типа Коллективных Космических Разумов (ККР).

Звуковой Космический Код (ЗКК): ИЛЛССС-СССУУ-ССС.

перфоллонимировать –

трангрессивно-конвергенционно преобразовывать, адаптационно перекодировать и узкоспецифически конвертировать

пи-волны –

в *физике*: тип упругих волн, которые могут проходить через газы (как звуковые волны), твёрдые тела и жидкости; в *психиологии*: продукт резонанционного взаимодействия множества других полей волновой и неволновой Природы; поляризационные волны, локально выраженные по отношению к источнику синхронизации, которым выступают Фокусные Динамики (ФД) Формо-Творцов

пиеррлинги –

пледеанский термин: детские учреждения, профессионально занимающиеся воспитанием и целенаправленным развитием врождённых способностей у детей, начиная с их эмбрионального состояния

пиктусность (от лат. *picus* – раскрашенный, картинный, художественный) –

картина общей информационной спектральности, доступная Формо-Творцам данной системы Восприятия.

Производные: **пиктусный** – имеющий возможность воспринимать сразу всю картину общей информационной спектральности.

пинуссинксто –

космическая цивилизация, формация разумных существ

пйеропеппиллд –

пледеанский термин: устройство, мгновенно переводящее слова и речь любой цивилизации (включая и все земные, даже отдельных племён австралийских или африканских аборигенов в разных исторических эпохах) в кладуллины (голографические формы) или в образные картинки (телепатемы)

плаапсии –

микстумные Интерпретации Формо-Типа НУУ-ВВУ

плазменная сфера –

УУ-ВВУ-копия – одна из бесчисленного множества проекций димидиомиттенной Формы Самосознания (ФС); в обиходе: тела «тонких астральных существ» и «пришельцев».

Сокращение: П-Сфера.

Синонимы (разговорные): плазмоид, орби.

плазмоиды –

в шисидиологических представлениях: Творцы Менто-Плазмы (ЛМИИЛЛГФЛИ), реализующиеся на высших Уровнях (до +12,0-й мерности) ЛЛООРХСС-Глобусов Звёздной Сущности АИИЛЛИИСС и распространяющие своё творчество на соответствующие Глобусы Планетарных Сущностей СТРИИЛЛГСС, ДРОУРРХЛАСС; в структуре совокупного Сознания ЛЛУУ-ВВУ-Формы представлены в Форме ЛООМГД-Сущностей ОЛГООЛЛОНИ-ИИССИИДИ.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЭМФФЛИИ-МАО.

планадмиссибисность –

«Всереагируемость» – способность, позволяющая Инфо-Творцам голохронно и в каждом случае субтеррансивно реагировать на любую Фокусную Динамику (ФД), симультанно находящуюся в разных сценариях пространственно-временных Континуумах (ПВК)

План-Обертонны Полей-Сознаний –

энергоинформационная составляющая часть Диапазонов Плазменных Сил, формирующая собой диапазоны с –12-й до +12-й мерностей в Третичной Энерго-Плазме

плартат –

пледеанский термин: аналог суточного отсчёта времени, каждый из которых состоит из 58 мом («часов») и 126 престов («минут») на планете ЮУЙ-ИЙЛЛССМ (переводится примерно как «бирюзовая Мечта») из системы АЛЛГС-СИЙЯ фотонного пояса Звезды Альционы; особая единица времени, переживаемого на Плядах сугубо в кататоническом Состоянии; равна примерно шести единицам условного пледеанского аналога наших суток, что по линейной динамике реализации или по субъективной продолжительности хронологического времени через инерционные параметры нашей нынешней субъективной Реальности (с-Реальности) эквивалентно 1,8 тысячам земных лет

плектеризация (от лат. *plecto* – плести, сплести) –

целенаправленное разно-Качественное (имеются в виду Чистые Космические Качества (ЧКК) клексование

ПЛИИ-СС-М-период (Звуковой Космический Код (ЗКК) + др. греч. *περίοδος* – окружность, круговращение) –

планетарный 12-летний Цикл преобладания в Фокусной Динамике (ФД) нашего Коллективного Сознания Человечества (КСЧ) Творческой Активности ПЛИИССМА-Сущностей ИНГЛИМИЛИССА-Центра

плюресцентность (от лат. *pluris* – большая часть, большие + *centrum* – середина, центр круга) –

многомерная «расслоённость», «рассеянность», «рассечённость» Фокусной Динамики (ФД), которая осуществляется в разнокачественных сценариях развития за каждую секунду реализации процесса мультиплексорной конвекситации (мультиполяризационной дифференциации ФД); мультиполяризационное расслоение ФД на множества наших плаапсий (микстумных НУУ-ВВУ-Интерпретаций).

Производные: **плюресцентирование** – мультиполяризационное «расслоение»;

плюресцентироваться – мультиполяризационно «расслаиваться»;

плюресцентный – мультиполяризационно «расслоённый».

плюримусивный (от лат. *plurimus* – чрезвычайно большой, величайший) –

величайший по качественности своей Фокусной Динамики (ФД), высшая степень универсальности ФД для условий рассматриваемого диапазона эксгиберации Форм Самосознаний (ФС) данной Схемы Синтеза

плюриполисный –

характеристика многотетраэдрального типа образования фокусно-эфирных взаимодействий между Творческой Активностью Инфо-Творцов личностного Самосознания (НВК) и Фокусной Динамикой (ФД) Формо-Творцов скрууллертной Формо-системы (Пространства-Времени); лежит в основе резонационного процесса формирования любого из типов пространственно-временной *эксцельсуальности* (сложных каузальных (причинно-следственных) энергоинформационных-сочетаний (комплексов), обеспечивающих всю нашу психоментальную и материальную динамику)

Подобертонны Полей-Сознаний –

условная составляющая часть Обертонны Полей-Сознаний (ПС), формирующая собой диапазоны от –6 до +6 мерности в Третичной Энерго-Плазме.

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ФФУЛЛУ-У-ДС.**

подсадка –

в ииссиидиологии: внедрение в Самосознание личности конгломератов других личностей или диффузгентных Конфигураций других Прото-Форм.

Синоним: **селлссумация.**

Подсознание –

с точки зрения ииссиидиологии, информационная составляющая обо всём том, что когда-либо происходило с нами в Жизни, зарегистрированная во всех подробностях во временной эфирной наполняющей (ВЭН), начиная с поздних сроков

внутриутробного развития, когда мозг эмбриона ещё только переходит в фазу, характерную для высших млекопитающих, до самого последнего момента «умирания», когда УУ-ВВУ-копии дифференцируются по «нишам» ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-систем (ОДС).

Синоним: надличностное Сознание.

полиморфизм –

симультанная многовариантность Форм Самосознаний (ФС) одной Стерео-Формы; голохронная многоформность Фокусной Динамики (ФД)

поллюцерность (*от лат. polluctum – жертвенная трапеза*) –

способность к самопожертвенности ради духовных Идеалов.

Производное: поллюцерный – самопожертвенный, жертвенный.

полуоткрытость –

протоформная полузакрытость.

Сокращение: П-открытость.

Поля-Сознания –

применительно к фокусируемым нами резопазонам мерности, Поля-Сознания – это эфирные эманации и психонации (Мысле-Формы и Чувство-Формы) – автоматически конвертирующиеся Формо-Творцами (Творцами Кармо-Форм) в электромагнитные Поля-Сознания – СФУУРММ-Формы, которыми манипулируют все Творцы нашей системы восприятия.

Сокращение: ПС.

В словосочетаниях: адсупердивинусные ПС – представляют Интересы Творцов Синтетической Ветви всех микстумных Форм Самосознаний (ФС) системы Восприятия, формирующих нашу Фокусную Динамику (ФД);

амборутерные ПС – обеспечивают функции Той физической Космической Сущности, которую мы с вами упрощённо определяем как «электромагнитное поле» (ЭМПС), взаимоувязывая деятельность Творцов всего множества других типов ПС, обуславливая таким образом функционирование множества разновидностей физических Вселенных;

глюсстационарные ПС – неволновые типы ПС;

интераструмные ПС – ближние ПС межзвёздных излучений, обуславливающие развитие всех Физических Глобусов нашей Планетарной Сущности;

интерсхордовые ПС – межструнные типы ПС;

корпоральные ПС – совокупность силовых полей, обеспечивающих наш тип Формо-Материи;

морфогенные ПС – объединяют в себе множество разнообразных Полей-Сознаний, представляющих своими силовыми взаимосвязями коллективное Творчество всех Аспектов 12-ти Чистых Космических Качеств (ЧКК);

нутационные ПС – волновые типы ПС;

офферретурбальные ПС – состоящие из множества разнопротоформных генераций, представляющих собой сочетания всех 12 ЧКК; представляют Интересы Творцов Резосконцеонной Ветви развития всех Уровней Нашего Самосознания, обуславливая и обеспечивая именно электромагнитный принцип нашей эксгиберации;

сигнорсиноптические ПС – совокупность множества информационно узкоспецифических, разнопротоформных ПС, одновременно генерируемых Творцами всех молекул ДНК и хроматина ядра (включая ФД молекулярных Творцов гистоновых ФС и ФС негистоновых хромосомных белков), структурирующих клетки нашего биологического организма;

сидуспатиумные ПС – дальние ПС межзвёздных излучений, обуславливающие развитие всех Физических Глобусов нашей Планетарной Сущности;

экселлерегнарные ПС – НЕволновые, НЕэлектромагнитные типы ПС;

эксимирегерные ПС – генерируются СБОАЛЛГСС-Сущностями, которые обуславливают Фокусную Динамику (ФД) Коллективных Космических Разумов (ККР) каждого Уровня проявления в каждом типе бирвуляртности и компоуют эти ФД в некое Единое, более упорядоченное Целое (служат той особой реализационной «средой», через которую Творцы-конфектоны и Творцы-лйюйюссигмы совместно осуществляют прямое воздействие на формирование и реализацию фокусно-эфирных взаимосвязей между Формо- и Инфо-Творцами – основой всей электромагнитной системы микстумного Механизма нашего Восприятия); существует 80-90 различных типов эксимирегерных ПС;

экстракаелестисные ПС – типы ПС *экселлерегнарного* типа, то есть НЕволновые, НЕэлектромагнитные переносчики энергоинформационных взаимодействий, которые обеспечивают фокусно-эфирные взаимосвязи между разнопротоформными клеточными и внутриклеточными Формами Самосознаний (ФС) всего нашего белково-нуклеинового комплекса с их собственными Сферами Творчества ноовременного Континуума (НВК).

поррумис –

в плеядеанских цивилизациях: детское учреждение высшего возрастного предела детского обучения (13-14 лет), профессионально занимающиеся воспитанием и целенаправленным развитием врождённых способностей у детей

портиллумы –

Инфо-Формы сущностей, специализирующиеся на таких видах удовольствия, как спорт, работа, профессия, производство; Архонты Судьбы

портуллоты –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей, активизирующие спонтанную агрессию, желание всё крушить и громить

Потенциальная Информационная Симультанность –

свойство любой из информационных взаимосвязей к одномоментно мультипараллельной активности с возможностью взаимодействовать по типу «всегда со всем» и «езде во всём»

ПРААЛЛУ-ЛАА-Сорс –

эфирный «компонент» Творческой Активности СЛУИ-СЛУУ-Творцов, который в разных условиях проявления, то есть при узкоспецифической эксгиберации Форм Самосознаний (ФС) каждой разновидности ллууввумического типа бирвуляртности, профективно ориентирует Фокусные Динамики (ФД) гетерогенеусных Формо-Творцов ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности (через содержимое соответствующих ФАТТМА-НАА-А-Артикулов) на качественное преобразование фокусно-эфирных взаимосвязей «Того, Что есть» в «То, Что должно быть»

правусный (от лат. *pravus* – неправильный, негодный, порочный, дурной) – деплиативный, низкокачественный, низковибрационный

праестантивность (от лат. *praesto* – быть лучше, превосходить кого-либо) – однозначная приоритетность, безусловная предпочтительность

праецепторный (от лат. *praeseptio* – наставление, указание, предписание) – руководящий, управляющий, обеспечивающий процесс

Прасознание –

информационная составляющая о всём многообразии сценариев развития всех ЛЛУУ-ВВУ-Форм одной ГООЛГАМАА-А, одновременно проявленных в абсолютно всех многомерных Уровнях пространственно-временных структур данной Планетарной Сущности

Працитурролла УЛГРУУ –

свод Законов Сосуществования рас в Галактике «Млечный Путь»

прест –

пледеанский термин: аналог «минуты» в исчислении времени на планете ЮУЙ-ИЙЛЛССМ из системы АЛЛГС-СИЙЯ фотонного пояса Звезды Альционы

примариусивность (от лат. *primarius* – один из первых, влиятельный) –

доминантность, состояние повышенной активности в Фокусной Динамике признаков какого-то из Чистых Космических Качеств.

Иссиидиологический синоним: **инвадерентность**.

Производное: **примариусивно** – действовать доминантно в данном фокусно-эфирном сочетании, подавляюще по отношению ко всему множеству других признаков.

примогенитация (от лат. *primogenitus* – первородный) –

абсолютно никак и нигде не проявленное, потенциально возможное и абсолютно гармонизированное по всем межсунккциональным взаимосвязям Состояние Мироздания.

Производное: **примогенитивный**; *в словосочетаниях*: **Примогенитивная Трансцендентальная Составляющая** – одна из трёх (в нашем примитивно-субъективном понимании) неотъемлемых компонент Процесса Синтеза, в том числе и образования всех Формо-систем Мироздания, наряду с ДДИИУЙЙИ-Сущностью и Высшим Коллегиальным Разумом ДДИИУЙЙИ-Сущности – АЙФААРОм представляет Собой (в данном гипердиапазоне эксгиберации ФД Мироздания – до ±36-й мерности!) некий Творческий Принцип тройственного функционального формообразования и симультанного проявления сллоогрентных ф-Конфигураций Вселенских Космических Сущностей в единой субъективной скррууллерртной системе Мироздания, симультанно присутствуя во всём многообразии сллоогрентно-дувуйллерртной Фокусной Динамики (ФД) разно-Качественных Формо-Творцов; условно можно определить как некое наивысшее духовное Начало, организующее тот Уровень Вселенской функциональности, который мы по некоторым примитивным признакам, в силу ограниченности наших систем восприятия, определяем как «божественный», «абсолютный» (то есть «наиболее гармоничный из возможных») – То, что качественно предваряет сллоогрентный Процесс симультанного проявления

Самосознания ССС-Сущности в виде ф-Конфигураций и ФД Всего Сущего (то есть проявленного Творения, скрууллертной системы); *сокращение*: ПТС; **примогенитивное Состояние Информации** – абсолютно уравновешенное, первопричинное, домеркавгнационное ССС-Состояние Информации; *Звуковой Космический Код (ЗКК)*: **ЙЮ-ИИ-УССЛИ-ИИ**; *синонимы*: Святой Дух (религиозный), Вселенское Превечное Начало (паранаучный).

Примордиум (*от лат. primordium – начало, первоначало, возникновение*) –

ключевой Центр Управления в Едином Суперуниверсальном Импульс-Потенциале (ЕСИП) всеми функциями Сентентиты; контролирует работу Инсентикулярного Аппликатора; Перво-Причина образования каждой версии Универсального Конклюдзиуса (всех Мирозданий); обеспечивает примордиумацию Импульс-Потенциала и меркавгнацию Самосознания ССС-Сущности.

Производное: **примордиумация** – перенос сатискаусов в конфективную ЕСИП-Версию: начало генерации и выброса внутри структур Сентентиты ЕСИП-Сознания очередной порции Импульс-Потенциалов; условно – «вливание» и «взбалтывание» реконверстных Конфигураций всех ССС-фрагментов, приводящее в «смысловое» соответствие скунккциональные связи предыдущей версии ССС-конфектизации с новой версией ЕСИП-меркавгнации.

прискусные Импульс-Потенциалы –

Информационный Поток, меркавгнация для которого начинается с абсолютной конфектизации и мгновенного выхода на примогенитивное Состояние 12 Чистых Космических Качеств (ЧКК) с параллельным его обновлением вне Универсального Плазменно-Дифференциационного Излучения (УПДИ), которое продолжает использоваться Формо-Творцами тиросных Импульс-Потенциалов для реализации амплификационной Фокусной Динамики (ФД) всех Форм Самосознаний (то есть Инфо-Творцы, проявленные с помощью прискусных Импульс-Потенциалов, никак не привязанные к инерции и гравитации, уже изначально «осведомлены» о том, чем этот Акт завершился вне Пространства-Времени, и в своём квалитационном «движении» мгновенно привнесли в примогенитивное Состояние все нужные изменения – для них меркавгнация, едва успев начаться, тут же и завершилась); обеспечивают сохранность связей последней конфективной версии Информации

провенация (*от лат. provenio – появляться, происходить*) –

универсальная способность сллоогрентной Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов к голохронно-симультанному проявлению во всех Уровнях мерности Мироздания

провенироваться (*от лат. provenio – появляться, происходить, родиться*) –

голохронно-симультанно проявляться абсолютно везде во всём многообразии Форм Самосознаний (ФС) и типов Коллективных Космических Разумов (ККР)

прозоативные –

простейшие для рассматриваемого диапазона или Уровня эксгиберации Формо-системы; наиболее элементарные взаимосвязи в конкретно рассматриваемой Формо-системе

проманбус (*от лат. promino – выдаваться вперёд, выступать, простираться, достигать*) –

плазменный энергозаборный орган в виде паутиного жгута на уровне лопаток, способный «самолонгироваться» в пространстве до бесконечности, предназначенный для осуществления селлссумации («подсадки»)

промискуусный (от лат. *promiscuus* – смешанный, общий) – смешанный, общий.

В словосочетаниях: **промискуусные Формы Самосознаний (ФС)** – смешанные, в большей степени абиотические ФС, но имеющие также и некоторые биологические признаки, например, Планеты.

пронунтивность (от лат. *pronuntiatio* – объявление, уведомление, положение) –

акцентирование Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов какого-то типа бирвуляртности на СФУУРММ-Формах определённого протоформного Направления развития

ПРООФФ-РРУ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

Коллективный Разум человечества Реальности данного типа – совокупность абсолютно всех «человеческих» реализационных Форм, относящихся к Синтетической или Гуманоидной Ветви Эволюции

пропозитумный (от лат. *propositum* – цель) – несубъективный, реальный.

В словосочетаниях: **пропозитумные Творцы-кураторы.**

Иисидиологический синоним: **профективный.**

проприусальные (от лат. *proprius* – собственный, свойственный, своеобразный, особенный, подлинный) –

различные типы амициссимных информационных взаимодействий, лежащие в основе образования Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов оригинальных и уникальных несинтетических типов Мирозданий

просперативность (от лат. *prosperus* – успешный) – качественность.

Производное: **просперативный** – благоприятный; *в словосочетаниях:* **просперативные условия.**

пространственно-временной Континуум –

взаимозависимая система коллективного Творчества разнокачественных Форм Коллективных Разумов.

Сокращение: **ПВК.**

протоинверсионная синхромодуляция –

процесс симультанного модулирования СФУУРММ- или ЛЛААСС-Формы Формами Самосознаний (ФС) в разных субъективных Реальностях (с-Реальностях) и проецирование в Фокусную Динамику (ФД) личности сведений, не свойственных структурируемой ею с-Реальности

Протосознание –

абсолютно всё Знание объективного Опыта одновременного Существования ГООЛГАМАА-А во всём многообразии своих Прото-Форм, проявленных в специфических пространственно-временных структурах не только ГРЭЙСЛИИСС, но также и множества различных других Планетарных Сущностей данной Звёздной системы

Прото-Форма –

любая реализационная Форма Души-Аспекта (ГООЛГАМАА-А); является волновым отражением инерционно происходящих в ней Процессов одновременного и абсолютного разнокачественного Синтеза

протофсы –

протоэлементарные Формы Полей-Сознаний (ПС), структурирующие субъективные Реальности в диапазоне от 0-й до 1-й мерности.

В словосочетаниях: протофсо-лоолгсовые.

Производное: протофсовый – принадлежащий протофсам.

профективный (*от лат. profecto – конечно, на самом деле*) –

истинный, неискажённый, лишённый субъективных домыслов

псиазоны –

Формы Самосознаний (ФС) психонаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

псиризоны –

Формы Самосознаний (ФС) психонаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

психонация (*от «психический», происходит от древнегреч. ψυχή – дыхание, дух, душа*) –

главная энергоинформационная основа Астро-Плазмы; в пространственно-временных Формах трёх-четырёхмерных Континуумов представлена в виде психотонов, псиризонов, псиазонов, флюотонов и вьюлонов

психотоны (*от «психический», происходит от древнегреч. ψυχή – дыхание, дух, душа*) –

Формы Самосознаний (ФС) психонаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

Р

РАА-А-виваксы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. vivax – живой, животворный*) –

основные информационные «строители» эксгибериационных процессов абсолютно всех Форм Самосознаний (ФС) ллуувву-ллаайймаического типа бирвуляртности, основа условной субтеррантизации («индивидуализации») Самосознаний СЛУИ-СЛУУ-Творцов

РАА-А-флооллгссы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + производное от ЗКК ФЛОО-ЛЛ-ГСС*) –

первая условная категория РАА-А-Творцов, которые тесно связывают формоструктуры нашего личностного Самосознания (клауструмы, ретикулярную формацию, эпифиз и латеральные области префронтальной коры) с АСТТМАЙ-Парвулами множества других наших размерностных Интерпретаций.

Сокращение: флооллгссы.

рарриукары –

макро-эгрегоры, Инфо-Формы сущностей, специализирующиеся на таких видах удовольствия, как разные степени чувственности, романтики, высокой эмоциональности, любви, включая духовность; Архонты Судьбы

ратурссборры –

эфирные Сущности, аггермирированные в ноовременном Континууме (НВК) из мощных анклавов бесчисленного множества Инфо-Форм анссаллмерсов и представляющие эгрегоры денег, материального достатка и бизнеса

РА-Формы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forma – вид, образ, форма*) –

высокоразвитые эфирные Формы – «Слуги-Строители», спатиумально курирующие работу Творцов вентролатеральной области префронтальной коры головного мозга; один из пяти типов высоко развитых эфирных Форм «Слуг-Строителей», составляющих коллективное Сознание макроэгрегорной стейллуровой Планетарной Сущности –АПП-РА-КК-АУР-УН, «находящейся» во главе всех Архонтов Судьбы (аффиплов) и «Слуг-Строителей» (ссуллплексов)

реализация (*от лат. realis – вещественный, действительный*) –

в ишсиидиологии: основа для осуществления акта эксгибериации любой Формы Самосознания (ФС); происходит при резонансе, возникающем из-за несоответствия (диссонанционности, тензорности) между определёнными участками сллоогрентности конфективного Состояния и фактическим качественным ресурсом реконверстных Конфигураций ССС-фрагментов, относящихся к недосинтезированной части сллоогрентности консуммативного Состояния, когда при субтеррансивной гармонизации обеих этих частей происходит высвобождение (то есть реализация) определённого потенциала декогерентной Энергии

реверсный (*от лат. reversus – обратный*) –

в ишсиидиологическом значении: процесс, когда «одно порождает другое, которое, в свою очередь, порождает первое, из которого оно же и рождается»

ревитализация (от лат. *re* – возобновляемое действие + *vita* – жизнь = «возвращение к жизни») –

в *ииссиидиологии*: посмертная перефокусировка; посмертный переход в другую Форму Самосознания (ФС).

Синонимы: **амицирация, перефокусировка.**

Производное: **ревитализировать(ся)** – перефокусироваться посмертно.

ревитальная конfluenceция –

«посмертная» амицирация Фокусной Динамики (ФД) умершего в ННААССММ своей личностной Интерпретации; акцепторное слияние

реградация амплификационная –

эгллеролифтивное развитие, качественное совершенствование Фокусной Динамики (ФД); конкатенационное культивирование в ФД Формы Самосознания (ФС) всё большего количества амплификационных признаков, свойственных данной Схеме Синтеза

резонанс (от лат. *resonantia* – отголосок, отзвук) –

одно из ключевых понятий в *ииссиидиологии*, отражающее некоторую степень несоответствия (диссонационности, тензорности, недосинтезированнойности) между определёнными участками сллоогрентности конфективного Состояния и фактическим качественным ресурсом реконверстных Конфигураций ССС-фрагментов, относящихся к недосинтезированной части сллоогрентности консуммативного Состояния.

Производные: **резонационность** – одно из ключевых понятий в *ииссиидиологии*, постулирующее, что всё мироздание построено по принципу резонационности всех её бесчисленных частей; этот ииссиидиологический термин имеет глубокую смысловую аналогию с общепринятым понятием «резонанс» (способность вступать во взаимодействие) и также предполагает наличие у обеих сторон схожести, обеспечивающей способность активно взаимодействовать, – согласно *ииссиидиологии*, резонационность обусловлена наличием схожих информационных элементов в Конфигурациях Самосознаний объектов, вступающих во взаимодействие;

резонационный – вступающий во взаимодействие на основании схожести Конфигураций; в *словосочетаниях*: **резонационная Активность** – образование неких коварллетных сочетаний между сунккциями, представляющими в разных р-Конфигурациях очень похожую Информацию; **резонационная зона** – в *ииссиидиологии*: зона Пространства-Времени, в которой происходит резонационное взаимодействие различных Полей-Сознаний (ПС), представляющих те или иные Аспекты Качеств;

резонация – близко к значению слова «резонанс» в физике: совпадение частоты свободных и вынужденных колебаний и как следствие резкое увеличение амплитуды.

резопазон (расшифровывается автором *ииссиидиологии* как: РЕЗО – «резонационные» + ПА – «потенциально активные» «зоны» проявления Фокусной динамики (ФД) личностного Самосознания) –

пограничный «резонационный» диапазон.

Производное: **резопазонный** – находящийся в резопазоне; в *словосочетаниях*: **резопазонные Формо-системы Мир** – общий принцип осуществления энергоинформационной динамики равночастотных реализационных Форм, одновременно проявленных в одних и тех же диапазонах мерности, но структурированных качественно разным Содержанием.

Резосконцеонная Инволюционная Ветвь (по смыслу образовано от слов «резонанс» и «концентрация») —

одна из 24-х Ветвей одновременного Процесса Самопознания Высшего Разума.
Звуковой Космический Код (ЗКК): **ВКРЦЫЫЫЙЙ-ККР**.

реквисфронк виллкри —

пледеанский термин: флакглаасный периферический фалхатно-малсоновый излучатель

реконверстность (от лат. приставки *re*, обозначающей восстановление, повторение, и *conversion* — обращение) —

свойство, которое позволяет каждому ССС-фрагменту, пребывая в состоянии неотрывного «слияния» (общности) со всей остальной частью Информации, всегда и неизменно проявлять лишь свойственные ему индивидуальные признаки.

Производное: **реконверстный**; в словосочетаниях: **реконверстные Конфигурации** — абсолютно устойчивые и уникальные по своим характеристикам и свойствам соединения информационных взаимосвязей.

рекондитивный (от лат. *reconditus* — отдалённый, глубокий, тайный) —

отдельный, самостоятельный; самодостаточный по каким-то свойствам или признакам; независящий от чего-либо

Рекордата (от лат. *recordor* — вспоминать, думать) —

«функциональная структура» ЕСИП-Сознания: абиссальный Аналог нашей субтеррансивной ОДС-ФЛК (индивидуальной ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системы и ФЛУУ-ЛУУ-комплекса), функционально выполняющий в ЕСИП-Сознании роль Памяти

реллгниссма —

индивидуальный ротационный Цикл личности; «каузальная Картина» каждого человека

ремотсубессивный (от лат. *remotus* — отдалённый, чуждый, свободный от чего-либо + *subito* — вдруг, внезапно) —

универсальный; находящийся как бы за пределами осознаваемого нами Существования

ренитивность (от лат. *renitor* — сопротивляться) —

иммунитантная Ответственность.

Производное: **ренитивно** — действовать глубокомысленно, со всесторонним анализом, амплиативно; относиться к чему-то со всей ответственностью и скрупулёзностью, проявляя иммунитантную Ответственность.

ренкктаккстифальность —

уносинстаурантная Фокусная Динамика (ФД) Самосознания ССС-Сущности, находящейся в Состоянии консуммативного Процесса

ресконсикация –

консуетно-эксцельсивный, «спонтанно-амплиативный» Космический Амплификационный Акт мгновенного и радикального повышения качества Фокусной Динамики (ФД) Творцов Самосознаний, проявляющихся через НУУ-ВВУ-Конфигурации интеллектуально, духовно и нравственно развитых людей, реально соответствующих осцилляционным стандартам данного Акта.

В словосочетаниях: **амплификационная ресконсикация** – кардинальное амплиативное уменьшение «диссонационных расстояний» между идентичными амплиативными «частями» ф-Конфигураций НУУ-ВВУ-Формо-Типов, структурирующих качественно и амплификационно разные группы недувуыллерртных групп сценариев развития.

ресоллсумы –

в плеядеанских цивилизациях: детские учреждения, профессионально занимающиеся воспитанием и целенаправленным развитием врождённых способностей у детей, начиная с их эмбрионального состояния

ретардация (*от лат. retardation – замедление, остановка*) –

замедление темпов развития Формы Самосознания (ФС) при избыточной активности в её Фокусной Динамике (ФД) СФУУРММ-Форм протоформных Направлений.

Синоним: деградация.

рецептусность (*от лат. receptus – общепринятый*) –

естественность, предсказуемость.

Производные: **рецептусно** – естественным образом;

рецептусный – происходящий естественным образом: о процессе профективной (объективной) стимуляции каждого Фокуса скррууллерртной системы нашим Фокусом Пристального Внимания (ФПВ) за счёт наличия в нём определённого нереализованного творческого Энерго-Потенциала, который обуславливает постоянную неуравновешенность ФПВ, побуждая его резонационно амицировать в те Фокусы, где это состояние может гармонизироваться; *синоним:* **ассуетивный**.

реципрокно (*от англ. reciprocity – взаимность, взаимодействие*) –

значение совпадает с общепринятым в биологии: то есть с эволюционным преимуществом за счёт кооперативного или альтруистического поведения Форм Самосознаний (ФС)

риккосы –

многогранники (октаэды, гексаэды, икосаэды, додекаэды), структурирующие абсолютно все квантовые Формо-системы (включая и наши клеточные Формы Самосознаний)

рикстерусная ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота) –

вариация структуры ДНК, отличная от характерной для нас двуспиральной

риллвессерисы –

специфические Инфо-Формы – условно световые (поскольку состоят из фотино и гравитино) типы психоментальной субстанции Полей-Сознаний (ПС), генерируемые представителями других (кроме людей) Прото-Форм

ротация (от лат. *rotatio* – вращение, круговое движение) –

в *шиссиологии*: энергоинформационное «смещение» между двумя квантовыми состояниями.

Синонимичные словосочетания: **квантовая ротация, квантовый Сдвиг.**

Производное: **ротационный** – отражающий динамику ротации; в *словосочетаниях*: **ротационный ноовременной Сдвиг** – индивидуальный показатель динамики инерционного линейного «смещения» всех пространственно-временных Формо-структур, организующих инерционное творчество Коллективных Разумов каждого типа трёх-четырёхмерной Реальности, по отношению друг к другу; *Звуковой Космический Код (ЗКК)*: **ФФЛУАРРС**; **ротационный Цикл** – в *шиссиологии* это закономерный результат пространственного проявления в нашем Самосознании некой творческой динамики определённых групп «чакрамных личностей», а вернее, их УУ-ВВУ-копий, которые своими специфическими качествами и характером свойственной их творчеству динамики структурируют и определяют таким образом всю специфику свойств Сущностей Времени и Пространства каждой из Формо-систем Миров каждого из Континуумов в бесконечном Существовании Прото-Форм Коллективных Разумов; *Звуковой Космический Код (ЗКК)*: **СТААКЛАВВС.**

РРГЛУУ-ВВУ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

Главная Временная «Ось» всякой ЛЛУУ-ВВУ-Формы, структурирована множеством специфических эфирных образований («факторными ноовременными осями»), функционально (и творчески) активизируемых из собственных кармических «Каналов» «чакрамными персоналиями»

руаннтаалы –

обсервативные Творцы-кураторы – Формы Самосознаний (ФС) Творцов-кродлов (мисцентов и горрффов) дорсолатеральной префронтальной коры (ПФК) головного мозга человека

С

сайтусйерр –

в плеядеанских цивилизациях: учебное заведение, напоминающее наш университет

саллибрумусы –

микро-эгрегоры разнопланетных типов человечеств

салликсгруум –

специфический, условно световой (поскольку состоит не из фотонов и гравитонов, а из фотино и гравитино!) тип психоментальной субстанции, отражающий абсолютно все возможные варианты витально-ментальных событий, симультанно переживаемых всеми микстумными и димидиомиттенсными НУУ-ВВУ-Формо-Типами в разнотипных полевых условиях физических Вселенных; одна из многочисленных Инфо-Форм виваксов Резосконцеонной Ветви (при взаимодействии их, например, с Фокусами Творцов экселлерегнарного и экстракаелестисного типов эксмиреггерных Полей-Сознаний (ПС), структурирующих Синтетическую Ветвь), которую условно можно определить как «потенциально амплиативно Человеческую»

Самосознание (*калька лат. conscientia (+ «приставка» «само») – совместное знание*) –

с ииссиидиологической точки зрения, единая, неотделимая от всей «остальной» динамики Мироздания, многофункциональная и многомерная система бесчисленных энергоинформационных взаимосвязей, одновременно осуществляющихся как через разноуровневых Формо-Творцов Синтетической Эволюционной Ветви, так и через СЛУИ-СЛУУ-Творцов Резосконцеонной Инволюционной Ветви; механизм (способ, возможность, принцип, тенденция), соответствующим образом отражающий и функционально обеспечивающий определённый тип реализации в конкретном режиме проявления Пространства-Времени какого-то ограниченного по объёму и Смыслу типа Информации (в виде «ССС-фрагментов реконверстных Конфигураций», в разной степени «фрагментированных сочетаний ОО-УУ-признаков», «фрагментарных Форм», «Формо-Образов Полей-Сознаний», СФУУРММ-Форм), структурирующей синхронно согласованную по сочетаниям общих для неё признаков Творческую Активность (Фокусную Динамику) Формо-Творцов более развитой и глобально реализующейся в свойственной Ей Схеме Синтеза «разумной формации» или «Формы эксгиберации Разума» («Форм осознанного Существования»: Парадигмы коллективного Сознания цивилизации, Коллективного или Коллегиального Космического Разума Космической Сущности и т. п.).

В словосочетаниях: личностное Самосознание – специальный ииссиидиологический термин, обозначающий часть Самосознания (Уровень Самосознания), расположенный между Уровнем Коллективного Бессознательного и Коллективного Подсознания; уровень л-Самосознания содержит информацию, позволяющую каждому из нас идентифицировать себя как человека (члена социума), со всеми психическими особенностями взаимодействия с внутренним и внешним миром; сокращения: л-Самосознание, ЛС.

сампарита –

фотонная копия физического тела

сардикрисы –

эфирные эгрегорные сущности, обладающие фрагментированным, но достаточно устойчивым Самосознанием; их проявления можно условно сопоставить с тем, что в оккультизме принято называть чертями (реализации страха и злости), суккубами/инкубами (реализации похоти, порочности), «сильфами» (проявления через мечты, сны) и т.п.

сатискаусы –

вся диссипативная (нереализованная) Энергетическая часть вновь образовавшегося Опыта, которая в чём-то не совпадает с предыдущей Версией Опыта в Сентентите.

В словосочетаниях: сатискаусы скункций.

Производное: сатискаусация – фильтрация Опыта в процессе конфектизации ЕСИП-Сознания.

СБОАЛЛГСС-Сущность (*Звуковой Космический Код (ЗКК + древнерус. соуть – суть)*) –

особая Форма Коллективных Разумов, вносящая определённый элемент хаоса в динамику перефокусировок Коллективных Разумов, сценарии развития которых несут в себе программу последовательного развития и дувуйллерртного перехода в более совершенные Формы других типов Коллективных Разумов

сверхаддитивный эффект (*производное от аддитивный (от лат. addere – добавлять и лат. effectus – исполнение, действие)*) –

суммарный результат согласованного коллективного действия; представляет собой способность коллектива как целого добиваться результатов в работе гораздо более высоких, чем это может сделать такая же по численности группа разрозненных людей, не объединённых коллективными отношениями

Сверхсознание –

представляет собой все возможные качественные Уровни одновременного проявления Фокусов Творческой Активности (ФТА) во всех Формо-Типах всех ЛЛУУ-ВВУ-Форм вне зависимости от качественной динамики Временных Поток, которым принадлежат эти Формы.

Синоним: Совокупное Сознание.

свиблутактность –

сллоогрентная пластичность – одно из множества универсальных свойств Пространства-Времени

свилгсоны –

гравитон-аналоги, гипотетические безмассовые элементарные частицы – переносчики взаимодействий особого рода.

Производные: свилгсоляция – условная интерпретация, применяется только как *шисидиологический термин*: «геометрия Пространства» – временной эффект локальной синхронизации Фокусной Динамики (ФД) личности с конкретной частью сллоогрентной Конфигурации скрууллерртной системы Мироздания;

свилгсонный – реализующий свилгсоляцию; *в словосочетаниях: свилгсонные Формо-Творцы-интерпретаторы* – создают степень субъективизма СФУУРММ-Форм, проявляющихся в Фокусной Динамике (ФД) Формы Самосознания (ФС) при интерпретации синтезирующими Формо-Творцами всей Информации,

последовательно «распаковываемой» ими из временной эфирной наполняющей (ВЭН) или переменной эфирной составляющей (ПЭС); **свилгсонные Формо-Творцы-регуляторы** – структурируют всё диверсивное и/или «межгенное» пространство ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота), напрямую не заняты в процессе кодирования белков, а образуют собственные типы РНК (рибонуклеиновая кислота), которые не несут в себе сведений, необходимых для самого процесса синтеза белков клетки, обеспечивая лишь координацию и регуляцию синтезирующих функций для каждого из генных Формо-Творцов (усиление или ослабление свойственных ему качеств);

свилгс-сферация – процесс компенсации недостающих ковалентных взаимосвязей, позволяющий Фокусной Динамике (ФД) стать более гармоничной и уравновешенной;

свилгс-фактор – момент разнокачественного «вращения» структурирующих элементов.

СВУУЛЛ-ВВУ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

«персонализированный», в большей степени чувственный, Формо-образ некой ВВУ-Информации, субъективно «скопированный» и синтезированный с инерционно «распаковываемой» каждое мгновение из общей временной эфирной наполняющей всех личностей одной Стере-Формы, испытывающих в определённых сценариях развития примерно одни и те же эгоистичные низкокачественные чувственно-ментальные переживания

сегрегатированный (*от лат. segrego – удалять, отделять*) –

обособленный, частный, индивидуальный.

Производное: сегрексно – обособленно, автономно, персонально.

секлюсцеллы –

«плазменные» аналоги стволовых клеток

селксскаанста –

специфическая «форма проявления» третьей условной категории Инфо-Творцов (РАА-А-виваксов), информационно обеспечивающих тонкоконцентрированную автономную Форму субтеррансивного Самовыражения, субстанция которой является животворящим фактором для каждой человеческой Формы Самосознания (ФС).

Сокращения: селксс-виваксы, селксс.

Звуковой Космический Код (ЗКК): СЕЛЛКС-СКААН-ССТ.

Синоним: душа (в общепринятом понимании).

селлссумация (*от лат. cella – жилая комната + sum – быть, существовать*) –

подселение в Самосознание, «подсадка» – синхронное дистанционное подключение к каузальным «Каналам» генома отдельных участков мозга донора (то есть к нам) на уровне функционирования лутальных или кристалльных «тел» реципиента и донора.

Синоним: подсадка.

Сельсийс-Ссимальтийсс –

плеядеанский термин: высший Совет плеядеанских рас

Сентентита (*от лат. sententia – мнение, взгляд, суждение, значение, смысл*) –

«функциональная структура» ЕСИП-Сознания: абиссальный Аналог Сферы Творчества субтеррансивного Самосознания или Парадигмы Сознания в структуре

ЕСИП-Сознания; инициирует примордиумацию каждого Процесса меркавгнации-конфектизации новых, очередных версий примогенитивной Информации и их последующую адморедитацию в Рекордату

сеппедитация (от лат. *capio, capi* – приобретать, достигать чего-либо, приобретённый) – обеспечение диплоидного набора хромосом нужными признаками

сигнум (от лат. *signum* – знак, изображение, сигнал, доказательство) – признак, функция

сидуспатиумный – дальний

симплиспарентивный (от лат. *simplicitas* – простота, несложность) – самый простой, наиболее примитивный способ качественной пертурбации.

В словосочетаниях: **симплиспарентивная Форма Самосознания (ФС)** – трёхинвадерентный аналог НУУ-ВВУ-Формо-Типов, структурирующих окололлуувумические типы бирвуляртности в 3-4-мерном диапазоне.

Производное: **симплекспаренция** – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 3-4-мерного диапазона.

симплификация (от лат. *simplex* – естественная простота, простой) – обобщённое сведение к единому знаменателю, «упрощение».

Производное: **симплексический** – естественный, первопричинный, обусловленный субтеррансивными качественными особенностями.

симультанность (от лат. *simul* – вместе, в одно и то же время) –

одновременность, одномоментность, параллельность процессов; это функциональная основа сллоогрентности, которая образовалась в результате влияния голохронности (по сути ничтожности – от слова «ничто», то есть «несуществующее») на Акт меркавгнации («нелокализованной локальности»).

Производные: **симультанно** – одновременно, синхронно, параллельно осуществляться сразу во всех Формо-системах Миров, Направлениях развития и Формах Самосознаний (ФС);

симультаный – происходящий одновременно, синхронно.

сингулярность (от лат. *singularis* – отдельный, особый, выдающийся, исключительный) –

в ишсиидиологии: стремление процесса к бесконечности или обращение какого-то состояния в бесконечное; стремление любой Формы Коллективного Разума, имеющей волновую природу, к бесконечному динамическому проявлению в свойственном ей качественном диапазоне Творческой Активности Энерго-Плазмы.

Производные: **сингулярно;** *в словосочетаниях:* **сингулярно-голографичный процесс** – процесс, одновременно специфически проявляющийся во множестве диапазонов мерностей, многогранно и разнокачественно проявляющийся во всей бесконечности Вселенной; **сингуляционно-резонансные точки** – пограничные или переходные качественные зоны разнокачественных электромагнитных Полей-Сознаний (ПС);

сингулярный – отражающий сингулярность.

сингуляция ирркогликтивная –

инволюционный процесс.

Синонимы: инволюция, **ирркогликтивная Квалитация (и-Квалитация).**

синергия (от греч. *synergós* – вместе действующий) –

совпадает с общепринятым значением: совместное взаимодействие.

Производное словосочетание: **синергический эффект** – в ииссиидиологическом значении: возрастание эффективности Фокусной Динамики (ФД) в результате соединения, интеграции, слияния отдельных СФУУРММ-Форм в единую систему за счёт так называемого системного эффекта, эмерджентности.

синтропия (от англ. *syntropy* – синтропия, термин предложенный в 1940 г. итальянским математиком

Луиджи Фантание) –

в ииссиидиологии: эволюционное развитие в конкретике нашей бирвуляртности

сиптуум или сиптуум-лонгер –

плексеанский термин: индивидуальный голографо-квантовый компьютер; голографообразующий лонгер (устройство) на базе квантового декурариса (фотонного компьютера)

сиркклиссы –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, влияющие на нашу Фокусную Динамику (ФД) через гипоталамус

СККАЙ-АФФТ-Формы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forma – форма, вид, образ*) –

амплификационные аналоги ССНУУЙЛЛ-Форм, реализующиеся через Фокусные Динамики (ФД) Формо-Творцов 48-Качественной Вселенской Сущности (до 48,0-50,0 мерности)

склааргмы –

«аномальные зоны» резонанционного «взаимопроецирования» узкоспецифических СФУУРММ-Форм, пронизывающих разнотипные субъективные Реальности

склаббитор –

плексеанский термин: аналог нашего года, но в несколько раз длиннее

склайссаффа –

субъективная Жизнь одной человеческой личности; одно «Воплощение».

В словосочетаниях: **склайссаффа-периоды.**

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ЙСЛ-СКСА-ФФАА.**

склайс-каайс –

плексеанское выражение, означающее радостное пожелание духовного Просветления или Душевного здоровья

склоонгмы –

резонанционные зоны бирвуляртных множеств, потенциально образуемые «проекциями» бесчисленных множеств разносинтезированных и

взаимопересекающихся фокусных Конфигураций Форм Самосознаний (ФС), структурирующих разные Уровни и типы мерности; объединяют типы бирвуляртности.

СКННУ-У-УНН-поправка (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + старославян. правъ – правый*) –

значение компенсационной разницы между расчётными данными единиц межпространственной дифференциации, принятыми в «Космической Классификации»

скруулкс –

составной компонент визуализируемой автором (Орисом О. В.) в глубинной медитации информационной конструкции при рассмотрении структуры Времени-Пространства 3-4 мерностного диапазона

Производное: **скрууллертный** – сложноспектральный; *в словосочетаниях:* **скрууллертная система** – разнокачественная группа дувуллертных Стерео-Миров, сценарии развития которых очень схожи между собой; представляет собой многомерную и разнокачественную «точку пересечения» огромного количества потенциальных возможностей, изначально запрограммированных в каждом из «индивидуальных сценариев» для надёжного обеспечения выполнения каких-то очень конкретных и вполне определённых возможностей дальнейшего одновременного развития каждой из групп Стерео-Типов данной нашей Стерео-Формы; **скрууллертные Вселенные** – относящиеся к разным частотным диапазонам и одновременно оказывающие своими специфическими свойствами различные влияния на межкачественную синтетическую динамику друг друга.

скуллсписная ДНК (*дезоксирибонуклеиновая кислота*) –

узлообразно мутированная вариация структуры ДНК

скункция –

одна из составных, слабо различающихся между собой партикул реконверстной Конфигурации (р-Конфигурации) ССС-фрагмента, которая, благодаря наличию в ней специальных микроостров, обеспечивает для каждой р-Конфигурации состояние её абсолютной устойчивости и принципиальной неизменности

СКУР-УРР-РУ-Сущности (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнерус. соуть – суть*) –

«элементали», намерения

скууллс (*сокращение от Звукового Космического Кода (ЗКК)*) –

Единая и единственная Матрица сллоогрентного Генотипа.

Звуковой Космический Код (ЗКК): **СКУУЛ-ЛСПЕР-РССК.**

Синонимичное словосочетание: **скууллс-матрица.**

СЛАА-СС-МИИ-Творцы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + старослав. ѣпителєиѣ – творити*) –

Коллективный Разум Формо-Творцов, чья реализационная деятельность в разнокачественных типах и видах многомерных Реальностей ограничена диапазонами вибрации энергоинформационных структур Третичной Энерго-Плазмы, то есть – абсолютно все «чакрамные личности», реализующиеся как через семь Планетарных ИИССИИДИ-Центров совокупного Сознания ЛЛУУ-ВВУ-Форм, так и через все остальные Прото-Формы всех ГООЛГАМАА-А (от 0 до ±12 мерности)

слимверсуальный тип пространственно-временной эксцельсуальности –

представляет амплиативную морально-нравственную тенденцию в Фокусной Динамике (ФД) личностного Самосознания (ЛС) – 9-10-й ДУУ-ЛЛИ первой пары ИИССИИДИ-Центров (вибрационные Уровни гексаэдрально-икосаэдрального типа линейного пространства)

слакресситы –

тонкие субстанции особого типа веществ, напоминающие структуру феромонов и выделяющихся через апокринные железы

слоогрентность –

универсальное свойство всех Форм Коллективных Разумов в частотном диапазоне проявления Форм данного Континуума к бесконечному дооллсо-волно-флаксовому самораспространению в виде сфероидальных энергоинформационных ВВУ-Модулей (многомерных голографичных блоков или ЦЦУУУЙФФ-образований); бесконечное самопроецирование.

Синоним: в математике, физике – фрактальность.

Производное: **слоогрентный** – многомерно-многонаправленно самопроецирующийся и самораспространяющийся и бесконечно разнообразный по своей качественности.

сложная система –

совпадает с общепринятым значением: система, состоящая из множества взаимодействующих составляющих – подсистем, вследствие чего сложная система приобретает новые свойства, которые отсутствуют на подсистемном уровне и не могут являться свойствами подсистемного уровня

слоорркульта –

плеядеанский термин: индивидуальная осцилляционная составляющая; уникальный знак, метка

слоуллинг –

специальная обучающая программа, помогающая новым участникам айфааровских сообществ (или просто заинтересовавшимся) перенимать у более опытных участников представления о Человеческой системе ценностей, айфааровском образе жизни и ииссиидиологическом Знании

СЛУИ-СЛУУ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

один из духовных Аспектов Творения (наряду с прочими Элементами Коллективных Разумов ОО-УУ-, ТОО-УУ- и СВОО-УУ-Сущностей), активно использующий все Уровни Третичной Менто- и Астро-Плазмы для различных творческих Целей абсолютного углубления собственного Самосознания; Творцы Резосконцеонной Ветви, представляющие собой лишь частоту вибраций неких качественных Уровней, образующих Творческий Потенциал личности (ВЛОООМООТ)

слусбанискальная способность –

способность, позволяющая симультанно-психически всецело проникать в Смысл энергоинформационного содержимого (ЭИ-содержимого) и СФУУРММ-Форм Фокусной Динамики (ФД) Самосознаний сразу миллионов людей, осознающих себя во множестве параллельных микстумных субъективных Реальностей (с-Реальностей)

смеллари́ды –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы эгрегорных сущностей – инициаторы низших сексуальных страстей и похоти

смерть (от старославян. – съмръть – смерть) –

с *шиссиидиологических позиций*, естественная качественная перефокусировка Самосознания, неосознанно или осознанно осуществляемая личностью в момент инерционной внутренней дифференциации Универсального Фокуса Самосознания (УФС) или качественное изменение в общем состоянии динамики всех Фокусов Творческой Активности, одновременно проявляемых вашей Стерео-Формой во всём множестве Формо-систем Миров, результатом которой является смена процесса фокусирования в одном динамичном потоке НУУ-ВВУ-Форм, завершивших в данном ротационном Цикле инерционное развитие какого-то из его многочисленных сценариев, на фокусирование в другом дуувиллерртном энергоинформационном потоке НУУ-ВВУ-Форм.

Синонимы: **ревитализация, посмертная перефокусировка, амицирация.**

смирркс-окклоут –

интеллектуальный характер взаимоотношений

снааймсс –

в *плеядеанских цивилизациях*: обращение к особям женского пола, означающее «родная моя Сестра»

снуолктуальность (от космических понятий, вероятно, взятых из плеядеанского лексикона: *СНУОЛК* – специфические духовно-психические процессы, характерные для развитых гуманоидных рас + *ТУАЛГ* – что-то, осуществляемое быстро, легко, по пути наименьшего сопротивления) –

быстро и беспрепятственно осуществляемая часть специфических духовно-психических процессов, характерная для технологий всех развитых гуманоидных Космических Человеческих (смешанных по каким-то важным отличительным для их представителей амплификационным признакам) Рас, применяемых общекосмическими Программами «АРГЛААР» и «КОИЛГСТА» в виде периодически осуществляемых «внешними» целенаправленными воздействиями на Формы Самосознаний (ФС) высоковибрационными по Смыслу Представлениями (от 8000-12000 Гц и выше – в зависимости от уровня развития цивилизации) с целью аннигиляции низкочастотных примесей.

Производное: **снуолктуальный** – имеющий отношение к процессу снуолктуальности; в словосочетаниях: **снуолктуальная инфралучевая амплификаризация Самосознания** – «Волна Света» по порядку вибраций Вселенского, Галактического или Звёздного масштабов; *сокращение:* **СИАС.**

Сознание (калька с лат. *conscientia* – совместное знание) –

в *шиссиидиологии* сознание не отождествлено непосредственно с формой, с помощью которой оно реализуется. Сознание является универсальной нематериальной субстанцией, объединяющей все Формы в Целое. Таким образом, сознание является неотъемлемым элементом материи, связывающим отдельные её проявления в динамику Целого.

В словосочетаниях: **Звёздное Сознание АИЙ-ЙЯ** – объединяет в Себе абсолютный Творческий Опыт всех многомерных ЛЛУУ-ВВУ-Форм Коллективных Разумов,

структурирующих собой Третичное и Вторичное состояния Энерго-Плазмы множества Планетарных Сущностей;

Совокупное Сознание – представляет собой все возможные качественные Уровни одновременного проявления Фокусов Творческой Активности (ФТА) во всех Формо-Типах всех ЛЛУУ-ВВУ-Форм вне зависимости от качественной динамики Временных Поточков, которым принадлежат эти Формы; *синоним*: **Сверхсознание**.

соллаттеррс –

пледеанский термин: мини-слоорркульта (то есть индивидуальная осцилляционная мини-составляющая; уникальный знак, метка) ННААССММ всех Прото-Форм, рождённых на данной Планете

сольватация (*от лат. solvo – растворять*) –

фокусное взаимодействие между двумя или множеством Форм Самосознаний (ФС) одной Схемы Синтеза путём качественного «растворения» (осознанного слияния) их Фокусных Динамик (ФД) при гейлитургентной конкатенации и диверсификации коварллетных признаков друг в друге

соммикур –

архитектоника страйттастов – элементарных форм, из которых состоит структура канкланов (сети коллипроксов – эфирных «потоков» Аурической Сферы ГРЭИЙСЛИИСС)

сонаризация (*от лат. sono – звучать, означать; sonorus – звонкий, звучный*) –

трансцендентный «перенос проекции» содержимого последней ССС-версии из Рекордаты в Сентентиту (как бы «прогонка» в ЕСИП-Сознании в качестве Его Жизне-Творчества).

В словосочетаниях: акт **сонаризации**.

Производное: **сонаризовать** – отражать изменения в процессе конфектизации ЕСИП-Сознания.

сорколойстная сеть –

один из четырёх типов (порядков) генно-нейронных сетей в мозге нашего нынешнего личностного Самосознания (л-Самосознания); её образование возможно к 50-60 годам жизни индивидуума на базе очень развитой турусолфной сети (ТН-Сети, ТНС).

Сокращения: **СН-Сеть, СНС**.

Сорс (*от лат. sors – жребий, участь, судьба, положение, состояние*) –

механизм коллективного объединения диффузгентно синтезированного Опыта Коллективного Космического Разума (ККР) Человечества и других человекоподобных существ; механизм задействования эмпирического Опыта субъективного Существования личности в общем Опыте ККР

спатиумальный (*от лат. spatium – пространство, расстояние*) –

дистанционный, латентный, формально не пребывающий в самом процессе, Форме или состоянии, но активно и целенаправленно влияющий на них со стороны.

В словосочетаниях: **спатиумальная квантовая спутанность** – принцип спатиумальной мультиполяризационной коммуникации на уровне проявления Фокусной Динамики (ФД) виртуальных фотонов между ФД всех Творцов атомарно-

молекулярных Форм Самосознаний (ФС), структурирующих «свои» Стерео-Формы в данном диапазоне проявления ФД Творцов Коллективных Космических Разумов (ККР) нашей Космической ЛЛУУ-ВВУ-Сущности;

спатиумальная конfluence – психоментальное слияние, всецелостная самоотождествлённость с чем-то в состоянии глубокой Медитации, в то же время предоставляющая Формо-Творцам возможность оставаться при этом в роли субъективных Наблюдателей.

Производное: спатиумально.

спленитон (от лат. *splendeo* – блестять, сиять) –

плазменный квантом, запрограммированный на отдельную операцию в общем процессе

спорадический (от древнегр. *σποραδικός* – держащийся в одиночку, далее из лат. *spora* – спора) –

в *ииссиидиологии*: чужой, не относящийся к Фокусной Динамике (ФД) индивида.

В словосочетаниях: **спорадический Мир** – чужой персоналистический Мир, проявляющийся в ФД личности от случая к случаю.

Средоточие Сектора –

является универсальным производным Универсального Плазменно-Дифференциационного Излучения (УПДИ) и выполняет во всех энергоинформационных взаимосвязях фокусирующе-диверсификационные функции; обеспечивает свойства и особенности всех «локально фокусируемых» сред эксгиберации Форм Самосознаний (ФС) и Коллективных Космических Разумов (ККР).

Звуковой Космический Код (ЗКК): СССРВ-УУИЙ-СССВ.

ССААССФАТИ – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

шестой ИИССИИДИ-Центр – «Управляющий»; Уровни Творческой Активности «Христово Сознания»

свооуны –

примитивные для ллууввумической Схемы Синтеза цивилизации, реализующиеся в виде субличностей в человеческой ФД через 1-4-й Уровни ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ путём навязывания СВУУЛЛ-ВВУ-конгломератов бесчисленного множества низкокачественных Дуплекс-Сфер

ССЛААИИНГС-Модули (*Звуковой Космический Код (ЗКК)* + лат. *modulus* – мера) –

универсальные Стерео-Типы, предусмотренные в сценариях различных Реальностей для высокодуховных планетарных Миссий

ССЛОО-СС-СНАА-Творцы (*Звуковой Космический Код (ЗКК)* + старослав. *творити* – творить, создавать) –

Творцы Средних Планов Космического Творения (Вторичной Энерго-Плазмы), Галактические Творцы

ССЛУУЛЛУСС-параметр (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнегр. παραμετρῆω – соразмеряю*) –

отражает состояние плюресцентности (многомерной «расслоённости», «рассеянности», «рассечённости») нашей Фокусной Динамики (ФД), которая осуществляется в ней за каждую секунду реализации процесса мультиплексорной конвекситации (мультиполяризационной дифференциации ФД)

ССМИЙГМИИ (*Звуковой Космический Код (ЗКК) –*

Чувственные под-лучи ЛАНГМИИ-лучей (ИНГЛИМИЛИССЫ)

ССММУЛЛС-показатель (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + старослав. казати, кажж*) –

характеризует параметры скорости замены старых СФУУРММ-Форм на новые, учитывают не только интенсивность проявления Формы Самосознания (ФС), но также и процентное соотношение между активностью и индивидуальными вибрациями Аспектов каждого из Качеств, участвующих в творческой динамике данной НУУ-ВВУ-Конфигурации, – чем ниже величина этого показателя, тем более «целостнее», упорядоченнее разнокачественная динамика Коллективного Разума данной Формо-системы, тем в большей степени все её самосознательные Элементы следуют тенденции проявлять свою Творческую Активность в одном, общем для всех Форм, Направлении развития. В общекосмических отношениях принято выражать в «тийлуграх».

СС-М-Циклы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнегр. κύκλος – круг; окружность*) –

малые (12-летние) планетарные Циклы преобладания в Коллективном Разуме Творческой Активности Сущностей, являющихся СЛУИ-СЛУУ того или иного ИИССИИДИ-Центра

снооллд-скррооллм –

подробная Звёздная Карта у плеядеанцев

ССНУУЙЛЛ-Формы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forma – вид, образ*) –

межвселенские амплификационные аналоги ЙЙЮЛЛУЙГ-Форм, структурирующие Фокусную Динамику (ФД) Формо-Творцов всех фокусных Интерпретаций ДДИИУЙЙИ-Сущностей (Диапазоны Плазменных Сил – до 36,0-38,0 мерности)

ссорлы –

эфирные сущности коллективного Бессознательного многочисленные по Форме и по функциям, контролирующие наше поведение через симпатическую систему

ССС – *Звуковой Космический Код (ЗКК) –*

Сущность Информации.

Синоним: ССС-Сущность.

ССС-Сущность (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнерус. соуть – суть*) –

«Световое Волокно», составляющая АИИС-ССС-Потока; вся совокупность Аспектов Чистых и Совмещённых Космических Качеств (через бесконечное разнообразие межсунккциональных взаимосвязей), свойственных данной Вселенной и индивидуально отражающихся (через Самих Себя) в специфических свойствах любого из Её Миров.

Звуковой Космический Код (ЗКК): АИЙС-ССС.

Синоним: ССС.

ССС-фрагменты (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + lat. fragmentum – обломок, кусок, осколок*) –

дискретные разнородные фрагменты, составляющие бесконечную совокупность изначально Первопричинной Информации и инициируемые к бесконечно разнообразной Творческой Активности бесчисленным множеством универсальных Импульс-Потенциалов

ссуллплексы –

эгрегорные эфирные сущности Атерэкс (НВК), реализующиеся в распространении сугубо Человеческих Представлений среди Самосознаний людей Земли; «Слуги-Строители» и «Разводящие Творцы» Коллективного Подсознания (к-Подсознания), обеспечивающие процессы формирования в нашем личностном Самосознании (л-Самосознании) состояний, которые мы определяем как «Душевность», «Человечность», «Любовь», «Добро», «Разум», «Совесь», «Честь», «Достоинство» и т. п.

В словосочетаниях: ссуллплекс-Сфера.

ссумтассы –

макро-эгрегоры Космических Сил Антипатии; Архонты коллективного Бессознательного

стабельный (*от lat. stabilis – устойчивый, постоянный*) –

позитивный, с нашей точки зрения, полюс творческого приложения в субъективной Реальности мультиполяризованной в разных условиях ПВК проекции любой СФУУРММ-Формы, имеющей свилгс-сфероидальную Форму.

Синоним: стабельтумбусный.

Производные: стабилиментировать – формировать энергоинформационный базис, создавая реализационную основу;

стабилиментированный – основополагающий.

стейбл (*от lat. stabilis – стойкий, устойчивый, постоянный*) –

в плеядеанских цивилизациях: фирма, организация

стейллуры –

разнобирвуляртные макро-эгрегоры.

Производное: стейллуровый; в словосочетаниях: стейллуровая Планетарная Сущность.

стиинглии –

«Пламена», жгутообразные эфирные образования в ИИССИИДИ-Центрах

стирвиллсы –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, совместно с мидисами курирующие влияние на нашу Фокусную Динамику (ФД) через избирательную гормонально-нейротрансмиттерную активность (выработку дофамина, серотонина, тестостерона, адреналина, кортизола, норэпинефрина, ацетилхолина, глутамата и др.)

стклийпсс-коррг-лерглсс –

плеядеанский термин: одно из множества направлений в медицине плеядеанцев, объединяющее что-то наподобие «плазмотреномики» и «плазмонейроинформатики» с «квантогеномикой»

сткуу-лла-ай –

в плеядеанских цивилизациях: единица счёта на кораблях-звездолётах: 1 сткуу-лла-ай равен примерно 8,5 тысячам единиц.

Сокращение: стк.

стламный –

нейтрально-позитивный смысл внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы

стламострабельный –

характеристика одной из шести условных качественных категорий сллоогрентности любой СФУУРММ-Формы, эгллеролифтивно-конкатенационно проникающих друг друга; отличается тем, что полюса дуальностей находятся между нейтрально-позитивным смыслом (стламная часть) и более амплиативным смыслом (страбельная часть).

Синоним: **страбельтумбусный.**

стооллмиизм –

Высокоинтеллектуальный Альтруизм – признак более продвинутого, по сравнению с нынешним, этапа культивирования ллууввумизма.

Синоним: **Высокоинтеллектуальный Альтруизм.**

страбельный –

более амплиативный, относительно нейтрально-позитивного, смысл внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы

страбельтумбусный –

характеристика одной из шести условных качественных категорий сллоогрентности любой СФУУРММ-Формы, эгллеролифтивно-конкатенационно проникающих друг друга; отличается тем, что полюса дуальностей находятся между более амплиативным, относительно нейтрально-позитивного, смыслом (страбельная часть) и наиболее амплификационным смыслом (тумбусная часть).

Синоним: **стламострабельный.**

страйттасты –

элементарные Формы, из которых состоит структура канкланов (сети *коллпроксов – эфирных «потоков» Аурической Сферы ГРЭИЙСЛИИСС*)

стуллкуасционный эксдельсттрелль –

суперплазменный лучевой генератор проекций трансферцестных СФУУРММ-Форм; своеобразный Супер-Аналог уллккмма-матрицы и биоплазменного «мозга» вместе взятых

СТУУГМИИ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

витальные (чувственные) под-лучи ЛАНГМИИ-лучей АИГЛЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ

субконсигация (от лат. *subcorticalis* – подкорковый; англ. *subconscious* – подсознательный) –

процесс реализации экстрасенсорной способности человека к целенаправленному дистанционному получению конкретной информации о характере глубоких психических состояний другой личности, в какой бы точке ПЭС-пространства эта личность ни находилась – спатиумальный просмотр Информации из Подсознания (ПЭС-просмотр) через ФАТТМА-НАА-А-сеть в состоянии Глубинной Медитации (ГМ)

субличность (от англ. *subpersonality* – субличность) –

совпадает со значением в психологии: базовым представлением метода психологического исследования личности является положение, что личность человека не едина, а состоит из многих отдельных «я», представляющих собой динамические подструктуры личности, обладающие относительно независимым существованием и воспринимаемые сознанием как нечто отдельное от себя, а также внутренний образ, привязанный к этим элементам; субличности возникают на разных этапах развития человека и обеспечивают его защиту, реализацию его потребностей и позволяют ему жить так, как он живёт (*источник: wikipedia*). *Исследовательский оттенок значения:* состояние высокой степени фрагментированности личностного Самосознания – части индивидуального образа человека, воспринимаемые сознанием как нечто отдельное от себя, приобретающие признаки частичной персонификации и в совокупности составляющие индивидуальный образ человека.

субрептивный (от лат. *subreptivus* – обманный, поддельный) –

обманчивый, иллюзорный, субъективно существующий лишь в системе Восприятия и кажущийся реальным; деципиенсный с позиции субъективного Восприятия конкретной личности

субтеррансивный (от лат. *subter* – внизу, снизу, под) –

индивидуальный, «внутренний», глубинный (состав, свойство, структура, взаимосвязи).

Производное: субтеррансивно.

субтеррансификация (от лат. *subter* – внизу, снизу, под) –

условная «индивидуализация»

субтеррантизация (от лат. *subter* – внизу, снизу, под) –

индивидуализация как процесс, в частности «индивидуализация» Самосознаний СЛУИ-СЛУУ-Творцов

субъективная Реальность –

с позиций иссидиологии, это субъективное отражение в структурах Самосознания всех тех Форм, что одновременно проявлены в одной «резонационной области» иррегулярного диапазона Пространства-Времени; отражение реализационной динамики всей совокупности очень специфических Представлений (СФУУРММ-Форм), ограниченных узким диапазоном Аспектов Качеств, синтезированных строго определённым образом (то есть в зависимости от конкретной направленности осуществления самих процессов последовательного поуровневого Синтеза от Качества к Качеству и от определённой степени их доминантности-рецессивности между собой) и позволяющих Самосознаниям структурируемых ими Форм вступать в активные, продуктивные творческие взаимодействия

сумптуумизация (от лат. *sumptuum* – расходы) –

возвращение в исходное качественное состояние, инволюционирование.

Синонимичное словосочетание: **сумптуумизация ирркогликтивная.**

супеллексикатор –

плексеанский термин: робот

супервакансивное состояние –

суперпозиция или своеобразный информационный аналог квантовой запутанности.

В словосочетаниях: **супервакансивное состояние Импульс-Потенциалов** – следствие действия Принципа Суперпозиции Импульс-Потенциалов; промежуточное состояние Импульс-Потенциалов, частично обладающее свойствами каждого из разнородных Импульс-Потенциалов, принимавших участие в резонанционном взаимодействии.

супермация –

Информация плюс то, что не воспринимается нами как Информация, но структурирует иные типы Мирозданий

суперпаренция –

преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 4-5-мерного диапазона

суплент –

«деформационный разлом», узкоспецифически объединяющий интерстицивные «участки» скрууллертной системы нашего Мироздания с такими же интерстицивными «участками» Фокусных Конфигураций (ф-Конфигураций) каких-то других типов Мирозданий

суппедитация (от лат. *suppeditatio* – изобилие избыток) –

внутрикачественный, многозначимый, многовариантный Синтез между всеми ССС-фрагментами, обеспечивающий образование каждого из Чистых Космических Качеств (ЧКК); то есть подготовительный этап межфрагментарного Синтеза, предваряющий начало гетерогенеусного двуинвадерентного Синтеза.

Синоним: **диморфусный Синтез.**

супплеризация (от лат. *suppletio* – восполнение) –

замещение чего-то одного на что-то иное с целью достижения абсолютной универсальности.

Производное: **супплеративный** – замещающий что-то одно на что-то другое.

супплицивный –

характеристика амплиативного подцентрового динамизма (в частности, вид амицирации): радикальный, подцентровый; неординарный, жертвенный.

В словосочетаниях: **супплицивная амицирация.**

суппозитация (от лат. *suppono, suppositus* – заменять, подделывать) –

полная и радикальная замена.

Производное: **суппозитационный**; *в словосочетаниях:* **суппозитационные клеточные Формы Самосознаний (ФС)** – существующие в микстумной Форме более коварллетные сочетания нуклеиновых взаимосвязей; в геноме заменяются на более тензорные для данной Схемы Синтеза, то есть на клетки, которые являются более универсальными для ФС других Схем Синтеза, но совершенно непригодными, вернее, вредоносными для функционирования в ллууввумической Схеме.

супрапаренция (*от лат. supra – сверху, сверх, больше + parento – приносить в жертву*) – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 5-6-мерного диапазона

сурдусивный (*от лат. surdus – глухой, бесчувственный*) – ограниченный, несовместимый по множеству признаков.
В словосочетаниях: **сурдусивная таиррлидация; сурдусивные СФУУРММ-Формы** (Фокусные Динамики, взаимосвязи, отношения).
Иисиидиологические синонимы: **имперсептный, крувурсортный.**

сфероидальность (*от древнегр. σφαῖρα – шар, мяч, ядро*) – *в иисиидиологии:* любой тип творческой динамики волновых Конфигураций Форм Коллективных Разумов, дувуиллеттно и равномерно самораспространяющейся одновременно во всей многомерности бесконечных Направлений межкачественных силовых взаимосвязей, свойственных данной Вселенной

СФУУРММ-Форма (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forma – вид, образ*) – мыслечувственный «Архетип» Самосознания Формо-Типов, моделируемый и активизируемый Фокусами Дуального Отражения (ФДО) и УМПИ СЛУИ-СЛУУ-Творцов через Фокусную Динамику (ФД) Формо-Творцов семи «низших» ИИССИИДИ-Центров (План-Обертонны Полей-Сознаний – до 12,0-14,0 мерности); суммарное проявление в структуре Самосознания множества реализационных Форм «индивидуального» творчества СЛУИ-СЛУУ («чакрамных личностей» и УУ-ВВУ-копий) различных Уровней кармических «Каналов»

сценарий развития – *в иисиидиологическом понимании,* динамическая последовательность реализации во Времени и Пространстве строго определённых причинно-следственных силовых взаимосвязей, осуществляемых всякой Самосознательной Формой Коллективного Разума в синтетическом процессе непрерывных качественных изменений вариантов одномоментных выборов и способствующих постоянному формированию новых силовых взаимосвязей между прежними Полями-Сознаниями в пространственно-временных структурах данного Континуума

Т

таиррлидация –

плеядеанский термин: фотонное переформатирование при инверсионно-лучевых перефокусировках; частотное переформатирование параметров физического тела на димидиомиттенсное

талласпланты –

так называемые «Стражи Порога» (вернее, Проекции Их Самосознаний, материализованные в данных ПВК-условиях)

тармитта –

межличностная карма

тарскопирусы –

подразделения или подсистемы альттабсоров Стерео-Форм, лежащие в основе разносценарности плаапсий

Творческая Космическая Потенциальность –

специфическое психоментальное состояние Самосознания личности и социума, при котором становятся всё более активными Уровни гармоничного, сбалансированного чувственно-ментального творчества, лишённого каких-либо аспектов деструкции и агрессии, предвосхищающего созидательные инициативы во благо человеческого развития; необходимое условие предельной синтезированнойности в Самосознании Интеллектуально-Чувственных переживаний, при котором становится возможным резонанционное совмещение с Аспектами Качества «ВСЕ-Единство» (структурируют средние Уровни третьего и четвёртого ИИССИИДИ-Центров).

Звуковой Космический Код (ЗКК): АЙЯЙИЙЯ-ФЛУУ-УА.

тексантуммс (*производное от ЗКК ТКСН-СМ-ЕАУМТ*) –

профективная причина, обуславливающая необходимость прохождения нами нашего нынешнего – коллективно-бессознательного – состояния личностной части Самосознания

тензор (*от лат. tensus – напряжённый*) –

как ииссиидиологический термин означает определённую степень дисгармоничности (качественной несбалансированности) Конфигураций Форм Самосознания (Коллективных Сознаний).

В словосочетаниях: **тензор напряжённости Реальности** – степень дисгармоничности между собой наименее качественных элементов Сознания, структурирующих данную Реальность.

Производные: тензорный, тензорно.

тиарсскларусы –

комплексы мини-эгрегоров плеядеанских Космических Цивилизаций и цивилизаций с коварллертными нам Схемами Синтеза

тийлугры –

в общекосмических отношениях единица измерения параметрами ССММУЛЛС-показателя (характеризует параметры скорости замены старых СФУУРММ-Форм на новые, учитывает интенсивность проявления Формы Самосознания (ФС) и процентное соотношение между активностью и индивидуальными вибрациями Аспектов каждого из Качеств, участвующих в творческой динамике данной НУУ-ВВУ-Конфигурации). Рассчитываются по таблицам «Диапазона частот Качеств».

тиросные Импульс-Потенциалы –

обеспечивают аннигиляцию сатискаусов в функционировании Сентентиты; *условно* анти-сатискаусы

ТЛААССМА-А – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

МЕЖ-Вселенская Силовая Структура Коллективного Разума, Главный «Творческий Механизм» Самопознания АЙФААР через все Диапазоны Плазменных Сил Своего Творения. В очень приблизительном применении к стереотипам представлений 3-4-мерностного диапазона о Мироздании, может быть интерпретирована как «Космический Дух».

томиксация (от лат. *tomix* – канат, жгут) –

световолновое жгутирование Светового Потока

ТОО-УУ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

Коллективная Космическая Сущность, синтезированная по Аспектам двух Чистых Космических Качеств.

В словосочетаниях: локальный ТОО-УУ-Источник реализации Самосознаний.

ТООРГМИИ (Звуковой Космический Код (ЗКК) –

Ментальные под-лучи ЛАНГМИИ-лучей (ИНГЛИМИЛИССЫ)

тормс-окклоут –

семейный характер взаимных интересов

трактамбусты –

концентрированные источники Чувствования, через содержимое которых мы, в будущем, с помощью сенсорных особенностей димидиомиттенсного Восприятия, сможем с максимальной глубиной индивидуально испытать те или иные психические состояния, свойственные разным микстумным Формам Самосознаний (ФС) животных, растений, микроорганизмов и даже минералов, то есть своеобразные микстумные «Библиотеки»

трансгрессия (от лат. *transgressio* – переход, передвижение, переправа) –

в ииссидиологии: 1) понятие, обозначающее ситуацию достижения субъектом внешней позиции по отношению к чему-либо в процессе пересечения границ и выхода за пределы «объекта»; по ту сторону явлений, состояний или объектов, которые, в свою очередь, также являются внешними, чуждыми субъекту и не способствуют свободному проявлению его истинной сущности; 2) процесс упрощения и популяризации Идеи Айфаар и ииссидиологического Знания

транскоммуникационная квантдисперсность –

пространственно-временная перефокусировка Сознания

транстллууввственный –

относящаяся к 8-9-й мерности офферретурбальная разновидность адсупердивинусного вида Поля-Сознания Космической ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, генерируемая Фокусной Динамикой (ФД) Творцов систем Восприятия наших транслюценсных НУУ-ВВУ-Версий в процессе их жизнедеятельности и являющаяся высшим Уровнем развития для Наших димидиомиттенсных Форм.

В словосочетаниях: транстллууввственные Тела проявления.

транслюценсные Формы Самосознаний (ФС) –

«плазменные» трёхинвадерентные Формы Самосознаний (ФС) ллууввумических Формо-Творцов 4-5-мерного диапазона

трансмита́ция (*от лат. transeo – переходить, преступать, нарушать + misceo – смешивать что-либо с чем-либо*) –

переход Информации из амициссимного Состояния в примогенитивное, сопровождающийся абсолютной гармонизацией и качественным уравниванием Фокусных Динамик (ФД) всех Формо-систем данного типа Мироздания с ФД Формо-систем всех остальных типов; завершается Актом ЕСИП-Конфектизации Информации

транспарентивные Формы Самосознаний (ФС) –

всевозможные «протоформно-плазменные» Формы Самосознаний (ФС), проявляющие «плазменные» свойства в 3-4-мерном диапазоне эксгиберации за счёт присоединения к данной двуинвадерентной Схеме Синтеза третьей Доминанты, более коварллетной, чем «ВСЕ-Единство»

Транспеллеративный Трансмутатор Сектора –

механизм, выполняющий регуляционно-координирующие функции аттракторной организации Фокусной Динамики (ФД) через иксонов, свилгсонов, аввакклонов и флаагтуонов между всеми синтезирующими Формо-Творцами; обеспечивает всю Динамику Универсального Фокуса Самосознания (УФС).

Звуковой Космический Код (ЗКК): АИЙ-ССС-М-ССС.

трансферцестный (*от лат. transfero – переносить, направлять, употреблять в переносном значении*)

–

термин, характеризующий высоковибрационные, высокоамплиативные по характеру свойственных им осцилляций «луче-плазменные» (*условное название*) СФУУРММ-Формы, характерные для симплиспарентивных, транслюценсных и суперпарентивных Самосознаний НУУ-ВВУ-Формо-Типов, пребывающих в определённых творческих состояниях

трансцендентальный (*от лат. transcendо – переходить, преступать, преступать*) –

в общепринятом философском значении: независимый от Опыта априорных форм познания; сверхопытный, априорный – предшествующий формам познания, организующим опытные данные; выходящий за пределы, превосходящий; *в шиссидиологическом значении:* означающий основополагающий эгллеролифтивно-

эволюционный процесс конкатенационной (осуществляющейся последовательно-логически, в определённом порядке, в полном соответствии со строго определённой Схемой субтеррансивного, индивидуального развития) психоментальной качественной пертурбации (преобразования, Синтеза, Трансмутации, Ассимиляции) менее амплиативных (по отношению к инвадерентным Аспектам ллууввумической бирвуляртности) вибрационно-осцилляционных сочетаний разнородных разнопротоформных ОО-УУ-признаков в более амплиативные и эволюционно конструктивные – ллууввумические – вибрационно-осцилляционные сочетания

трансцендентный (*от лат. transcendo – переходить, переступить, преступать*) –

значение совпадает с общепринятым в философии: пребывающий за пределами любого Опыта, находящийся по ту сторону реальностей, познание которых возможно эмпирически и рационально; недоступный познанию, непостижимый для разума; запредельный, принадлежащий объективным духовным основам бытия, сверхсубъективный.

В словосочетаниях: **трансцендентные Диссимилусы Чистых Космических Качеств (ЧКК)** – разно-Качественные эфирные сочетания ММИЙ-УЙЛЛС-Форм (48,0-60,0 мерность);

трансцендентные Ингредиенты Мироздания – Эфирные Комплекс-Планы и План-Уровни от ±24-й до 0-й мерности.

Производное: **трансцендирующий** – дувуыллертно взаимопереходящий, «перепроецирующийся» своей фокусной Конфигурацией в другие Формы Самосознаний (ФС).

траунглиическое состояние –

естественное состояние дооллсовой фразулертности

трукулентные (*от лат. triculentia – резкость, грубость, неприветливость*) –

примитивные, высокотензорные Уровни нашего личностного Самосознания; квазимолекулярные Уровни проявления Фокусной Динамики (ФД) Творцов Самосознания

ттуарр-скаллм –

пледеанский термин: мимикрирующее покрытие, позволяющее звездолёту оптически становиться совершенно невидимым

тумбусный –

наиболее амплификационный смысл внутри общей сллоогрентности СФУУРММ-Формы.

Синонимы: **страбельтумбусный, стабельтумбусный.**

турбии (*от лат. turbo, turbidus – приводит в волнение, беспокойный*) –

наружное энергетическое образование («энерговыпячивание») переднего вихря стиинглий в пространстве ЛЛАА-ГРУАА (Аурической Сфере), условно напоминающее трубочное удлинение

туррары –

устойчивые, конгломерированные Поля-Сознания (ПС), представленные временными эфирными существами (условными аналогами оккультных бесов, лярв, питающихся СФУУРММ-Формами самых разных пороков и их реализаций)

турусолфная сеть –

один из четырёх типов (порядков) генно-нейронных сетей в мозге нашего нынешнего личностного Самосознания (л-Самосознания); формируется из синапсов варилтастной сети (ВН-Сети, ВНС) к 20-25 годам жизни индивидуума.

Сокращения: ТН-Сеть, ТНС.

туфтологический –

совпадает с общепринятым значением: фантасмагорический, крайне абсурдный, надуманный

У

убрас-стмас –

фотонно-глюонный каркас большинства видов флоры (аналог уллсторкс ваобби НУУ-ВВУ-Формо-Типов)

уккл-сколд-ролмс –

в плеядеанских цивилизациях: мобильная команда в составе персонала звездолёта, состоящая из 0,12 сткуу-лла-ай (стк.; см. в словаре)

уклаа-а-а-улл –

димидиомиттенсная Версия (ДМ-Версия) разногуманоидных микстумных Форм Самосознаний (ФС) всевозможных ллууввумических Направлений коллективного Творчества

уксфлартация –

единый ротационный механизм (алккримизация + конгримитация вместе взятые)

улвд-кклу-айссмм-лийссклин –

образ, полученный автором ииссиидиологии Орисом в состоянии Глубинной Медитации (ГМ): огромный Центр медицины и здоровья, расположенный на корабле-звездолёте

УЛГЛУУ – Звуковой Космический Код (ЗКК) –

пятый ИИССИИДИ-Центр, реализационный центр (чакрам) Чистого Космического Качества (ЧКК) «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»; Творческая Активность связана с углублённым развитием воли, интеллекта и связанных с ними способностей

УЛГРУУ-Силгллууммон –

в плеядеанских цивилизациях: универсальный «способ общения для всех» (менее распространённые способы: АССВААТ-Ксиллниллс и АРГЛААМ-Моллустра)

уллккмма-матрица –

структура «ДНК» (дезоксирибонуклейновой кислоты) димидиомиттенсных Форм Самосознаний (ФС) *или* их плазменный аналог нашей молекулы ДНК.

Сокращение: уллккмма.

уллсторкс ваобби –

фотонно-глюонный каркас НУУ-ВВУ-Формо-Типов – тончайшая сеть высоковибрационных «Каналов» (Материи).

Сокращения: УВ, уллст.

Звуковой Космический Код (ЗКК): УЛЛСТ-ОИРКС-ВАОББ.

уллт-тау-туу –

плеядеанский термин: предмет, напоминающий популярную информатику по культурам различных цивилизаций

уллфф-калста –

проекция силовых линий магнитного поля нашей планеты Земля

улмбриус –

эксгиберация между двумя ревитализациями/смертями в качестве конкретной личности; события нашей жизни, объединённые причинно-следственными взаимосвязями.

В словосочетаниях: улмбриус-этапы личной Жизни.

ультрапаренция (от лат. ultra – дальше, далее и par, paris – равный) –

преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 6-7-мерного диапазона

умбиликус (от лат. umbilicus – пуповина, середина, средоточие, центр) –

духовный НУУ-ВВУ-Центр; эти Центры сформированы в разных Уровнях всех Сфер Творчества Коллективного Космического Разума (ККР) Человечества

УНГИ (от лат. ungo – мазать, пачкать, грязнить) –

примитивные для ллууввумической Схемы Синтеза цивилизации, реализующиеся в виде субличностей в человеческой Фокусной Динамике (ФД) через 1-4-й Уровни АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ путём навязывания СВУУЛЛ-ВВУ-конгломератов бесчисленного множества низкокачественных Дуплекс-Сфер

Универсальное Плазменно-Дифференциационное Излучение –

абсолютная эксгиберационная Среда, обеспечивающая совместные резонанционные проявления Инфо- и Формо-Творцов во всём бесконечном многообразии пространственно-временных режимов Мироздания.

Сокращение: УПЦИ.

Звуковой Космический Код: ССЛООР-ССС-ЛЛААСС.

Универсальные Творцы-Интерпретаторы –

обеспечивают в нашем типе Мироздания все функциональные эфирные взаимосвязи с Универсальными Творцами-Пиктусаторами (УП-Творцами) и реализацию общей «картины» абсолютной Гармоничности во всём бесконечном многообразии разнотипных гуманационных синтетических типов Мирозданий.

Сокращение: УИ-Творцы.

Синоним: лйююллоны.

Универсальные Творцы-Мотиваторы –

обеспечивают в нашем типе Мироздания все функциональные эфирные взаимосвязи с Универсальными Творцами-Пиктусаторами (УП-Творцами) и реализацию общей «картины» абсолютной Гармоничности во всём бесконечном многообразии разнотипных проприусальных (несинтетических) типов Мирозданий.

Сокращение: УМ-Творцы.

Универсальные Творцы-Пиктусаторы –

генераторы эфирных Конфигураций Инфо-Творцов; обеспечивают реализацию общей «картины» абсолютной Гармоничности во всём бесконечном многообразии разнотипных Мирозданий (гуманационных и проприусальных).

Сокращение: УП-Творцы.

Универсальные Творцы-Супермодификаторы –

выполняют координационную функцию во всём разнообразии ЕСИП-Инициаций, реализующихся через Процесс распределения эталонных (конфекционных) эфирных взаимосвязей в общем амициссимном ССС-Состоянии.

Сокращение: УС-Творцы.

Универсальный Конклюдзиус –

единая скррууллертная система, объединяющая все разнотипные Мироздания; фактически – «Всё-Что-Есть».

Сокращение: УНИКОН.

Универсальный Фокус Самосознания –

общерезюмирующая энергоинформационная часть всего жизненного творчества одномоментно фокусируемых нами Форм, чьи волновые Конфигурации мгновенно передают (генерируют, транслируют) полученный Опыт в волновые Конфигурации других фокусируемых Нами же Форм, инерционно следующих своими ротационными Циклами в более качественных Уровнях Энерго-Плазмы, чем предыдущие; является и наиболее истинной (энергоинформационной частью) для специфичных условий Третичной Энерго-Плазмы.

Сокращение: УФС.

Универсум (*от лат. universum – мировое целое, мир, вселенная*) –

в ииссиидиологии: космическая структура Мироздания, объединяющая в себе Конверсумы каждого из частотно-волновых проявлений каждой Вселенной

уникоммунисальный (*от лат. unicus – единственный в своём роде, исключительный*) –

взаимодействующий голохронно-симультанно, одномоментно-сингулярно.

В словосочетаниях: **уникоммунисационный принцип** – способность Инфо-Творцов к одномоментно-сингулярной мульти-параллельной активности по универсальному типу «всегда-со-всем» и «всюду-во-всём».

Производное: **уникоммунисально** – взаимодействовать голохронно-симультанно, одномоментно-сингулярно.

унитасивный (*от лат. unio – объединение*) –

эгллеролифтивно объединяющий.

В словосочетаниях: **унитасивная амицирация.**

уносинстаурантный –

параллельно (симультанно) обновляемый на всех Уровнях проявления.

В словосочетаниях: **уносинстаурантная Фокусная Динамика (ФД)** – симультанно обновляемая на всех Уровнях Трансцендентная ФД Самосознания ССС-Сущности, симультанно «охватывающая» все типы Мирозданий, структурирующих Универсальный Конверсум; особенность Нашей ФД в системах Восприятия всё более и более эксцельсивных Форм Самосознаний (ФС).

УН-Формы (*Звуковой Космический Код + лат. forma – вид, образ*) –

высокоразвитые эфирные Формы – «Слуги-Строители», спатиумально курирующие работу Творцов орбитальной области префронтальной коры головного мозга; один из пяти типов высоко развитых эфирных Форм «Слуг-Строителей», составляющих коллективное Сознание макроэгрегорной стейллуровой Планетарной Сущности – АПП-РА-КК-АУР-УН, «находящейся» во главе всех Архонтов Судьбы (аффиплов) и «Слуг-Строителей» (ссулплексов)

уолдмиизм –

Высокочувственный Интеллект (ВЧИ) – признак более продвинутого, по сравнению с нынешним, этапа культивирования ллууввумизма.

Синоним: Высокочувственный Интеллект (ВЧИ).

УПДУЙКК-Поле (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + общеслав. «поле»*) –

Коллективный Разум 129-133 Каузальных подобертонов

Уровни Самосознания –

условные структурные элементы совокупного сознания Высшего Коллегиального Космического Разума АЙФААР

усстулкмы –

представители нейронных Форм Самосознаний (ФС) Творцов лобных полюсов префронтальной коры (ПФК) головного мозга человека

УУ-ВВУ-копия (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. sōria – запас, изобилие, список, копия*) –

дифференцированная, узкофрагментированная Формо-копия структуры Самосознания личности, стимулирующая своим Фокусом Дуального Отражения (ФДО или УУ-ССММ) направление творческой динамики Фокуса Пристального Внимания (ФПВ или ССВУУ-ССММ) всякой НУУ-ВВУ-Формы

УУ-ВВУ-Форма (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. forma – вид, образ*) –

дооллс-, флакс- или волновая Конфигурация резонирующих друг с другом СФУУРММ-Форм, одновременно выраженная в информационном «пространстве» Самосознания множества личностей через состояние наибольшей степени проявления в нём Творческой Активности узкоспецифической инерционной динамики Конфигураций одной группы дувуйллерртных Стерео-Типов в какой-то определённый момент времени

Ф

фактициальные Формы Самосознаний (ФС) (*от лат. facticius – искусственный, неестественный*) –

целенаправленно синтезированные на основе ДНК (дезоксирибонуклейновой кислоты) микстумных Форм путём последовательного замещения или замены существующих у них аминокислот на более амплиативные и универсальные; в ллууввумическом типе бирвуляртности – это НУУ-ЛЛ-ВВУ-Формо-типы с 60-80 новыми аминокислотами в дополнение к 20 ныне существующим в наших микстумных Формах

факторная «ось» –

в шиссиидиологическом значении: узкочастотная оперативная часть общей динамической Конфигурации Творческой Активности РРГЛУУ-ВВУ (Главной Временной «Оси»), которая, в свою очередь, является объединяющим принципом всех пространственно-временных структур личностного Самосознания (а также Подсознания и Надсознания всех формо-дифференцирующих Формо-Типов ЛЛУУ-ВВУ) со всеми структурами общего для них информационного «пространства»: ОДС, ФЛУУ-ЛУУ- и ИИЛЛ-ЛЛИИ-комплексов; оперативная часть каждого каузального «Канала»; эфирный носитель Информации в НВК.

Звуковой Космический Код (ЗКК): СС-ССВУ.

фаллскрипс –

ваобби (фотонно-глюонный каркас), присущий всем версиям Физических Глобусов (ФГ) Марса

фалфалссис –

«труп» Планетарной Сущности (ССВ-УУ-УУ), представляющий Форму Самосознания (ФС), не способную продолжать свою Схему Синтеза в данном режиме пространственно-временного Континуума (ПВК)

фалхаты –

элементарные частицы – первопричинные для нашего типа материальности суперуниверсальные переносчики флаксовой Энерго-Информации до +4,5 мерности.

Синоним: флаксы.

Производное: **фалхатный**; *в словосочетаниях:* **фалхатный Уровень Подсознания** – характерный флаксовым Формам Самосознания (ФС); *синоним:* **флаксовый**.

фаттеквиальный (*от лат. fatus – роковой, гибельный*) –

вынужденный, насильственный, условно-кармический.

В словосочетаниях: **фаттеквиальная ревитализация** или **фаттеквиальный тип смерти** – один из множества способов дувуйллертной ревитализации.

ФАТТМА-НАА-А-Артикул (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. articulus – раздел, статья*)

Континуумный Экзистенциальный Принцип, информационно обеспечивающий Фокусные Динамики (ФД) Формо-Творцов всех партикулярных личностных Интерпретаций (Формо-Типов) одной человеческой Стере-Формы

фермион (*название произошло от фамилии итальянского физика Энрико Ферми*) —

в физике: частица (или квазичастица) с полуцелым значением спина; *в ииссидиологии:* самые «элементарные» частицы Энерго-Плазмы, структурирующие наш тип субъективной Реальности (с-Реальности); представляют собой коварллетные сочетания бозонных Форм Самосознаний (ФС) различной качественной структуры, субтеррансивной конфигурации и векторной направленности образующих их силовых напряжений

фигментативность (*от лат. figmentum – вымысел, творение*) —

Состояние Единства Всего, голохронная пространственно-временная вездесущность.

Производные: **фигментативный** – единый, абсолютно целостный и принципиально неделимый по своей сллоогрентной Сути;

фигментация – состояние Единства Фокусной Динамики (ФД) Формо-Творцов всевозможных гуманационных типов Мироздания; как полностью завершённый (абсолютный) результат, допустимый для поуровневого Синтеза любых синтетических процессов;

фигментировать – неосознанно и субъективно формировать что-то в своём Самосознании из воображаемых образов; фантазировать, надумывать.

фикксиарды —

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы сущностей, представляющие ПС; сущности, представляющие макро-эгрегоры деструкции широкого спектра действия и являющиеся разновидностью странноаттракторных СБОАЛЛГСС-Сущностей; «Стражи Порога» к-Бессознательного

филлитудная ДНК (*дезоксирибонуклейновая кислота*) —

вариация структуры ДНК, отличная от свойственной нам двуспиральной

фининтентивный (*от лат. finio – ограничивать, определять; finis – предел, граница, высшая степень, конечная цель*) —

целенаправленный, осознанный

финитимусный (*от лат. finitimus – пограничный, близкий, соседний*) —

пограничный, промежуточный диффузгентно переходящий во что-то иное.

В словосочетаниях: **финитимусные Уровни** (резопазоны, диапазоны).

финитность (*от лат. finis – предел, конец, граница*) —

конечность, завершённость

фйиллоидные гроир-доорсс —

пледеанский термин: единицы измерения расстояния, используемые на кораблях-звездолётах, – аналог наших парсеков

ФЛААГГ-Плазма (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + древнегр. πλάσμα – изваяние*) —

условно динамичное эфирно-плазменное состояние ИЙИСС-ССС («Интегрального Космического Тела Вселенной»), из которого сконструированы все Сферы Творчества ноовременного Континуума (НВК)

ФЛАКГЛААЙК-Поле (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + общеслав. «поле»*) –

Коллективный Разум, уравнивающий своей динамикой деятельность УПДУЙКК-Поля (Коллективного Разума 129-133 Каузальных подбертонов)

флакглаасный –

4-5-мерный синтезированный Уровень Творческой Динамики Третичной Энерго-Плазмы

флаксовый –

надквантовый надволновой Уровень Самосознания, оформленный суперуниверсальными флакс-частицами (4-5 мерность) – Коллективное Подсознание, структурированное биоплазменными и плазменными.

Производное: флаксы.

Синоним: фалхатный.

флоолгссы –

особенности (оттенки) творческого развития личностных Самосознаний разноуровневых Интерпретаций одной Стерео-Формы.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ФЛОО-ЛЛ-ГСС.

ФЛУУ-ВВУ-дубли (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. duplex, двойной*) –

более качественные аналоги УУ-ВВУ-копий, не связанные своим творчеством ни с одним из кармических «Каналов» первых двух Центров, и в основном являющиеся частью общей творческой динамики ФЛУУ-ЛУУ-комплексов

ФЛУУ-ЛУУ-комплексы (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. complexus – связь, сочетание*) –

информационные образования, обеспечивающие Информацией Сферы высокочастотной реализации Творцов выше вибраций первых двух ИИССИИДИ-Центров

флюазоны –

Формы Самосознаний (ФС) эманаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

флюотоны –

Формы Самосознаний (ФС) психонаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

Фокус Дуального Отражения –

принадлежность УУ-ВВУ-копии, структурирует «изнутри» каждую позицию Фокуса Пристального Внимания (ФПВ) личности и формирующий принцип «обратной

энергоинформационной связи» внутри каждого из оперативных направлений его возможного развития в каждой из скрууллертных систем.

Сокращение: **ФДО.**

Звуковой Космический Код (ЗКК): **УУ-ССММ.**

Фокус Пристального Внимания –

устойчиво стабилизированная во Времени разнокачественная динамика, проявляемая через каждую НУУ-ВВУ в каждый момент осуществляемого «нами» ротационного Цикла.

Сокращение: **ФПВ.**

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ССВУУ-ССММ.**

Фокус Творческой Активности –

устойчиво стабилизировавшийся во Времени уровень качества психического творчества фокусируемых нами НУУ-ВВУ-Конфигураций, образуемый разнокачественной динамикой Фокуса Пристального Внимания (ФПВ), проявляемой через каждую НУУ-ВВУ в каждый момент осуществляемого «нами» ротационного Цикла.

Сокращение: **ФТА.**

Звуковой Космический Код (ЗКК): **ДЙОУУТТ-ЙОУ.**

Фокусная Динамика –

квантовый эффект субъективного пространственно-временного проявления.

В словосочетаниях: **амплиативная Фокусная Динамика, деплиативная Фокусная Динамика.**

Сокращение: **ФД.**

Форма Самосознания –

в ишсиидиологии это любой объект, процесс или явление, обладающий собственной степенью индивидуализации и находящийся в неразрывной связи с другими объектами, процессами или явлениями. В словосочетании «Форма Самосознания» слово «Форма» обозначает некую индивидуализированную часть Целого, а слово «Самосознание» обозначает принцип Интегрированности (Целого).

Сокращение: **ФС.**

Синонимы: **Форма проявления, Форма эксгиберации, Форма.**

формаментация (*от лат. formatentum – образование, формирование*) –

симультанная организация Всеобщей Сллоогрентности Мироздания

Формо-система Миров –

абсолютно вся совокупная одновременная динамика «индивидуальных» Миров, формируемых в одно условное мгновение в одном и том же узком диапазоне мерностей, в узком частотном диапазоне, в структурах Самосознания абсолютно всех фокусирующихся в нём в это мгновение Форм Коллективных Разумов

Формо-Творцы –

переносчики энергии.

Синоним: Кармоиды.

Формо-Типы –

всё разнообразие реализационных Форм пространственно-временных Полей-Сознаний (ПС), структурирующих своим Творчеством планетарные Формо-Типы Реальностей в виде множественных сфероидально организованных (стремящихся к бесконечности) образований, вибрационно и качественно проницающих друг друга на идентичных им Уровнях Ментального и Астрального План-Обертонов, но никак не пересекающихся (за исключением специальных «резонансно-функциональных точек») на Уровнях Формо-Материи и Формо-Плазмы, такие как человеческие Формо-Типы, Формо-Типы других Коллективных Разумов – Реальностей, Миров, Прото-Форм ГООЛГАМАА-А и даже ССМИИЙСМАА-А (самой ГООЛГАМАА-А).

В словосочетаниях: Формо-Тип ЛЛУУ-ВВУ.

фотореверсивные Поля-Сознания (ПС) –

сложноконфигурационная динамика творческого взаимодействия между собой множества разнокачественных ПС, которая, хотя и в очень малой степени, может быть сопоставима по результатам своего совместного творчества с уже имеющимся понятием – «морфогенные поля».

Синоним: фоторедуксивные ПС.

фоторедуксивные Поля-Сознания (ПС) –

то же, что и фотореверсивные ПС (*см. выше*)

фразулертные фотоны –

разновидность высокоскоростных фотонов, которые представляют собой переходный класс волновых элементарных частиц, трансформирующихся в простейшие суперуниверсальные флаксовые Поля-Сознания (ПС) и имеющих разные параметры, зависящие от Схем Синтеза

фракростный –

позитивный

фугитивные Формы Самосознаний (ФС) –

высшие Уровни симплиспарентивных Форм

фулгнитардсы –

самодифференцирующиеся кванто-плазменные роботизированные «устройства» (*или квантомы*)

фундинцептный (*от лат. fundo – основывать, снабжать основанием*) –

оригинальный, изначальный, предшествующий последующим изменениям.

В словосочетаниях: фундинцептное состояние.

функция амплификационная –

эволюционная задача

фуунклаппия –

способность читать мысли других; телепатическое общение

ффайфттты (*производное от Звукового Космического Кода (ЗКК)*) —
вирусы.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ФФАЙЙФТТ.

фьюрс-соллровый —

способ перемещения, используемый на многих кораблях-звездолётах; заключается в том, что в лазерном луче плотность энергии интенсивно нагнетается до таких высоких параметров, что лазер можно использовать для переноса тепла, инициирующего ядерную реакцию в двигателе звездолёта, а также для того, чтобы передавать ему мощный импульс, переносимый фотонами.

Синоним: арлазерный.

Х

халлгслигт –

пледеанский термин: аналог нашего учебного заведения, университета, творческого центра

хваслоны –

3-4-мерностные прообразы свилгсонов, представляющих в Третичной Иллюзии Творцов Конфектонов

хиллы –

высшие Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ

хируфутивность –

ускоренная универсализация Фокусной Динамики (ФД) Самосознания

хорллитторио –

пледеанский термин: уникальный (индивидуальный) участок Конфигурации конкретной Звёздной Сущности, в который характерным образом «вплетена» слоорркульта Её Планетарных Сущностей

хормм-окклоут –

профессиональный характер взаимовыгодных интересов

Ц

церксы –

эфирные сущности коллективного Бессознательного, контролирующие нашу Фокусную Динамику (ФД) через базальные ганглии

ЦЦУУУЙФФ-Конфигурация (*Звуковой Космический Код (ЗКК) + лат. configuratio – подобие*) –

сложноструктурное сфероидальное образование, одновременно расширяющееся во всю Бесконечность Вселенной, имея при этом в каждом из «участков» Своего Самораспространения различные параметры «АИЙС-ССС-плотности»

Ч

чакрамные личности –

один из духовных Аспектов Творения, элементы Коллективных Разумов (наряду с ОО-УУ-, ТОО-УУ и СВОО-УУ-Сущностями), активно использующие все Уровни Третичной Менто- и Астро-Плазмы для различных творческих Целей абсолютного углубления собственного Самосознания; коллективные Космические Сущности, осознающие Себя во Временных Потоках в разнокачественных состояниях Инфо-Творцов ГООЛГАМАА-А.

Звуковой Космический Код (ЗКК): СЛУИ-СЛУУ.

Чистые Космические Качества –

качества, которые лежат в основе внутреннего синтетического преобразования нашей Вселенной, результат разнокачественного Космического Творчества бесконечной цепочки Вселенских Сущностей. Чистые Космические Качества ДДИИУЙЙИ-Сущности в диапазоне творческой динамики Третичной Энерго-Плазмы проявляются как 12 Чистых Качеств, которые в диапазоне Вторичной Энерго-Плазмы интегрируются в 12 Гармоничных Пар, образуя 24 Совмещённые Космические Качества (ЭИ-ЙЙ-УИ-ЙЙ).

Сокращение: ЧКК.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ЛИИЙ-ФФМИ-ЛЛИ.

Э

ЭВОЛЮЦИЯ (от лат. *evolūtiō* – развёртывание, раскрытие) –

с ииссиидиологической точки зрения, это творческие качественные перефокусировки Форм Самосознания (ФС), направленные к своему Духовному Истоку; Пространственно-Временная Сущность, организующая и постоянно поддерживающая на всех уровнях многомерной Реальности природное устремление всякого Коллективного Сознания выйти из состояния обособленности и разделённости, чтобы приобщиться к Всезнанию и Гармонии в качестве более целостного уровня Разума, находящегося в относительно большем внутреннем равновесии.

Звуковой Космический Код (ЗКК): СМИИЛД-ММИ-ИИ-УУ.

Синонимическое словосочетание: эгллеролифтивная амплификация.

Антоним: инволюция; *ЗКК:* КЛААДР-ЛЛА-АА-ММИ.

эгллеролифтивный –

эволюционный.

В словосочетаниях: эгллеролифтивный Импульс – функциональная часть Единого Суперуниверсального Импульс-Потенциала (ЕСИП), инициирующая интеграционные тенденции;

эгллеролифтивный концепт – эволюционный Смысл, свойственный всем Формам Самосознаний (ФС) данной Схемы Синтеза или Коллективного Космического Разума (ККР) рассматриваемого типа бирвуляртности;

эгллеролифтивный элемент Творчества – «организационно-направляющий» Импульс (Принцип), инициирующий интеграционные (эволюционные) тенденции любой Творческой Активности Энерго-Информации.

эгрегор (от древнегр. *ἐγρήγορος* – бодрствующий) –

в ииссиидиологическом понимании, это пространственно-временная Форма творческого проявления Коллективного Разума, специализирующегося в строго определённом направлении психического, духовного, научного, политического или любого иного коллективного способа общественного развития; определённый по своему информационному «объёму» конгломерат устойчивых Инфо-Форм (проекций СФУУРММ-Форм в ноовременном Континууме), генерируемых совместно несколькими космическими цивилизациями и, через какой-то пока неизвестный автору ииссиидиологии механизм, получающих возможность к автономному накопительному существованию по заложенным в них Программам. В материалах *по ииссиидиологии* в основном рассматриваются ллууввумические эгрегоры (*ялссгульды, лимпсуссы, аккусписы, фикксиарды, ссумтассы*) и частично разнопротоформные космические эгрегоры, косвенно причастные к нашему типу бирвуляртности.

эдильеры –

высоко информированные Космические Сущности; эфирные аналоги синтезированных Форм Самосознаний (ФС) аргллаамуров и инглимилинов, вступающие во взаимодействие с Фокусной Динамикой (ФД) транслюценсных ФС

эдревитализационный –

околоревитализационный.

В словосочетаниях: эдревитализационный процесс.

ЭЙЯАА – *Звуковой Космический Код (ЗКК)* –

двенадцатый Духовный Центр ССЛУУ-Л-ЛУУ (Интегрального Космического Тела Человека), обеспечивающий двустороннюю духовную связь АИЙ-ЙЯ («Человека Космического») с очень высокими уровнями Знания неисчерпаемой Сокровищницы АЙФААР

ЭКВАЛЛИСТИЗМ –

способность полностью отождествляться с психоментальным состоянием собеседника или любого другого существа, даже на большом расстоянии

ЭКВИТАЛЬНАЯ Форма Самосознания (ФС) –

уравновешенная по основным фокусно-эфирным взаимосвязям сочетаний признаков, свойственных данной Схеме Синтеза или типу бирвуляртности

ЭКЗИСТЕНЦИЯ (*от лат. existential – экзистенциальный, относящийся к чувству экзистенции (существования)*) –

значение совпадает с общепринятым в философии: существование, бытие; сущность, суть, смысл

ЭККЛЕМОСЫ –

специальные Центры-резонаторы, сформированные в нейронных сетях мозга по каждому осцилляционному направлению нашей с вами жизнедеятельности и являющиеся Формами отражения Коллективных Разумов

ЭКСГИБЕРАЦИЯ (*от лат. exhibeo – производить, выдавать, показывать*) –

динамика проявления фокусной Конфигурации в специфических мерностных условиях Пространства-Времени

ЭКСЕРЕРИЗАЦИЯ (*от лат. exser – экстракт*) –

обнажение подлинной Сути; разоблачение иллюзии, лжи

ЭКСКУРИРОВАТЬ (*от лат. exsurro – выбегать, пробежать, уклоняться*) –

покидать, освобождать

ЭКСЛИМИНАЛЬНЫЙ тип пространственно-временной эксцельсуальности –

отражающий Фокусную Динамику (ФД) средних эго-Уровней личностного Самосознания (ЛС) – 8-9-й каузальные «Каналы» первой пары ИИССИИДИ-Центров (вибрационные Уровни октаэдрально-кубического типа линейного пространства)

ЭКСПИАТИВНОСТЬ –

«Добрая Воля», то есть Воля к Добру, свободная от каких-либо деплиативных СФУУРММ-Форм.

Производное: экспиативный; в словосочетаниях: экспиативные Фокусные Конфигурации (ф-Конфигурации) – «очищенные» варианты Формо-систем Миров, синтезированные обсервативными Творцами-Кураторами и свободные от любых деплиативных (для данного диапазона) СФУУРММ-Форм.

Эксплорация (от лат. *exploro* – рассматривать, разузнавать, исследовать) –
в плеядеанских цивилизациях: исследовательский Центр

экссклайссаффный период –

одна человеческая Жизнь между внутриутробным развитием и моментом смерти человека; часть субтеррансивного ротационного Цикла от очередного воплощения до очередной ревитализации

экстраламбриляция (от лат. *extra* – вне, кроме, сверх и *lambo* – касаться) –
нонсенс, парадокс; то, чего в принципе быть не может

экстрасуппозитация (от лат. *extra* – вне, кроме, сверх и *suppono, suppositus* – присоединять, заменять) –

полная и радикальная замена Фокусной Динамики (ФД) одной Формы Самосознания (ФС) на ФД другой Прото-Формы

эксцедерическое Состояние Энерго-Плазмы (от лат. *excedo* – уходить, удаляться) –
переходное, промежуточное, неустойчивое по свойственным ему признакам

эксцельсивный (от лат. *excel* – превосходить) –

ллууввумически, амплификационно высокоразвитый.

В словосочетаниях: **эксцельсивные Формы Самосознаний (ФС)**.

Производное: **эксцельсивизация** – безусловное творческое состояние Фокусной Динамики (ФД) личностных Интерпретаций 3-4-мерных диапазонов, позволяющее мгновенно отражать во всех Формам Самосознаний (ФС) квантовые пространственно-временные взаимосвязи.

эксцельсуальность пространственно-временная (от лат. *excelsus* – высота) –

фундаментальный принцип интегрального (эгллеролифтивного) квантового формирования и структурирования свилгсоляционных Формо-систем микромира (динамики изменения геометрии линейного пространства) через резонанционные взаимосвязи между коварллетными сочетаниями элементарных частиц, проявляющимися в нашем типе мерности пространственно-временного Континуума (ПВК) в форме динамичного взаимодействия бесконечного множества типов сочетаний в виде геометрических фигур

электарс-портампл –

плеядеанский термин: наиболее интеллектуальная часть представителей плеядеанских сообществ

элективный (от лат. *electo* – выбирать, делать отбор, избирать) –

совпадает с общепринятым значением: избирательный

электромагнитные поля –

в физике: фундаментальное физическое поле, взаимодействующее с электрически заряженными телами, а также с телами, имеющими собственные дипольные и мультипольные электрические и магнитные моменты; представляет собой совокупность электрического и магнитного полей, которые могут, при определённых условиях, порождать друг друга, а по сути, являются одной сущностью,

формализуемой через тензор электромагнитного поля; *в ииссиидиологии*: одна из разновидностей Форм Самосознаний (ФС), которые служат в наших группах Континуумов главным энергоинформационным базисом, благодаря которому в Пространстве-Времени осуществляются все «силовые» взаимодействия между разно-Качественными Формо-Творцами, начиная от волн и элементарных частиц до межпланетных, межзвёздных и межгалактических взаимосвязей (не только на уровне гравитационных сил); в равной степени одновременно структурированы как частицами данного типа «материальности» (бозоны и фермионы пространственно-временных Континуумов (ПВК)), так и эфирными составляющими их информационной Сути (античастицы ноовременных Континуумов (НВК))

Электрон (*от древнегр. ἤλεκτρον – электр, блестящий металл*) –

в физике: стабильная отрицательно заряженная элементарная частица, считается фундаментальной (не имеющей, насколько это известно, составных частей) и является одной из основных структурных единиц вещества; *в ииссиидиологии*: является в большей степени переносчиком Аспектов Качества «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», отражает электрические свойства вещества, а вместе с протон-нейтронной парой ядра в большей степени представляет Аспекты Качества «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», отражая магнитные (притягивающие) свойства вещества; является одной из двух базовых компонент, которыми Формо-Творцы ллууввумической Схемы Синтеза формируют свои типы Реальности в условиях 3-4-мерного диапазона

Эллитимоглофность –

свойство любых взаимодействий (как информационных, так и фокусных) проявлять внутреннюю несогласованность в силу наличия в них разнородных или разно-Качественных признаков; инициируется диссонационными состояниями, вызванными имперсептностью или крувурсорртностью между взаимодействующими сторонами. *Производные*: **эллитимоглофия** – разнонаправленность творческой деятельности;

эллитимоглофный – проявляющий свойства эллитимоглофности; *в словосочетаниях*: **эллитимоглофная конкатенационность** – эволюционная последовательность в ллууввумическом Направление развития; **эллитимоглофные Вселенные** – имеющие по отношению друг к другу существенно отличающиеся частотные диапазоны при сохранении в процессах Синтеза принципа доминантности Аспектов одних и тех же Чистых Космических Качеств (ЧКК); **эллитимоглофные реальности** – разнонаправленные в способах реализации одних и тех же Качеств, тенденциозно несогласованные; отличаются друг от друга сотнями тысяч или даже сотнями миллионов ротационных ноовременных Сдвигов.

Элтрикссесты –

особый тип веществ, выделяемый через митохондрии каждой клетки и определяемый в медицине как «энзимы»

Элфффикс-состояние –

специфическое состояние «Потенциальной Завершённости», то есть «почти конфективное»

Элтротанный Вектор –

характеристика одного из основополагающих Принципов каузальной геометрии Времени-Пространства, условная «стрела/вектор Времени», придающая, на нашем уровне развития гексаэдральных структур, резонанционному взаимодействию

фокусных динамизмов тенденциозность профективности амплификационной направленности, субъективно понимаемой нами как «прошлое-настоящее-будущее»

Эманация (от лат. *ēmanō* – вытекать, струиться, простекать, иметь начало, распространяться, разноситься) –

в *ииссиидиологическом понимании*, элементарная энергоинформационная основа Менто-Плазмы, в разнокачественных Уровнях трёх-четырёхмерных Континуумов проявляющаяся в виде Полей-Сознаний (ПС) – эматонов, эмаризонов, миазонов, флюазонов, ньюмонов, а также многих других типов Коллективных Разумов.

Звуковой Космический Код (ЗКК): ИИССТЛЛИИ.

эмаризоны –

Формы Самосознаний (ФС) эманаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

эматоны –

Формы Самосознаний (ФС) эманаций, совместно с другими сочетаниями разнородных признаков (принципиально отражающих субтеррансивные свойства одного Чистого Космического Качества/ЧКК) по-подуровнево, начиная с его первого (тетраэдрального) по седьмой (додекаэдральный) вибрационно-осцилляционные Уровни эксгиберации ФС, обеспечивающие всю психоментальную динамику субличностей нашего личностного Самосознания

эмерджентность (от лат. *emergeo* – возникающий, неожиданно появляющийся) –

в *ииссиидиологическом понимании*: качества, свойства системы, которые не присущи её элементам в отдельности, а возникают благодаря объединению этих элементов в единую, целостную систему; способствует возникновению синергического или сверхаддитивного эффекта в Фокусной Динамике (ФД) Формо-Творцов (то есть эффект согласованного взаимодействия частей системы превышающий эффект элементов по отдельности); одна из характеристик Чистого Космического Качества (ЧКК) «ВСЕ-Единство»

эмптумальный (от лат. *empto, emptus, emptum* – покупать, подкупать) –

частично изменённый, как бы «сверхоптимальный».

В словосочетаниях: **эмптумальное состояние Самосознания или эмптумальный режим Самосознания** – особое, частично изменённое состояние Самосознания «полуприсутствия-полуотсутствия» в данной группе пространственно-временных Континуумов (ПВК), внешне выглядит как отрешённое состояние.

эмфатусная ревитализация –

внутриутробный вид ревитализаций

энергия (от др. греч. *ἐνέργεια* – действие, деятельность, сила, мощь) –

в *ииссиидиологии*: потенциал действия, обеспечивающий Самосознания возможностью осуществлять эволюцию/инволюцию. С точки зрения *ииссиидиологии*,

вся проявленная материя в Мироздании является Энергией, на основе которой реализуется Высший Космический Коллегиальный Разум Мироздания.

Энерго-Информация –

консумматизационное (одномоментно реализующееся по всем возможным условиям проявления) универсальное сллоогрентное сочетание гармонизированной (примогенитивной, профективной) части Информации (УПДИ, эфирная Атерэкс, НВК) с потенциально диссонационной частью образуемого ею Светового Потoka (Энерго-Плазма, сатискаусы, ПВК); это – вся субъективная, вибрационно проявленная часть голохронного взаимодействия между всеми Импульс-Потенциалами, формирующая скррууллертную систему всех типов Мирозданий – Универсальный Конклюдзиус (УНИКОН); Энерго-Информация структурирует бесчисленное множество эксмирегерных Полей-Сознаний (ПС), формирующих единую систему бирвуляртностей во всех Мирозданиях.

Сокращение: Э-И, ЭИ.

Производные: энерго-информационный, энергоинформационный.

Энерго-Плазма –

с точки зрения ииссиидиологии, это состояние окружающей нас Космической Реальности – состояние Всего, Что Есть, во всех диапазонах всевозможного Существования всех Форм Коллективных Разумов, структурирующих Своим Творчеством абсолютно ВСЁ Космическое Мироздание. Это – Единая, абсолютно синтезированная и различным образом энергоинформационно оструктуренная Сверхразумная Субстанция, которую невозможно конкретно определить ни как Сущность (Форму), ни как Энергию, ни как Информацию, поскольку Она Сама одновременно представляет Собой и то, и другое, и третье, и ещё бесконечное множество того, что мы пока не в состоянии понять, то есть – «ВСЁ-ВО-ВСЁМ».

Звуковой Космический Код (ЗКК): ИЙИСС-ССС.

энксиллаверы –

эфирные Сущности, аггермиррированные в ноовременном Континууме (НВК) из мощных анклавов бесчисленного множества Инфо-Форм анссаллмерсов и представляющие эгрегоры духовного развития

эрнилгманентные фотоны –

низкоскоростные или длинноволновые фотоны, граничащие по всей волновой мультиполяризации с дооллсовыми субэлементарными Полями-Сознаниями (ПС)

эрраптальная эпсиллсцерация –

Квантовый Переход, инверсионно-лучевая перефокусировка (ИЛП) Самосознания

эррилутриальный –

инициируемый Творцами Звёздного, Галактического или Вселенского Уровней Самосознания.

В словосочетаниях: эррилутриальное квантовое событие.

эфир (от др. греч. αἴθήρ – верхний слой неба в древнегреческой мифологии, местопребывание богов) –

с точки зрения ииссиидиологии – инанисальное Состояние Информации; нечто, как бы потенциально-субъективно присутствующее в каждой Форме; «проекция»

универсальных свойств примогенитивного Состояния Информации на Фокусную Динамику Формо-Творцов Самосознания ССС-Сущности.

Иссиидиологический синоним: ФЛААГГ-Плазма.

эфферироваться (от лат. *efferens, efferentis* – выносящий) –

значение близкое к общепринятому: выноситься, выводиться, передаваться импульсами от нервных центров к рабочим органам

эффискулент –

в плеядеанских цивилизациях: пищевой репликатор

эффстилор валли –

в плеядеанских цивилизациях: устройство, напоминающее наш скайп, но с голографичным механизмом

Ю

Я

ялссгульды –

Поля-Сознания (ПС), Инфо-Формы сущностей, представляющих макро-эгрегоры – переносчики и возбудители в Фокусной Динамике (ФД) личного Самосознания амплиативных СФУУРММ-Форм Сил Космической Симпатии, побуждающих нас к бесконфликтности, к Гармонии и позитивизму, к осознанию насущной необходимости постоянного духовного саморазвития